# 金文文獻集成

第十七册

古代文獻
字書與字說

线装书局

◇中國古文字大系◇

# 金文文獻集成

## 古代文獻・字書與字說

第一七册

# 本册目錄

## 古代文獻・字書與字說

字書與字說

古代文獻

# 字書與字說



# 鐘鼎字源

一隅草堂藏

據清康熙五十五年一隅草堂刻本影印

案漢書藝文志書有六體曰古文奇字篆書隸書繆篆蟲書是古文與奇字且各為一體也秦灰既燼重以世遠年湮古文之無從考較久矣其僅可據者彝器之款識庶幾傳信即篆書家所謂鐘鼎文是也然而歷代博雅之士雖蒐集成編或直載本文或分隸韵部往往襍收碑篆各字而亦統之曰鐘鼎夫金石

雖皆傳自三代要之銘器
與摹碑之文當必有異用
不容以其說無可徵而牆
為同也昔子良以刻符摹
印合為一體徐鍇尚訊其
誤豈無見哉余少嗜六書



殘編斷簡必多方羅致欲
彙集善本尚以誤攻括貼
考訂未詳繼以南北車驅
因循歲月奉職考工固究
心無暇至讀禮家居又奚
遑搜輯耶數十年來未經

卒業近復尋閱金石韻府
見所收鐘鼎文徵引譌謬
掛漏甚多爰考諸刻自商
盤周鼎以迄秦漢諸書專
采鐘鼎文字錄為卷仍依
今韻編次有石刻之類於



銘款者如石鼓文為西京
法物得附錄焉其他碑摹
皆不收采以其不合乎鐘
鼎二字之義也夫古文為
六書之源而置器又先於
碑碣是鐘鼎又古字之源

㠯今行本舛戾古法傳訛竊謂好古之士欲溯其流必遡其源余識淺陋固未得當但字古書本自分體異用要當各字其舊庶無弊耳康熙五十五年歲在游兆涒灘余月錢塘汪立名書於自餘居



# 鐘鼎字源目録

## 卷第一

卷第二







卷第三

二十七感 文二重十九

二十八琰 文二重一

二十九豏 闕

## 卷第四

一送 文三重十二

二宋 文三重三十八





三絳 文二重二

四寘 文三十四重七十五

五未 文七重二十一

六御 文五重七

七遇 文十九重十九

八霽 文十六重四十二

九泰 文十重四十三

十卦 文七重二十二

十一隊 文十三重六十

十二震 文十重八

十三問 文四重一

十四願 文五重五十九





十五翰 文十重七

十六諫 文四重五

十七霰 文十一重十九

十八嘯 文四重二十二

十九效 文三重十三

二十號 文七重八

二十一箇 文二重三

二十二禡 文七重十九

二十三漾 文十四重十七

二十四敬 文十四重六十七

二十五徑 文九重六

二十六宥 文十七重二十九

二十七沁 文三重一

二十八勘 文一

二十九豔 文二重一

三十陷 文一

## 卷第五

一屋 文二十二重一百



二沃 文十二重二十四

三覺 文二重十二

四質 文二十重六十

五物 文六重九

六月 文七重六十二

七曷 文二重三

八黠 文二重二

九屑 文七重二十

十藥 文十九重六十七

十一陌 文三十五重一百三十

十二錫 文七重三十三

十三職 文二十四重四十四

鐘鼎書自宋迄今惟阮氏款識爲冣阮以前書皆失古人之眞自汗簡薛氏款識遺誤莫能出其窠臼予嘗謂吴子苾閣學必以刻金文爲先而審釋次之予大有志摹金文補說文古字下以存古人文字之眞一滌此等書之陋謬也同治九年六月海濱病史記

# 鐘鼎字源 卷一上平聲

## 一東

**東** 東宮鼎 穆公鼎 師毀敦 谷口角 甘泉上林宮行鐙 館陶釜

**同** 商鐘 齊侯鎛鐘 牧敦 石鼓

**銅** 谷口甬 武安侯鈁 汾陰宮鼎 孝成鼎 好時鼎 蓮勺鑪 平周鉦 東宮承燭槃

**中** 中爵 許子鐘 齊侯鎛鐘 南宮中鼎 牧敦 父乙甗 石鼓 建光卮

**忠** 齊安鑪 萬歲錢

**終** 史頭父鼎 微欒鼎 㬎敦

**戎** 齊侯鐘 石鼓

**弓** 父丙卣 弓壺 雙弓角 石鼓

**躬** 書言府弩機

**宮** 曾侯鐘

聘鐘
東宮鼎
南宮中鼎
召公尊
尹卣

**宮**
石鼓

**彤**
伯姬鼎
宰辟父敦
邾敦
師毀敦
石鼓

**馮**
谷口角

**豐**
乙酉父丁彝
豐鼎
文王命癘
癸亥父己鬲鼎
父乙鬲鼎
單癸卣
豐樂錢

**隆**

商鐘

**空**
司空彝

**公**
宋公鐘
楚公鐘
盄和鐘
魯公鼎
乙公鼎
趠鼎
穆公鼎
文王鼎
召公鼎
召公尊
石鼓
宜君公鑑

**工**
乙酉父丁彝
穆公鼎
尨敦
師毀敦
九工鑑

**功**
師艅尊
秦權

**攻**
齊侯鎛鐘
齊侯鐘
石鼓

**通**
晉姜鼎
虢姜敦
太宮壺
永通萬國錢



## 二 冬

**宗**
己酉戍命彝
曾侯鐘
癸亥父己鬲鼎
單癸卣
㬝敦

**鐘**
商鐘
宋公誙鐘
宝和鐘
許子鐘
楚邛仲南和鐘
聘鐘
遲父鐘
齊侯鎛鐘
齊侯鐘
師毀敦
寅簋
周陽侯鐘

**龍**
龍爵
龍觚
遲父鐘
上林榮宮鐙
十二辰鑑

**容**
谷口角
武安侯鈁
定陶鼎
汾陰宮鼎
孝成鼎
好畤鼎
軹家釜

**庸**
石鼓

**雝**
盄和鐘
公緘鼎
晉姜鼎
尨敦
師楂敦
周陽侯甗

**從**
从單尊
單从鼎
師艅尊
師淮父卣
囧从彝

單从彝 尨敨 㝬邦父簋

寅簋 單从盉

**逢** 石鼓

**卬**

楚卬仲南和鐘 卬仲槃 卬仲盦

**恭**

**龔**

**共**

盄和鐘 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 伯姬鼎

穆公鼎 㽙敨 邾敨

**供**

**共**

汾陰宮鼎 好時鼎 上林鼎 綏和壺

三 江

**尨**

尨生鼎 尨敨

**邦**

盄和鐘 大夫始鼎 晉姜鼎 穆公鼎

師㝵敨 㝬邦父簋 寅簋 父乙甗

㝬邦鼎

四 支



**移**

𦍒師槃

**爲**

石鼓 齊侯鎛鐘 齊侯鐘

晉姜鼎 杞公匜 秦斤 秦權

齊侯鐘

**宜**

已酉戌命彝 盄和鐘 博山鑪

**陲**

甘泉上林宮行鐙 齊侯鎛鐘

長宜子孫洗 雙魚四錢大洗 龍虎鹿盧鐙

宜子孫鑑 十二辰鑑

**鄰**

音宜臨淮徐地 窖磬

**皮**

不鼓

**兒**

父乙甗

**斯**

齊侯鎛鐘 齊侯鐘

鄀子斯簋 仲斯鬲 秦權 秦斤

**𥫗**

齊侯鎛鐘 齊侯鐘

**彌**

孟姜敨

**彝**

伯申鼎

夔鼎 父乙鼎 宝尊 祖戊尊 子父已尊

雉尊 諫尊 辛未父癸尊 丁亥父乙尊

虎首彝 孀彝 言父癸彝 子孫父辛彝 父乙彝

古父丁彝 伊彝 乙酉父丁彝 己酉戍命彝
雲雷彝 宝卣 祖乙卣
祖辛卣 子父己卣 冀父辛卣 丙寅卣
兄癸卣 敔姬壺 招父丁爵 祖己甗 父己甗
啟匜 父辛盤 曾侯鐘 單从鼎
豐鼎 魯公鼎 南宮中鼎 季娟鼎

從鑾鼎 伯克尊 師艅尊 召公尊
伯宝卣 州卣 師淮父卣
尹卣 單癸卣 父貝觶 雲雷彝
雷文彝 象帶彝 囧从彝 單从彝
司空彝 召父彝 尉宝彝 品伯彝 伯映彝
司寇匜 文姬匜 師望敔 㬥敔



師望簋 單从盉 父乙甗 伯禹
匜
尉匜 季姬匜 孟皇父匜 張伯匜 寒戍匜
義母匜 齊侯匜 杞公匜 孟姜匜 田季加匜
季姬匜 注水匜 象盤
師
齊侯鎛鐘 齊侯鐘
師寏鼎 南宮中鼎 師㚖宮鼎 師艅尊
師淮父卣 師望敔 師毀敔 師寏父簋 寅簋

父乙甗 師禹 冀師槃 石鼓 周陽侯甗
齎
王伯鼎 趠鼎
遅
遅父鐘
伊
敔敔 伊彝
追
公緘鼎
伯碩父鼎 史頌父鼎 虢姜敔
唯
隹
商鐘 乙酉父丁彝 己酉戍命彝
兄癸卣 許子鐘 楚公鐘 曾侯鐘 齊侯鎛鐘

齊侯鐘 窖磬 唯㠯鼎 圓宝鼎
孔文父鼎 対浟鼎 仲偁父鼎 趩鼎 王子吳鼎
大夫始鼎 南宮中鼎 公緘鼎 師秦宮鼎
微鑾鼎 伯姬鼎 晉姜鼎 穆公鼎
尹卣 召仲考父壺 田季加匜 伯庶父敦
散季敦 師毛父敦 戩敦





窐辟父敦 虎敦
邾敦 師楂敦 師毀敦
牧敦 敔敦 寅簋 方宝甗
仲信父方甗 卬仲槃 卬仲盦 石鼓
綏
晉姜鼎
夔
夔鼎 素腹鼎 齊侯鎛鐘
齊侯鐘
眉
商鐘 許子鐘 楚卬仲南和鐘

遲父鐘 盄和鐘 齊侯鎛鐘
齊侯鐘 対浟鼎 対夜鼎 齊莽史鼎 王子吳鼎
公緘鼎 伯碩父鼎 史頊父鼎 微鑾鼎 晉姜鼎
穆公鼎 高克尊 樂司徒卣 召仲考父壺 孟姜匜
刺公敦 肇父敦 孟姜敦 虢姜敦
虎敦 邾敦 姬寏豆 卬仲槃 卬仲盦





麋
石鼓
㞢
商鐘 宋公䜌鐘 許子鐘
曾侯鐘 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 窖磬
君季鼎 南宮中鼎 黃季舟 司寇匜
張仲簠 嘉仲盉 封比干墓銅槃 嘯堂銅槃
卬仲槃 卬仲盦 石鼓
秦權 十二辰鑑
怡
商鐘 敔敦
時

曾侯鐘 齊侯彝 石鼓

**疑** 尹卣 單疑生豆 石鼓 秦權 秦斤

**思** 師楂敦 石鼓

**司** 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 伯鄀父鼎 微緣鼎 樂司徒卣 司空彝 司寇匜 戠敦 宰辟父敦 龙敦 牧敦 石鼓 侈耳鬳

**絲** 絲駒父鼎





戠敦 宰辟父敦 郘敦 張仲簠 尌高父簋 方宝鬳 仲父鬲 京姜鬲 冀師槃 石鼓 秦權

**綦** 綦父乙鼎

**旗** 單冏鼎 雞單彝

**而** 商鐘 齊侯鎛鐘 石鼓

**姬** 敀姬壺 遅父鐘 尹考鼎 伯鄀父鼎 伯姬鼎 季姬匜 文姬匜



**其** 商鐘 宝和鐘 許子鐘 楚邛仲南和鐘 楚公鐘 曾侯鐘 言肇鼎 伯鄀父鼎 君季鼎 圓宝鼎 对夜鼎 趠鼎 王子吳鼎 師秦宮鼎 微緣鼎 伯姬鼎 左父鼎 黃季舟 張伯匜 義母匜 杞公匜 雁侯敦 屖敦 師毛父敦 虢姜敦

齊侯匜 雁侯敦 肇父敦 屖敦 師楂敦 姬寏豆 齊侯槃

**箕** 箕鼎

**基** 月魚基鼎

**諆** 許子鐘 分寧鐘 王子吳鼎 杞公匜 孟姜匜

**辭** 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 晉姜鼎 牧敦 秦權 秦斤

**釐** 商鐘 盄和鐘 齊侯鎛鐘 寶馨 伯碩父鼎

史頌父鼎 尹卣 尹卣 敔敦

淄 齊侯鎛鐘

熹

尹卣

治 微䜌鼎 師毀敦

玆 女乙觚

南宮中鼎 封比干墓銅槃 石鼓

滋 石鼓

## 五 微

微 媍氏鼎 微䜌鼎 石鼓

韋 韋子尊

圍 已酉戍命彝

非 公非鼎 龙敦





寅簋

威 威君鼎 晉姜鼎 寅簋

祈 遅父鐘 齊侯鎛鐘 𬩽液鼎 𬩽夜鼎

伯碩父鼎 史頌父鼎 晉姜鼎 召仲考父壺

伯囧父敦 虢姜敦 姬寏豆 卭仲槃

旂

伯姬鼎 𢦏敦 邿敦 牧敦

鐖 鐖 書言府弩

衣 宰辟父敦

歸

唯𬺰鼎 南宮中鼎 石鼓

古銅片文案泉志云咸通八年于土中掘得亦古布之流也

## 六 魚

魚 月魚基鼎 石鼓

漁 石鼓

初

伊彝 許子鐘 楚卭仲南和鐘 仲偁父鼎 伯碩父鼎

召仲考父壺 散季敦 宰辟父敦





邿敦 師毀敦 仲信父甗 卭仲槃

卭仲盦

書 伯姬鼎

居 季娟鼎

車

車𤔲 奕車觚 單癸卣 周虔敦

牧敦 石鼓

余 商鐘

盂和鐘 晉姜鼎 龙敦 師𢓊敦 寅簋

石鼓

艅 師艅尊

旟 齊侯鐘

輿

太宮壺

**徐** 蓮勺鑪

**迖** 音徐 石鼓

**於** 商鐘 師楂敦 秦權 秦斤

**盧** 牧敦

**諸** 父乙彝 張仲簠 嘉仲盉 諸旅鬲 秦權 秦斤

**除** 石鼓

**如** 屈生敦 石鼓 秦權

## 七虞

**虞** 周虞鼎

**匆** 上林鼎

**無** 商鐘 父巳甗 許子鐘 楚邛仲南和鐘 盄和鐘 尌夜鼎 王子吳鼎 公緘鼎 伯碩父鼎 史頊父鼎 微緣鼎 晉姜鼎 高克尊 杞公匜 孟姜匜 田季加匜 尌𤔲敦 孟姜敦 虢姜敦 邾敦 尌邦父簠 張仲簠



邛仲槃 冀師槃 邛仲盦

**亡** 遲父鐘 尹卣 師楂敦

**毋** 乙酉父丁彝 許子鐘 齊侯鎛鐘 師斁敦 牧敦 秦權

**于** 漢清白鑑 已酉戌命彝 曾侯鐘 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 𡨦磬 伯碩父鼎 穆公鼎 召公尊 敔敦 鄀子斯簠

**盂** 文王命癘鼎 伯索盂

**雩** 即雩字 曾侯鐘

**瞿** 瞿父鼎 瞿祖丁卣

**嬬** 說文弱也一曰下妻也相俞切 劉公簠

**銖** 軝家釜 軝家甑 漢五銖錢 四出文錢

**俞** 齊侯鎛鐘 齊侯鐘

**榆** 上林鼎

**歐** 石鼓

**朱** 父丙卣 伯姬鼎 穆公鼎 宰辟父敦

**扶** 梁山鋗

**敷** 商鐘 齊侯鎛鐘

宰辟父敦

**孚** 仲偁父鼎 牧敦 敔敦

**夫** 召夫鼎 冊命鼎 宋君夫人鼎 大夫始鼎 父乙甗

**鈇** 齊侯鎛鐘 齊侯鐘

**輸** 周陽侯甗

**廚**

孝成鼎

**駒** 文王命癘鼎 絲駒父鼎 仲駒父敦 寅簋

**蒲** 首山宮鐙

**壺** 召仲考父壺 綏和壺

**姑** 晉姜鼎 伯庶父敦

**徒** 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 伯䣄父鼎 癸亥父己 禹鼎 穆公鼎 樂司徒卣 戠敦 石鼓

**塗** 綏和壺

**奴** 窖磬 高奴鼒

**呼**

**乎** 盂和鐘 文王命癘鼎 南宮中鼎 㢈敦 邾敦 牧敦

**吳** 王子吳鼎 牧敦

石鼓 侈耳區鼎

**鑪** 齊安鑪

**於** 商鐘

**都**

卷一 一六

工 齊侯鎛鐘 齊侯鐘

定陶鼎

## 八 齊

**齊** 遲父鐘 齊侯鐘 邾敦 齊安鑪 古銅㢴

**黎** 史黎簋

**霧**

石鼓

**淒** 石鼓

**鯱** 器也音提

張仲簋

**雞** 兄丁尊 雞單彝

**傒**

牧敦 敔敦 寅簋

**卣** 曾侯鐘 盂和鐘 晉姜鼎 尹卣 師毀敦 石鼓

**躋** 即躋字

石鼓

**圭** 敔敦

## 九 佳

**皆** 秦權

**懷** 窖磬 南宮中鼎

卷一 一七

吾姜鼎

**淮** 仲偁父鼎　司淮父卣　敔敦

**齊** 齊侯鎛鐘　齊侯鐘

十灰

**枚** 汾陰宮鼎

**靁** 楚公鐘

**雀** 乙酉父丁彝

**開** 齊侯鎛鐘　齊侯鐘

**哀** 穆公鼎　師楷敦

**來** 趠鼎　石鼓　十二辰鑑

**哉** 穆公鼎

師楷敦

**裁** 師毀敦

十一眞

**眞** 南宮中鼎　石鼓

**辛** 辛鼎　衛父辛鼎　召夫鼎　亞人辛尊　辛未父癸尊　孟祖辛彝　子孫父辛彝　伊彝　世母辛卣　辛父舉卣　貝父辛卣　冀父辛卣　辛爵



秉仲爵　父辛爵　辛舉　父辛舉　子父辛觶　祖戊匜　父辛盤　趠鼎　父貝觶

**新** 癸亥父巳鬲鼎

**辰** 父乙鼎　齊侯鎛鐘　齊侯鐘　召公尊　尹卣

**臣** 齊侯鎛鐘　齊侯鐘　南宮中鼎　穆公鼎　師毀敦

**人** 亞人辛尊　齊侯鎛鐘　齊侯鐘　宋君夫人鼎　南宮中鼎　尨敦

敔敦　寅簋　石鼓

**神** 齊安鑪　丞相府漏壺　神宝鑑

**申** 申鼎　伯申鼎　石鼓　兄癸卣　炓液鼎　尹卣　牧敦

**旃** 石鼓

**身** 齊侯鎛鐘　齊侯鐘　杞公匜　孟姜匜　師楷敦

**賓** 夏鉤帶　商鐘　許子鐘　丙寅卣

張仲簋

**秦**

盄和鐘

師秦宮鼎

**寅**

丙寅卣

盄和鐘

齊侯鐘

大夫始鼎

南宮中鼎

伯姬鼎

文姬匜

伯庶父敨

師楂敨

牧敨

寅簋

**民**

盄和鐘

齊侯鎛鐘

齊侯鐘

晉姜鼎

牧敨

上林榮宮鐙

**彬**

盄和鐘

**純**

商鐘

盄和鐘

齊侯鐘

微䜌鼎

虢姜敨

**錞**

師毀敨

**春**

商鐘

楚王彝

**顀**

伯姬鼎

晉姜鼎

**駥**

召公尊

十二文

**文**

文戊祖丁尊

宝和鐘

盄和鐘

晉姜鼎

師艅尊

師淮父卣

單癸卣



文姬匜

㬱敨

戠敨

宰辟父敨

師毀敨

牧敨

文王鼎

**員**

伯員鼎

石鼓

**妘**

娟氏鼎

季娟鼎

**賁**

晉姜鼎

**汾**

汾陰侯鼎

汾陰宮鼎

**分**

商鐘

**饙**

炈液鼎

炈夜鼎

卬仲盦

**㝵**

張仲簋

齊安鑪

**君**

齊侯鎛鐘

威君鼎

宋右君鼎

宋君夫人鼎

君季鼎

晉姜鼎

屈生敨

父乙甗

石鼓

宜君公鑑

**軍**

齊侯鎛鐘

**殷**

穆公鼎

虢炈鬲

**斤**

平陽斤

谷口甬

武安侯鈁

定陶鼎

汾陰宮鼎

孝成鼎

好畤鼎

平周鉦

注水匜

虹燭錠

梁山銅

**欣**

商鐘

# 十三 元

元 許子鐘 齊侯鎛鐘 龙敦 師毀敦

谷口甬 綏和壺 注水匜 上林榮宮鐙 梁山鋗

邍 高平之野人所登 愚袁切 今通作原 南宮中鼎 晉姜鼎

雁侯敦 石鼓

𧼮 音原 左傳作爰田 國語作轅田

竝假借 盄和鐘

旛 石鼓

言 言父癸彝

内言卣 言父爵 言肇鼎 父乙甗

軒 穆公鼎

牧敦 寅簋 甘泉内者鐙

溫 盄

齊侯鎛鐘 齊侯鐘 伯溫父甗

門 伯姬鼎 郝敦

孫 商鐘 子孫父丁鼎 衛父辛鼎

主孫彝 子孫彝 子孫彝 拱日 孟孫父丁彝

祖乙卣 祖辛卣 婦庚卣 祖丙爵 孫觚



宝和鐘 許子鐘 楚邛仲南和鐘 楚公鐘

齊侯鎛鐘 齊侯鐘 乙公鼎 龙生鼎 君季鼎

圓宝鼎 趠鼎 晉姜鼎 穆公鼎 孫卣

張伯匜 寒戊匜 孟姜敦 宰辟父敦 鄀子斯簋

太公簋 嘉仲盉 方宝甗 丁父鬲 邛仲盦

石鼓 長宜子孫洗 長宜子孫鑑

飤

張仲簋

尊

夔鼎 父乙鼎 宝尊 祖戊尊 子父己尊

雌尊 辛未父癸尊 丁亥父乙尊 言父癸彝

古父丁彝 伊彝 乙酉父丁彝 巳酉戌命彝

宝卣 祖乙卣 祖辛卣 子父己卣

尊癸爵 招父丁爵 祖巳甗 師寏鼎 伯鄀父鼎

南宮中鼎 公緘鼎 史頙父鼎 伯姬鼎 晉姜鼎

伯克尊 召公尊

伯宝卣 大中卣 師淮父卣 尹卣

單癸卣 父貝觶 彔帶彝 㺇宝彝 品伯彝

伯映彝 伯庶父𣪕 史張父𣪕 㪤仲𣪕 雁侯𣪕

刺公𣪕 㺇獨𣪕 孟姜𣪕 劉公簋

虢㺇鬲 聿遠鬲 仲父鬲 諸旅鬲 京姜鬲

其父鬲

**存**

漢始青鑑

**𣪕**

周虔𣪕 仲酉父𣪕

達𣪕 㺇亘𣪕 伯庶父𣪕 伯固父𣪕 㪤仲𣪕

雁侯𣪕 刺公𣪕 屈生𣪕 㺇獨𣪕

仲駒𣪕 散季𣪕 師毛父𣪕 宰辟父𣪕

尨𣪕 敔𣪕

**奔**

石鼓

**錛**



齊侯鎛鐘 齊侯鐘

**賁**

晉姜鼎

**嫱**

窖磬

師㲃𣪕

十四寒

**寒**

兄癸卣 南宮中鼎 穆公鼎 寒戊匜

**𩜻**

石鼓

**丹**

丹青明鑑

**單**

从單尊

單父丁彝 單爵 單囧父乙 單从鼎 雞單彝

單从彝

**匽**

許子鐘

**安**

商鐘 石鼓 秦權 秦斤

武安侯鈁 孝成鼎 齊安鑪 蓮勺鑪

甘泉内者鐙 熏爐 永安五銖錢

齊侯鎛鐘 齊侯鐘

**肝**

石鼓

**蘭**

注水匜

**難**

**刊**

冊命鼎 癸亥父已鬲鼎

南宮中鼎 父乙甗

**桓** 齊侯鐘

**寏** 師寏鼎

師寏父簋 姬寏豆

**端** 琱戈

**官** 宰辟父敨

汾陰宮鼎 好時鼎 上林鼎 四神鑑

**鋈**

石鼓

**䜌** 盄和鐘 䜌女鼎 宋公䜌鼎

微䜌鼎 伯姬鼎 戠敨

**槃** 伯鼎

史孫槃 魯正対槃 卬仲槃 齊侯槃 冀師槃

蓮勺鑪 車宮承燭槃

**槃** 石鼓

**澫** 音漫

石鼓

**畢**

**般** 穆公鼎

十五 刪

**還** 尹卣

**環** 戠敨

**寰**

伯姬鼎

**圜** 平周鉦

**班** 敔敨

**山**

伊彝 南宮中鼎 高克尊 師淮父卣 好時鼎



梁山鋗

**[illegible]** 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 師梪敨

# 鐘鼎字源 卷二下平聲

## 一先

**先**

齊侯鎛鐘 齊侯鐘 南宮中鼎 李嬃鼎

晉姜鼎 穆公鼎 召公尊 尨敦

邾敦 師楂敦 牧敦 父乙甗

**前**

封比干墓銅槃 沈子彝 十二辰鑑

**千**

晉姜鼎 千字錢 大錢當千

**戔**

卬仲槃

卬仲盦

**天**

盉和鐘 齊侯鎛鐘 齊侯鐘

大夫始鼎 師秦宮鼎 穆公鼎 邾敦 石鼓

豐樂錢

**豜**

案爾雅三歲豕曰豜詩獻豜于公音肩豜同 石鼓

**賢**

石鼓

**蓮**

蓮勺鑪

**憐**

石鼓

**田**

田卣 田季加匜 石鼓

**季**

商鐘



宝和鐘 許子鐘 楚公鐘

遲父鐘 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 尨生鼎

伯郜父鼎 尌液鼎 齊莽史鼎 仲偁父鼎 趠鼎

南宮中鼎 公緘鼎 師秦宮鼎 伯碩父鼎 史頙父鼎

微欒鼎 伯姬鼎 晉姜鼎 高克尊 召仲考父壺

義母匜 齊侯匜 杞公匜 孟姜匜

田季加匜 睘敦 尌亘敦 史張父敦 雁侯敦 屈生敦

睘敦 邾敦 師楂敦 牧敦

尌高父簋 伯玉盉 仲信父甗 仲父鬲 卬仲槃

齊侯槃 卬仲盦 秦權秦斤

谷口甬 孝成鼎 齊安鑪 蓮勺鑪 丞相府漏壺

綏和壺 律管 陽嘉洗 平周鉦 注水匜

上林榮宮鐙　首山宮鐙　甘泉上林宮行鐙　林華觀行

鐙　甘泉內者鐙　車宮承燭槃　周陽侯甗

軹家甑　梁山鋗

**汧**　石鼓

**淵**　石鼓

**鋗**

鋗　梁山鋗

**玄**　商鐘　齊侯鐘　伯姬鼎

宰辟父敦

**縣**　許子鐘　齊侯鎛鐘

齊侯鐘

**鮮**　鮮鼎　石鼓

**錢**　漢小錢



**遷**　敔敦

**延**　書言府弩鐖

**鐘**　奵夜鼎

**偏**　師毀敦

**全**　商鐘

**泉**　封比干墓

銅槃　甘泉上林宮行鐙　甘泉內者鐙　漢小錢

大泉五十錢　貨泉錢　吳大泉五百錢

**宣**　晉姜鼎　郘敦　石鼓　甘泉內者鐙

**鯿**

石鼓

**專**　娟氏鼎

**騝**　石鼓

**虔**

盄和鐘　齊侯鎛鐘　齊侯鐘　窖磬　晉姜鼎

周虔敦

**焉**　封比干墓銅槃　嘯堂銅槃　汝帖銅槃

秦權秦斤

## 二　蕭

**琱**　琱戈　大夫始鼎　伯姬鼎　宰辟父敦

師毀敦

**寮**　齊侯鎛鐘　齊侯鐘　牧敦



父乙甗

**淖**　即古潮字　石鼓

**樵**

張仲簠

**繇**　寅簋　石鼓

**昭**　商鐘

遲父鐘　盄和鐘

**招**　巳酉戍命彝　招父丁爵

晉姜鼎

**盄**　器也　止搖切音招　盄和鐘　窖磬

**橐**　橐張大兒音瓢　石鼓

**徽**　石鼓

## 三　肴

交 交父彝

## 四豪

號 秦權 秦斤

高 盄和鐘 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 高克尊 対高父盨 石鼓 定陶鼎 高奴甗 漢四神鑑

臯 仲偁父鼎

毛 乙毛鼎 師毛父敦 郘敦

滔 石鼓

刀



褎 祖乙卣 子父巳卣

褎 孝成鼎

陶 定陶鼎 館陶釜

駣 駣駼良馬 石鼓

敖 蔑敖鬲

## 五歌

多 遲父鐘 盄和鐘 召仲考父壺 石鼓

虘 音醝 刺公敦

它 仲斯鬲

拖 石鼓

何 父貝觶 何敦 石鼓 作何

河 上林榮宮鐙 甘泉內者鐙 館陶釜

戈 琱戈 子孫父癸鼎 人癸尊 立戈卣 立戈父巳卣 母乙卣 父辛爵 立戈觶 鳥篆戈 伯姬鼎 宰辟父敦 師毀敦

磨 書言府弩鐖

禾 足跡父子鼎 禾父巳鼎 伊彝



巳酉戍命彝

龢 商鐘 宝和鐘 許子鐘 楚邛仲南和鐘 遲父鐘 盄和鐘 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 大夫始鼎 師楂敦 師毀敦 綏和壺

盉 調和 伯玉盉 嘉仲盉 季亳盉

## 六麻

**它** 仲斯禹

**鉈** 短矛 音蛇 害磬

**華** 大夫始鼎 宰辟父敦 何敦 寅簋 石鼓 林華觀行鐙

**嘉** 許子鐘 晉姜鼎 嘉仲盉 石鼓 陽嘉洗

**加** 田季加匜

**家** 冊命鼎 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 尨敦 師毀敦 周陽侯甗 館陶釜 萬歲錢

**[虘又]** 側加切 寅簋

# 七 陽

**陽** 曾侯鐘 陀鼎 師艅彝 敔敦 石鼓 平陽斤 周陽侯鐘 陽嘉洗 周陽侯甗 汾陰宮鼎

**楊** 石鼓

**揚** 許子鐘 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 大夫始鼎 季娟鼎 師秦公鼎



伯姬鼎 晉姜鼎 穆公鼎 師艅尊 高克尊 師淮父卣 尹卣 師毛父敦 戠敦 宰辟父敦 尨敦 郱敔 師楷敦 師毀敦 牧敦 敔敦 寅簋 父乙甗

**洋** 石鼓

**梁** 梁山鋗

**量** 父乙甗 秦權

**鄉** 伯姬鼎 戠敦 師楷敦

**商** 乙酉父丁彝 己酉戌命彝 石鼓 曾侯鐘 京姜鬲

**章** 曾侯鐘 大夫始鼎

**昌** 己酉戌命彝 兄癸卣 蓮勺鑪

**疆** 商鐘 楚邛仲南和鐘 遲父鐘 盄和鐘 𠭯液鼎 公緘鼎 微䜌鼎 晉姜鼎 高克尊 召仲考父壺 田季加匜

**姜**

㺇猶敔　孟姜敔　邾敔　張仲簠

卬仲槃　冀師槃

**姜**

遲父鐘

晉姜鼎　杞公匜　孟姜匜　伯庶父敔

伯囧父敔　仲駒父敔　散季敔　孟姜敔

虢姜敔　京姜鬲　伯索孟

**長**

尹卣

父丙卣　仲先彝　敔敔　父乙甗　好畤鼎

長宜子孫洗　雙魚洗　館陶釜　宜君公鑑

宜子孫鑑

**張**

張伯匜　史張父敔

張仲簠

**方**

己酉戌命彝　南宮中鼎

晉姜鼎　穆公鼎　單癸卣　父癸匜　司寇匜

父乙甗　石鼓

**鈁**

武安侯鈁

**相**

夏鉤帶

商鐘　秦權

**盬**

許子鐘



**[illegible]**

豐鼎　南宮中鼎　微欒鼎　師望敔

㝨敔　師毀敔　師望簠

**亡**

遲父鐘

尹卣　師楂敔

**王**

商鐘

父乙鼎　王伯鼎　魯公鼎　仲偁父鼎　癸亥父己鬲鼎

南宮中鼎　季娟鼎　公緘鼎　伯碩父鼎　穆公鼎

召公尊　戠敔　張仲簠　石鼓

**殃**

師楂敔

**唐**

齊侯鎛鐘　齊侯鐘　父乙甗

**倉**

定陶鼎

**蒼**

太宮壺

**岡**

封比干墓銅槃

**喪**

穆公鼎　器市尊　師楂敔　寅簋

**康**

齊侯鎛鐘

齊侯鐘　微欒鼎　晉姜鼎　師楂敔　茂敖鬲

石鼓　甘泉內者鐙

**黃**

伯姬鼎　黃季舟

邾敔　張仲簠　石鼓

上林鼎 上林鐙 榮宮 大黄布

**潢** 師楂敨

**皇** 盄和鐘 齊侯鎛鐘 齊侯鐘

文王命癘鼎 公緘鼎 伯碩父鼎 微纞鼎

伯姬鼎 穆公鼎 寰鼎 孟皇父匜 虢姜敨

邾敨 師毁敨 牧敨 秦權秦斤 萬歲錢

**煌** 許子鐘 盄和鐘 師楂敨

**光** 遟父鐘 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 威君鼎

晉姜鼎 茂敖鬲 建光危 書言府弩鐖

**湯** 綏和壷

**㫄** 仲駒父敨 尹卣

**湯** 召仲考父壷

## 八庚

**庚** 庚鼎 父乙鼎 祖庚史卣 婦庚卣





父庚爵 父庚觚 庚甗 爿波鼎 文王命癘鼎

南宮中鼎 伯姬鼎 召公尊 尹卣

阤鼎 師楂敨 京姜鬲 卭仲盦

**賡** 伊彝

己酉戌命彝 癸亥父巳鬲鼎

**羹** 爿夜鼎

**宫** 宝和鐘 曾侯鐘 齊侯鎛鐘 圓宝鼎

師秦宮鼎 史頌父鼎 伯囧父敨 爿猶敨 仲駒父敨

方宝甗

**平** 平陸戈 石鼓 谷口甬

汾陰宮鼎 孝成鼎 平周鉦

**京** 晉姜鼎 尨敨

邾敨 師楂敨 牧敨 京爿簋

京姜鬲

**朙** 盄和鐘 晉姜鼎 師楂敨 牧敨

寅簋 秦權秦斤

**鳴** 許子鐘 石鼓

**榮** 宜子孫洗

**兵** 齊侯鎛鐘 齊侯鐘

**兄**

兄丁尊　兄癸卣　分寧鐘

**卿**

孟嘗君鼎

漢三神鑑

**生**

盄和鐘　齊侯鎛鐘　齊侯鐘　尨生鼎

南宮中鼎　屈生敦　牧敦

**迎**

敔敦

**行**

齊侯鎛鐘　𡚱夜鼎　南宮中鼎　仲先彝　父乙甗

上林滎宮鐙　林華觀行鐙

**衡**

注水匜

**鎗**

鐘聲音錚　窖磬

**盈**

石鼓

**成**

宋公䜌鐘

齊侯鎛鐘　趠鼎　季娟鼎　穆公鼎

敔敦　秦權　秦斤

**盛**

張仲簠

**餓**

齊侯鎛鐘　齊侯鐘

**鉦**

平周鉦

**征**

惟𡚱鼎

𡚱夜鼎　晉姜鼎　司寇匜　𡚱邦父簠

**名**

盄和鐘　窖磬　父乙甗

## 九青



**青**

丁青爵

**經**

齊侯鎛鐘　齊侯鐘　晉姜鼎

**刑**

盄和鐘　齊侯鎛鐘　齊侯鐘　牧敦

**邢**

孟孫父丁彝　師毛父敦

**鉶**

宋君夫人鼎

王子吳鼎

**廷**

盄和鐘　伯姬鼎　晉姜鼎　𢦏敦

尨敦　郘敦　師㮚敦　牧敦

寅簋

**亭**

晉姜鼎

**丁**

商鐘

子父丁鼎　父丁卣　父戊丁爵　王子吳鼎　父貝觶

丁父鬲

**靈**

齊侯鎛鐘　齊侯鐘

**令**

聘鐘　齊侯鎛鐘　石鼓

**鈴**

商鐘

許子鐘

**寧**

晉姜鼎　封比干墓銅槃

石鼓

**聽**

齊侯鎛鐘　齊侯鐘

## 十蒸


卷二 一五

蒸 師楂敦 承 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 師楂敦

父乙甗 丞 伊彝 石鼓 秦權秦斤

孝成鼎 好時鼎 丞相府漏壺 車宮承燭槃

書言府弩鐖 陵 季娟鼎 應 齊侯鎛鐘

齊侯鐘 鷹 鷹父癸彝 雁 雁侯敦 馮

谷口角 乘 書言府弩鐖 升 軹家釜 昇


張仲簠 興 博山鑪 稱

秦權秦斤 倗 仲倗父鼎 登 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 鐙

上林榮宮鐙 甘泉上林宮行鐙 曾 曾侯鐘

陀鼎 甘泉上林宮行鐙 匆 己酉戍命彝

丙寅卣 許子鐘 齊侯鎛鐘 牧敦 敔敦

寅簋 弘 盄和鐘 齊侯鎛鐘 齊侯鐘


卷二 一六

晉姜鼎 穆公鼎 樂司徒卣 師楂敦 能 商鐘

齊侯鐘 韶 何庚切音恒 宋公韶鐘

十一 尢

憂 石鼓 麀 石鼓 留 十六神鑑 猶

狄猶敦 鏐 齊侯鎛鐘 淋 石鼓 劉

劉公簠 由 案說文無由字古尚書作[illegible] 大官銅鍊 攸 鋚


癸亥父巳鬲鼎 大夫始鼎 南宮中鼎 伯姬鼎

宰辟父敦 寅簋 石鼓 游

石鼓 猷 晉姜鼎 師楂敦 石鼓 牛

瞿祖丁卣 周 伯鄀父鼎 仲倗父鼎 趠鼎

季娟鼎 伯庶父敦 伯冏父敦

宰辟父敦 邾敦

師楂敦　牧敦　石鼓　周陽侯鐘　平周鉦

周陽侯甗

**州**

商鐘　齊侯鐘　州卣

父乙甗

**舟**

雌尊　舟父己爵　父舟觚　黃季舟

周虔敦　石鼓

**休**

休爵　齊侯鎛鐘

齊侯鐘　大夫始鼎　南宮中鼎　季嬶鼎　伯姬鼎

召公尊　師淮父卣　師毛父敦　宰辟父敦

尨敦　郘敦　敔敦

**儔**

父乙甗

**求**

石鼓

**浮**

漢人神鑑

**侯**

商鐘

曾侯鐘　遲父鐘　齊侯鎛鐘　晉姜鼎

穆公鼎　召公尊　尹卣　尨敦

牧敦　秦權秦斤　汾陰侯鼎　周陽侯甗

**幽**

穆公鼎　漢四神鑑



十二 侵

**林**

封比銅槃　玎墓　上林鐙　上林榮宮　甘泉上林宮行鐙

**臨**

師楂敦　綏和壺

**壬**

父壬爵　子父壬爵

**浸**

石鼓

**心**

齊侯鎛鐘　齊侯鐘　師楂敦

寅簋

**禽**

敔敦　石鼓

**今**

南宮中鼎

尨敦　郘敦　師楂敦　牧敦

**金**

商鐘　伊彝　許子鐘

楚公鐘　圓宝鼎　仲偁父鼎　王子吳鼎　晉姜鼎

師艅尊　黃季舟　師毀敦　牧敦

張仲簠　寅簋　方宝甗　蕫師槃　周陽侯鐘

好畤鼎　平周鉦

**音**

盉和鐘　張仲簠

**陰**

敔敦　石鼓　汾陰侯鼎

汾陰宮鼎　平周鉦

十三 覃

**覃** 晉姜鼎　**譚** 孝成鼎　丞相府漏壺　**參**

敔敦　**驂** 石鼓　**南** 楚叩仲南

和鐘　雒対鼎　南宮中鼎　穆公鼎

召公尊　敔敦　父乙甗　谷口甬　**男**

齊侯鐘　孟姜匜　**甘** 谷口甬　甘泉内者鐙　**三**

三 晉姜鼎　**籃** 石鼓

十四 鹽

**黔** 秦權秦斤　**猒** 齊侯鎛鐘　齊侯鐘　**兼**

秦權　秦斤　**嚴** 盄和鐘

十五 咸





**咸** 盄和鐘　齊侯鎛鐘　伯咸鼎　尹卣

師𩛥敦　**緘** 齊侯鎛鐘　齊侯鐘　公緘鼎　**監**

上林鼎　太宮壺

# 鐘鼎字源 卷三上聲

## 一董

孔 商鐘 許子鐘 盄和鐘 孔文父鼎

石鼓

## 二腫

奉 漢三神鑑

涌 石鼓

角 谷口甬

恐

齊侯鎛鐘 齊侯鐘

## 三講

## 四紙

軹 軹家釜

是 盄和鐘 齊侯鎛鐘 晉姜鼎 召仲考父壺 封比干墓銅槃 石鼓

氏 㛢氏鼎 尨敦 敔敦 李氏鼎





鮑氏鼎

毀 許子鐘

譭 師毀敦

委 晉姜鼎

徙 伊彝 曾侯鐘 季娟鼎

俾 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 師楂敦

爾 單癸卣

豕 石鼓

氐 宰辟父敦

鄙 敔敦

兕 兕父癸鼎 兕卣 兕敦

妣 齊侯鎛鐘

簋 師寏父簋

京叔簋 叔高父簋 寅簋

矢 貝父辛卣 父丙卣 祖丙爵 伯姬鼎 父丁斝 宰辟父敦 師毀敦 寅簋 石鼓

雉 尹卣 石鼓

夂 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 公緘鼎 師毀敦 寅簋

履 齊侯鎛鐘

水 宝鼎 石鼓

癸 癸鼎 子父癸鼎 父癸鼎

尊癸爵
癸舉
祖己觚
父癸盉
趠鼎

律管
**上**
龙敔
石鼓
**時**
好時鼎

**市**
器市尊
**喜**
商鐘

許子鐘
齊荞史鼎
**已**
子父已鼎
諫尊
已舉爵

父已敔
**紀**
漢鑑
**以**
商鐘

許子鐘
盂和鐘
齊侯鎛鐘
齊侯鐘



対夜鼎
晋姜鼎
單癸卣
牧敔

父乙觚
石鼓
**巳**
楚公鐘
十二辰鑑
**祀**

乙酉父丁彝
巳酉戌命彝
兄癸卣

尹卣
召仲考父壺
**史**
父乙鼎
祖庚史卣

齊荞史鼎
史頌父鼎
師毛父敔
龙敔
史勬簋

父乙觚
史孫盤
**里**
南宮中鼎
石鼓



十二辰鑑
**裏**
牧敔
寅簋
**鯉**
石鼓
**李**

李氏鼎
上林鼎
**始**
窖磬
大夫始鼎

石鼓
秦權秦斤
谷口甬
律管
首山宮鐙

**異**
讀若杞
杞公匜
**士**
盂和鐘
**子**
商鐘

子鼎
父子鼎
父甲鼎
子父丁鼎
子父已鼎

子孫父丁鼎
兕父癸鼎
足跡鼎
率父辛鼎



執刀父癸尊
子冊父乙尊
甚父戊尊
丁亥父乙

尊
父甲彝
子孫彝
彝
子孫拱日
單父丁彝

子孫父已彝
子孫父辛彝
執干父癸卣

父丙卣
兄癸卣
子父壬爵
子父丁爵

父辛爵
甲子觚
立戈觶
子父辛觶
父癸盉

盂和鐘
齊侯鎛鐘
齊侯鐘
乙公鼎
龙生鼎

君季鼎　圓宝鼎　孔文父鼎　趙鼎　晋姜鼎

單癸卣　子乙斝　文姬匜　孟姜匜

鄀子斯簠　嘉仲盉　方宝甗　石鼓　龍甬鹿盧鐙

長宜子孫鑑

## 五　尾

**幾**

孟姊甗



## 六　語

**敔**

敔敔　石鼓

**呂**

律管

宜子孫洗

**旅**

乙酉父丁彝　伯員鼎　絲駒父鼎

單癸卣　樂司徒卣　㓝匜　孟皇父匜　張伯匜

義母匜　周庱敔　仲酉父敔　鄀子斯簠

師寏父簋　伯温父甗　仲信父甗　諸旅鬲

**宁**



父丁斝

**女**

人渚切　齊侯鎛鐘　南宮中鼎　戠敔

宰辟父敔　尨敔　師楂敔　牧敔

父乙甗　石鼓

**處**

齊侯鎛鐘

齊侯鐘　石鼓

**女**

女乙觚　齊侯鐘

䜌女鼎　帛女鬲

**鄦**

炎帝太嶽之胤甫侯所封讀若許

許子鐘

**鉅**

書言府弩鐖

**秬**

師楂敔　牧敔



寅簋

**所**

齊侯鎛鐘　齊侯鐘

晋姜鼎　牧敔　寅簋　石鼓　館陶釜

**楚**

楚邛仲南和鐘　楚公鐘　曾侯鐘　遅父鐘

季娟鼎　齊侯匜　戠敔　齊侯槃

**舉**

巳舉彝　辛父舉卣　舉冊父癸卣

巳舉爵　主人舉爵　辛舉　父巳舉　子父舉鼎

**序**

石鼓 漢三辰鑑 鱮 石鼓

七 麌

雨 楚公鐘 石鼓 禹 齊侯鎛鐘 齊侯鐘

簠 史𣄨簠 鄀子斯簠 劉公簠 太公簠

㝬邦父簠 張仲簠 斧 斧爵

寅簋作斧 府 谷口甬 丞相府漏壺 漢壺

武 乙酉父丁彝 盂和鐘 齊侯鎛鐘 穆公鼎

罝敦 師𣏟敦 敔敦 武安侯鈁 太宮壺

廡 季娟鼎 父 瞿父鼎 父子鼎 父甲鼎

父癸尊 執刀父癸尊 孟孫父丁彝 古父丁彝

父乙爵 父辛舉 父巳敦 子𠕁父乙甗

父辛盤 子父舉鼎 師淮父卣 仲駒敦 肇父敦



孟姜敦 某父鬲 輔 齊侯鎛鐘 寅簋 鬴

亦作釜 館陶釜 主 丶 琱戈 主孫彝

主人舉爵 綏和壺 乳 伯碩父鼎 史頌父鼎 綏和壺

取 晉姜鼎 土 南宮中鼎 㦰敦 牧敦

杜 劉公簠 魯 商鐘 盄和鐘 齊侯鎛鐘

齊侯鐘 魯公鼎 微䜌鼎 尹卣 尨敦

寅簋 姬寏豆 魯正㝬槃 譜 晉姜鼎 古

古父丁彝 師淮父卣 石鼓 嚚 石鼓 鼓

商鐘 許子鐘 齊侯鎛鐘

齊侯鐘 五 雌尊 巳酉戍命彝

曾侯鐘 㝬液鼎 仲偁父鼎 伯姬鼎 平周鉦 伍

太宮壺 午 父乙鼎 文王命癘鼎 卬仲盦

周琥

**祖**

文戊祖丁尊 祖戊尊 孟祖辛彝

祖庚史卣 祖乙卣 祖辛卣 祖乙爵 祖丙爵

盂和鐘 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 文王命癘鼎

穆公鼎 僰弓角 㝬敔 師𣪘敔

**虎**

禹父丁鼎 丁亥父乙尊 虎方彝 父乙甗 齊侯鎛鐘

齊侯鐘 南宮中鼎 晉姜鼎 牧敔



寅簋 石鼓

**戶**

石鼓

**祜**

司寇匜

**溥**

盂和鐘

**圃**

南宮中鼎

八 蘛

**氏**

石鼓

**啟**

啟匜

**䭘**

聘鐘

齊侯鎛鐘 齊侯鐘 文王命癘鼎

季娟鼎 伯姬鼎 師淮父卣 𢦏敔

窐辟父敔 㐬敔

郘敔 師楂敔 師𣪘敔 牧敔 寅簋

**米**

張仲簠

九 盤

**鏞**

楚叩仲南·和鐘

十 䞈



**皐**

牧敔 寅簋

**每**

穆公鼎

**宰**

聘鐘 伯姬鼎 窐辟父敔 㐬敔

**乃**

**廼**

商鐘 召夫鼎 遲父鐘 齊侯鎛鐘 齊侯鐘

趠鼎 南宮中鼎 晉姜鼎 穆公鼎

師艅尊 單癸卣 召父彝 窐辟父敔 郘敔

師楂敔 父乙甗 石鼓 秦權

**攺**

牧敦

**亥**

商鐘

丁亥父乙尊

許子鐘

楚卬仲南和鐘

仲偁父鼎

王子吳鼎

癸亥父己鬲鼎

晉姜鼎

召仲考父壺

散季敦

尨敦

邾敦

卬仲槃

丞相府漏壺

**采**

南宮中鼎

## 十一軫

**晝**

窖磬

師𣪕敦

秦權秦斤

**敏**

夏鉤帶

齊侯鎛鐘

齊侯鐘

敔敦

**尹**

尹考鼎

尹卣

尌𦣻敦

**允**

窖磬

穆公鼎

**鈗**

侍臣所執

兵說文引周書云一人冕執鈗讀若允蔡傳即引此語為據今作銳誤

張仲簠

## 十二吻



**堇**

齊侯鎛鐘

齊侯鐘

## 十三阮

**遠**

晉姜鼎

聿遠鬲

秦權秦斤

**放**

若癸鼎

宰辟父敦

**鰋**

同鰋鮀也

石鼓

**建**

孝成鼎

**甗**

肇父敦

伯溫父敦

仲酉父敦

方宝甗

仲信父甗

周陽侯甗

**㶖**

㶖彝

**甗**

伯克尊

**反**

曾侯鐘

南宮中鼎

**衮**

尨敦

## 十四旱

**亶**

師𣪕敦

**散**

散季敦

**疃**

尨敦

邾敦

師𣪕敦

牧敦

石鼓

**館**

館陶釜

## 十五潸

綰 伯碩父鼎 晉姜鼎 孟姜敦 秦權秦斤

產 夏鉤帶

簡 石鼓

戔 南宮中鼎 楚王彝

## 十六　銑

銑 盄和鐘

典 齊侯鎛鐘

齊安鐘

顯 遲父鐘 盄和鐘 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 師秦宮鼎 伯姬鼎 穆公鼎 𠨘敦 師楂敦 牧敦 寅簋

遣 晉姜鼎 季娟鼎

譱 𠨘敦 師毁敦 寅簋

單 从單尊 單父丁彝 單爵 單囧鼎 單从鼎 雞單彝 單从彝

韓 寅簋

泗 石鼓 單癸卣

冕 穆公鼎

邾敦 牧敦 寅簋



## 十七　篠

小 丁亥父乙尊 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 季娟鼎 宰辟父敦 師毁敦 師楂敦 父乙甗 仲先彝 漢小錢

兆 漢清白鑑

肇 齊侯鎛鐘 言肇鼎 剌公敦 肇父敦 散季敦

## 十八　巧

巧 窖磬

卯 伊彝

昴 敔敦

鮑 鮑氏鼎

## 十九　皓

昊 師楂敦

鎬 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 趠鼎 師楂敦

老 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 仙人鑑

道 寅簋 封比干墓銅槃 石鼓

早

敔敦

造

齊侯鎛鐘

齊侯鐘

谷口甬

首山宮鐙

林華觀行鐙

甘泉內者鐙

車宮承燭

槃

館陶釜

梁山鋗

縞

伯姬鼎

師毀敦

好

石鼓

好時鼎

漢服羌鑑

寶

宝鼎

申鼎

伯申鼎

夔鼎

父丁鼎

宝尊

子父巳尊

辛未父癸尊

甚父戊尊

虎首彝





嘯彝

古父丁彝

宝卣

祖乙卣

祖辛卣

子父巳卣

啟匜

宝和鐘

楚公鐘

遲父鐘

盄和鐘

齊侯鎛鐘

齊侯鐘

益鼎

中鼎

王伯鼎

伯咸鼎

乙公鼎

娟氏鼎

伯鄀父鼎

唯㸚鼎

君季鼎

圓宝鼎

孔文父鼎

仲偁父鼎

趠鼎

文王命癘

癸亥父巳

禹鼎

大夫始鼎

南宮中鼎

季娟鼎

伯碩父鼎

史頤父鼎

微欒鼎

伯姬鼎

晉姜鼎

穆公鼎

器市尊

師艅尊

召公尊

伯宝卣

州卣

師淮父卣

尹卣

樂司徒卣

召仲考父壺

雲雷彝

篆帶彝

司空彝





召父彝

㸚宝彝

品伯彝

伯映彝

文姬匜

義母匜

齊侯匜

田季加匜

㸚旦敦

伯庶父敦

伯囧父敦

史張父敦

蒯仲敦

雁侯敦

剌公敦

仲駒父敦

擘父敦

散季敦

師毛父敦

孟姜敦

戠敦

寏辟父敦

龙敦

師梪敦

劉公簠

太公簋　張仲簋　京州簋

州高父簋　伯玉盉　方宝甗　仲信父甗　父乙甗

伯冏鬲　仲斯鬲　聿遠鬲　亦鬲　京姜鬲　其父鬲

封比干墓銅槃　卬仲槃　冀師槃

景王錢

**保**

許子鐘　楚卬仲南和鐘　盟和鐘

齊侯鎛鐘　齊侯鐘　王子吳鼎　公緘鼎



晉姜鼎　齊侯匜　杞公匜　孟姜匜　牧敦

齊侯槃　卬仲盦

**考**

齊侯鎛鐘　齊侯鐘　尹考鼎　趠鼎　文王命癘鼎

大夫始鼎　公緘鼎　伯碩父鼎　史頌父鼎　微欒鼎

伯姬鼎　穆公鼎　師艅尊　高克尊　師淮父卣

單癸卣　召仲考父壺　剌公敦　㬝敦

宰辟父敦　牧敦　太宮壺　邾敦　師[illegible]敦　師毀敦

二十　哥

**我**

許子鐘　晉姜鼎　穆公鼎　師[illegible]敦　師毀敦　寅簋　石鼓

**左**

夏鉤帶　齊侯鎛鐘



封比干墓銅槃　石鼓　秦權秦斤　谷口角

**妥**

晉姜鼎　師[illegible]敦

二十一　馬

**馬**

齊侯鎛鐘　齊侯鐘　季娟鼎　召公尊　戠敦　敔敦　寅簋　石鼓

**者**

秦權　秦斤　甘泉內者鐙　漢鑑

也 石鼓 秦權 秦斤

賈 首山宮鐙

夏 盄和鐘 晉姜鼎

下 盄和鐘

秦權 秦斤 蓮勺鑪

寫 石鼓

## 二十二 養

養 單疑生豆

象 象尊 象鼎 樂司徒卣

兩 兄癸卣 文王命癘鼎 季娟鼎 晉姜鼎

定陶鼎 上林鼎 漢吳王濞半兩錢

嚮 牧敢

饗 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 單癸卣 召仲考父壺 師楂敢 張仲簠 京妝簋

享 宝和鐘 曾侯鐘 齊侯鎛鐘 圓宝鼎 師秦宮鼎 史頭父鼎 伯囧父敢 妝貓敢 仲駒父敢 方宝甗

往 夏鉤帶

上 盄和鐘



師艅尊 上林鼎

楊 敔敢

蕩 晉姜鼎

莽 齊莽史鼎 石鼓

廣 穆公鼎

鉼 齊侯鎛鐘 齊侯鐘

## 二十三 梗

丙 甚父戊尊 父丙卣 丙寅卣 祖丙爵 丙甗 尹卣 文姬匜 石鼓

秉 秉仲鼎 秉仲爵 盄和鐘

省 太宮壺 許子鐘

綏和壺

永 宝和鐘 楚邛仲南和鐘 楚公鐘 曾侯鐘 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 絲駒父鼎 乙公鼎 媍氏鼎 伯郤父鼎 君季鼎 圓宝鼎 齊莽史鼎 仲偁父鼎 趠鼎 文王命癘鼎 公緘鼎 史頭父鼎

伯姬鼎 師淮父卣 尹卣 樂司徒卣

黃季舟 張伯匜 司寇匜 杞公匜 孟姜匜

田季加匜 達𣪘 史張父𣪘 雁侯𣪘

仲駒𣪘 散季𣪘 孟姜𣪘

宰辟父𣪘 龙𣪘 郘𣪘 師楂𣪘

鄀子斯簋 太公簋 𤔲高父盨 嘉仲盉 仲父鬲



京姜鬲 其父鬲 仲斯鬲 魯正𤔲䜌 伯索盂

卬仲奩 石鼓 孝成鼎 首山宮鐙 永安五銖

**囧** 父乙鼎 單从鼎 單癸卣 囧从彝

伯囧𣪘

**靜** 盂和鐘 師楂𣪘 姬寏豆

**領** 孟姊甗

二十四 迴



**鼎** 象形鼎 中鼎 父子鼎 父丁鼎

得鼎 益鼎 中鼎 伯鼎 宋公欒鼎

伯咸鼎 宋右君鼎 絲駒父鼎 言肇鼎 乙公鼎

媍氏鼎 龙生鼎 君季鼎 圓宝鼎 孔文父鼎

𤔲夜鼎 齊莽史鼎 大夫始鼎 伯碩父鼎 史頤父鼎

微欒鼎 晉姜鼎 田鼎 舉鼎



張仲簋 汾陰宮鼎

二十五 有

**有**

**又** 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 牧𣪘

石鼓 秦權秦斤 漢鑑

**叐** 許子鐘

大夫始鼎 高克尊 師楂𣪘 張仲簋 嘉仲盉

**㭷** 石鼓

**丑** 蓮勺鑪 僕魚四錢大洗

十二辰鑑

**九**

商鐘

巳酉戌命彝

兄癸卣

齊侯鎛鐘

齊侯鐘

好畤鼎

定陶鼎

**久**

孟姜敦

秦權 秦斤

**玖**

豐鼎

蔑敖鬲

**首**

聘鐘

齊侯鎛鐘

齊侯鐘

季娟鼎

伯姬鼎

師淮父卣

戠敦

宰辟父敦

邿敦

師楦敦

師毀敦

牧敦

敔敦

寅簋

石鼓

秦權 秦斤

首山宮鐙

**手**

龙敦

**守**

守父丁爵

**婦**

婦庚卣

**阜**

阜父丁盉

師淮父卣

**不**

**否**

夏鉤帶

商鐘

乙酉父丁彝

齊侯鎛鐘

師秦宮鼎

師毀敦

寅簋

石鼓

**曰**

敔敦

**酉**



乙酉父丁彝

巳酉戌命彝

仲酉父敦

牧敦

仲酉父甗

律管

**卣**

樂司徒卣

師楦敦

寅簋

**受**

商鐘

盄和鐘

齊侯鎛鐘

齊侯鐘

伯姬鼎

杞公匜

虢姜敦

師楦敦

敔敦

張仲簠

寅簋

平周鉦

**壽**

丁亥父乙尊

許子鐘

楚邛仲南和鐘

楚公鐘

遅父鐘

盄和鐘

齊侯鎛鐘

齊侯鐘

対液鼎

対夜鼎

齊莽史鼎

王子吳鼎

公緘鼎

伯碩父鼎

史頭父鼎

微繺鼎

晉姜鼎

高克尊

尹卣作壽

樂司徒卣

召仲考父壺

杞公匜

孟姜匜

伯囧父敦

刺公敦

肇父敦

孟姜敔 虢姜敔 龙敔 邿敔 牧敔

張仲盨 京叔盨 姬寏豆

魯正叔盤 仲斯鬲 漢鑑 漢四神鑑 十二辰鑑

帚

商鐘

女乙觚

厚

齊侯鎛鐘 齊侯鐘

後

高克尊 封比干墓銅盤 石鼓

母

父丁彝

世母辛卣 母乙卣 丙寅卣 母乙鬲



伯碩父鼎 史頌父鼎 雁侯敔 散季敔

姬寏豆

斗

周陽侯鐘 谷口甬 汾陰宮鼎

好時鼎 軹家釜

𠇇

宝和鐘 穆公鼎 石鼓

𨑨

音㽘鼎 石鼓

口

谷口甬

二十六寢

寢

父乙鼎

朕

宝和鐘 盄和鐘

齊侯鐘 伯碩父鼎 史頌父鼎 微䜌鼎 伯姬鼎

晉姜鼎 穆公鼎 高克尊 孟姜匜 散季敔

䖒敔 龙敔 邿敔 師毀敔

品

父乙鼎 品伯彝 牧敔

㱃

㱃父丁爵

尹卣 不老鑑

二十七感



敔

聘鐘 齊侯鎛鐘 齊侯鐘

大夫始鼎 師秦宮鼎 伯姬鼎 高克尊

龙敔 邿敔 師㣄敔 師毀敔

牧敔 敔敔

覽

姬寏豆

二十八琰

奄

盄和鐘 石鼓

歎

秦權

二十九豏



# 鐘鼎字源 卷四去聲

## 一送

**鳳** 蓮勺鑪 林華觀行鐙

**仲** 秉仲鼎 秉仲爵 中鼎 仲偁父鼎 伯碩父鼎 史頣父鼎 召夫尊 仲信父甗 父乙甗 仲父鬲 京姜鬲

**衆** 尨敦 十二辰鑑

## 二宋

**宋** 宋公䪫鐘 宋公欒鼎 宋右君鼎 伯宋彝

**用** 商鐘 丁亥父乙尊 乙酉父丁彝 曾侯鐘 君季鼎 圓宝鼎 孔文父鼎 対液鼎 対夜鼎 工子吳鼎 大夫始鼎 公緘鼎 伯囧父敦 邾敦 嘉仲盉 冀師槃

**重**

谷口甬　周陽侯鐘　武安侯鈁　定陶鼎
汾陰宮鼎　孝成鼎　好畤鼎　上林鼎
蓮勺鑪　平周鉦　周陽侯甗　軑家甑

三　絳

四　寘

虹　虹燭錠

降　穆公鼎　師楂敦　寅簋



寘　曾侯鐘

賜　窖罄　穆公鼎

賁　館陶釜　晉姜鼎

剌　盄和鐘　剌公敦

師楂敦

易　齊侯鐘

義　齊侯鐘　義母匜

誼　齊侯鎛鐘　甘泉上林宮行鐙

至　季娟鼎　穆公鼎　敔敦　父乙甗　漢鑑

位　盄和鐘　雒𡰥鼎　南宮中鼎　師毛父敦　𡰥敦

牧敦　父乙甗

類　齊侯鎛鐘　齊侯鐘

䜌　石鼓

媿　齊侯鎛鐘　齊侯鐘

帥　盄和鐘

利　夏鉤帶　商鐘　晉姜鼎

剔　齊侯鎛鐘

治　微䜌鼎　師毀敦

冀　冀父辛卣　冀師盤

洎　𡰥敦　石鼓

二　父乙鼎

四　父乙鼎　乙酉父丁彝　公緘鼎　召夫尊　谷口甬



好畤鼎　林華觀行鐙　鳳龜鐙

季　尹考鼎　師寏鼎　君季鼎　季娟鼎　月季尊　黃季舟　田季加匜　散季敦

器　穆公鼎

謚

窖罄

自　商鐘　曾侯鐘　𡰥𣻖鼎　王子吳鼎　田季加匜　石鼓

墜　盄和鐘

齊侯鎛鐘　齊侯鐘　晉姜鼎

寺　石鼓

嗣

徵欒鼎 晉姜鼎 虢姜敦 石鼓 **飼** 威君鼎

孔文父鼎 王子吳鼎 張仲簠 **字**

齊侯鎛鐘 **異** 窖磬 石鼓 **事** 盄和鐘

齊侯鎛鐘 戠敦 宰辟父敦

尨敦 師毀敦 牧敦 敔敦 石鼓 **忌**

齊侯鎛鐘 齊侯鐘 **戠** 即熾字 石鼓 **亟**

晉姜鼎 石鼓

## 五未

**未** 辛未父癸尊 高克尊 **貴** 博山鑪 **謂**

石鼓 **渭** 蓮勺鑪 **畏** 威君鼎 晉姜鼎

寅簋 **諱** 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 **既**

商鐘 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 公緘鼎



師秦宮鼎 伯姬鼎 高克尊 尨敦

邾敦 師楂敦 牧敦 石鼓

## 六御

**御** **馭** 魯正對槃 師毀敦 寅簋 石鼓

**鋁** 与鑢同摩錯之器 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 **據**

刺公敦 **厺** 秦權秦斤 **庶** 齊侯鎛鐘 伯庶父敦

石鼓

## 七遇

**樹** 石鼓 **鱄** 音鮒 石鼓 **注**

注水匜 **鑄** 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 仲斯鬲 **戍**

師准父卣 [illegible] 敔敦 **孺** 褱鼎 **具**

張仲簠 石鼓 齊安鑪 **付** 敔敦

趨 与趣同 石鼓

暮 商鐘 楚王彝

露 谷口甬

兔 石鼓

故 盉和鐘 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 寅簋 父乙甗

晤 石鼓

護 綏和壺

素 素爵

布 漢貨布 貨布錢 大黃布

怖 敔敦

八 霽

帝 盉和鐘 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 師𥌛敦 秦權 秦斤 萬歲錢

躋 石鼓

第 周陽侯鐘 汾陰宮鼎 好畤鼎 齊安鑪 上林榮宮鐙 甘泉上林 宮行鐙 林華觀行鐙

計 谷口甬

繼 商鐘 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 微欒鼎 穆公鼎 尨敦 邾敦 師毀敦

慧 趞鼎 慧季鬲

惠 盉和鐘 晉姜鼎 虢姜敦 師𥌛敦

盭 師𥌛敦

祭 夏鉤帶 尹卣

叡 許子鐘 盉和鐘 齊侯鎛鐘

幣 敔敦

制 秦權 秦斤 律管

埶 南宮中鼎 召公尊 父乙甗 石鼓

癘 文王命癘鼎

世 商鐘 己酉戍命彝 世母辛卣 兄癸卣 師𥌛敦 封比干墓銅槃 石鼓



九 泰

太 太𤔲鼎 癸亥父已鬲鼎 南宮中鼎 師𥌛敦 太公簋

蓋 汾陰宮鼎 孝成鼎 好畤鼎 上林鼎 齊安鑪 首山宮鐙

匃 遲父鐘 伯碩父鼎 史頙父鼎 高克尊 虢姜敦

艾 師𥌛敦

敔敔

**大** 齊侯鎛鐘 癸亥父巳禹鼎 大夫始鼎

樂司徒卣 尨敔 寅簋 石鼓 大黄布

漢大泉

**害** 石鼓

**帶**

宰辟父敔 伯姬鼎

**貝** 父乙鼎 乙酉父丁彝 已酉戍命彝 貝父辛卣 兄癸卣 招父丁爵 癸亥父巳禹鼎 季娟鼎 師淮父卣 父貝觶 文姬匜



父乙甗

**外** 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 尨敔

師毀敔

**賴** 父乙鼎

十 卦

**畫** 牧敔 寅簋

**介** 商鐘

**戒** 乙酉父丁彝 齊侯鎛鐘 齊侯鐘

**蔽** 蔽仲敔

**拜** 聘鐘 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 文王命癘 季娟鼎 微欒鼎

師淮父卣 戠敔 尨敔 郝敔 師毀敔

牧敔 寅簋

**敗** 齊侯鎛鐘

**蕫** 蕫鼎

十一 隊

**錞** 師毀敔

**妹** 窖磬

**誨** 雉将鼎

**靧**

卬仲槃

**配** 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 窖磬

**對** 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 大夫始鼎 南宮中鼎 季娟鼎 師泰宮鼎 伯姬鼎 師艅尊 高克尊 師淮父卣 尹卣 師毛父敔 戠敔 宰辟父敔 尨敔 郝敔 師楷敔 師毀敔 牧敔 敔敔 寅簋

父乙甗

**退** 寅簋

**内** 齊侯鎛鐘 南宮中鼎

師毛父敨　龙敨　邦敨　師㯱敨　師㯱敨　師毀敨

牧敨　㪤敨

**載**　師㯱敨　石鼓　盂和鐘

好時鼎

**再**　齊侯鎛鐘

**㮚**　谷口甬

**在**　盂和鐘

十　齊侯鎛鐘　文王命鬲鼎　大夫始鼎　南宫中鼎

公緘鼎　尹卣　刺公敨　㪤敨

父乙甗　父癸尊

**廢**　齊侯鎛鐘　齊侯鐘

晉姜鼎　龙敨　牧敨　寅簋

十二　震

**信**　仲信父甗　館陶釜

**消**　盂和鐘　齊侯鎛鐘

齊侯鐘

**春**　齊侯鎛鐘

**晉**　伯鄀父鼎　晉姜鼎

**進**　寅簋

**釁**　吋夜鼎　穆公鼎　太公簠

**鎭**　盂和鐘

**連**　讀作徇　石鼓

**畯**　盂和鐘



晉姜鼎　刺公敨

**聞**　書言府弩鐵

十三　問

**韻**　商鐘　曾侯鐘

**訓**　書言府弩鐵

**郡**

神宝鑑

**㚄**　㪤敨

十四　願

**願**　漢清白鑑

**㬷**　㬷敨

**萬**

商鐘　許子鐘　楚公鐘　遅父鐘

盂和鐘　齊侯鎛鐘　齊侯鐘　龙生鼎

伯鄀父鼎　吋液鼎　齊莽史鼎　仲㑹父鼎　文王命鬲鼎

師秦宫鼎　史頙父鼎　微䜌鼎　伯姬鼎　晉姜鼎

穆公鼎　杞公匜　孟姜匜　田季加匜

伯囧父敨　雁侯敨　刺公敨　屈生敨　肇父敨

散季敲
邾敲
師榿敲
師毀敲
敔敲
対高父簋
寅簋
仲斯鬲

封比銅槃
干墓
嘯堂銅槃
汝帖銅槃
卭仲槃

齊侯槃
伯索盂
卭仲盦
萬鼎
達敲

周姜敲
永通萬國錢

**獻**
大夫始鼎
石鼓

**[走+意]**
音獻 走意
石鼓



# 十五 翰

**翰**
石鼓

**旦**
対旦敲
師毛父敲

**漢**
父乙甗

**[音+散]**
音散
石鼓

**貫**
南宮中鼎

晉姜鼎
召公尊
父乙甗

**盥**
杞公匜

孟姜匜

**觀**
林華觀行鐙

**鍛**
書言府弩鐖

**半**
漢吳王濞半兩錢

**畔**
周陽侯鐘

# 十六 諫

**諫**
諫尊
齊侯鎛鐘
齊侯鐘

**鴈**

上林榮宮鐙
首山宮鐙

**綰**
伯碩父鼎
孟姜敲

**官**

齊侯鎛鐘

# 十七 霰

**縣**
許子鐘
齊侯鎛鐘
齊侯鐘

**奠**



蔽仲敲

**練**
癸亥父巳鬲鼎
牧敲
寅簋

**見**
父乙鼎
見父巳甗
南宮中鼎
季娟鼎

父乙甗

**薦**
石鼓

**禪**
虢姜敲

**寏**
師寏鼎

師寏父簋
姬寏豆

**面**
師榿敲

**掾**
谷口甬

太宮壺
綏和壺

**郱**

郱敲

**饌**
宰辟父敲

## 十八 嘯

**詔** 秦權 商鐘 召夫鼎 冊命鼎

**召** 文王命癘鼎 南宮中鼎 召公尊 召仲考父壺 召父彝 牧敢 張仲簠 父乙甗

**卲** 邾敢

**廟** 父乙鼎 師秦宮鼎 龙敢 敔敢 父乙甗 定陶鼎 孝成鼎

## 十九 效

**效** 龙敢 寅簋

**窖** 窖磬

**孝** 孟和鐘 公緘鼎 伯碩父鼎 史頤父鼎 徽欒鼎 剌公敢 仲駒敢 姬寏豆 蔑敖鬲 冀師槃 孝成鼎 萬歲錢





## 二十 號

**號** 秦權 秦斤

**導** 石鼓

**告** 龙敢 敔敢

**驁** 石鼓

**造** 齊侯鎛鐘 齊侯鐘

**虢** 寅簋

**好** 石鼓 好時鼎

## 二十一 箇

**佐** 上林鼎 齊安鑪

**貨** 大貨六銖 漢貨泉錢 王莽貨布

## 二十二 禡

**駕** 石鼓

**亞** 召夫鼎 諫尊 丁亥父乙尊 主父己足跡彝 足跡罍 招父丁爵 亞父乙觚 父貝觶 石鼓

**榭** 邾敢

**夜**

己酉戌命彝 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 窖磬 对夜鼎

師艅尊 師毀敦 射 南宮中鼎 寏辟父敦

石鼓 舍 父乙甗 化 古銅斤

二十三 漾

量 父乙甗 秦權 狀 秦斤 讓

齊安鑪 師㮂敦 牧敦 寅簋 上

盄和鐘 二 師艅尊 上林鼎 尚 南宮中鼎 召仲考父

壺 牆 許子鐘 安 晉姜鼎 望

商鐘 師秦宮鼎 伯姬鼎 穆公鼎

師望敦 尨敦 師㮂敦 師望簋 放

石鼓 舫 石鼓 相 秦權 宿 寅簋

浪 敔敦



二十四 敬

敬 盄和鐘 齊侯鎛鐘 齊侯鐘

尨敦 師㮂敦 師毀敦 牧敦 寅簋

石鼓 鏡 漢四神鑑 十二辰鑑 映 伯映彝 慶

盄和鐘 首山宮鐙 館陶釜 命 夏鉤帶

商鐘 冊命鼎 父乙鼎 己酉戌命彝 盄和鐘

齊侯鎛鐘 齊侯鐘

南宮中鼎 季娟鼎 匽敦 虢姜敦

寏辟父敦 邾敦 師㮂敦

姬寏豆 父乙甗 孟 孟祖辛彝 孟孫父丁彝

孟皇父匜 孟姜匜 孟姜敦 正 商鐘

許子鐘 楚卭仲南和鐘 王子吳鼎 季娟鼎

戠敔 師㲘敔 張仲簠 寅簋 律管

**政** 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 師梪敔 牧敔

**鄭** 伯姬鼎

**聖** 窖磬 師梪敔

**令** 齊侯鎛鐘 聘鐘 史頌父鼎 徽䜌鼎 㬥敔 陽嘉洗

**聘**

**拜** 秦權 秦斤 孝成鼎 虹燭錠

**盛** 張仲簠





## 二十五徑

**定** 定陶鼎

**錠** 虹燭錠

**磬** 窖磬 師㲘敔

**聽** 齊侯鎛鐘 齊侯鐘

**賸** 楚卭仲南和鐘 肇父敔

**應** 齊侯鎛鐘 齊侯鐘

**雁** 雁侯敔

**鐙** 上林榮宮鐙 甘泉上林宮行鐙

**亞** 尹卣





## 二十六宥

**宥** 伯映彝

**囿** 石鼓

**右** 夏鉤帶 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 宋右君鼎 穆公鼎 高克尊 伯映彝 師梪敔 師㲘敔 牧敔 封比干墓 銅槃 石鼓

**文**

**有** 曾侯鐘 聘鐘 尹卣 文姬匜

**獸** 石鼓

**舊** 齊侯鎛鐘 齊侯鐘

**鍑** 周陽侯甗

**富** 博山鑪

**秀** 石鼓

**梪** 師梪敔

**蜼** 蜼尊

**寇** 司寇匜

**戊** 文戊祖丁尊 祖戊尊 甚父戊尊 父戊丁爵 敔鬲 齊侯鎛鐘 伯庶父敔 師毛父敔

**豆** 單疑生豆 姬寏豆

**敎** 宋右君鼎 伯玊盉 虢尌鬲

**遘** 乙酉父丁彝

**幼** 漢小錢 漢十布

二十七沁

臨 師楂敦

甚 甚父戊尊

滾 石鼓

二十八勘

參 敔敦

二十九豔

猒 齊侯鎛鐘 齊侯鐘

歎 秦權 秦斤

三十陷

泛 石鼓



# 鐘鼎字源 卷五入聲



一屋

谷 師楂敦 敔敦 谷口甬

速 太宮壺 石鼓

餗 宋公欒鼎 宋君夫人鼎

斛

祿 伯碩父鼎 仲駒敦

鹿 貄姜敦 茂敖鬲 父癸彝 石鼓

麓 季娟鼎

族 召公尊

樸 石鼓

卜 曾侯鐘 遲父鐘

木 木觚

福 盉和鐘 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 史頌父鼎 師淮父卣 虢姜敦 張仲簠 姬寏豆 冀師槃

復 敔敦 寅簋

服 微欒鼎 戠敦 牧敦 寅簋

六

伊彝　穆公鼎　召仲考父壺　師毛父敦　石鼓

孝成鼎　好時鼎　平周鉦　上林鐙

廿泉上林宮行鐙

**陸**

平陸戈　石鼓

**祝**

邾敦　石鼓

**叔**

齊侯鎛鐘　齊侯鐘

太叔鼎　唯叔鼎　叔液鼎　叔夜鼎　文王命癘鼎

穆公鼎　虢叔彝　叔宝彝　叔匜　杞公匜

孟姜匜　叔旦敦　叔貂敦　京叔簋　寅簋

魯正叔盤

**畜**

盄和鐘

**夙**

盄和鐘　齊侯鎛鐘

齊侯鐘　窖磬　單癸卣　伯冏父敦

尨敦　師毀敦　牧敦　寅簋

**騋**

音夙

石鼓

**牧**

師毀敦　牧敦

**穆**

許子鐘　曾侯鐘



遲父鐘　盄和鐘　齊侯鎛鐘　齊侯鐘

伯姬鼎　穆公鼎　高克尊

師淮父卣　戠敦

## 二沃

**僕**

聘鐘　齊侯鎛鐘　齊侯鐘　高克尊

窐辟父敦　師毀敦　太宮壺

**業**

通用僕　張仲簋

**散**

散鬲

**燭**

虹燭錠　尨敦

車宮承燭盤

**玉**

伯玉盉　王氏錠

**獄**

寅簋

**屬**

石鼓屬古与蜀通　蓮勺宮

**辱**

伯姬鼎　晉姜鼎　父乙甗

**束**

伯姬鼎

窐辟父敦

**欲**

穆公鼎

**足**

足跡父子

鼎　主父己足跡彝　足跡父己卣　足跡罍

**續**

卷五

韋子尊

三 覺

樂

商鐘

許子鐘

窖磬

樂司徒卣

石鼓

雙魚四錢大洗

分寧鐘

朔

律管

陽嘉洗

上林斗

四 質

四

日

商鐘

子孫拱日彝

乙酉父丁

伯姬鼎

石鼓

師淮父卣

律管

單癸卣

一

文姬匜

卬仲槃

壹

秦權

秦斤

牧敢

桼

吉

商鐘

許子鐘

楚卬仲南和鐘

齊侯鐘

圓宝鼎

宰辟父敢

師毁敢

方宝甗

冀師槃

石鼓

卷五

五

疾

秦權

室

師毛父敢

冊命鼎

己酉戌命彝

尨生鼎

伯姬鼎

㬊敢

𢦏敢

宗室鼎

建光匜

必

張仲簠

韓

通作必

伯姬鼎

師毁敢

姞

師寏鼎

義母匜

寅簠

率

率父辛鼎

齊侯鎛鐘

齊侯鐘

穆公鼎

師艏敢

師

石鼓

邲

晉邑音鄉

晉姜鼎

乙

乙毛鼎

乙鼎

子父己尊

乙酉父丁彝

祖乙卣

父乙爵

亞父乙觚

子乙父丁觚

女乙觚

子乙斝

聿

聿遠鬲

卹

齊侯鎛鐘

齊侯鐘

師艏敢

戌

己酉戌命彝

師毛父敢

律

己酉戌命彝

注水匜

出

石鼓

卷五 六

## 五物

**勿** 晉姜鼎 尨敦 牧敦 寅簋

石鼓

**芾** 師毛父敦 戠敦 宰辟父敦

**弗** 齊侯鎛鐘 尨敦

**屈** 屈生敦

**迄**

石鼓

**乞** 公緘鼎

## 六月

**月** 商鐘 月魚基鼎 召夫鼎

父乙鼎 伊彝 已酉彝 兄癸卣 蚊篆

許子鐘 楚邛仲南和鐘 楚公鐘 齊侯鎛鐘

唯対鼎 孔文父鼎 対液鼎 仲偁父鼎 王子吳鼎

文王命癘鼎 大夫始鼎 南宮中鼎 季娟鼎

伯碩父鼎 微欒鼎 晉姜鼎 月季尊 尹卣

卷五 七

召仲考父壺 伯庶父敦 敔敦 邛仲盤 邛仲盦

谷口甬 孝成鼎 律管

**伐** 齊侯鎛鐘

齊侯鐘 南宮中鼎 敔敦 石鼓

**罰**

齊侯鎛鐘 齊侯鐘

**戉** 許子鐘 杞公匜

孟姜匜

**曰** 乙酉父丁彝 盄和鐘

齊侯鎛鐘 大夫始鼎 南宮中鼎 晉姜鼎 穆公鼎

邾敦 師毁敦 敔敦

**粵** 齊侯鎛鐘

齊侯鐘 司寇匜 牧敦 寅簋

**忽** 尨敦

## 七曶

**達** 達敦

**括** 南宮中鼎 召公尊

## 八點

**八** 兄癸卣 楚公鐘 伯碩父鼎

**察** 夏鉤帶

## 九屑

節 亞形觚 節鼎 仲偁父鼎

宰辟父敦 師棬敦 敔敦

鈇 張仲簠

蔑 師淮父卣

敔敦 蔑敖鬲

渫 石鼓

烈 晉姜鼎

孽 晉姜鼎 師棬敦

埒 師淮父卣

## 十藥

勺 蓮勺宮

若 若癸鼎 齊侯鐘

尨敦 師棬敦 牧敦

箬 石鼓

鄀 鄀子斯簠

綽 伯碩父鼎 晉姜鼎 孟姜敦

趠 趠鼎

虐 牧敦 寅簋

爵 父丁卣 兄癸卣 雷篆爵 象形父乙爵 象形子爵



齊侯鎛鐘 齊侯鐘 穆公鼎 父癸匜 寅簋 齊安鑪

洛 敔敦

駱 石鼓

作 琱戈 乙鼎 宝鼎 申鼎 足跡鼎 伯申鼎 夔鼎 𠂇單尊 子父巳尊 宝卣 祖辛卣 兄癸卣 啟匜 許子鐘 楚公鐘 曾侯鐘 齊侯鎛鐘 王伯鼎 單从鼎 言肇鼎 乙公鼎 君季鼎 圓宝鼎 仲偁父鼎 父貝觶 僕弓角 司寇匜 杞公匜 孟姜匜 散季敦 師棬敦 張仲簠 單从盉 嘉仲盉 方宝甗 伯鬲 魯正𠫑槃 卯仲槃 卯仲盦 石鼓 甘泉上林宮行鐙 書言府弩鐖

各

石鼓

恪 齊侯鎛鐘 齊侯鐘

柞 石鼓

博

石鼓
**鎛** 齊侯鎛鐘
**鎛** 或云即遙字 石鼓

**鄗** 姬寏豆 書言府弩鐖
**鄘** 石鼓

十一陌

**帛** 帛女鬲
**綿** 音白 石鼓
**百** 盂和鐘

齊侯鐘 窖磬 伯碩父鼎 尨敦 師楂敦

師毀敦 牧敦 父乙甗
**伯** 伯鼎

伯姬鼎 伯鬲
**戦** 母乙鬲 伯姬鼎

宰辟父敦 師毀敦
**索** 伯索盂
**客**

商鐘 穆公鼎
**虢** 盂和鐘 齊侯鎛鐘

齊侯鐘
**霸** 公緘鼎 高克尊 師毛父敦

牧敦
**赫** 商鐘 南宮中鼎
**宅** 大夫始鼎

**擇** 商鐘 許子鐘



齊侯鎛鐘 窖磬 王子吳鼎
**睪** 古文澤字白澤獸名 石鼓

**虢** 文王命癘鼎 虢叔彝 虢姜敦

牧敦 寅簋 虢叔鬲
**畫** 牧敦

寅簋
**馘** 敔敦
**冊** 夏鉤帶 冊命鼎

父乙鼎 冊卣 舉冊父癸卣 癸亥父己鬲鼎

伯姬鼎 師毛父敦 尨敦 邾敦
**格**

商鐘 盂和鐘 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 趠鼎

師秦宮鼎 伯姬鼎 師毛父敦 戠敦 尨敦

敔敦 石鼓
**鬲** 鬲父己尊 兄癸卣 鬲甗

父己鬲 唯𠦪鼎 癸亥父己鬲鼎 敔敦

帛女鬲 師鬲 䰜叔鬲 聿遠鬲 亦鬲

仲父鬲 京姜鬲 某父鬲 諸旅鬲 仲斯鬲

卷五 一二

商鬲

革

宰辟父敦

寅簋

箬

郙敔

牧敦

鳥

龙敔

寅簋

益

益鼎

㬎敔

師栖敦

牧敦

液

𤋮液鼎

亦

穆公鼎

師栖敦

牧敦

亦鬲

奕

奕单觚

易

齊侯鐘

赤

師毛父敦

龙敔

郙敔

寅簋

石

石鼓

窖磬

武安侯鈁

碩

伯碩父鼎

乡

盉和鐘

穆公鼎

單癸卣

伯囧父敦

龙敔

牧敦

寅簋

穸

魯正𤋮槃

籀

𢦏敦

辟

盉和鐘

齊侯鎛鐘

齊侯鐘

窖磬

晉姜鼎

宰辟父敦

師栖敦

牧敦

卷五 一三

寅簋

闢

齊侯鎛鐘

齊侯鐘

十二 錫

錫

父乙鼎

乙酉父丁彝

聘鐘

齊侯鎛鐘

齊侯鐘

尹考鼎

文王命癘

大夫始鼎

南宮中鼎

師秦宮鼎

晉姜鼎

召公尊

高克尊

師淮父卣

文姬匜

𢦏敔

寅簋

宰辟父敦

師栖敦

師毀敦

敔敦

寅簋

析

子孫父丁鼎

秉仲鼎

父辛彝

皙

石鼓

歷

曆

穆公鼎

師淮父卣

敔敦

鑠

動也

石鼓

轢

石鼓

敵

齊侯鎛鐘

十三 職

力 齊侯鎛鐘
敕 盄和鐘 諸旅鬲
石鼓
[illegible] 行聲也讀若敕 石鼓
寔 侈耳區鼎
識
戠敨
戠 敔敨
億
漢宜官鑑
畜 齊安鑪
翊 谷口甬
即
伯姬鼎 師毛父敨 尨敨 牧敨 寅簋
石鼓
偪 牧敨
域 牧敨
棫

卷五 一四

石鼓
減 伯姬鼎
德 盄和鐘 晉姜鼎
師艅尊 師楂敨 茂敖鬲 秦權
得
得鼎
則 夏鉤帶 師艅尊 師楂敨 寅簋
石鼓 秦權秦斤
勒 伯姬鼎 寅簋
石鼓
克 楚公鐘 穆公鼎 伯克尊
高克尊 師楂敨 石鼓
刻 齊侯鎛鐘

北 秦權秦斤 父乙鼎 伯姬鼎 谷口甬
[illegible]
尹卣
或 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 穆公鼎
國
齊侯鎛鐘 南宮中鼎 父乙甗 律管 周陽侯甗

十四緝

十 父乙鼎 己酉戍命彝 聘鐘 南宮中鼎
公緘鼎 高克尊 文姬彝 谷口甬
執

卷五 一五

盄和鐘 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 南宮中鼎
召公尊 敔敨 父乙甗 石鼓
習
周陽侯甗
龔 秦權 秦斤
集 漢登
入 伯姬鼎 牧敨
廿 徽䜌鼎 秦權
卅 石鼓 周陽侯鐘
卌 周陽侯鐘
[illegible]
石鼓
及 許子鐘 盄和鐘 齊侯鎛鐘

齊侯鐘　仲傭父鼎　敔敦　石鼓

**立**　伯姬鼎　戠敦　宰辟父敦　邾敦　石鼓

**級**　綏和壺

**邑**　邾敦

師𣇮敦　周陽侯鐘

## 十五　合

**合**　石鼓

**敆**　敆姬壺　敔敦

**韐**

屈生敦

**眔**　遅父鐘

**𧜟**　敔敦　寅簋

**䣄**　伯䣄父鼎

**盦**　卭仲盦

## 十六　葉

**葉**　商鐘　齊侯鎛鐘　齊侯鐘

**涉**　石鼓

**獵**　石鼓

**妾**　師毀敦

**极**　驢上負也　即笈字　石鼓

**協**　商鐘　盄和鐘



齊侯鎛鐘　齊侯鐘

**燮**　盄和鐘

**業**　盄和鐘

## 十七　洽

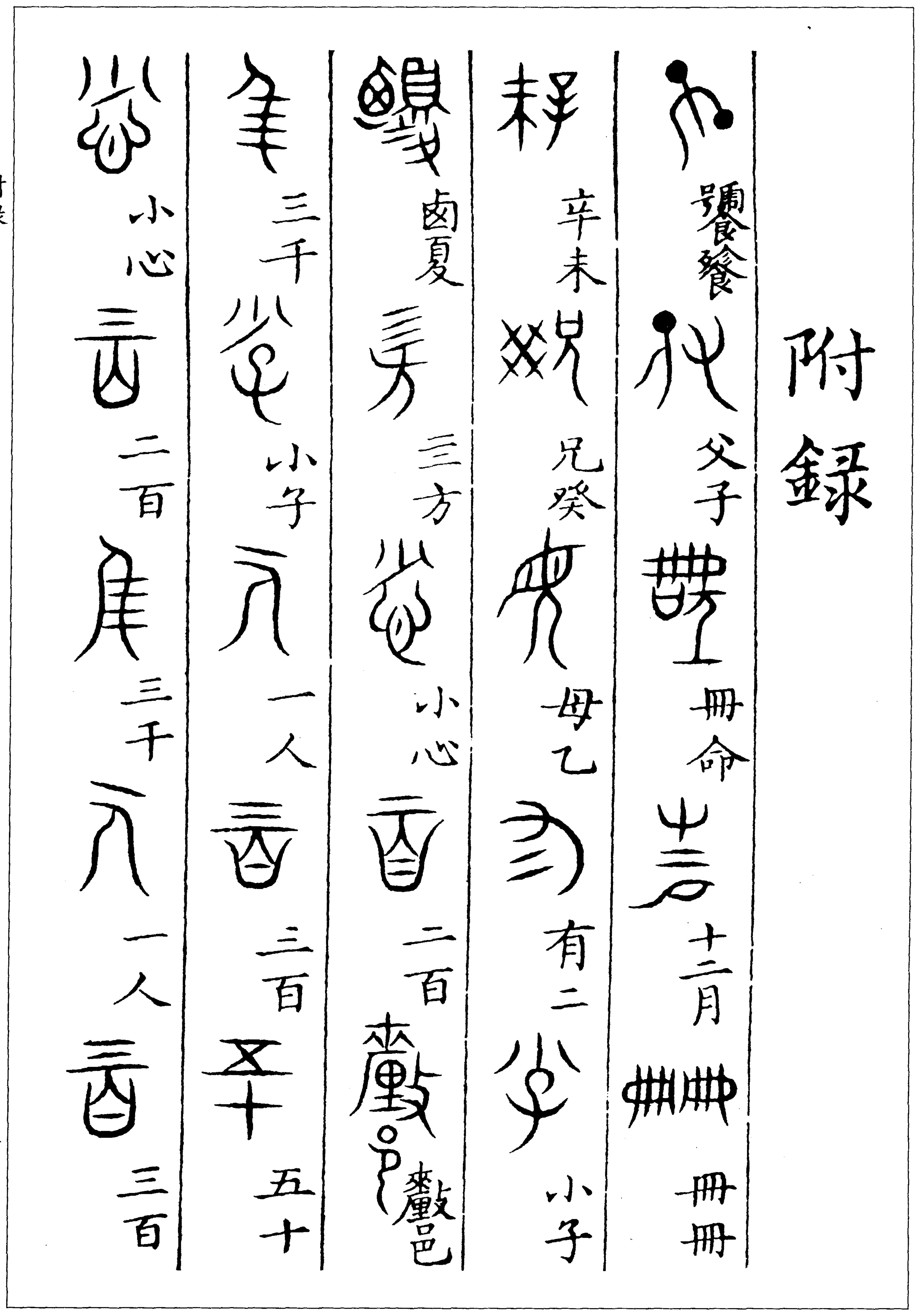
**夾**　商鐘　齊侯鐘　穆公鼎　師𣇮敦

**甲**　父甲鼎　父甲彝　甲子觚

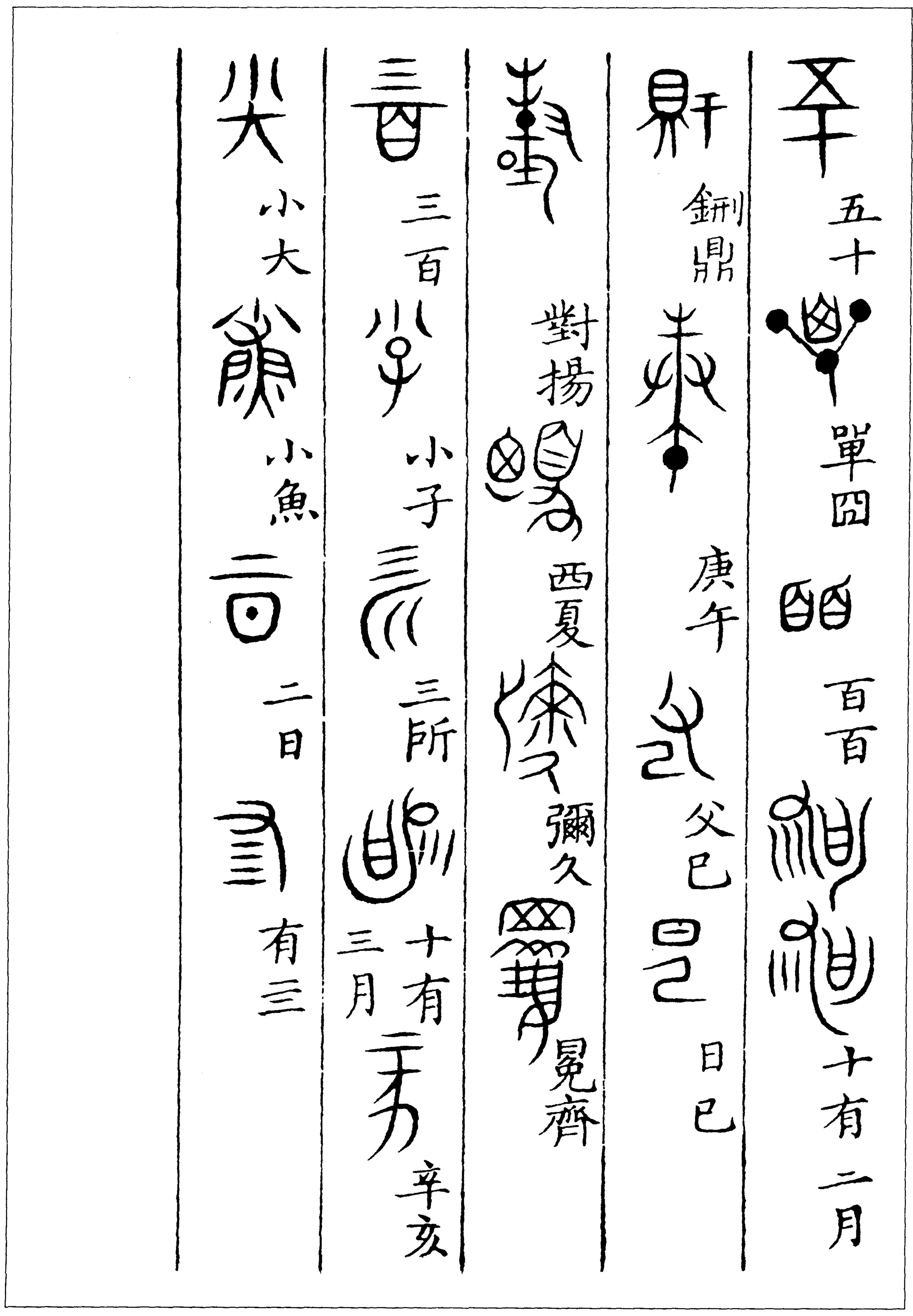
**妃**　齊侯鎛鐘　齊侯鐘

**灋**　秦權　秦斤

# 附録






莊述祖

# 說文古籀疏證

據清光緒年間功順堂叢書本影印

# 說文古籀疏證序

皇帝造甲子以通八卦之氣而文字興文字之於六書猶月之於日也溯有文字以來自童子束髮就傅以至耄老無一日可離而其於道也若遠若近忽明忽昧亦猶晦朔弦望之隨日消息終身由之而莫知其所以然者故執文字而即以爲道不知道者也習文字而終身不知道不知文字者也由文字以求甲子由甲子以求八卦知歸藏納甲之義與周易相輔而行八卦非文字而八卦之名有不能不假文字以明之者余嘗致商周彝器文如震兌巽艮其字皆取象於月是殷人歸藏之卦亦流傳於吉金銘勒推而廣之一名一物一動一植有文字者悉寓至道於其中非兵燹所能侵蝕決可知也

聖世化成人文大啟承學之士無不吟誦編摩發前人所未發不及今舉小篆偏旁條例一爲變通使倉籀遺文竟同弁髦之微誠有難已於言者說文所收九千三百五十三字有轉寫之訛無虛造之妄惟分析偏旁以篆文爲主古籀从之或有古籀爲部首者亦必篆文所从之字益古文自嬴秦滅學之後久絕師傳當時初除挾書之律閭里



書師各以意指授皆小篆也相傳孔子壁中書藏於祕府謂之中古文能讀者尠尚書家言今文者皆自伏生伏生爲秦博士不得私習古文至老而求得壁藏書諒亦以意屬讀而已張懷瓘云漢文帝時秦博士伏勝獻古文尚書是伏生亦以今文讀古文與孔安國同王莽使甄豐改定古文豐不能明往往雜以小篆今所傳刀布是也又秦八體之大篆即秦篆之繁者其省者謂之小篆在漢時皆以秦大篆爲籀文謂之史書尉律云諷籀文九千字乃得爲吏漢藝文志有史籀十五篇秦時先代之書掃地盡矣安得籀文獨完且首列於八體此理所必無特秦大篆間有從古籀增損者耳古籀既亾建武時大篆亦殘缺故舍小篆無可徵信至始一終亥乃文字之所由起其據形聯系不以甲乙但據偏旁亦有不得已而然者顧或謂說文之五百四十部如易之六十四卦不可略有增損其然豈其然乎鶡冠子云倉頡作法書从甲子今即許氏偏旁條例正以古籀自甲至亥分爲二十二部條理件繫觸類引申至賾而不可惡至動而不可亂冀以通古今之變窮天工之奧辨萬類之情成一家之學桑榆景迫二豎相侵不能

卒業姑就舊稿中擇其稍可自信者著於篇思慮昏眊繁穰無裁俟後之君子匡其非竟其緒焉





# 說文古籀疏證目錄

## 卷一

目録

[illegible]部

[illegible]部 原目次瞿部後

[illegible]部

[illegible]部

[illegible]部

[illegible]部

[illegible]部

[illegible]部

卷二

[illegible]部

[illegible]部 原目次子部後

[illegible]部 原目次色部後

因部 原目次[illegible]部後 案[illegible]部已佚

[illegible]部 原目次隶部後 案隶在庚部

[illegible]部

[illegible]部

二

庚部 全

[illegible]部

[illegible]部

[illegible]部

[illegible]部 原目不立部

[illegible]部

[illegible]部

[illegible]部

[illegible]部

白部 原目次攻部後

[illegible]部

[illegible]部

[illegible]部 原目不立部

[illegible]部

[illegible]部

[illegible]部 原目次白部後

[illegible]部

目録

[illegible]部 原目不立部

[illegible]部

[illegible]部

乙部 原目次律部後

則香亦當在甲部

[illegible]部 原目次皀部後

[illegible]部 原目次食部後

[illegible]部

[illegible]部

[illegible]部

[illegible]部

[illegible]部

[illegible]部 原目此部後有香部案禾黍甘三部並在甲部

[illegible]部 原目不立部

[illegible]部 原目次香部後

[illegible]部 原目次刀部後

[illegible]部

[illegible]部

三

[illegible]部

[illegible]部

[illegible]部

[illegible]部

卷三

辛部 全

[illegible]部

[illegible]部

[illegible]部

[illegible]部

[illegible]部

[illegible]部

[illegible]部 原目不立部

[illegible]部

[illegible]部

目録　四



目録　五

𣎵部

央部

㗊部

步部 原目次出部後

㞢部 原目次部末

舟部

凡部

乃部 原目不立部

𠂤部 原目次乁部後

尹部

夊部

乇部

出部 原目次𡴀部後

丏部 原目次步部後

木部

敖部 原目次司部後

厂部 原目不立部

后部

司部

卷五

巳部 全

乙部

由部

甶部

彐部

屯部

肎部

𦥑部

包部

㠯部

官部

口部

凶部



乚部 原目次巳部後

了部

臣部

午部 全

𢆶部

南部

矢部

申部

曳部 以上三部即壬部移入

乁部

㔾部 原目次凶部後

木部

古部

柬部 原目不立部

𤰈部

未部 全

禾部

羊部

朱部

申部 全

臾部

云部

人部

卷六

𠙹部

羌部

米部

及部

夏部

永部

# 說文古籀疏證原目 原名古文甲乙篇

武進 莊述祖 葆琛

凡首條例

甲說文甲部五百十三
乙說文乙部五百十四
丙說文丙部五百十五
●說文丁部五百十六
戊說文戊部五百十七
己說文己部五百十八
庚說文庚部五百二十
辛說文辛部五百二十一
壬說文壬部五百二十三
癸說文癸部五百二十四
子說文子部五百二十五
丑說文丑部五百二十九
寅說文寅部五百三十
卯說文卯部五百三十一
辰說文辰部五百三十二
巳說文巳部五百三十三
午說文午部五百三十四
未說文未部五百三十五
申說文申部五百三十六
酉說文酉部五百三十七
戌說文戌部五百三十九
亥說文亥部五百四十

甲部

一說文一部一
二說文二部四百七十九
三說文三部四
亖說文四部五百三
二說文丄部二
王說文王部五



正說文正部三十一
示說文示部三
㐺說文㐺部三百
宀說文宀部二百六十九
宮說文宮部二百七十
广說文广部三百五十三
豕說文豕部三百六十七
穴說文穴部二百七十二
高說文高部一百八十七
京說文京部一百九十
冎說文冎部一百三十三
說文从冂部
亯說文亯部一百九十一
㫗說文㫗部一百九十二
米說文米部二百五十七
說文从䰜部
曰說文曰部一百五十
旨說文旨部一百五十八
羴說文羴部一百十五
說文从臥部
血說文血部一百七十三
說文从爨部
凵說文凵部一百七十一
又分凵部二十三
屮說文屮部十一
茻說文茻部十四
生說文生部二百十五
青說文青部一百七十六
木說文木部二百六
東說文東部二百七
林說文林部二百八
束說文束部二百二十四
禾說文禾部二百五十三
秝說文秝部二百五十四
黍說文黍部二百五十五
𠂹說文𠂹部二百二十

[illegible] 說文[illegible]部二百十
林 說文林部一百四十三
甘 說文甘部二十二
自 說文自部一百三
旨 說文旨部一百四
舌 說文舌部五十六
誩 說文誩部五十七
音 說文音部五十八
可 說文可部一百五十四
品 說文品部四十二
龠 說文龠部四十三
[illegible] 說文从[illegible]部
㗊 說文㗊部四十五
丮 說文丮部四百九十六
[illegible] 說文从[illegible]部
鼎 說文鼎部二百五十
員 說文員部二百十七
高 說文高部七十一

方 說文方部三百十
冂 說文冂部二百七十五
木 說文木部二百八十一
朩 說文朩部二百八十二
凡 說文凡部二百七十六
厂 說文厂部三百五十四
后 說文后部三百五十七
乚 說文乚部四百五十六
亼 說文亼部一百八十一
山 說文山部三百五十
彡 說文彡部三百三十一
水 說文水部十五
口 說文口部二百十六
田 說文田部四百八十四
畕 說文畕部四百八十五
共 說文共部一百十七
并 說文幵部四百十九
亞 說文亞部五百六





[illegible] 說文从矢部
月 說文闕
用 說文用部九十五
彤 說文彤部一百七十五
肙 說文肙部三百九
放 說文放部五百五
眉 說文眉部三百五十八
[illegible] 說文从邑部
[illegible] 說文[illegible]部二百三十
木 說文从木部
不 說文不部四百三十二
工 說文工部一百四十七
白 說文白部一百五十一
干 說文干部二百九
[illegible] 說文从寸部
亯 說文亯部一百八十九
泉 說文泉部二百八十三
酉 說文酉部二百六

出 說文出部二十四
谷 說文谷部四十八
[illegible] 說文[illegible]部二百八十五
[illegible] 說文[illegible]部二百八十六
未 說文未部二百六十四
告 說文告部四十六
西 說文西部二百八十
匸 說文匸部四百五十八
尺 說文尺部三百六
米 說文从木部
嗇 說文嗇部一百五十九
[illegible] 說文从木部
齒 說文齒部三十八
貝 說文貝部三十九
朱 說文朱从木部
舞 說文舞部二百
[illegible] 說文从宀部
网 說文从冃部

說文从巿部　說文玨部一百四十八

說文从生部　說文从束部

說文闕　說文橐部二百二十五

說文从艸部　說文東部二百四十五

說文从屮部　說文从艸部

說文从竹部　說文蓐部十三

說文朩部二百六十一　說文𣏟部二百六十二

說文支部七十九　說文告部二十一

說文从品部　說文从共部

說文冃部八十九　說文盾部一百一

說文从欠部　說文从二部

說文从隹部　說文从毘部

說文从畕部　說文从刀部

說文𠆢部二百五十一　說文闕

說文从匕部　說文从金部

說文从肉部　說文从白部

說文从七部　說文王部六

說文玨部七



乙部

說文八部十六　說文五部五百八

說文七部五百九　說文九部五百十

說文从丨部　說文气部八

說文从雨部　說文丂部四百八十八

說文了部一百二十五　說文从乃部

說文男部四百八十七　說文□部四百四十三

說文从叉部　說文从女部

說文民部四百四十五　說文入部二百八十七

說文□部三百十一　說文□部二百九十

說文□部二百九十五　說文从夊部

說文□部二百九十八　說文光部三百十六

說文□部三百二十　說文□部三百二十三

說文□部二百九十八　說文□部二百九十九

說文臣部八十五　說文兒部三百十二

說文□部三百二十二　說文人部二百八十九

說文从勹部　說文匕部二百八十八

說文丂部一百五十三　說文兮部一百五十五

亏說文亏部一百五十七
卜說文卜部九十四
可說文从卜部
用說文用部七十四
乎說文乎部四百四十一
[illegible]說文[illegible]部五十二
川說文从川部
乇說文乇部三百三
羽說文羽部一百八
乙說文乙部八十八
乙說文乙部四百三十一
燕說文燕部四百二十六
[illegible]說文从鳥部
隹說文隹部一百九
鳥說文从鳥部
鳥說文鳥部一百十九
[illegible]說文烏部一百二十
丮說文丮部四百三十

非說文非部四百二十九
飛說文飛部四百二十八
卪說文卪部二百四十四
[illegible]說文[illegible]部三百七十四
來說文來部二百十七
[illegible]說文[illegible]部二百十八
叒分[illegible]部二百十九
[illegible]說文[illegible]部二百十六
[illegible]說文[illegible]部三百六十四
八說文八部四百九十三
且說文且部四百九十四
豆說文豆部一百六十三
豐說文豐部一百六十五
豊說文豐部一百六十四
[illegible]說文[illegible]部一百七十
壴說文壴部一百六十
喜說文喜部一百五十九
豈說文豈部一百六十二



[illegible]說文[illegible]部一百四十五
[illegible]說文[illegible]部五百四
[illegible]說文从几部
[illegible]說文[illegible]部二百九十七
足說文足部四十一
鼓說文鼓部一百六十一
卣說文从卜部
[illegible]說文皃部三百十四
[illegible]說文[illegible]部一百四十
[illegible]說文从女部
[illegible]說文[illegible]部四百四十四
厂說文厂部四百十七
[illegible]說文[illegible]部三百二十一
[illegible]說文[illegible]部三百六十八
[illegible]說文[illegible]部二百七十四
[illegible]說文从艸部
[illegible]說文从木部
[illegible]說文[illegible]部三百四十五

[illegible]說文从亾部
[illegible]說文[illegible]部一百十七
[illegible]說文闕
[illegible]說文[illegible]部三百七
[illegible]說文習部一百七
[illegible]說文[illegible]部一百六十六
[illegible]說文[illegible]部二百九十四
[illegible]說文[illegible]部二百九十一
[illegible]說文[illegible]部二百五十九
[illegible]說文从白部
[illegible]說文[illegible]部四百七十八
[illegible]說文[illegible]部七十五
[illegible]說文闕
[illegible]說文从乙部
[illegible]說文闕 詳土部地下
[illegible]說文[illegible]部八十四
[illegible]說文从先部
[illegible]說文从人部

說文从乜部

說文从匕部

說文闕

丙部

說文部四百二十四

火 說文火部三百八十二

說文部六十九

說文炎部三百八十三

人 說文人部一百八十四

說文部四百五十七

說文网部二百七十八

說文部三百八十八

說文部七十二

說文部二十五 今改

說文从肉部 附篆

說文片部二百四十九



說文闕

丁部

說文部一百三十四

說文丨部一百七十四

說文部四百八

說文部二百二

說文日部二百三十一

說文晶部二百三十六

說文从日部

說文从心部

說文从火部

說文倝部二百三十三

說文从勿部

說文旦部二百三十二

說文从黽部

說文目部九十九

說文部三百十八

說文朙部一百

說文部二百三十九

說文部三百八十五

說文首部三百二十八

又部三百二十九

說文部三百二十九

說文見部三百二十四

說文部一百一

說文呂部二百七十二

說文从亯部

同上

說文闕

說文从自部

又部八十三

說文从部

說文从火部

說文部二百四十七



說文从部

說文从金部

說文部一百二十七

說文部三百四十

說文部一百十六

說文部三百三十

說文从目部

說文圖部三百二十六

說文从大部

戊部

說文土部四百八十

說文黃部四百八十六

說文里部四百八十三

說文从土部

說文部四百五十三

說文从戈部

說文从夂部
說文宀部三百四十三
說文臣部四百五十
說文車部四百九十八
說文[illegible]部三十五
說文[illegible]部四百六十二
說文从貝部
說文[illegible]部四百九十二

說文臣部四百四十
說文氏部四百四十九
說文匸部四百五十九
說文从我部
說文从步部
說文从臣部
說文[illegible]部四百八十一
說文从口部

己部

說文从田部
說文从亣部
說文乚部四百四十六
說文闕
說文从[illegible]部五百十一
說文从甶部

庚部

說文金部四百九十
說文異部六十五

說文从朋部
說文从丿部
說文東部一百四十一
說文闕
說文[illegible]部五百十二
說文[illegible]部六十二
說文闕




說文[illegible]部六十六
說文[illegible]部三百一
說文[illegible]部三百二
說文[illegible]部八十六
說文气部一百二十九
說文丘部一百四十六
說文丂部一百三十七
說文[illegible]部一百四十二
說文隶部八十三

說文[illegible]部七十六
說文聿部七十八
說文[illegible]部八十一
說文[illegible]部九十二
說文戶部七十七
說文非部六十三
說文[illegible]部一百三十八
說文[illegible]部六十四
說文黽部四百七十七

說文从石部
說文麥部一百九十七
說文[illegible]部一百二十八
說文从支部
說文从彳部
說文[illegible]部一百七十八
說文[illegible]部一百七十九
說文从殳部

辛部

說文來部一百九十六
說文从支部
說文从又部
說文白部二百八十四
說文廾入八部
說文[illegible]部二百五十六
說文食部一百八十

說文从辛部
說文□部四百三十四
說文辛部五十九
說文□部三百九十七
說文辡部五百十二
說文□从土部

壬部

說文□部五百七
說文㸚部九十七

說文从丵部六十一
說文□部四百三十五
說文干部四十七
說文辟部三百四十二
說文闕
說文爻部九十六
說文文部三百三十三





說文网部二百七十九
說文夕部二百四十一
說文从口部
說文□部三百四十一
說文目部四百三十九
說文□部三百三十九
說文从夕部
說文闕
說文从儿部

說文□部二百三十七
說文多部二百四十二
說文已部三百三十八
說文从手部
說文□部二百三十八
說文从又部
說文□部九十三
說文□部二百六十
說文从雨部

說文从廾部
說文闕

癸部

說文十部五十四
說文□从木部又□从手部
說文□部五十五
說文士部九
說文冊部四十四
說文□从厂部

說文从匕部
說文闕
說文从十部
說文古部五十三
說文革部七十
說文矢部一百八十六
說文類从犬部





說文□部四百七十六
說文貝部二百二十八
說文闕
說文从冊部又糸部又彳部
說文束部八十

子部

說文□部二百九十二
說文籀文子从□
說文□部三百九十

說文从八部
說文田部二百四十三
說文闕
說文以爲孚正字
說文大部三百八十九
說文大部三百九十一

尣 說文尣部三百九十二
夫 說文夫部四百三
巫 說文巫部一百四十九
南 說文从从部
品 說文从品部
去 說文去部一百七十二
思 說文思部四百七
畗 說文畗部一百九十三
𠫓 說文𠫓部五百二十八
交 說文交部三百九十三
夲 說文夲部四百
孨 說文孨部五百二十七
㐭 說文㐭部一百九十四
立 說文立部四百四
囟 說文囟部四百六
鼠 說文鼠部三百七十九
亘 說文从亏部
竝 說文竝部四百五





丑部
釆 說文釆部十七
甾 說文从甾部
華 說文華部一百二十一
甾 說文甾部四百六十一
叀 說文叀部一百二十五
帚 說文从巾部
寅部
𦥑 說文𦥑部六十七
其 說文箕部一百四十四
冉 說文闕
冓 說文冓部一百二十二
東 說文闕
牛 說文牛部十九
巢 說文巢部二百二十二
舁 說文从舁部

爪 說文爪部七十三
虤 說文虤部一百六十九
卯部
門 說文門部四百三十八
兔 說文兔部三百七十五
辰部
晨 說文晨部六十八
乃 說文乃部一百五十三
止 說文止部二十七
虎 說文虎部一百六十八
戶 說文戶部四百三十七
曾 說文从田部
龍 說文龍部四百二十七
癶 說文癶部二十八





足 說文足部四十
肉 說文从肉部
夊 說文夊部一百九十八
韋 說文韋部二百一
桀 說文桀部二百五
虍 說文虍部一百六十七
劦 說文劦部四百八十九
出 說文出部二百十三
丏 說文丏部三百二十七
走 說文走部二十六
舛 說文从舛部
夂 說文从夂部
舛 說文舛部一百九十九
夂 說文夂部二百三
久 說文久部二百四
瓜 說文瓜部二百六十五
步 說文步部二十九
冂 說文冂部一百八十八

說文此部三十
說文闕
說文闕
說文后部三百三十五
說文司部三百三十六
說文从攴部
說文闕

巳部

說文从巳部
說文𦃃部三百八十
說文卤部二百四十六
說文闕
說文以爲囪字讀窗
說文戶部四百九十九
說文𠂤部五百
說文从𠂤部

說文它部四百七十五
說文口部三百四十八
說文開部五百一
說文闕
說文弓部五百十九
說文亅部四百五十四
說文丙部二百六十七
說文了部五百二十六
說文从虫部

午部

說文从午部
說文未部二百十四
說文从朿部
說文𡴀部一百八十五
說文馬部三百七十
說文由部三百四十七



說文闕
說文鬼部三百四十六

未部

說文从竹部
說文首部一百十三
說文羊部一百十四
說文萑部一百十一
說文朱部二百四十八
說文朿部二百二十四

申部

說文以爲申正字
說文臾部九十
說文𩑋部四百二十三
說文夒夒从夊部
說文𦣞部一百五
說文𠬪部九十一

酉部

說文以爲酉正字
說文酋部五百三十八
說文壴部三百九十五
說文从攴部
說文台部一百二十三
說文弦部四百六十五
說文素部四百六十七
說文絲部四百六十九
說文从系部
說文系部四百六十六
說文从受部
說文弓部四百六十三
說文它部四百七十一以爲蝮虺字虺从本部別分爲
說文由部四百六十
部四百七十三

說文从肉部
說文闕
說文部四百六十八
說文从隹部
說文部三百九十六

戌部

說文从戊部
說文部四百九十七
說文部四百九十五

說文部四百三十三
說文部四百七十
說文部四百六十四
說文从酉部
說文部一百二十六
說文部四百五十一
說文从斤部
說文部四百五十二

說文部二百三十四
說文部三百五十九
說文从廾部
說文部四百七十四

亥部

說文部四百十
說文部四百十五
說文部四百二十二
說文部四百十七

說文部三百七十七
說文部三百七十八
說文从艸部
說文部四百十一
說文从水部
說文部四百六十
說文闕





說文部三百八十四
說文部二百十二
說文部四百六
說文部三百五
說文部一百三十二
說文部三百六十四
說文部三百六十九
說文从口部
說文从部

說文部二百十一
說文部二百六十一
說文从尸部
說文部一百三十一
說文部三百六十二
說文部三百六十三
說文部三百七十二
說文部三百七十三
說文部二百五十二

說文部三十二
說文部三十七
說文部四百十八
說文部一百三十
說文部四百二十一
說文从部
說文部四百十三
說文从辵部
說文部八十七

說文部三十四
說文部三十三
說文部四百二十
說文部三百六十六
說文从部
說文部一百八十三
說文从辵部
說文部三十六
說文以爲古文

條例附

正字　彝器文說文古籀魏三字石經石鼓汗簡古文四聲韵擇其信而有徵者錄之爲正字

闕文　有字見於鍾鼎以意說之而無確據者有鍾鼎所不載以偏旁推測而得者有鍾鼎所載而不得其說者爲闕疑

演篆　字見於說文汗簡古文四聲韵相沿用之其實从小篆孱入者亦可以備采用爲演篆

辨誤　小篆相傳之字沿譌日久大底皆由漢時閭里書師習見隸書傳授生徒但取應用又且不經見倉籀古文幷非李趙胡母之舊今備列之爲辨誤



復古　古文舊說本無是義斯高之徒附會以刑名家說者今悉辨正爲復古

後世寫經不能全用古文以嬴秦滅學之後久失其傳僅拾掇於鼎彝銘文又往往出於橅篆者之手至說文所載據云壁中書宜信而有徵矣又或傳寫失眞故以譌沿譌校小篆誠難辨識況頡籀遺文十亡二三六經之字動多闕略若概用假借更增疑惑故不得不兼用古籀篆三體如太學石鼓之例實爲盡善是編雖以古籀爲主古籀所無則以小篆彌縫其闕凡斯高之逞臆甄豐之妄改支意怪文悉爲辨正又有漢初閭里書師所授歷久相沿以爲固然者說文亦時有闕脫證以古文令皆可說不敢借墨守許學之名自臧其拙蓋以鍾鼎校說文非以說文校說文然必以鍾鼎校說文始能以說文校說文耳



是編雖以鍾鼎校說文然鍾鼎有橅篆之失有傳寫之訛有古器之贗若據此以改說文其弊更甚於沿譌襲陋者蓋古籀自秦以後久已失傳惟小篆秦漢相承尚有九千三百五十三字信而有徵莫備於此故說文敘篆文爲主而合以古籀蓋有所不得已者今所編次大旨欲明甲乙之部分鍾鼎之確然可信者足以正秦篆之失其可疑者仍闕之以从小篆小篆所無而見於鍾鼎者則補其闕略總之六經文字皆有足徵間用假借亦不違六書之旨非有所好奇嗜僻而爲之也

證鍾鼎文所以正篆體之誤若捨說文而言鍾鼎是棄規矩而言方圓也今采鍾鼎文有可與篆文相發明者

備載其同異而論列之不使唐以後如李陽冰諸人所
肊改雜厠其間庶可爲許氏功臣與

說文每部之字有不能从舊部者亦爲更正雖不至如
古韵今韵之河漢然昔實爲常頗駭人觀聽不得不一
一剖晰之不如說文之簡且要也

有說文本闕者有後人傳寫而闕者如丏字解云丏丏
不見也是許氏曾見古文臱从自从丏其非本闕明矣
篆文譌失漢隸或又从旁則附會邊字而誤如此之類
急爲改正



初意欲盡編彝器文爲一書而所得拓本甚少多从橅
本錄出往往有與小篆無異者及得拓本覆校乃大不
然故不敢自信蓋人之目力不同而老少尤異亦各以
識其所得求有合於古人之用心而已

見所補偏旁比舊幾倍其中亦有不必改爲部首者然
既以彝器文校小篆之譌如卣具不分山初相混比敘
之匕非刀匕之匕大言之吳非吳越之吳如此類者散
在各部難於尋檢今皆補爲部首展卷瞭然亦舉隅之
一也

說文古文几與人分部籒文亣與大分部今用其例如
屮茻艸古文籒篆各異亦分爲三部各从偏旁餘皆放
此

說文以古籒合篆文是編以篆文从古籒其敘次不能
不爲稍變故先敘古文次籒文次篆文然後解說其義
先敘許氏本義次采諸家說次附所見用許氏五經異
義例以謹按別之

大篆囟作𡿺从籒文子字之首小篆狃作囟从古文卂
字之足然亦各有解說此三體所以不能不分也



說文合古籒於篆舛駁甚多今悉改正又有小篆从古
文而許氏解偶有遺漏者如艸部⿱艹𣦼从𣦼得聲𣦼卽𣦼
部叡古文省而玉篇又以叡爲大息亦音苦怪切故小
篆變而爲八分八分又變而爲正書字以日滋而六書
之義無从道古矣

小篆有从古文而誤者如古文毒从古文艸作屮从古
文毋作毒言毒艸觸之卽害人故戒之而小篆乃从屮
从毒於六書之義無所附今以偏旁推測而正其誤至
古文毒从刀从葍又與諧聲不合亦錄之以備攷餘放

此

說文所載古文如奇字最爲不可解此漢人不識古文之陋非倉籀有所謂奇字也如水部𣅃許氏以爲奇字涿不知此古文啄字當作𠯇从乙从口甄豐爲王莽造刀布以爲涿郡之涿誤从日謂之奇字今改从口部餘放此

世所傳泉布攷其字體皆是小篆大底出於新莽之世莽使甄豐改定古文以校文書之部其所造作皆用古文而當時古文唯壁中殘簡大約散亂不可別識今見於說文者百不及一而所造泉布有郡國縣名古文旣不足應用豐等遂改篆文小變其筆法或顚倒上下省去偏旁實無所謂古文者唯卽墨之墨黑字从大从水从夕𠕁聲與亦从大从火合似勝小篆从回从炎之曲說諒非甄豐楊雄等所能造也故所采刀布文甚少獨於是有取焉

每部字閒取可通借者从其部蓋古文諧聲字少如丕字彝器文皆作不尙書丕不往往誤讀今改丕从不卽以古籀正篆之例與舊例異非从聲也吏亦同他皆放此

古籀會意字多諧聲字少以諧聲字可假借也小篆諧聲字多會意字少如艸木水三部字皆四百以上然亦有必不可省者所以便俗也但注明某通作某於是假借一門幾同虛設矣

說文頗有重出之字注明某字卽某字重文所以不敢徑幷者以今之音讀未必卽許氏之音讀今之篆文未必卽許氏之篆文或有相沿譌誤留此疑似尙可追尋未可一概抹摋也

古文象形字皆有偏旁無虛造者不獨形聲相附爲然也舊說於難解之字輒以象形槪之如克字本會意而以爲象形長字亦會意而以爲諧聲之類此皆以篆文失眞从而爲之說不必泥也

字有隸無別而篆有辨者亦有小篆無別而古籀有辨者如篆以幕爲覆食巾是以幕爲冪訓幎爲幔是以幎爲幕由篆文闕鼏字也如皇字或訓睢或訓大篆皆作皇古籀則睢訓之皇从賓省从北从収持豆訓大之皇則从自从王或从𡔲省但彼此皆可假借[illegible]秦漢變

篆作隸無从追溯制字之源流矣

六經遭嬴秦之厄幸而得存于今其無鈌誤者蓋少毛詩最古儀禮周禮次之禮記次之公羊春秋次之其餘若周易尙書左氏春秋穀梁春秋則多晉以後之俗字矣論語尙多古字孝經孟子爾雅大底爲後人妄改而爾雅亦非完書其羼入者更復不少大戴記殘鈌逸周書無善本管子墨子莊子荀卿子孫子楚辭吕氏春秋戰國策皆周秦古書閒有可采西漢諸子淮南鴻烈本最佳以其爲漢人觧漢人書也凡古字古音皆有裨于六書之學惜篇卷過隘不能盡載耳



左氏春秋經劉歆私改者如壹戎殷改壹爲殪經杜預誤爲者如不飧讀爲不夕食此皆不明古義劉之逞肊虛造杜之襲陋傳訛其失一也至若舟鮫爲舟鮛公鳥爲公鵜說文猶有可攷至晉以後古人無完書矣

說文所載古籒如宀部本有家字篆文改以爲古文家四字不从四畫卽篆文小變之而一二三皆从弋此蓋誤會古文參不知參从彡不从三也凡此類者皆非倉籒正字不可不辨玉篇宀部有𡧯字丑院切蓋从易彖字卽篆字之訛也彑部彖字玉篇無廣韵有

# 說文古籀疏證卷第一

武進 莊述祖 葆琛

## 甲部

宀 部首字佚

[illegible][illegible]許子鍾[illegible]鄭邢叔綏賓鍾[illegible]張仲簠[illegible]同上王復齋本[illegible]田盉西清古鑑 說文貝部云[illegible]所敬也从貝𡧍聲[illegible]古文按鍾鼎从貝从宀一與𡧍同意从尸省尸者所敬也大篆尸不省作[illegible]小篆以形相近故作[illegible]也亓亦與丏相近侯攷 按



賓當从宀部从尸省从一从貝一曰从鼎省易曰聖人亨以享上帝而大亨以養聖賢故賓从鼎省

穴 部首字佚

[illegible][illegible][illegible]寶鍾遹从此說文㕯部云[illegible]以錐有所穿也从矛从㕯一曰滿有所出也按鍾鼎矞从矛从穴穿也廣雅穴亦聲文選幽通賦叛迴穴其若茲兮注曹大家曰穴僻也韓詩曰謀猶迴穴毛詩作回遹傳亦訓遹為辟是遹穴通借矞之从穴可知荀子曰矞宇嵬瑣楊倞讀矞為譎詭詑也又余律反宇未詳按



毛詩聿來胥宇傳曰宇居也言郛說𣪠言欺惑愚衆飾為鬼異瑣細之辯自臧其固陋猶禽獸之穴居也矞卽穴字今改从穴部

青 部首字佚

[illegible]國佐甗文曰齊邦匡靜安寍[illegible][illegible]靜彝文曰王錫靜弓靜拜稽首[illegible][illegible][illegible]靜卣高[illegible][illegible][illegible]靜敢文曰王命靜□射學宮又曰王錫靜□刻靜敢拜稽首[illegible]師匒敢文曰粵四方民無不康靜說文云[illegible]審也从青爭聲謹按鍾鼎文同篆



安也爭小篆當為竫省古文靜竫通

言 部首字佚

[illegible][illegible][illegible]子燮甗文曰子燮在博說文又部云[illegible]和也从言又炎聲雍熙本作从言从又炎 籀文燮从羊羊音飪讀若溼又炎部云[illegible]大孰也从又持炎辛辛者物孰味也唐韵燮穌叶切燮蘇俠切按鍾鼎燮从二炎从攴未定為燮為燮說文燮字解云籀文燮从羊羊音飪羊音飪三字是徐楚金通繫非許氏本文蓋籀文燮从羊不从言故小徐以羊音飪辨之恐以羊為辛也而

炎部燮下云辛音新恐以辛爲䇂也是燮燮非一字明矣盄和鍾文擾燮百邦伦□與說文又部燮同盄和鍾雖秦篆猶閒存古字未必改从二炎从攴之字爲从言从又炎也从二炎从攴字當爲燮之古文二炎爲大部文所以治亨飪也燮當从言燮省聲今改从言部

𤅴部首字佚

□字應入𤅴部管禮耕案原稾此六字在庚部角部□篆之後絕無說解并不著何器今攷積古齋鍾鼎彝器款識卷二亞舟𤅴𤅴字正如此作則此當爲部首重文



乙部

□姬寏豆曰仲臤□石鼓賢从此說文云□堅也从又臣聲凡臤之屬皆从臤讀若鏗鏘之鏗古文以爲賢字今仍以爲部首

□石鼓說文貝部□多才也从貝臤聲按石鼓同小篆

丁部

日部首字佚

□晉姜鼎頵字从此古文煇也說文火部□光也从火軍聲周官眂祲掌十煇之灋以觀妖祥辨吉凶注鄭司農云煇謂日光炁也又三曰鑴注鄭司農云鑴謂日旁气四面反鄉如暈狀也音義煇音運又暈音運本亦伦煇音同又大卜其經運十其別九十注運或爲緷當爲煇是視祲所掌十煇也王者於天日也夜有夢則晝視日旁之气以占其吉凶凡所占者十煇每煇九變此術今亾音義緷胡本反字林云大束也說文音運云緷也葍音徽煇音運鍾鼎古文煇从日从君君亦聲經典多借煇或借緷借運皆非



本字也又煇與暈皆讀運按吕氏春秋其日有暈珥高誘注暈讀爲君國子民之君气圍繞日周帀有似軍營相圍守故曰暈也說文無暈字軍字解云軍圜圍也是軍卽兼暈義然以暈讀君證之雖同爲舉云切十煇之煇从君不从軍明矣且暈卽暉字或借運與煇讀又别何以明之吕氏春秋其月有暉珥同上明理篇字又伦暉又淮南書覽冥篇晝隨灰而月運闕高誘注運讀連圍之圍運者軍也將有軍事相圍守則月運出也以蘆艸灰隨牖下月光中令圜畫缺其一面

則月運亦鼓於上也是同一高誘音日暈之暈讀君月運之運讀圍䍙然各別唯呂氏春秋注聲則从君而義仍同運蓋古文久闕佚音讀多得之口授故與文義不相應也

暈鍾鼎彝从此 張編修惠言說 此卽先鄭所謂日旁气四面反鄉者也當爲古文暈字與十煇字異鍾鼎暈从日象日旁气四面反鄉形鼓一面者省文劉熙釋名云暈捲也气在外捲結之也日月皆然經典借暉或借運說文云暉光也从日軍聲與煇字解同亦重

古籀一　五

字也

早早早鍾鼎从早字如此早敔敢文曰于早五十田說文早晨也从日在甲上說文卓字从早亦早字汗簡王維畫記早化早鍾鼎同篆或从日大侯致早石鼓从早字如此

㬎㬎㬎㬎鍾鼎从㬎之字如此說文㬎眾微杪也从日中視絲古文以爲顯字或曰眾口皃讀若唫唫或以爲繭繭者絮中往往有小繭也 小徐本或曰作或以爲小繭下有是也 按鍾鼎有顯字說文所云古文或壁中書

㬎卽顯字省爾雅釋詁曰顯光也毛詩傳同釋詁又曰代也又曰見也古文㬎从日从絲省又从題省言德之光明如日在上題所系也故訓光訓見又訓代說文見部䫶顯也从見是聲按文當从見題省聲古文題通假借字說文頁部題額也从頁是聲經典借爲䫶字釋名云書稱題題諦也審諦其名號也亦言弟因其次弟也 釋書契 說文題訓顯知顯亦可訓題此轉注類也

顯顯顯顯顯遲父鍾顯盄和鍾顯顯

古籀一　六

齊侯鎛鍾顯顯齊侯鍾顯師秦宮鼎顯伯姬鼎顯□穆公鼎顯尨敢顯師害敢顯顯牧敢顯寅簋說文顯頭明飾也从頁㬎聲从頁部今併入日部以爲㬎字重文

暠鍾鼎从暠之字如此說文日部無暠字玉篇日部云暠古老切白也鍾鼎暠从日縞省聲顥字从此篆景爲暠省此可補小篆之疎矣文選注懷舊賦引埤蒼云暠白也孟子作皜从白趙岐注皜甚白也後漢書作暠从日章懷注暠暠言堅貞如白玉也漢書集

注（司馬相如傳）云翯或作鶮說文羽部云翯鳥白肥澤皃从羽高聲詩云白鳥翯翯毛傳但言肥澤而許氏言白是鶮亦从縞省說文鈠略不全即此可證

曷 邢侯尊竭从此說文暍 傷暑也从日曷聲鍾鼎暍从日害聲同篆曷害古通

昆昆 康𩍂文曰昆錫禕冕干戈說文昆 同也从日从比按鍾鼎文昆从日从古文困聲䊵言曰昆後也左氏春秋曰夏書曰官占唯能蔽志昆命于元龜一曰明也

古籀一　七

晶 鍾鼎从晶之字如此說文晶 精光也从三日凡晶之屬皆从晶今仍爲部首

曑 敔敦文曰伐湏昴參泉（薛本） 曑（博古本） 曑（同上） 說文云曑 商星也从晶㐱聲曑 曑或省按鍾鼎曑从曑省从弎弎古文三毛詩三星在天傳曰三星參也故从三三亦聲篆从㐱傳寫之訛也曑 曶鼎文曰于王參門古文省也

昴 敔敦見上 昴（博古本） 說文日部昴 白虎宿星从日卯聲鍾鼎从曑省从卯同篆史記律書昴作留古卯戼同均故字从卯而讀若留也

婚婚 齊姬盤文曰齊□姬之婚（西清古鑑） 說文女部云婚 婦家也禮取婦以昏時婦人陰也故曰婚从女从昏昏亦聲婚 籀文婚按籀文婚蓋假借字詳昏部鍾鼎婚从曑省詩曰三星在天昏禮以星爲期也从女从盟省昏省聲亦籀文也

昏 鍾鼎从昏之字如此从日从畢省从人止日畢而人止也一曰㝠省說文日部昏 日冥也从日氏省氏者下也一曰民聲鍾鼎从昏字又作昏 或有省文其字从人

古籀一　八

止夊言之重詞之旬皆所以詔夜禁也周官司寤氏禁宵行者鄭氏注宵定昏也故从人止其夊夊象人兩脛字當作昏於文乃全已當从遳聲作耳聞省聲今改以爲部首

昏 遳磬文曰□于百□舊䊵婚說文籀文婚字作婚 與此文相近从反爾省古文昏省聲詩曰彼昏不知壹醉日富又曰以謹惛怓箋云惛怓讙譁也醉而讙譁故从反爾鍾鼎或借作婚非正字說文以爲大篆婚誤也說文心部惛 不憭也从心昏聲又惛

慜也从心民聲唐韵皆呼昆切呂氏春秋本生曰下爲匹夫而不惛高注云惛讀憂悶之悶義亦然也是古惛悶通怋慜之怋讀若昏呼昆切本一字而讀各異說文一从昏一从民亦誤今改爲重文遣磬从口當爲止字之誤說文是也

昚 齊侯鎛鐘文曰慎中乃罰 昚 齊侯鐘 昚 邾公鐘曰慎爲之聽說文心部云 慎 謹也从心眞聲 昚 古文按鐘鼎慎从亦日亦重也湯之盤銘曰苟日新日日新又日新慎德之誠也今改爲部首



炅 炅 炅 炅 炅 鍾鼎从貟之字如此說文匕部眞僊人變形而登天也从匕从目从乚乚隱字也八所以乘載之巡小徐本韵會以爲徐說 炅 古文眞按鍾鼎貟从反慎郭象莊子大宗師注眞者不假於物而自然也故从反慎一曰从炅从一說文炅字解云見也見一爲眞秦篆从火又从目省誤說文古文眞卽古文鼎借佗貞或曰从貞含一今改爲部首 吕 牧敢賓从此亦古文貟从吕从一貟身也莊子音義山木篇司馬彪注又高誘淮南本經注故从吕一者道也淮南精神篇注 炅 炅 齊侯鎛鍾賓从此 炅 炅 博古本 炅 炅

齊侯鐘說文火部云 炅 祡祭天也从火从昚昚古文慎字祭天所以慎也 昚 牧敢賓从此按鍾鼎賓从眞眞實也事天以質不以文也从木祡祭天也何休公羊傳注僖卅一燎者取俎上七體與其珪寶在辦中置於柴上燒之故从眞木或从古文丰封省也孝經說鉤命決封乎泰山考績燔燎禪乎梁父刻石紀號見禮器注故从封也

炅 炅 炅 炅 炅 鍾鼎从炅之字如此說文火部炅見也从火日唐韵古迥切徐鍇曰古又借爲桂會意居迥反



廣韵四十一迥炅古迥切光也又古惠切玉篇火部炔古惠切煙出皃炅同上又古迥切按鍾鼎古文炅从日从古文熒省熒亦聲日光也古文光燎等字从之說文火部 炯 光也从火同聲古迥切 熲 古迥切火光也从火頃聲又耳部 耿 耳箸頰也从耳炯省聲杜林說耿光也从光聖省聲凡字皆左形右聲杜說非也古杏切右文聲同義同皆增益偏旁之字茲多於是矣柏舟傳曰耿耿猶儆儆也無將大車傳曰熲光也釋言曰桄熲充也釋詁曰熲光也字亦佗耿鍾鼎借褧佗耿耿有儆義恐儆謹儆皆可通也 炅 炅

南宮中鼎曰惟臣尙中臣耿耿此炅字重文炅炅卽耿耿
猶儆儆也鍾鼎古文炅从古气火熒聲玉篇吃去旣切古
氣字夏竦引碧落文亦佀汗簡佀是从日亦气
省矣俟攷今改爲部首
敨韓韓字从此石鼓翰从此說文云
日始出光倝倝也从旦倝聲凡倝之屬皆从倝闕按
鍾鼎同篆說文倝重文乙部籀文乾从之或是籀文倝今
仍爲部首


說文勿部昜開也从日一勿一曰飛揚一曰
長也一曰彊者眾皃按鍾鼎昜从旦从勿與倝同意日出
也卽暘谷字說文日部云暘日出也从日昜聲商書曰
暘谷小徐本引虞書曰至于暘谷雍熙本旣佗商書則谷字衍也古老子陽佀古文
四聲韵韵會引增韵昜古陽字鍾鼎有陽字昜當爲古暘字
今改爲部首

鍾鼎从昜之字如此从旦从勿王聲或對揚之
揚从丮从王昜聲兩字須對勘以求一是然後偏旁

可定也

鍾鼎穆从此說
文彡部云細文也从彡㝈省聲按㝈㝈非聲以
鍾鼎證之穆無从白者葢誤以禾之下垂爲㝈之从
白耳詩曰穆如淸風鄭箋云穆和也㝈从昜省从小
昜者君道也左氏春秋曰天子當陽故其字从王㝈
从昜取佋南面穆北面之義从小子道也禮祭義記
曰穆吝君鄭注云穆子姓也㝈當爲子姓之穆說文
訓穆爲禾而經典所載或訓敬或訓美或訓純或訓

信或訓靜不見有以禾名用者說文穟亦訓禾穆穟
旣從禾部故皆訓爲禾或相沿之誤也何以明之兊
盉曰兊穟靜女王休玉篇穟亡結切禾也又蘱同秝
莫葛切秝養也小徐本穟正佀與雍熙本異蘱
从和省蔑聲鍾鼎慰勞謂之蔑勞者歌其事此歌彼
和曰穟穟猶和也穟靜與對揚同義穆从㝈从龢省
㝈亦聲淮南傳曰姑洗生應鍾比於正音故爲和龢通
應鍾生蕤賓不比正音故爲繆穆通按文有誤上又云
徵生宮宮生商商生羽羽生角角先生姑洗姑洗爲

角不當云角生姑洗也亦誤按韋昭國語注黃鍾爲宮大蔟爲商姑洗爲角林鍾爲徵南呂爲羽應鍾爲變宮蕤賓爲變徵當㐌宮生徵（黃鍾下生林鍾）徵生商（林鍾上生太蔟）商生羽（太蔟下生南呂）羽生角（南呂上生姑洗）南呂生姑洗比於正音故爲龢應鍾生蕤賓不比正音故爲穆禮運正義云（約後漢律歷志）漢元帝時郎中京房知五音十二律之數上使太子太傅韋元成等親（志作雜）試問房於樂府房對受學故小黃令焦延壽六十律相生之法以上生下皆三生二以下生上皆三生四陽下生陰陰上

生陽終於中呂而十二律畢矣中呂上生執始執始下生去滅終於南事六十律畢矣夫十二律之變至於六十猶八卦之變至於六十四也宓犧㐌易紀陽气之初以爲律法建日冬至之聲以黃鍾爲宮大蔟爲商姑洗爲角林鍾爲徵南呂爲羽應鍾爲變宮蕤賓爲變徵此聲气之元五音之正也故各統一日其餘以次運行當月者（志月作日）各自爲宮而商徵以類巡焉禮運篇云五聲六律十二管還相爲宮此之謂也以六十律分期之日黃鍾自冬至始及冬至而復（疏誤



作後）又京房易云十二律得位者生五子失位者生三子不得不失生四子五律得位各生五子謂黃鍾大蔟姑洗林鍾南呂也五五二十五幷本五凡三十也失位者生三子亦五律謂大呂夾鍾中呂夷則無射三五十五幷本五凡二十二十就三十合成五十也不得不失者生四子謂蕤賓應鍾也二四爲八幷本二爲十也十就五十合爲六十也言其得位者謂以陽居陽以陰居陰失位者謂以陽居陰以陰居陽不失不得者處陰陽交際之間也又黃鍾大蔟等七律

各統一日自爲宮其餘五十三律隨所生日六七等爲其日之宮則周一期日數然則音龢音穆統期之日故其字从禾與秊同意是穆亦不必从龢然其字皆以正音律之名从龢而後條例秩然矣問者曰得位者謂之音龢不失不得者謂之音穆失位者其名何居曰當卽以鍾鼎證之薛尚功鍾鼎款識曾侯鍾有二其一曰（商穆商）其一曰羽反宮反商言穆則謂蕤賓應鍾爲宮之商羽宮言反益謂大呂等五律爲宮之宮羽與或指所中之聲或指所值之日皆未可

知也然則失位者謂之音反抑或然與

叔旦敵　師毛父敵　　頌敵　頌鼎說

文旦明也从日見一上一地也凡旦之屬皆从旦今仍

爲部首

以上鐘鼎借佗國　齊

矦鎛鐘　博古本　齊矦鐘說文戈部云　邦

也从口从戈以守一一地也域或又从土按鐘鼎

域从旦从戊與古文坙从日同意詩曰肇域彼四海

戊己中宮爲中國之象而中國以日所出爲兆域也

故从戊旦篆又从土古文國字也

鍾鼎弇从此省旦說文黽部云鼂匽鼂也讀若朝

揚雄說匽鼂蟲名杜林以爲朝旦非是从黽从旦　篆

文从皀按杜說是也夏小正曰匽之興五日翕望乃伏又

曰唐蜩鳴者匽也匽卽匽鼂至旦則匿故名匽鼂是匽鼂

之鼂卽鼂旦字漢時書師以蟲名不宜从旦而旦又非聲

故改从皀今本又佗皀其轉相訛易可推而知也鼂从黽

者象漏刻器形黽者蟾蜍也隋天文志云黃帝創觀漏水

制器取則以分晝夜周禮挈壺氏則其職也其法總以百



刻分於晝夜日未出前二刻半而明既沒後二刻半乃昏

減夜五刻以益晝漏皆隨气增損冬夏二至之間晝夜長

短凡差二十刻每差一刻爲一箭冬至互起其首凡有四

十一箭晝有朝有禺有中有晡有夕夜有甲乙丙丁戊昏

旦有星中每箭各有其數皆所以分時代守更其作役鼂

夕固主漏刻言之也陸機漏刻賦云激縣泉以遠射跨飛

途而遙集伏陰蟲以承波吞縆流其如挹孫綽刻漏銘云

靈虬吐注陰蟲承寫後漢張衡傳造候風地動儀形似酒

尊中有都柱傍行八道施關發機外有八龍首銜銅丸下

有蟾蜍張口承之靈虬是龍陰蟲卽蟾蜍也衡蓋本古漏

刻器制爲之曰刻始於鼂夜刻始於鼆故鼂鼆皆从黽象

陰蟲之承寫漏水也从旦鼂旦也朝借聲小篆以爲正字

誤今改爲部首　　古文从鼂省文如此父乙鼎舊

釋　爲廟　亦父乙鼎

盄和鐘文曰弇有下國（詳穴部今改从黽部）从鼂省从穴

遣磬文曰謚曰叶奄

鍾鼎从朝字多如此作（薛本）說文倝部

旦也从倝舟聲按鍾鼎朝从舟鼂省聲朝鼂也

从𠧪旦徧至而朝小篆从倝與古文異詩朝叶敎郊驕鑣勞碩人暴笑悼氓刀河廣搖忉檜羔裘苗白駒高漸漸之石諸音朝非从月得聲明矣古文𠧪本作□聲作□从𠧪乃得聲也今改从𠧪部

□鍾鼎从目之字如此說文□人眼象形重童子也凡目之屬皆从目□古文目按鍾鼎古文目从日象形說文古文目亦从日从囧省小徐本佗人目也韵會同今仍為部首

按古文目从日从二丙省二丙网也冃參省也參网之用心為主而目為營也故从日从二丙省



□鍾鼎還从此說文云□目驚視也从目袁聲詩曰獨行瞏瞏

□鍾鼎㫚从此說文云□目搖也从目勻省聲

□旬或从旬鍾鼎旬同玉篇旬胡絹切目搖也眴同上廣韵眴眩相倫切又音舜諄十八又黃練切三十二霰訓同又許縣切目動禮本命記曰三月而徹眴然後能有見盧辯注云眴精轉視貌徹或為微也說文旬从勻省故字佗眗今本訛眴玉篇眗迲賢切大戴禮人生三月而眗又胡涓切與旬眴別廣韵又訓目大兒胡涓切先一此又展轉訛異者也禮內則記由命士以上及大夫之子旬而見卽申上三月而見之義旬譌為旬鄭氏讀為均而義轉晦矣

□□盄和鍾曰叡敷明刑說文奴部□㴱明也从奴从目从谷省□古文叡□籀文叡从土鍾鼎同篆从目从濬省从叡故解㴱明籀从又从土士事也秦篆省土今改从目部□說文以為古文睿見谷部□㴱通川也从谷从𣦵𣦵殘地阬坎意也虞書曰睿畎澮距川□濬或从水□古文睿



按說文口部□古文佗□睿卽睿字之訛則从水从睿之濬乃濬畎澮距川私閏切正字古文从水从睿既非會意又非諧聲葢古文叡从目从濬省取㴱通之意从目故解云㴱明也古文借濬佗濬漢時經師遂以為正字而古文叡反去水旁佗睿自此濬無叡讀矣商頌曰濬哲維商傳訓濬㴱音義音峻爾雅釋言云濬幽㴱也音義亦音峻然濬悊之濬與濬川澮之濬義不相蒙一以芮切一私閏切本自犂然各別梱而為一六書之義遂失今改正

𢊁敀彝曰暖展䘏𢊁伯室說文云暖大目也从目爰聲唐韻況晚切廣韻火晚切又胡管切又說文瞏部云夐大視也从大瞏讀若𧶠唐韻況晚切廣韻巨員切又音倦按鍾鼎暖从目从大會意與瞏同大視也

曶鼎賣从此說文目部云睦目順也从目坴聲一曰敬和也古文睦鍾鼎睦从目从屯屯和也目親也親於九族曰睦

南宮中鼎王復齋本薛本博古本文曰王命中先相南國博古釋薛釋㠯今𢓸博古公族尊曰王大相公族薛釋㠯以爲㠯公尊按尊文相當爲會鍾鼎會从亼从相省故借相佀會也博古本季娟鼎文曰命小臣口先相口居父乙甗文同南宮中鼎周寶鍾西清古鑑宗周鍾說文云相省視也从目从木易曰地可觀者莫可觀於木詩曰相鼠有皮秦篆佀按鍾鼎相从目从物省會意目會人爲見目會物爲相姬窢豆曰公會仲㱿相伯薛廾㱿相爲一字讀佀覽誤今改爲部首

史頌敢曰命史頌相穌滿友史頌鼎同經典借相字按鍾鼎俏相之相从相从傳助也贊



禮曰相周禮司儀注周禮司儀掌九儀之賓客擯相之禮注出接賓曰擯入贊禮曰相鄉飲酒禮主人一相注相主人之吏擯贊傳命者擯相皆以傳命故相从傳相亦聲鍾鼎或作人右或佀相右相皆助也

周寶鍾西清古鑑宗周鍾古積文曰具見廿有六邦見父已甗說文見視也从儿从目凡見之屬皆从見今仍爲部首

瞿祖丁卣瞿父鼎說文云䀠左右視也从二目凡䀠之屬皆从䀠讀若拘又若良士瞿瞿按古文以䀠爲䀠字尙書䀠命音義云䀠九𣥂反字亦佀䀠說文夰部䀠夰驚走也一曰往來皃从夰䀠周書曰伯䀠古文言古文䀠古文䀠字也說文䀠部云䀠窻牖麗廔闓明象形凡䀠之屬皆从䀠讀若獷賈侍中說讀與明同又臣部云乖也从二臣相違讀若誑獷誑音同漢時書師以䀠爲䀠取聲相近證以鍾鼎古文當從賈讀蓋䀠本从䀠諧聲又兼會意二臣相背焉得爲䀠古文臣與目形相近故二目訛佀二臣遂以䀠爲古䀠字耳今定䀠爲古䀠字凡从䀠聲之字皆爲䀠省䀠與䀠爲重文今幷仍以爲

部首說文𧮰讀若獷彼淮夷之獷从明从㝱或从奪省韻亦聲故讀獷當从朙部說文从瞿部亦漢時書師舊說也 囧 囧 父癸卣囧从二目省廣韵囧與𥄎俱求切𥄎苦礦切皆囧字之輾轉訛易也

盟 齊侯鎛鐘文曰中尃盟刑 盟 齊侯鐘 盟 博古本 盟 同上博古釋盟是薛誤釋盥說文云 盟 周禮曰國有疑則盟諸侯再相與會十二歲一盟北面詔天之司慎司命盟殺牲歃血朱盤玉敦以立牛耳从囧从血（小徐本一盟下有也字歃作啑朱作珠以立牛耳作以立牛殺其耳也从血作



血聲鍇曰聲字傳寫妄加之也）盟 篆文从朙 盟 古文从明（小徐本篆文作古文古文作籀文亦誤）鍾鼎盟从囧从皿从皿故或以爲聲餘同大篆 盟 𨷬侯𢓡盟从血是鍾鼎从皿亦血省也可以證皿聲之誤 盟（積古）邾公華鍾曰以卹其祭祀盟祀字从朙从血

明 盄和鍾文曰穆穆帥秉明德叡敷明刑 明 同上 明 晉姜鼎文曰經𢹂明德 明（西清古鑑本）明 師𩰫敦文曰敬明乃心 明 牧敦文曰先王作明刑又曰毋敢不明不中不刑 明 寰盤文曰敬明乃心 明 明 秦權平陽

斤文皆曰皆明壹之說文 明 照也从月从囧凡朙之屬皆从朙 明 古文朙从日玉篇目部朗莫兵切視也按鍾鼎囧从二目篆朙从目與籀从囧同明从日月當爲倉頡古文鍾鼎通用今仍爲部首

囪 汗簡囪楚江切說文 囪 在牆曰牖在屋曰囪象形凡囪之屬皆从囪 窗 或从穴 囪 古文按說文古文囪是古牖字从囧省由省聲由古文𨹧省說文囧字解云窗牖麗廔闓明象形故窗牖皆从囧說文片部云 牖 穿壁以木爲交窗也从片戸甫譚長以爲甫上日也非戸也牖



所以見日牖古文作 囪 經典通借誘（易坎釋文牖陸本作誘詩板牖民孔易韓詩外傳作誘）又毛詩天之牖民傳牖道也說文䢺行䢺徑也䢺與道皆訓行是牖誘䢺𨹧聲義互相轉注牖室所由內日光也故从由从囧小篆以囪爲窗今改正仍爲部首

囪 郭顯卿字指（汗簡窗古文四聲韵作郭昭卿）按此爲古文窗字从古文牖从卯象左右夾戶形考工記曰四旁兩夾窗鄭氏注窗助戶爲明每室四戶八窗經典窗字始見於此則窗在戶旁亦在牆不在屋矣大戴禮明堂盛德記作四戶八牖古窗與牖同無牆屋之別唯囪

牖古戶者謂之牖以室所由內日之明故函北隅得牖明禮謂之當室之白其夾戶左右助戶爲明者謂之窗小篆从穴故以爲在屋不知古文从卯也說文从囱葢當時書師說如此故劉熙釋名云窗聰也於內窺外爲聰明也窗不會明意而會聰意其誤顯然廣雅窗牖䆫也是鄉字之譌古鄉向通毛詩塞向墐戶傳向北出牖也說文同又明堂位刮楹達鄉鄭氏注云鄉牖屬謂夾戶窗也每室八窗爲四達此皆窗从卯不从穴之證也蒼頡解詁云牖旁窗也所以助

明者也又云窗正牖也一切經音義皇侃論語義疏云牖南窗也窗牖之辨固甚晳矣又說文穴部通孔也从穴悤聲按窻讀若聰倉紅切竈突也故字从穴與窗牖字別廣韻誤作囱而以窻爲窗牖字楚江切玉篇亦然然猶知竈突之窻當讀倉紅切差勝雍熙說文囱窻皆讀楚江切㮣而無別也

聘鍾 齊侯鎛鍾 齊侯鍾 季娟鼎 伯姬鼎 師淮父卣 尨敦 邾敦 宰辟父敦



師毀敦 牧敦 寅簋 曶鼎曰曶則拜䭫首受茲五□說文百同古文百也巛象髮謂之鬊鬊卽巛也凡𩠐之屬皆从𩠐又頭也象形凡百之屬皆从百此小篆𩠐省今舜以𩠐爲部首

按鍾鼎𩠐从面从巛巛卽彡也在上爲巛在旁爲彡篆訛以古文面爲百又面从百皆失之許氏偏旁條例葢有所受故丏次面而不得其說謂象人面形小學家如此類甚衆皆不可不辨也

又按古文首从巛巛古文坤也坤爲文人髮象之巽爲寡髮髮亦陰也首爲陽髮爲陰故巽爲寡髮而首字从巛象髮形也

伯面父敦舊釋以爲囧字說文顏歬也从百象人面形凡面之屬皆从面古文四聲韵汗簡面

謹按鍾鼎面从目从丏省說文曰丏不見也目不自見其面也篆面亦从百从丏丏亦聲今仍爲部首

曶鼎首从此 吳敦首从此 寰盤首从此 齊侯鍾首从此 己伯鼎首从此 毛伯彝首从此 伯侯卣首从此 靜

卣同　靜敢同　䟫敢同　　　郘敢同以上从面之字皆與伯面父敢形相近而小篆誤以爲首字古文首从面篆面从首此古文所以不能用許氏偏旁也　　師淮父卣首从此此字傳寫之訛　鍾鼎从面字或如此佗　季娟鼎䭬从此則此與師淮父卣郘篆面所由變矣

　張仲簠䵣从此𩈼从面从𤆓說文火部云𤆓小爇也从火干聲詩曰憂心𤆓𤆓心憂則面爇發赤也讀若赬

　齊侯鍾縣从此說文　到首也賈侍中說此斷首到縣県字凡県之屬皆从県按說文木部　不孝鳥也故日至捕梟磔之从鳥頭在木上古借以爲梟首字不孝之刑也孝經曰五刑之屬三千而辠莫大於不孝故梟首爲極刑県舉首也从反首讀若矯無斷首到縣義玉篇謂縣首於木上竿頭以肆大辠秦刑也廣韵引漢書県首字刑法志正作梟鍾鼎偏旁已有県字其非秦篆可知篇韵皆沿賈說之誤賈景伯通古文猶雜以李斯趙高用秦法改大篆之獘流毒可勝道哉今削賈說仍以爲部首



　齊侯鍾文曰其縣三百　齊侯鎛鍾　博古本說文　繫也从系持県鍾鼎从県从系从木借爲郡縣之縣經典又通寰　　　許子鍾縣从県从系从𣏟　　　按鍾鼎縣从県从𣏟从系或从木𣏟木皆所以縣縣物在上觀者皆矯首也故从県後世借矯爲県不復知県爲矯首本字解県云斷首到縣解縣云从系持県是六書之學不僅爲司空城旦書矣六經大義亂於荀況小學亂於李斯學者不可不辨也

又按漢書賈誼傳足反居上首顧居下到縣如此莫之能解到縣謂首居下非斷首也亦與鳥頭在木上義別安得以音同遂梱爲梟首字乎

　鍾鼎䭬从此說文云　頭也从百从几古文䭬首如此凡頁之屬皆从頁言篆䭬从首古文䭬从頁（今本有百者䭬首字也六字後人所加）鍾鼎从首几今仍以爲部首（唐韵胡結切）

　伯姬鼎　晉姜鼎文曰勿廢文侯頵命說文云　頭頵頵大也从頁君聲按左氏春秋楚成王

名顧見文元年經公羊穀梁作髡史記作熊惲顧與髡惲
皆聲相近玉篇於倫切廣韻居筠於倫二音義於經典未聞寰
敢與伯姬鼎文同但敢作賈伯賈姬鼎作賈伯姬則
題伯姬鼎者誤也史頌敢文曰頌其萬年
無疆日遲天子顧命史頌鼎文同皆見西清古鑑皆
从㫗省㫗古文煇讀與君同从君从旻旱皆㫗省也
讀若惲故史記借惲作顧据世本異文也鍾鼎顧从
頁君聲或从㫗聲昭古文煇顧大也晉姜鼎言勿廢
文侯大命此其證也



聘鍾齊侯鎛鍾同上
齊侯鍾癘鼎季娟鼎伯姬鼎師
淮父卣薛本博古本䜌敢
宰辟父敢尨敢
[illegible]敢師匌敢師說敢博古本
牧敢寅簋師旦鼎積古本季娟鼎
同上康鼎頌鼎[illegible]卣頌壺
虘彝靜彝[illegible]敢頌敢
寰盤以上積古本曶鼎說文云首部下首也从首

旨聲鍾鼎从頁
齊侯鎛鍾曰毋或承類齊侯鍾
博古本說文難曉也从頁米一曰鮮白皃从粉省
又犬部云種類相似唯犬為甚从犬類聲按鍾
鼎類即種類之類小篆从犬齊侯鍾文曰毋或承類
猶尚書般庚之誥言無俾易種也物種之美者米也
故類从米爾雅釋詁曰類善也以其種之美言之也凡从
頁者皆人類之美醜者也
招父丁𣪘說文選具也从二頁



邛仲槃曰邛仲之孫伯戔自作𩜾盤說文
水部洒面也从水未聲古文沬从頁按鍾
鼎沬从頁㴞省聲廣韻㴞荒内切說文古文从頁从
水傳寫之脫誤也古文四聲韻引古尚書沬字作
與東晉古文同从水廾頁會意
史頭父鼎曰永命⿰霝頁終說文云面瘦淺⿰霝頁
頭也从頁霝聲按鍾鼎霝⿰霝頁皆訓善命又借令則霝
終⿰霝頁終非借作令矣
伯碩父鼎說文頭大也从頁石聲

□□鍾鼎經从此說文穴部云□正視也从
穴中正見也正亦聲按鍾鼎竀从頁从正正亦聲說
文从穴所未詳也春秋左氏傳曰如魚竀尾賈逵鄭
衆說雖不同至謂魚勞則尾赤與杜預集解無異音
義竀尾勑呈反赤也古文既有頳字不應反借从穴
之竀

□毛伯彝曰旻命故亾允哉顥顥說文□白皃
从頁从景楚詞曰天白顥顥南山四顥白首人也按
鍾鼎古文顥从頁从暠暠白也暠亦聲暠本从縞省

小篆从省文訛佗景既非會意又非諧聲當以古文
義爲長

□□□□□□
□□□□□□□□鍾鼎从須字如此說文云□
面毛也从頁从彡凡須之屬皆从須鍾鼎同篆或又从非
省彡非皆飾也今仍以爲部首

□說文古文色□古老子□□竝義雲章 以上古文
四聲韻 □汗簡 說文□顏气也从人从卪凡色之屬皆从
色□□□汗簡 按說文古文色頗訛失眞而汗簡古文四



聲韻字體各異今以偏旁推之古文色从古文容省从彡
从古文气當佗□今仍爲部首

□□許子鍾文曰萬年無諆眉壽毋已□楚卭仲
南和鍾□□□□遲父鍾□盄和鐘□齊
侯鎛鐘文曰用祈眉壽靈命難老□齊侯鍾□叔液
鼎□叔夜鼎□伯碩父鼎□齊芻史鼎□王子吳
鼎□公緘鼎□史頽父鼎□微欒鼎□晉姜鼎
□穆公鼎□高克尊□欒司徒卣□肇父敢□
孟姜敢□姬奐豆□卭仲媵□卭仲盦□邾公
鍾□須鼎□國差鐕□魯伯敢□焦山許惠鼎
□伯箕父簠說文云眉目上毛也从目象眉之形上
象額理也凡眉之屬皆从眉按鍾鼎古文眉从頁𦥑省聲
𦥑古文釁說文無釁字今以鍾鼎古文證之眉佗□釁
眉同母字或云須古文沬从頁也然从釁又从沬是一字
兩聲故知眉从頁或从須从目而从釁省得聲凡鍾鼎皆
然則毛詩鳧鷖在釁不必破釁佗門矣鍾鼎之有裨六埶
豈少哉今仍以爲部首□□□伯眉父鬲从首釁
聲 舊釋盨

按篆文眉从目𠂊𠂊从丿从从仌古文𠂊或作屵或作屵以此證之篆文眉卽古文首也益篆文在漢時多爲閭里書師所增損不獨非倉籀之遺幷亦非李斯等之舊許氏卽大小篆存者推演偏旁條其義例俾學者得以領悟六書微恉而刻舟求劍如張有輩自負許氏功臣竊未敢信也

䀠說文古文懼 䀠古尚書懼古文四聲韻 䀠同上汗簡說文云瞿鷹隼之視也从隹从䀠䀠亦聲凡瞿之屬皆从瞿讀若章句之句又心部懼恐也从心瞿聲䀠古文

按古文無瞿字曲禮鄭氏注聞名心瞿釋文瞿本作懼檀弓公瞿然失席釋文同是經典瞿懼本一字訓爲恐則其遇反訓爲視則其俱九遇二反今改䀠爲部首又按古文懼从䀠从心明於心則知䀠也

吕○○鍾鼎从吕之字如此○○漢律管吕字孫洗吕 邾公牼鍾曰元鏐錯鑪借吕作鑪說文吕 膂骨也象形昔太嶽爲禹心吕之臣故封吕侯凡吕之屬皆从吕膂篆文吕从肉从旅小徐本作膂肉也从旅作旅聲篆作膂是吕本



古文今仍爲部首按說文吕部次宫部後今改宫部爲甲字之滋吕部爲丁字之滋各以類相從

躳古文四聲韻王存乂切韻躳說文云躳身也从身从吕躬躳或从弓小徐本作从吕从身又作俗或从弓身是

睪睪睪睪睪睪睪鍾鼎从睪之字如此

方言云睪明也廣韻睪視皃羊益切鍾鼎睪从䀠目王逸楚辭犲狠䀠目注言天上有犲狠之獸其目皆䀠蓋凡目皆横故以䀠目爲異小篆目作䀠形而睘眔諸字古文从䀠目者反从横目此其失也䀠目與目别今補爲部首

眔齊侯鎛鍾文曰眔乃敵寮眔齊侯鍾文同薛釋卒 眔博古本眔眔眔遝叏鍾曰侯父眔齊眔鍾鼎从眔字如此說文目部云眔目相及也从目从隶省唐韻辻合切 按鍾鼎眔从䀠目从非从幵省象鳥飛相逮及形今改眔爲部首眔尨敔文曰眔曰洛薛釋洎 此省古文小篆从之

隷周吳盤文曰司馬單隷邦人積古釋卒說文立部云隷臨也从立从隶小徐本作隶聲按鍾鼎隷从眔从立今改从眔部

昔昔昔昔 邾敢曰昔先王旣命女昔 牧敢文
同昔 曶鼎曰若昔饉歲說文昔乾肉也从殘肉日以
晞之與俎同意昔籀文从肉按鍾鼎同篆籀文从肉乃
乾肉字則昔非殘肉可知昔古也孝經鄭注始也韓詩采薇章句往也
孟子趙注久也毛詩墓門傳終也呂覽任地高注夜也廣雅夕也莊子齊物崔注穀梁
春秋傳曰日入至於星出謂之昔釋訓曰誰昔昔也周禮
酒正鄭注曰昔酒今之酋久白酒所謂舊醳者也孟子趙
注曰昔者昨日也無訓昔爲乾肉者古文腊或借昔然鍾
鼎腊亦从肉與籀同見邾公華鍾偏旁古文昔从日从凝

凝定也日之所爲至夕而定也凝成也今日之所成皆冓
日之事也 古文凝鍾鼎籀从昔今遂爲部首 昔 昔
从此鍾鼎从昔字小篆所本 象凝聚之形篆譌从
以爲殘肉與俎同意偏旁之例濟矣

籍 鍾鼎从籍字如此說文竹部云籍簿書也从
竹耤聲按鍾鼎籍从昔从丂丂昔爲籍會意夏竦引
林罕集籍字作籍从小篆演也

光 光 光 光 遲父鍾文曰用昭乃穆穆丕顯龍光
光 齊侯鍾曰膺受君公之錫光 光 齊侯鎛 光 威君

古籀一


鼎曰威梁君光之飤鼎 光 晉姜鼎曰揚乃光烈 光 博古
本 光 西清古鑑本 說文火部云光明也从火在人上光明
意也韵會以光明意也爲徐鍇說 光古文 光古文夏竦引石經光
作 光 盖 光 字之誤集韵光古作炗鍾鼎黄从此鍾鼎
古文光从炅省从人炅亦聲日光下爓人皆有見也說文
古文从火从廿廿古文以爲疾速之疾石經光从之从炅
光 光 光 鍾鼎从光字如此从之省从炅省集韵光
炅不省鍾鼎煌字从之今改爲部首

煌 許子鍾曰元鳴孔煌 煌 同上 煌 盄和鍾曰

鑠鑠孔煌說文火部煌煌煇也从火皇聲鍾鼎
煌从光皇聲或从火秦篆

齊 遲父鍾 齊 同上 齊 齊侯鎛鍾遴从此齊侯鍾作
齊 說文 齊 禾麥吐穗上平也象形凡齊之屬皆从齊
按鍾鼎古文齊从三丁釋言曰齊中也中从○亦丁也三
者三才也一丁爲中三丁爲齊一則中三則正故齊又訓
正今仍爲部首

星 星 星 星 邾敢說文 曐 等也从厽妻聲
曐 陳簋曰星陳緩緩說文晶部曰 曐 萬物之精上爲

古籀一

列星从晶生聲一曰象形从○古○復注中故與日同於古文曐或省按鍾鼎古文星从齊从生萬物之生於地者其象在天故星者三才之精也星不从晶參曟等字古文皆从曐省今改爲部首餗簋星陳曼𦥑或讀齊甥陳士宰囧父星字當以說文古文爲主其从齊則一也

邢侯尊曰王齋旁京說文日部星無雲也从日燕聲小徐本佗星無雲暫見也史記天官書曰曣嗢有黃雲蓋焉淮南子暉日知晏高誘注暉日鴆鳥也晏無雲也天將晏靜暉日先鳴晏卽古文



𧖈以史記證之當从小徐本又說文姓字解云雨而夜除星見也从夕生聲是从生亦當爲星省鍾鼎古文燕从曐省安聲與姓同意借佗燕邑之燕

毛伯彝曰錫鈴勒己酉彝曰己酉戍鈴說文金部令丁也从金从令令亦聲按鍾鼎古文令丁爲鈴會意今改爲部首

汗簡佗演篆文夏竦引汗簡佗王存乂切韵佗說文云推予也象相予之形凡予之屬皆从予按予从古文吕从及吕相佀也及相及也相佀相及推予之道也釋詁曰予賜也又曰予我也又曰台朕賚畀卜陽予也凡詁賜者皆可通我知古人所以相佀之道矣今仍爲部首

汗簡幻見尚書夏竦引古尚書佗蓋傳寫之誤也說文云相詐惑也从反予周書曰無或譸張爲幻古文同



說文古籀疏證卷第一終

# 說文古籀疏證卷第二

## 庚部

武進　莊述祖　葆琛

□伊彝□許子鍾□圜寶鼎□仲偁父鼎□王子吳鼎□晉姜鼎□師艅尊□黃季舟□師毀敦□牧敦□□□張仲簠□寅簋□方寶甗□冀師彝說文云□五色金也黃爲之長久薶不生衣百鍊不輕从革不違西方之行生於土从土左右注象金在土中形今聲凡金之屬皆从金□古文金





□邾公鍾□□習鼎按鍾鼎古文今無𠆢今者古文金从□承己之象又合丙故从入∴丙爲∴丁爲•乙生丙甲臧壬陰陽奇偶五行之妙用也今仍爲部首

□□□□宋公䪫鍾□□□□寶和鍾□楚邛仲南和鐘□□□遲父鐘□齊侯鎛鍾□齊侯鐘□師設敦□□邾公華鍾本 拓□□邾公望鍾本 積古□同上□虢叔大林鍾古本 積 舊撫□宗周鍾古 積□寶鍾古鑑 西清□䪫鍾上 同□叔丁寶林鍾□楚公鎛鍾□鄭邢叔綏賓鍾□紀侯鍾□宋公鍾古 積說文云□樂鍾也秋分之音物穜成从金童聲古者垂作鐘□鐘或从甬

□齊侯鎛鍾說文云□大鐘淳于之屬所以應鐘磬也堵以二金樂則鼓鑮應之从金薄聲鍾鼎借鎛經典亦然說文云□鎛鱗也鐘上橫木上金華也一曰田器从金尃聲詩曰庤乃錢鎛

□□□□張仲簠□齊侯鐘□齊侯鍾說文云□錯銅鐵也从金慮聲按張仲簠





从膚省不從慮舊釋鑢未詳玉篇鑢力庶切錯也鋁同上小篆無重文鍾鼎古文有

□齊侯鍾□齊侯鎛鍾說文□莝斫刀也从金夫聲按鍾鼎字形小異傳寫者失之

□齊侯鍾□齊侯鎛鍾說文□溫器也从金高聲武王所都鎬在長安西上林苑中字亦如此

□齊侯鎛鍾□齊侯鍾□□□張仲簠舊釋以爲鎵字按玉篇鈳鎵小釜也又云鈷鎵鎵與鎬似亦同類然莽从丞又所未詳唯齊侯鍾文有□

鉊張仲簠文亦有鎈鎈古文四聲韵有差字是石經差則鎈當爲鎈字玉篇鎈相可切金光磨鑢金使有光謂之鎈鑢差亦差之重文四聲韵石經差重文作差即差字之誤也齊侯鍾从丞詳丞部張仲簠又作鎈鎈傳寫之誤

錞師嫠敦文曰錞鍾一廣韵諄十八曰錞樂器鳴之所以和鼓常倫切玉篇鐓大對切鐏也矛戟下銅也錞同上又市鈞切說文錞矛戟柲下銅鐏也从金𦎫聲詩曰厹矛沃錞是錞于之錞即鐓鐏之鐓說文



攴部云敦怒也詆也一曰誰何也从攴𦎫聲又心部云惇厚也从心𦎫聲皆从𦎫聲鍾鼎古文敦作𣪘或作𣪘𣪘即皀字食字从之皀爲古文專字毀字从之是敦从專得聲讀若敦彼行葦之敦毛詩音義敦徒端反餘皆聲之轉也皀爲專省鍾鼎錞字从金亯即𦎫之古文師說失傳當泓區盃周官鼓人以金錞和鼓注云錞錞于也圜如碓頭大上小下樂作鳴之與鼓相和

鈇盄和鍾文曰其音鐄鐄舊釋銑誤說文云鍠



鍠鐘聲也从金皇聲詩曰鐘鼓鍠鍠玉篇鐄胡觥切鐘聲鍠胡觥切鍾聲也亦作韹廣韵庚十二鐄戶盲切大鍾鍠和也樂也又鍾聲說文音皇又唐十一韹韹樂鍾聲也胡光切又音橫音義皆同但不以爲重文按鍾鼎鐄从金黃省聲即鍠字鍠鍠許子鍾文曰元鳴孔鍠然左文似光右文似皇轉寫訛錯不足據也薛釋煌侯攺

鎮盄和鍾文曰鎮靜不廷說文云鎮博壓也从金真聲按鍾鼎眞作眞眞盄和鍾雖小篆不應从目省蓋亦傳寫失之也

鎗造磬文曰鎗鎗鉈鉈說文無鎗字玉篇鎗楚庚切金聲也錚同上說文云錚金聲也从金爭聲按古音爭倉不同部玉篇誤鍾鼎多借倉造磬舛訛非一而右文倉字全是小篆不足據也

鈴鈴許子鍾文曰無子將以擇其吉金自作鈴鍾說文云鈴令丁也从金从令令亦聲按鍾鼎霝令通鈴鍾即靈鍾也世說云銅山西崩靈鍾東應鍾或言和鍾或言靈鍾靈神也善也鍾鼎鈴同篆

鐙 上林榮宮鐙 鐙 林華觀行鐙說文云鐙錠也从金登聲

鏐 邾公華鐘文曰元鏐赤錯 鏐 邾公望鐘文曰元鏐錯鋁積古說文云鏐弩眉也一曰黃金之美者从金翏聲按鐘鼎皆作元鏐似非黃金然爾雅及鄭氏尚書注皆以爲黃金之美者侯攷

錯 邾公華鐘曰元鏐赤錯說文錯金涂也从金昔聲鐘鼎錯从金腊聲

料 曾鼎曰曰料積古䆁彝說文無此䆁樂曰大鼗謂之



麻小者謂之料郭璞注麻者音槩而長也料者聲清而不亂鐘鼎料从金省料聲鼗聲之清而不亂者謂之料䆁名云鞉導也所以導樂作也故从金清而不亂故从料小篆無料字借料

鉼 鉼 自鉼曰喪史寘自作鉼積古䆁鉼說文缶部云鉼䍃也从缶并聲 缾 鉼或从瓦鐘鼎从金从比比并聲相近古文鉼也以金爲之故从金

白 師酉敦曰作朕文考乙伯口姬尊敦 白 白 同上

白 曾鼎曰作朕文考口伯䵼牛鼎 白 白 白 召伯

虎敦 白 同上 白 伯克尊 白 毛伯彝以上皆拓本說文白西方色也陰用事物色白从入合二二陰數凡白之屬皆从白 白 古文白按鐘鼎白同篆从金省从一金之性不變白之色不滓有所受則非白故从一說文古文白从二金合今仍爲部首鐘鼎借爲伯仲字古文四聲韵古老子白作 白 汗簡引說文亦作 白 則古文不从入明矣管禮耕案原槀辛部辟部後有白部解云鐘鼎白从西省西方之色也从一一物之極也白無色也皀皃等字皆从之與此歧出夫云从西省則似當在辛部然皀皃等字皆在庚部珍埶宧叢書原目白亦在庚部今移并而附識其說於此



𡭽 𡭽 𡭽 鐘鼎从貨字如此說文云𡭽際見之白也小徐本無也字从白上下小見之雍熙本無之字鐘鼎同篆禮曰當室之白白見於兩際之微者故从白上下小或云从日夏竦引石經作𡭽魏石經亦从許氏說演爲古文也

臭 石鼓文說文夰籒文大部云臭大白澤也从大从白古文以爲澤字按此則古籒从白之字皆同日蓋古文从一者亦作●故易相梡也今改从白部以類相从俾便別識

丁亥尊借堊佗亞說文亞部云亞昚闕篇韵皆
云姓也元和姓纂晉音亞見纂要又說文土部云堊
白涂也从土亞聲鍾鼎堊从白亞聲古文从白之字
多佗日是說文晉卽古文堊之譌也今改入白部
鍾鼎从廾之字多如此說文 竦手也从𠂇
从又凡廾之屬皆从廾 揚雄說廾从兩手今仍爲部
首
邾公鍾 許子鍾 齊侯鎛鍾 □ 王子
吳鼎 曾伯霥簠曰余擇其吉金黃錯說文



引給也从廾睪聲又手部擇柬選也从手睪聲古文通
借鍾鼎又佗 遣磬文曰𢷎其吉石从廾澤省聲
許子鍾又佗 字體小變从廾睪聲同上
邾公鍾 盄和鍾 [illegible]敢
郱敢 頌敢 頌鼎 頌鼎說文
慤也从廾龍聲
齊侯鎛鍾 齊侯鍾 師㝨敢
承卣 西清古鑑 秦權 平陽斤
孝成鼎說文云 翊也从廾从卩从山山高奉承

之義鍾鼎古文省山石鼓同篆借作烝
邾公望鍾曰始尹佗从廾从肉从丌竦手奉肉
在丌上士虞禮曰有乾肉折俎二尹縮祭半尹又曰
用尹祭鄭氏注尹正也雖其折之必使正縮從也古
文縮爲蹙曲禮曰脯曰尹祭正義正謂自佗之也脯
自佗則知肉之所用也論語云沽酒市脯不食言其
不正也鍾文乃尹祭正字經典借尹治之尹 尹
卣 叔猶敢 尹考鼎說文云 治也从又
ノ握事者也 古文尹按說文古文轉寫之誤古



文四聲韵引說文佗 亦誤
鍾鼎从廾奐之字从此說文 取奐也一
曰大也从廾夐省韵會有聲
齊侯鎛鍾 齊侯鍾文曰小心龔遵龔給遵
疾也五帝本紀幼而徇齊索隱云尚書大傳曰多聞
而齊給鄭注云齊疾也荀子臣道篇曰應卒遇變齊
給如響楊倞注齊疾也給供給也龔遵猶齊給是古
文龔亦訓給與說文合也說文 給也从共龍聲
鍾鼎無龔字今改并廾部

具張仲簠曰諸友饌飼具飽具又曰饌具召飼
具王復齋本具具積古本具具具具具
具具薛本具說文云具共置也从廾从貝省
古以貝爲貨按鍾鼎具从廾从鼎奉鼎食而共具之
也篆亦鼎省非貝省具留鼎曰余無逌具寇从廾
从貝具不省
薦石鼓文今石本已摩滅此大篆薦進之薦从廾
薦聲小篆闕借薦艸字不復知有从廾之薦矣
𢍰師酉敦𢍰同上𢍰張仲簠曰張仲𢍰壽積古本

𢍰𢍰𢍰𢍰薛本釋𢍰誤說文云𢍰舉也从
廾由聲春秋傳曰晉人或以廣墜楚人𢍰之黃顥說
廣車陷楚人爲舉之杜林以爲騏麟字按杜預集解
本作楚人惎之注惎教也音義惎其器反疏亦不引
賈服異義鍾鼎古文𢍰从廾从古文甾甾缶之甾兩手
持甾故解爲舉小篆从由字體之訛變也由又非聲
今改正　𢍰或从古文箕或借箕作𢍰詳箕部
異邾公鍾文曰余翼龔畏忌借異作翼積古讀畏說文異
分也从廾从𢍰𢍰予也凡異之屬皆从異鍾鼎異亦从廾



从古文𢍰與篆同今仍爲部首異遣磬曰□□異
□□異石鼓曰□□充異此省古文非大篆也說文大
篆異異與小篆同唯从𢍰爲異當迻籀文
差差鍾鼎參差字从此說文左部云差貳也差不
相值也从左从𠂹差籀文差从二差貳之差已見左部
鍾鼎參差字从ナ又不相值形說文闕今補爲部首說文
糸部縒參縒也从糸差聲此小篆增益偏旁字卽不相
值也
□差勿戈積古古文四聲韵石經差作差又差

从口說文言部䜺䜺咨也一曰痛惜也从言差聲衞
恒云魏初傳古文者出於邯鄲淳至正始中立三字
石經轉失淳法因科斗之名遂效其形是石經固不
盡足據也从口當爲咨嗟字
差張仲簠鎈从此从二當爲差貳之差杜預左傳
注文二貳差也音義差二也故从二差過也失也衺也
差國佐⿰金詹靜从此差伯諍敢諍从此說文𠬪部
爭引也从𠬪厂鍾鼎古文爭从叏古文差从𠬪省
受付不當則爭今改从叏部

□鍾鼎从舁之字如此說文□共舉也从𦥑从廾凡
舁之屬皆从舁讀若余今仍爲部首
□□石鼓从與之字如此說文□黨與也从
舁从与□古文與按古文与不从一勺說文以篆
文誤也
□博山鑪(漢篆)說文□起也从舁从同同力也
□會侯鍾□聃鍾□尹卣說文□手也象形三
指者手之列(韵會作別)多不過三也凡又之屬皆从又按ナ又
皆以庚爲字母今仍爲部首□鍾鼎从又之字或如此



作舊䌛足迹形非
□石鼓文曰汧殹沔沔丞彼淖淵鰋鯉處之君子
⿲彳魚卩之說文□禁苑也从竹御聲春秋傳曰澨之舟
⿲彳魚卩(舟雍熙本作目小徐本作自皆誤今改正)□⿲彳魚卩或从又魚聲按石鼓
从又从漁籀文周官作⿰⿱虍魚又古文也今本皆从攴音義
音魚又音御玉篇⿲彳魚卩魚呂切
□寅簋文曰𩁹奪⿰虘又行道□許子鍾曰中縣⿰虘又
揚□同上說文云□又取也从又虘聲
□卯敢文曰不淑口我家卿用喪□牧敢文曰

今余唯國卿改命女說文□章也六卿天官冢宰
地官司徒春官宗伯夏官司馬秋官司寇冬官司空
从卯皀聲按鍾鼎卿从又鄉聲周禮王置六鄉每鄉
卿一人故卿从鄉从又又助也所以助王治也从亼
與官同意□孟嘗君鼎(字源)借鄉爲卿从皀聲李商
隱字略卿作□亦皀聲不省又(古文四聲韵)考古讀盧
積古讀室今定爲古文卿字
□秦權□平陽斤□□(積古)說文秝部云□
秝也从又持秝兼持二禾秉持一禾今改從又部



□秉仲鼎□(積古)□秉仲甗□盄和鍾文曰
穆穆帥秉明德□□號叔大林鍾文曰穆穆秉
元明德說文云□禾束也从又持禾鍾鼎同篆而
體小異或作秝尚書洛誥王賓秉禋秉訛作殺按戊
辰王在新邑是成王八季正月朔旦冬至也鄭氏以
爲成王元季葢沿尚書家師說以下惟七季爲紀周
公居攝之季故謂八季爲元季也烝祭歲歲爲日至
周之初歲也烝燎也周禮委人職以式灋共祭祀之
薪蒸木材注薪蒸給炊及燎揚雄甘泉賦樵蒸焜上

配燎四施皆謂燎爲烝成王初至洛邑以十二月成王七季也至則告文武於廟遂命周公後故曰文王垶牛一武王垶牛一王命作冊逸作冊惟告周公其後成王本欲於鎬之辟廱命周公後而以秬鬯二卣使周公於洛之明堂告太平於文王武王以明公功且言已不敢當之意周公則以毖殷之事爲成王所以命已者即以此禋於文王武王經所謂王伻殷乃承敘萬季其永觀訓子懷德是也至於太平制禮樂宅新邑祀明堂以保文王所受命及民而承武王之大訓者乃王之成績非臣下所敢專故成王即以其季十二月至洛邑也古文周書作雒曰設丘兆于南郊建大社于國中位五宮太廟宗宮考宮路寢明堂太廟后稷廟二宮文武廟也無王季以上廟蓋洛邑但立祖宗不毀之廟其四親迭毀之廟仍在鎬京至是而文王之廟稱文祖矣經曰記功宗以功作元祀謂祖文王而宗武王也成王祀于新邑咸秩無文當先郊後廟而以十二月告文武於廟正月朔旦冬至祭天者蓋以命周公後而告文武於宗宮與時祭異





故用特牛或以烝祭歲爲時祭之烝者非也下經曰王命周公後作冊逸誥在十有二月與此爲一事先告廟而後命之也公羊春秋傳曰周公拜乎前魯公拜乎後曰生以養周公死以爲周公主何休注始受封時拜於文王廟也加曰者成王始受其茅土之辭鄭氏尙書注亦云用二特牛合祭文王武王於文王廟惟云朝享之後蒙上戊辰而言與經在十有二月不合王命周公後在文王廟告周公其後亦在文王廟鄭云非時而特假祖廟故文武各特牛又周禮大宗伯王命諸侯則儐注云王將出命假祖廟立依前南鄉儐者進當命者延之命使登內史由王右以策命之降再拜稽首登受策以出此其略也諸侯爵祿其臣則於祭焉然則天子命諸侯不在祭時經言惟告周公其後則專主一事而言其非朝享又明矣安得十二月已命之於廟正月朔旦乃以朝享之後告邪蓋洛誥一篇周公之意在太平告成功而成王之意則在命周公後成王以爲公之成功周公以爲王之成功也經錯綜其文篇終特箸此二事曰戊辰曰

十有二月明正月朔旦以後皆告大平之祭正月朔旦以冓則命周公後之事也告太平之祭有二戊辰王在新邑烝祭歲南郊之祭也王賓兼禋咸格王入太室祼明堂之祭也經所謂咸秩無文是也尙書之戊辰烝祭歲與夏時之正月肩鼜初歲祭同皆謂郊也以秩新邑之無文者而祀明非常祀固不必拘日至圜丘正月上辛郊之說矣如此爲郊王賓兼禋爲明堂者惟明堂有大室而郊之祭無祼也明堂者淸廟也王賓殷後也大雅曰殷士膚敏祼將于京厥作



祼將常服黼冔兼禋猶奉鬯也經曰以秬鬯二卣曰明禋書逸嘉禾篇見漢書王莽傳曰周公奉鬯立于阼階延登贊曰假王莅政勤和天下成王周公以斿殷而致大平作大邑於洛建明堂而宗祀文王以配上帝故兼禋用殷人格當爲嘏少牢饋食禮注古文嘏爲格特牲少牢禮有尸嘏主人及上餕親嘏辭天下諸矦之祭公卿大夫以下皆餕則皆得嘏王禮雖無攷其見於詩書者高宗肜日之惟先格王正厥事以雊雉而嘏王嘉禾之假王莅政勤和天下以嘉禾而嘏王

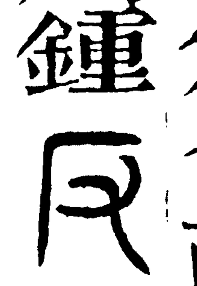


此咸格王以王賓兼禋而嘏王盡羣臣進戒之辭殆如詩所謂王之藎臣無念爾祖是與固與士禮之嘏主人者異矣必言入大室祼者明王賓兼禋爲明堂之祭也易曰觀盥而不薦其之否曰觀國之光利用賓于王此二王之後助祭於天子之繇也呂氏春秋古樂篇蔡邕明堂月令論引以爲樂記曰武王伐殷薦俘馘于京大室古文周書世俘曰武王乃以庶邦祀馘于周廟劉歆三統以爲武城見律歷志是周廟有大室不必明堂孝經曰孝莫大於嚴父嚴父莫大於配天則周公其人也昔者周公



郊祀后稷以配天宗祀文王於明堂以配上帝同時二大典並舉經所謂惇宗將禮稱秩元祀咸秩無文是也故告文王武王以命周公後在十二月郊祀后稷以配天宗祀文王於明堂以配上帝在正月戊辰以後讀書者可以得其大略矣

牧敨文曰令余唯國卿改命女說文攴部更也从攴己按鍾鼎古文改从又从已已止也已而又爲者改也詩曰予又改爲兮故从又古文義爲長

曾侯鐘南宮中鼎積古

博古 薛本 說文 覆也从又厂反形
古文鍾鼎同篆或借伦叛說文半部 半也从半
反聲經典通伦畔按厂卽厓厂之厂與仄同意
許子鍾文曰及我朋友 矢始鼎
師㙜敢 張仲簠 已伯
鼎文曰大以叚友守 西清古鑑 同上 友史鼎文
曰友史錫賴貝 史頌鼎文曰友里君百姓 萬
諆尊文曰多友 仲尊文曰天佑王伯友命
毛伯彝文曰王命吳伯曰以乃師右友毛父王

命呂伯曰以乃師右友毛父 伯㱿卣文曰敌友
㥁㬪 丁卯
敢 史頌敢與鼎文同 說文云 同志爲友从
二又相交友也 古文友 亦古文友 高
克尊友與說文古文相近姑迻舊穅 嘉仲盉友
許惠鼎友郇焦山鼎 从二又相交形故譌爲習遂周
書商誓曰及大史比小史昔比昔皆友字之譌古文
四聲韻引石經 說文 崔希裕纂古幷
習其或正或譌迻可辨矣

伯恭壺尋从此說文肉部 臂節也从肉从
寸寸手寸口也按鍾鼎肘从又肉聲改入又部
寅簋已見上說文雀部云 手持隹失之也
从又从雀按鍾鼎奪从又从雜說文云持一隹曰隻
二隹曰雙所持愈雜則見奪也舊釋雜
尨敢寖字从此說文人部云 漸進也从人
又持帚若埽之進又手也按鍾鼎从侵之字或从帚
或从叏皆省文也是古文侵同籀伦㬐从又帚小篆
从人爲異今改从又部

說文古文宄 亦說文古文宄說文 姦
也外爲盜內爲宄从宀九聲讀若軌按古文宄从又
九聲重文从心宄省聲宄古文仇
格伯簋文曰格伯取服馬棄手用生說文
治也从又从卪卪事之節也鍾鼎同篆一車兩服兩
驂服馬曰棄非一棄之馬矣
汗簡叜說文云 老也从又从灾闕 籀
文从寸 叜或从人按汗簡叜同篆叜从又从丙
重丙爲庚丙庚省也許惠鼎郇焦山鼎文丙伦 故篆

佀灾非灾禍字蔡邕說三老五更以更字爲叜叜老稱三老三人五更五人禮記文王世子正義鄭氏說三老五更各一人皆秊老更事致仕者名以三五者取象三辰五星蔡讀穌口反鄭讀江衡反二說皆可通而未備也叜从更省以其更事多从又指使人與父同意讀穌口反更从攴叜从又古文與篆同籀从寸寸者法度也

□齊侯鎛文曰左右毋諱□又曰緻儀政齊侯左右□□齊侯鐘同□田鼎文曰右君殼自佀田鼎□



伯克尊文曰伯克敢對揚天右□師訇敢文曰克口右先王□□牧敢曰公㫃組入右又曰庶有嚚借右佀有□寰盤曰宰頵右□康鼎曰共伯內右□頌鼎曰康䜌屯右□□頌壺頌敢同□兕彝曰井叔右□吳彝曰宰朏右□□卯敢曰榮季入右□□□師酉敢曰公族復釐入右說文又部云□手口相助也从又从口鐘鼎同篆今改爲部首

□曾侯鐘曰永持用亯□同上□邾公望鐘曰分器是持說文手部云□握也从手寺聲按鐘鼎持从右之聲守也或从右又義同說文寸部云□廷也有法度者也从寸之聲讀若嗣又手也右亦手口相助也从又卽爲持不必从手官寺取守法之義不必从寸古文校篆義爲長

□說文以爲古文裘云古文省衣□石鼓文云麀鹿速速君子之求按古文求从毛从又求鞠也三蒼云鞠毛丸可蹋戲者一切經音義引新書注云蹋鞠黃帝所佀或曰起戰國時託云黃帝也葢古者縣毛丸以射戰國時始爲蹋鞠之戲借爲求索字亦以求中言之也今與衣裘之裘別爲部首　御覽七百五十四引劉向別錄云蹴鞠者傳言黃帝所佀或曰起戰國時託本佀計或佀記黃帝蹴鞠兵勢也所以練武士知有方也今軍中無事得使蹴鞠有書二十五篇風俗通云丸毛謂之鞠藝文志蹵鞠二十五篇初學記云鞠與毬同古人蹋蹴以爲戲

□番尊文曰錫馬錫裘□番卣文同上積古齋鐘鼎彝器款識

□石鼓文曰君子之求說文□皮衣也从衣求聲一曰象形與衰同意凡裘之屬皆从裘□古文省衣按鐘鼎裘从衣毛在外从又與皮同意又亦聲借佀求取之求

讀若仇聲之轉也或省衣古籀與篆同今仍爲部首
□師酉敦□同上說文□記事者也从又持中中
正也凡史之屬皆从史今仍爲部首
□篆文許氏云吏治人者也从一从史史亦聲說文

从一部

□曶鼎□同上□盄和鐘□□□齊
矦鎛鐘□齊矦鐘□諆敦□□□□□
宰辟父敦□虘敦□師𣪘敦□謷敦說文□
職也从史之省聲□古文事按說文古文事之不




省老从此

□齊矦鎛鐘□齊矦鐘說文□考也七十曰老从人
毛匕言須髮變白也凡老之屬皆从老韵會引此作从毛匕匕化也須髮變白也
按鐘鼎古文老从人从事省从止言更事多之人資知
止也記曰七十曰老而傳又曰大夫七十而致事自稱曰
老夫篆象古文省遂以爲从毛匕由形近訛易也古文老
从事从止不宜廁衣部毛部之閒今改次史部後爲部首
□邾公鐘□齊矦鎛鐘□齊矦鐘□盄和
鐘□遲父鐘□楚公鐘□許子鐘□楚卬

仲南和鐘□叔夜鼎□叔液鼎□齊莽史鼎
□樂司徒卣□召仲考父壺□孟姜匜□
伯㽙父敦□剌公敦□孟姜敦□牧敦□
張仲簠□同上說文□久也从老省䲆聲鐘
鼎文皆从古文老省□皆作□故□譌爲毛以張仲
簠䲆亦从□證之益可信篆象省古文而誤也古文
四聲韵老作□汗簡□石經壽字體訛易然猶
可想見古文老之从事故□訛□非从毛矣又籀
韵老作耇則止字之訛體也壽亦作耉耉作耇傳寫




失之
□邾公鐘□師酉敦□□同上□慶敦
□齊矦鎛鐘□齊矦鐘□趩鼎□文王命
癘鼎□大夫始鼎□伯頵父鼎□史頌父鼎
□微欒鼎□穆公鼎□高克尊□□剌
公敦□宰辟父敦□㣇敦□牧敦說文□
老也从老省丂聲
□盄和鐘□伯碩父鼎借考作孝□史頌父鼎
□微欒鼎□□剌公敦□□□□

中駒父敢 姬寏豆 蔑敖鬲 龔
師槃 曶鼎說文 善事父母者从老省从子
子承老老亦聲雍熙本佗子承老也 韵會同從小徐本

鍾鼎从聿之字如此說文 所以書也
楚謂之聿吳謂之不律燕謂之弗从聿一聲凡聿之屬皆
从聿余律切說文 本音鄙密切 秦謂之筆从聿从竹按鍾鼎从又
从个个管也詩曰貽我彤管彤管筆亦管也鄭氏說晉語
曰臣以秉筆事君个古文竹筆又从竹非秦篆葢漢時閭
里書師爲之筆與建巧之聿義異聿不當从聿今仍以爲部

首

寰盤文曰史㢑受王命書 頌鼎文曰尹氏
受王命書 格伯簋文曰乃書史識武說文
箸也从聿者聲按鍾鼎同篆唯篆以古文筆爲聿又
增从聿从一爲聿今改正

牧敢文曰書軒 寅簋文曰書口書軒
說文 界也象田四界聿所以畫之凡畫之屬皆
从畫 古文畫省 亦古文畫按鍾鼎畫从聿
从文省从从琱省畫當从曰部今并从聿部



己酉彝文曰辯九律九招之律也說文彳部云
均布也从彳聿聲按鍾鼎同篆从聿者截竹爲管謂之律
蔡雍說所以應十二月之气故从行省聿亦聲一曰律法
也今補爲部首

石鼓文䢔从此說文廴部 立朝律也从聿
从廴按籀文建从律省从廷省故曰朝律

師毛䀇敢文曰昏德不克肃古說文聿部云
持事振敬也从聿在𣶒上戰戰兢兢也 古文肅
从心从卪按鍾鼎肅从律省从𣶒省進也又樂記曰
肅肅敬也說文古文肅从心卪或肅字从心部法
以心爲節也

鍾鼎从殳
之字如此說文 以杸殊人也禮殳以積竹八觚長丈
二尺建於兵車旅賁以先驅从又几聲凡殳之屬皆从殳
韵會引說文佗周禮 按殳从几者几字解云鳥之短羽飛几几也本
部 軍中士所持殳也从木从殳司馬法曰執羽以杸
凡羽舞必執殳所謂銜也故从从又持几今仍爲部首

晉姜鼎 師𩰫敢古文擁从殳雝聲或从又

與擁同𥝩言曰𢀛載也車建殳故从殳說文□抱
也从手雝聲
𣪘𣪘剌公敦𣪘𣪘周虔敦𣪘仲酉父敦
𣪘達敦𣪘叔皀敦𣪘伯庶父敦𣪘𣪘伯
𡆧父敦𣪘史張父敦𣪘𦝠仲敦𣪘𣪘應侯
敦𣪘叔猸敦𣪘𣪘𣪘𣪘仲駒父敦
𣪘肇父敦𣪘師毛父敦𣪘𣪘散季敦𣪘
𧧈敦𣪘宰辟父敦𣪘㡯敦𣪘師酉敦𣪘慶
敦𣪘師酉敦𣪘丕姜敦𣪘仲駒父敦𣪘丁

卯敦𣪘伯侗敦𣪘仲駒敦說文殳部𣪘揉屈
也从殳皀皀古文叀字𣪘字从此鍾鼎借爲有虞氏
兩敦之敦錢別駕坫以爲簋字近是
□□鍾鼎从𣪊之字如此說文□从上擊下
也从殳青聲一曰素也
□格伯簋文曰棝伯㐫殹妊說文□擊中聲也
从殳医聲鍾鼎同篆
□鍾鼎从攴之字如此說文□小擊也从又卜聲凡
攴之屬皆从攴今仍爲部首□□鍾鼎从攴之字或



如此仳古積
敶陳侯敦說文云敶列也从攴陳聲□石鼓
从攴从古文陳省聲按鍾鼎同篆借仳陳
敺敺石鼓說文□捶毄物也从殳區聲籀从
攴
敔石鼓文曰其來趩二□二䞘二即敔即時說文
敔禁也一曰樂器椌楬也形如木虎从攴吾聲石
鼓是籀文从攴遷省聲遷籀文□□□□
敔敦是鍾鼎敔亦从殳

□齊侯鎛鍾□齊侯鍾舊釋以爲夔字說文云
敯冒也从攴昏聲周書曰敯不畏死又心部□
痛也从心敯聲按說文昏字解一曰民聲是昏即昏
字愍从敯省鍾鼎借敯仳愍周書謚法曰在國逢難
曰愍使民折傷曰愍在國遭憂曰愍禍亂方仳曰愍
釋夔誤也□博古本
□□鍾鼎般从此說文□驅也从革𠊳聲□
古文鞭按古文鞭从金省从攴金古文濾字鍾鼎或
从乀象形說文乀字解云流也鞭以驅馬如流也

𢼄史孫𢼄槃說文𢼄止也从攴旱聲周書曰𢼄我于艱薛氏誤从旱以爲毀字未詳其音讀盞𢼄字傳寫之譌今改正

𢽾周吳盤曰段父效相父𢽾之說文手部云攘推也通作揖讓之讓言部讓相責讓攴部無𢽾字四聲韵引崔希裕纂古攘作𢽾玉篇𢽾汝羊息羊二切廣韵𢽾盜也汝陽切積古讀尅

敂鐘鼎从攴之字如此說文敂擊也从攴句聲讀若扣周禮司關凡四方之賓客敂關注敂關猶謁關人也論語我叩其兩端而竭焉孔安國曰我則發事之終始兩端以語之竭盡所知不爲有愛也是敂不獨訓擊又訓謁訓發也唯牽馬之扣則鐘鼎从卩與經典叩字同小篆从手耳按鐘鼎敂从攴叩省聲从句之字或大篆與

㪅鐘鼎从㪅之字如此㪅石鼓从更字如此說文云㪅改也从攴丙聲按鐘鼎古文重丙爲庚鐘鼎更从攴庚聲丙亦庚省也㪅曶鼎曰更乃祖考司卜事是借更作庚續也



效效曶鼎有效父人名效效□□效效□□效尨敢文曰女弗善效效□□效效寅簋曰善效乃友說文云效象也从攴交聲

政齊侯鎛鐘政政齊侯鐘政師訇敢盞和事政政牧敢乃由政事說文政正也从攴从正正亦聲

牧師𪊨敢僕馭百工牧臣妾牧牧牧牧牧牧牧牧牧敢說文牧養牛人也从攴从牛詩曰牧人乃夢

敵齊侯鎛曰眾乃敵寮敵齊侯鐘說文云敵仇也从攴啻聲鐘鼎啻省

故寅簋曰有𦤎有故說文故使爲之也从攴古聲鐘鼎故舊之故與𦤎故之故用故申事之辭借叚詳𦤎部

盩石鼓文曰盩道二曰□□□樹五日盩道築道也二日五日記築道種樹之日也不在詩辭中說文㚔部盩引擊也从㚔攴見血也扶風有盩厔縣廣韵盩厔縣在京兆府水曲曰盩山曲曰厔按石鼓盩

从攴从䉵省䉵亦聲从皿與盈同意小篆从血殆亦爰歷之說也

□ 齊侯鎛曰貫乃靈師 □ 齊侯鍾同 □ □ 博古本讀敗 說文攴部無𢿞字敗籀文从二貝䝩非貫也博古誤鍾鼎𢿞从攴貫聲習也說文伱遺又伱摜詳貫部

□ 晉姜鼎曰伱邦為□薛本 □ 博古本 □ 西清古鑑 說文二部云 □ 敏疾也从人从口从又从二二天地也鍾鼎 □ 从攴从緪省緪急也



□ 𢼄𢼄曰于𢼄五十田說文 □ 合會也从攴从合合亦聲博古本伱 □ 薛本誤

□ 周吳盤曰戎𠭁父說文殳部 □ 椎物也从殳耑省聲鍾鼎𠭁从攴

□ 禽彝曰禽父𢽾祝說之無𢽾字玉篇𢽾石鄰切擊聲阮中丞元讀為祳說文示部云 □ 社肉盛以蜃天子所以親遺同姓从示辰聲春秋傳曰石尚來歸祳

□ 盄和鍾曰萬生是敕說文 □ 誡也臿地曰敕从攴束聲



□ 周吳盤曰𢿱武父𢿱从攴𢼸聲說文从人部伱 □ 从人从攴豈省聲妙也鍾鼎古文人气為𢼸此从𢼸从攴非𢼸眇字玉篇𢿱微誤伱 武非切書云虞舜側𢿱𢿱賤也

□ 今改為部首說文𣏟部云 □ 分離也从攴从𣏟𣏟分𢼸之意也謹按鍾鼎散與篆同从攴从𣏟𢼸季敢文曰𢼸季肇伱朕王母叔姜寶敢 □ □ □ □ 同上𠭁鼎散从此 □ 說文肉部 □ 雜肉也从肉𢼸聲又从竹散省聲玉篇竹部云𥫱蘇旱切篡𥫱又桑葛切篡𥫱桃枝竹𥫱人竹部

□ 鍾鼎从𠬪之字如此說文 □ 物落上下相付也从爪又凡𠬪之屬皆从𠬪讀若詩摽有梅今仍為部首 □ 鍾鼎从𠬪字或如此伱从爪从攴說文攴小擊也說文手部 □ 擊也从手㬥聲一曰挈鬬牡也是𠬪即摽之古文也

□ 盄和鍾曰以受多福 □ 又曰不顯朕皇祖受天命 □ 又曰以受純嘏多釐 □ 齊侯鎛鍾曰膺受君公之錫光 □ 又曰敷受天命博古本 □ □

薛本　齊侯鍾同薛本　伯姬鼎曰史𦘦受王
命書　曶鼎　虢姜敢曰受福無疆　師𠧪
敢曰受天命　敔敢曰尹氏受
張仲簠曰張仲受無疆福薛本多譌脫　積古本　說文
相付也从𠬪舟省聲鍾鼎舟不省
曶鼎曰叀鋝以告比又曰絲三鋝
師准父卣曰錫貝卅鋝　博古本　說文云
五指持也从𠬪一聲讀若律又金部　十銖二十
五分銖之十三也从金寽聲周禮曰重三鋝北方以

二十兩爲鋝東萊以鐶爲權重百二十斤亦曰鋝韵會
舉要引說文有此十四字文有譌脫鄭氏考工記重三鋝注引許
叔重說文解字云鋝鍰也今東萊稱或以大半兩爲
鈞十鈞爲環環重六兩大半兩鍰鋝似同矣則三鋝
爲一斤四兩異義今尚書夏侯歐陽說墨罰疑赦其
罰百率古以六兩爲率古尚書說百鍰鍰者率也一
率十一銖二十五分銖之十三也百鍰爲三斤鄭氏
以爲古之率多作鍰以上見周禮職金疏贖从臯千鍰鍰六兩
大半兩爲四百一十六斤十兩大半兩銅與金贖从





臯金三斤爲價相依附以上見尚書舜典疏又尚書音義引說
文云鍰鋝也鋝十一銖二十五分銖之十三也馬同
又云賈逵說俗儒以鋝重六兩周官劍重九鋝俗儒
近是說文用古尚書說北方云云未得其解古文四
聲韵引義雲章鋝字作　从金从足率省聲是从
率者亦鋝之重文故今文尚書及史記皆作率盖假
借字也說文手部　取易也从手寽聲一曰劣也
按寽从𠬪𠬪从爪與又皆手也又从手重疊甚矣應
寽　周夨盤曰則鋝千罰千又曰鋝千罰千

古文寽又有从爪从攴者盤文从此盖古文鋝與爰
字相近伏生及歐陽夏侯讀寽孔安國及劉向父子
讀爰然司馬遷從安國問而史記作率意安國亦未
改今文讀至漆書古文出始無不讀爰者矣以鍾鼎
證之爰寽皆可通不必偏廢也
鍾鼎从𠂇之字如此說文　𠂇手也象形凡𠂇之
屬皆从𠂇今仍爲部首
齊侯鎛鍾　齊侯鍾　周
夨盤　曶鼎說文　賤也執事者从

ナ甲以鍾鼎古文證之卑不从甲从ナ畢省聲鍾鼎借爲俾使也寅簋晉姜鼎皆借卑作俾舊釋畀誤舊釋斯以爲仲斯鬲今定爲卑字从箕亦畢省也从左到其文曰仲俾大作鑄其寶鬲仲尊者字大作卑者名也亦借卑作俾杞公匜文曰俾福無期舊釋受誤孟姜匜文曰俾女無期舊釋男誤俾从ナ从由亦畢省

齊矦鍾齊矦鎛鍾說文手相左助也从ナ工凡左之屬皆从左今仍爲部首改次ナ部小徐本作手左相佐也



齊矦鎛鍾齊矦鍾說文云貳也差不相值也从左从𠂹籀文差从二鍾鼎同篆韵會作𠂹省聲齊矦鎛鍾鏠从此象兩手不相值形又或作張仲簠鏠从此古文四聲韵石經差作又作从口按差貳之差與不相值之差古文各異不相值之差不从左差貳之差鍾鼎讀若佐貳猶副也齊矦鎛鍾文曰余命女差𩚨爲大事齊矦鍾文曰差正𩚨皆副貳之義也國差鐈卽齊國佐也文曰國佐立事逸書曰立功立事可以永年立事卽謂袁婁之盟距末文曰忓𠂤距末用佐商國从ナ从口𠂹聲亦佐字也積古讀釐積古以爲差如字讀

鍾鼎从之字如此說文引也从反廾凡之屬皆从或从手樊今仍爲部首

鍾鼎从弁之字如此說文皃部冕也周曰覍殷曰吁夏曰收从皃象形籀文覍从廾上象形或覍字按鍾鼎同籀从从囟囟古文總禮內則記縰笄總鄭氏注云縰韜髮者也總束髮也垂後爲飾士冠禮正纚然後乃冠故弁从囟白虎通義云弁之爲言攀也所以攀持其髮也攀本亦作樊古字通囟爲弁會意亦聲今改从部

鍾鼎从弁字或如此作又借作冕與篆文弁小異从皃从八弁所以別尊卑正容儀也从一象笄又弁者服之至尊者也禮曰元服故从一



鍾鼎从刀之字如此祖乙卣子父己卣皆象形說文兵也象形凡刀之屬皆从刀按鍾鼎古文刀象手入無爪距之利與禽獸相角故制兵

以衛之三朝記曰蜂蠆挾螫而生見害而校以衛厥身者也人生有喜怒故兵之作與民皆生聖人利用而弭之亂人興之喪厥身家象反手形今仍爲部首

周龍節傳从此說文截也从首从斷或从刀專聲按从首从斷者秦篆也古文本作剸專剸顓摶通借用今改从刀部當作專省聲 唐韵大丸 旨沇二切

齊侯鍾齊侯鎛鍾文曰俾若鍾鼓外內剴辟說文大鎌也一曰摩也从刀豈聲齊侯鍾借作開說文云開也从門豈聲聲類闓亦開 一切經音義十三 是古文剴闓開皆可通借也

鍾鼎从刎之字如此說文分解也从刀𠔁聲

井盟和鍾文曰叡敷明刑齊侯鎛鍾文曰中敷明刑井齊侯鍾文同上 博古本 井 井牧敢文曰不用先王作刑又曰不刑不中借幵作刑說文刀部到也从刀幵聲又井部云罰辠也从井从刀易曰井法也井亦聲按鍾鼎幵同井井从幵从●小篆以古文刑从井別爲从幵之字今殽籀文刑从幵从彡省與古文制从彡同意幵者數之多也孝經曰五刑之屬三千故从幵

師𥎦敢曰用作朕剌祖乙伯同益姬寶敢說文朿部戾也从朿从刀刀者剌之也借剌爲烈與借賴同剌賴聲也

齊侯鎛鍾曰違而朋劓毋或承類齊侯鍾同說文刑鼻也从刀臬聲易曰天且劓臬或从鼻按鍾鼎同篆齊侯鍾文與般庚之誥所云我乃劓殄滅之無遺育無俾易種于茲新邑義相近左傳 哀十一 引般庚作其有顛越不共則劓殄無遺育無俾易種于茲邑據此則書本無滅之二字說書者以穋上劓殄東晉古文誤合之耳史記引尚書往往如此朋羣也曹也言違此和協之道則舉其曹盡逐之故曰朋劓劓當訓滅不必泥割鼻之訓也

彝器从刺字如此說文朿部戾也从朿从刀刀者刺之也按彝器文刺从刀从櫜省顧野王云今江東斫木爲櫜以刀斫木謂之刺揚雄說刺痛也

鍾鼎从刺字或如此作从刀从朿小篆橐本从

東鍾鼎古文从二木合中空是古文刺从枣非从東
矣故改从刀部
□□ 𣓁古文曰𣓁不淑憏乃邦說文無此字按
彝器文憏从刺省从胥省胥亦聲揚雄說憏刺痛也
字本𠈌策或从心音策方言𠈌憏傳寫之誤也
□秦權 □ 秦斤說文 □ 裁也从刀从未未物
成有滋味可裁斷一曰止也 □ 古文制如此
□ □ 㫚鼎 □ 師艅尊曰艅則對揚乃德 □
師𤔲敦曰亦則唯女乃聖祖考 □ 寅簋曰則唯輔




天降喪說文云□等畫物也从刀从貝貝古之物
貨也□古文則□亦古文則□籀文則从鼎
□ 師說敦曰余命女𠛱我家𦎫篆𠈌□ 舊𦅫从
今改說文以為乂字重文鍾鼎借𠛱𠈌乂仍从刀部
𠛱當為芟艸字
□□□□ 鍾鼎从匕字如此說文反人為匕相
與比敘也又云匕亦所以用比取飯一名柶小篆誤以刀
匕之匕與比敘之匕為一字相沿𦅫之按鍾鼎匕从反刀
毛詩有捄棘匕傳曰匕所以載鼎實士昏禮匕俎巡設注

云匕所以別出牲體者少牢饋食禮注云匕所以匕黍稷
者也又左氏春秋曰匕入者三寸杜注匕矢鏃也又匕首
劍屬與比敘義不相涉又古文字形各異凡篆从匕字當
改𠈌 □ 今補為部首
□ 說文匕部字惟匙字當从刀匕之匕而字𠈌□
今改正說文手部云□挈也从手是聲杜兮切毛詩
歸飛提提音義提提是移反提與匙本通借匙亦諧
聲後起之字也
□□□□□ 鍾鼎从皀之字如此說文□




㲉之馨也象嘉㲉在裹中之形匕所以扱之也或說皀一
粒也凡皀之屬皆从皀讀若香按古文與篆同从白从匕
今仍以為部首 按□从□白嘉㲉實也从匕象進食
形白亦聲詩曰有饛簋飧有捄棘匕
□ 伯姬鼎 □ 𪓐父敦 □ 𢊁敦 □ 牧敦 □
寅簋 □ 周㚸盤 □ 㫚鼎說文 □ 即食也从皀
即聲古文同
□□ 㫚鼎 □□ 𢢔敦 □ 師秦宮鼎 □
伯姬鼎 □ 𪛔鑄鐘 □ 齊侯鐘 □ 公緘鼎 □

博古本 □ □ 中尊 鄦高克尊 □ 龍敢 □ □ □
□ 邾敢 □ 師匌敢 □ 牧敢 □ □ 石鼓文
說文□小食也从皀旡聲論語曰不使勝食旣
□ 專壹也从皀从匕一匕爲皀二匕爲專古文專如此
食之可專壹者莫如穀故从重匕荀子曰類不可兩也知
者擇一而壹焉又曰精於物者以物物精於道者兼物物
故君子壹於道而以贊稽物壹於道則正以贊稽物則察
以正志行察論則萬物官矣知一粒二匕之爲專其於道
也幾矣說文以□爲專小篆之異於古文者也古文專



佗□字體亦小異今證以剌公敢敢从□仍爲部首
說文□專小謹也从幺省屮財見也屮亦聲凡叀之
屬皆从叀□古文叀□亦古文叀唐韻職緣切按□爲
古文專篆叚从之□□皆誤今改正
□ 牧敢文曰㢡矢之掤以今括司偪說文手部云
□絜也从手昏聲人部□會也从人昏聲詩曰
曷其有佸一曰佸佸力皃辵部□疾也从辵昏聲
讀與括同禮緇衣記引太甲曰毋越厥命以自覆也
若虞機張往省括于厥度則釋鄭注云虞田獵之地
者也機弩牙也度謂所擬射也虞人之射禽弩已張
從機閒視括與所射參相得乃後釋弦發矢爲政亦
當以已心參於羣臣及萬民可乃後施也括謂箭括
按牧敢上言矢是亦謂箭括也說文木部云□檃
也从木昏聲一曰矢栝築弦處是栝本从木經典借
括無从皀者釋名矢其末曰栝栝會也與弦會也韋
昭注魯語故銘其栝云栝箭羽之閒鍾鼎古文栝从
皀昏聲蓋佸會之佸會合必有飲食故从皀與卽同
意鍾鼎借佗矢栝之栝舊釋響非



□ □ □ □ □ □ □ 鍾鼎从食之字如此
說文□一米也从皀亼聲或說亼皀也凡食之屬皆从
食韵會佗米也無一字鍾鼎同篆亼說文讀集亼非聲按食从皀嘉
穀言也中土之民以穀爲食从倉省倉古文夏也周頌曰
貽我來牟帝命率育無此疆爾界陳常于時夏逸書商誓
曰凡在天下之庶民罔不維后稷之元穀用烝言故从亼夏
皀今仍爲部首
□ 叔液鼎 □ 叔夜鼎 □ □ □ 召仲盨 □
□ 博古圖叔液鼎釋饋蓋傳寫之譌與晉姜鼎賁

字作同說文云潃飯也从食𢍏聲饙或从賁餴或从奔按鍾鼎餴从食𢍏省聲𩞄名云餴分也使其眾粒各自分也廣韵十六怪扒博怪切拔也詩云勿翦勿扒案本亦作拜玉篇扒鄙殺切擘也古拜扒通拜亦有分義故从拜俗言淅米爲扒即本此

宋公欒鼎宋君夫人鼎皆饙字从古文拜省舊𩞄餗誤

齊侯鎛鍾文曰余命女箴𥪕饗齊侯鍾文曰箴差正饗博古本單癸卣曰夙夕饗爾宗



尊彝蓋器文同博古本召仲考父壺曰用祀用饗多福滂博古本西清古鑑本卹周邦張仲簠曰用饗大正積古本說文鄉人飲酒也从食鄉鄉亦聲鍾鼎从食鄉或省从卯餘多傳寫之誤侯𢼸

威梁君鼎曰飼鼎博古本薛本王子吳鼎曰飼刑鼎張仲簠王本薛本文曰饌具召飼又曰饌飼具飽說文云糧也从人食按篇韵皆云飤食也飼同上祥吏切經史通借食以鍾鼎證之或从司省或从人或从𣪊又或从乃則不無傳寫之誤矣侯𢼸

張仲簠見上□□□□□□同上薛本說文具食也从食算聲籑或从𦥑阮中丞云饌从𦥑省文舊𩞄作餒

薛𩞄飧

牧敢師𤸪敢寅簋說文以秬釀鬱艸芬芳攸服以降神也从凵凵器也中象米匕所以扱之易曰不喪匕鬯凡鬯之屬皆从鬯按鍾鼎古文鬯从二𠃊合



古文包字从米象一秠二米形从匕與皀同意今仍爲部首

牧敢寅簋師𤸪敢說文云黑黍也一秠二米以釀也从鬯矩聲鬯或从禾按鍾鼎同从鬯矩盍大篆也鍾鼎鬯或从囧或鬯字省

刺公敢散季敢師酉敢从皀之字鍾鼎最多已詳殳部說文云怒也詆也一曰誰何也从攴𦎧聲又殳部揉屈也从殳皀古文叀字廏字从此唐韵居又切按鍾鼎敦正从殳皀是篆文𣪘乃古文敢辨證已見殳部

从㠯殳聚也本毛詩行葦傳殳所以驅物使聚與般同意一曰㠯聲鍾鼎以爲槃敦之敦亦假借也本字當从皿鍾鼎又从㠯㠯省也今改以爲部首毛詩音義敦辻端反魯頌曰敦商之旅無傳箋云敦治旅眾武王克殷而治商之臣民使得其所音義敦鄭都囘反治也注同王徐都門反𠪚也是王肅述毛與鄭異義然𠪚訓似稍囘遠按商頌𡧍荆之旅傳𡧍聚也則毛公本義與行葦傳敦訓聚皃正同言天視護武王聚商之眾使定於周也殷武亦言武丁伐楚深入其險阻聚楚之眾皆截然整齊各安其處而箋乃云俘虜其士眾與王者之師異矣𥝩詁𡧍聚也無𣪘字有屈字說文云𣪘揉屈也屈有聚義是許氏本讀𣪘若摶字書以㲉从𣪘同讀居又切又改說文㲉字解爲𣪘聲不知㲉取聚義見𥝩名从广𣪘爲會意古文㲉从九𠇍乃得聲也東山有敦瓜古文苦傳敦猶專專也音義敦同注專專皆辻端反則𣪘敦古文从㠯專聲更無疑矣

鍾鼎从刃之字如此說文刀堅也象刀有刃之形凡刃之屬皆从刃今仍爲部首

鍾鼎梁从此說文云傷也从刃从一創或从刀倉聲　張仲簠梁从此

鍾鼎从角之字如此　石鼓文曰闕一字角弓說文獸角也象形角與刀魚相似凡角之屬皆从角鍾鼎从刀从一从冈春秋公羊傳曰麟者仁獸也何休解詁云狀如麕一角而戴肉設武備而不爲害所以爲仁也故从刀上出而戴肉仁獸之象也篆象古文角反石鼓同篆今仍以爲部首　𧢲古文　變體也字當作橅篆者失之　曾侯鍾文曰角羽反　癸角𣪘尊　按角从匕从重𠂇考工記曰角之本蹙於𠟭而休於气是故柔角之末遠於𠟭而不休於气是故脆獸之有角猶人之有齒皆附於𠟭匕𠟭省也篆角从肉古文角从齒篆角从刀古文角从匕向說誤也

康鼎文曰幽衡鋚革說文牛觸橫大木其角从角从大行聲詩曰設其楅衡　古文衡如此鍾鼎衡从角橫省聲積古以爲黃字假借佗衡詳黃部　律斤衡蘭注水匜　嘉量銘二器皆新莽時所造

庚申父丁角文曰角有五　伯角父𣪘以上皆積古本說文闕異義韓詩說四升曰角詳觶部　鍾鼎角散之

角从二角相觸形从口或从鬳省與篆𢀜同意□
㝬子鬳或化□薛本借獸角爲器名也
□父丁彝此古文觚字說文□鄉飲酒之鬳也
一曰觴受三升者謂之觚从角瓜聲
□□齊侯鎛鍾曰女敬共辭命又曰又共于公所□
齊侯鍾□同上文曰又共于蒀武靈公之所□□
□博古本□穆公鼎□博古本說文□同也从廿
廾凡共之屬皆从共□古文共按鍾鼎古文从二廾合
籀文从廾从廿與篆同共从二十合介从二十分皆大篆

也今仍爲部首□伯恭父壺恭从此亦从二廾合穆公
鼎从丁此从丁省丁實也與人共者必有實也又按鍾鼎
共上从反廾下从廾到在前者降心引之在後者竦手聽
之而一皆出於實然後能共其事也
□□冀父辛卣說文北部□北方州也从北
異聲按鍾鼎冀从古文共从田从攴𢿱地曰兩河閒
曰冀州穀梁春秋傳曰鄭同姓之國也在乎冀州疏
引徐邈說新鄭屬冀州麋信說鄭在冀州者韓哀侯
滅鄭遂都之韓故晉也傳以當時言之遂云冀州皆



辨其妄謬以爲冀州者天下之中州自唐虞及夏殷
皆都焉則冀州是天子之常居以鄭近王畿故舉冀
州以爲說鄒衍書云九州之內名曰赤縣赤縣之畿
从冀州而起故後王雖不都冀州亦得以冀州言之
疏說得之然猶泥冀爲北方州舊解今證以鍾鼎古
文冀爲天子所居之州之名與畿甸字同義故皆从
田攴治也共法也天子之所治四方之所法也唐虞
夏殷之時王者所居在兩河之閒故相傳謂之冀州
至周都豐鎬則雍爲冀州及遷雒邑則豫爲冀州左

氏春秋哀六引夏書曰惟彼陶唐帥彼天常有此冀方
逸周書嘗麥曰黃帝執蚩尤殺之于中冀則自黃帝
以來皆謂王畿爲冀矣故冀訓大又訓幸訓望又史
記武帝紀冀至殊庭焉封禪書同漢書郊祀志冀作
幾此亦古曰冀今曰畿之一證也字又通驥覬皆聲
相近□□曶鼎曰井叔在冀按此卽冀字省攴
遣簪以爲異字與石鼓同恐亦僞託也當爲冀字重
文
□緘鼎曰王乍下奉雝公博古本□同上□薛本說

文廾部云□承也从手从廾丯聲鍾鼎古文奉从廾手省聲廾爲竦手不當又从手古文義爲長夏竦引雲臺碑奉作□从廾丯省聲亦不从手

□鍾鼎从隶之字如此說文□及也从又从尾省又持尾者從後及之也凡隶之屬皆从隶舊讀布非按鍾鼎與篆同今仍爲部首鍾鼎从隶之字或从眔古眔隶聲義皆相近可通借也

□□□□鍾鼎从黽之字如此□同上說文□鼃黽也从它象形黽頭與它頭同凡黽之屬皆从黽

□籀文黽按鍾鼎黽从它省从籀文其象前二足伸後二足屈形顏師古急就篇注云鼁一名蟈色青小形而長股蝦蟇一名蟼大腹而短腳郭璞爾雅注以蟼蟆爲鼃類又在水者黽注云耿黽也似青鼃大腹一名土鴨是黽與鼃有別夏小正亦有長股屈造之異名屈造卽䵷鼀聲之轉也詩謂之戚施薛君韓詩章句戚施蟾蜍喻醜惡貌穉訓曰戚施面柔也郭注戚施之疾不能仰面柔之人常俯似之黽字从其亦取不能仰似恭敬也故又以爲黽勉字黽爲庚字之滋今仍爲部首



□邾公華鍾□邾公𨱇鍾說文□鼅鼄也从黽朱聲鍾鼎同

□遣磬文曰自作遣磬□師□敔文曰錞鐘磬五金

說文石部□樂石也从石殸象縣虡之形殳擊之也殸當作声通穉作象縣虡之也誤古者母句氏作磬□籀文省□古文从巠按鍾鼎磬从攴从屮从耳言擊石徹於耳也今改爲部首

□趠鼎□石鼓說文□周所受瑞麥來麰一來二縫象芒朿之形天所來也故又爲行來之來詩曰詒我來牟凡來之屬皆从來按篆來从朿省从入言自上下也與至同意故爲行來之來鍾鼎古文亦从朿省字形小異或古文之變當以大篆爲正今仍爲部首□父丁卣亞形中有來字西淸古鑑从金省从朿象麥芒刺形鍾鼎多从金省應爲庚字之滋

□□邢侯尊曰邑册麥錫金于辟侯麥揚用作寶尊彝又曰唯天子休于麥辟侯之年□□□同上西淸古鑑舊穉師□□□邢侯盉曰邢侯乃事麥格于麥仇氏錫麥金麥人名也說文云□芒穀秋穜厚薶故謂之麥麥金也金王而生火王而死从來有穗者从夊凡麥之

屬皆从麥按鍾鼎古文麥从來从夆省言始自天降也今仍爲部首邢侯彝曰格于麥仇錫金此麥字之變體也舊釋繖

伯姬鼎借作鋚寰盤同師酉敢同說文攴部行水也从攴从人水省秦刻石嶧山文攸字如此宰辟父敢借作鋚鍾鼎略同篆今改爲部首

宰辟父敢亦借作鋚說文彡部飾也从彡攸聲鍾鼎同今改从攸部修欒鼎薛誤釋敚今改正又媍氏鼎博古本有釋汝薛作敚博古本薛作敚誤

釋微皆誤　宰辟父敢鋚又作字體之變也

周吳盤曰倏選鄭說文犬部云犬走也从攸聲讀若叔按鍾鼎古文倏从攸遂省聲易頤其欲逐逐釋文子夏傳作攸攸志林云攸當爲逐蘇林音迪攸遠爲倏故訓犬走會意

乙卯尊曰錫放金媍氏鼎曰放伯媍氏妃說文云逐也从攴方聲凡放之屬皆从放鍾鼎放从攴仍爲部首



晉姜鼎曰取乃吉金薛本識敢曰趣馬取□五識敢曰取用事舊皆釋服說文又部捕取也从又从耳周禮獲者取左耳司馬法曰載獻聝聝者耳也鍾鼎同篆从又从耳口主施耳主受故口又爲右耳又爲取鍾鼎擇从取今改爲部首

靜敢曰王命靜擇射學宮說文手部柬選也从手睪聲鍾鼎擇从取睪聲與篆同意

齊侯鎛曰女肇敏于戎攻齊侯鍾國佐甗曰工師刮𩰲西郭寶鑵說文攴部擊也从攴工聲鍾鼎同篆或借作功或借作工攻治也作也毛詩庶民攻之傳善也毛詩我車既攻傳堅也釋詁錯也可以攻玉傳伏也廣雅擊也鍾鼎覆字从之今改爲部首

師酉敢曰公族覆𨏉皆同上說文襾部覂也一曰蓋也从襾復聲鍾鼎古文覆从攻复聲左氏春秋曰覆而敗之曰取某師服虔注覆隱也設伏而敗之又曰君爲三覆以待之杜預注覆伏兵也覆爲伏兵故从攻攻亦伏也又釋詁曰覆審也郭璞注覆校所爲審諦攻作也故覆審之覆从

攻覆又訓治漢書集注攻亦治也爾雅曰繹又祭也周曰繹商曰肜夏曰復胙甕胙皆福也銘曰王在吳格吳大廟公族覆甕入右言以繹祭之日命師酉也王族亦曰公族麟之止振振公族是也禮郊特牲記曰直祭祝于主索祭祝于祊鄭氏注直正也索求神也廟門曰祊謂之祊者以於繹祭名也是鄭不以索祭為繹祭又按廣雅云審覆索也則覆甕可謂之索祭鄭注禮器為祊乎外云祊祭明日之繹祭也謂之祊者於廟門之旁因名焉其祭之禮既設祭于室而事尸



於堂孝子求神非一處也又以繹為索祭鄭蓋以毛詩祝祭於祊傳曰祊門內也故謂祊祭有二一祭日祭於門內一祭明日祭於門外而門外之祭亦求神之祭則繹祭未始不可謂之索祭矣覆甕謂孝子求神之祭則爾雅夏曰復胙即覆甕也有司徹曰議侑于賓以異姓此曰公族覆甕入右者天子之禮與卿大夫異也

說文古籀疏證卷第二終

# 說文古籀疏證卷第三

武進　莊述祖　葆琛

## 辛部

□□齊侯鎛鍾文曰女敬共治又曰女司治甕遣□□齊侯鍾□邾公望鍾文曰覺治和鍾二堵積古本□晉姜鼎文曰宣邲我猷用所治舊穋辥鍾鼎以為治字說文辛部云□不受也受辛宜辥之□籀文辥从台按鍾鼎古文辝从辛治故也辛新也修舊繕故皆正飭之義故从辛从始省始亦聲周官冢宰正月之吉始和布治于



邦國都鄙鄭注云凡治有故言始和者若改造云爾故从始治辝讀詞聲相近故左氏春秋祠兵為治兵籀文借辝為辥經典相傳別借治為理亂之治而辝遂無治讀矣說文□水出東萊曲城陽丘山南入海从水台聲今借佁治籀亦借辝佁辥辥即辭字之省皆小篆增益字例今改辝為部首凡从辛之屬皆从辝□□□□□鍾鼎从治字或如此佁从辛从乙乙治之也□牧敦曰治百寮舊穋辟此又乙辛為治之明徵也

□牧敦□寅簋說文辛部□犯法也从辛从

自言辠人蹙鼻苦辛之憂秦以辠似皇字改爲罪鍾鼎同篆从辝省辝古文治字从自自治而後可以治人也傳曰禹湯辠已其興也勃焉桀紂辠人其亡也忽焉自亦聲

□聘鍾文曰宮令宰僕□伯姬鼎　□□□宰辟父敦□龙敦說文宀部□辠人在屋下執事者从宀从辛辛辠也按鍾鼎同篆从辝从宀與官同意宰治也公羊注官也周禮目錄主也呂覽注制也白虎通冢也公羊注經典無訓辠人者許說非也

□□乙酉父丁彝□□已酉彝□□□曾侯鍾積古□□□□薛本□□□距末說文㕯部云□□从外知內也从㕯章省聲□□古文商□□亦古文商□□籀文商鍾鼎與說文古文同按商从辛商金聲也故从辛从㕯鄭氏大司樂注云此樂無商者祭尚柔商堅剛也　欽定禮記義疏樂記聲淫及商案咏嘆淫液聲淫及商皆謂歌聲國語牧野之事音皆尚宮周官大祭祀之樂無商而當時有淫及商聲者故知非武音周語曰琴瑟尚宮鍾尚羽石尚角匏竹利制大不踰宮細不過羽夫宮音之主也弟



以及羽韋昭注云凡樂輕者从大重者从細宮聲大故爲主商聲堅剛不可尙也故从㕯今改爲部首

□大夫始鼎文曰錫章說文音部□□樂竟爲一章从音从十十數之終也按鍾鼎文从商省華嶽碑

□古文四□聲韻

□□□□□□□□□鍾鼎僕从此說文□瀆業也从丵从廾廾亦聲凡業之屬皆从業按鍾鼎業从辛从八从廾業不从丵古文字形殊別一爲辛部一爲癸部部分黎然又瀆業之業即賦事之業篆分二字以業从業不知業本从八也說文業部□賦事也从業从八八分之也八亦聲讀若頒一曰讀若非當彝業業爲一字有僕頒匪三音周官大宰匪頒之式借匪爲業先鄭說匪分也讀如字稟人以待國之匪頒後鄭讀匪爲分古文匪作匩从匚業省聲故借匪鍾鼎或借對今仍以爲部首□石鼓樸从此同篆□□□□已酉彝文曰辯九律九律九招之律也文从丵省从古文編亦業字重文詩四月曰先祖匪人胡寧忍予鄭箋迂迴難解按匪即業字假借說文業讀若頒儀禮明日以其班祔注古文班或

為辨辨氏姓或然今文為胼毛詩平平左右音義韓詩作便便平卽釆字尚書釆秩史記作便索隱引尚書大傳曰辯秩東作是班辨便皆一聲之轉僕人卽便人也禮表記曰后稷天下之為烈也豈一手一足哉唯欲行之浮於名也故自謂便人鄭氏注辟仁聖之名云自便習於此事之人耳先祖謂后稷父母謂文武詩例皆然雲漢父母先祖傳恐有脫譌也古文無便字或借釆或借僕僕人分給煩瀆之事者后稷勤勞稼穡謙言分給煩瀆之事故記曰一手一足或本作僕而後人轉傾聲為便耳詩言先祖后稷



不憚勤勞以救天下之民自謂僕人何忍視我當此禍亂也又詩何艸不黃曰獨為匪民亦僕字亦分給煩瀆之事之稱猶云我從事獨賢也匪或借為非字或借為僕字蓋以聲相近及偏傍所从古文闕佚既多五經文字不可通者十有二三矣

□聃鐘□齊侯鎛鐘□齊侯鐘□高克尊
□博古本齊鎛鐘□□□□□宰辟父敢說文□給事者从人从業業亦聲□古文从臣鐘鼎同篆

□□□周吳盤□□□師酉敢□曾侯鐘□同上□尹卣□師毀敢說文云□鳥在巢上象形日在卥方而鳥棲故因以為東西之西凡卥之屬皆从卥□西或从木妻□古文西□籀文西按鐘鼎古文西从㠯从辛省辛亦聲㠯實也辛者言萬物之新成也萬物之生始於北孚甲於東華盛於南成實於西故東从甲南从午西从辛北从子西者辛子之滋也今仍為部首又按小篆西作□从乙从鹵鹵亦聲卥息也鳥所止宿曰卥史記吳世家索隱　山處曰卥越語注　又作□从木妻聲



小篆以為東西之西誤今改西為部首□石鼓文曰舫舟西遠古文苑注西石本作□薛作□字鄭作西云見尹彝或作由今鐘鼎款識繇思亦非薛尚功元本矣鄭樵繇是拓本鈸

□晉姜鼎清古鑑西　□同上博古圖　說文云□西方鹹地从西省象鹽形安定有鹵縣東方謂之㡿西方謂之鹵凡鹵之屬皆从鹵古文同篆鐘鼎借為旅賁之旅說文籀文盧从之舊繇虎誤今仍為部首□兕盉曰內史錫兕鹽百斛說文□鹹也从鹵監聲古者宿沙初作煮海鹽

凡鹽之屬皆从鹽鍾鼎借鹵作鹽許氏亦云鹵象鹽形今
并說文鹽字从鹽省古文或刑有假借字也
辛 辛 古文从辛之字如此說文辛辠也从干二二
古文上字凡辛之屬皆从辛讀若愆張林說按鍾鼎辛从
辛省一爲辛字之滋仍爲部首
童 鍾鼎从童之字如此說文童男有辠曰奴奴
曰童女曰妾从辛重省聲童籀文童中與竊中同
从廿廿以爲古文疾字按鍾鼎古文童从壬龍省聲
唯師毁敢鍾从童爲从辛重省聲之童古文鍾或





从重借酒器之鍾說文以童爲男有辠之稱而人部
別有僮字解云未冠也从人童聲今定从辛重聲
之童爲童妾之童从壬龍省聲之童爲未冠之僮各
从其部分焉
妾 師毁敢說文云妾有辠女子給事之得接於
君者从辛从女春秋云女爲人妾妾不娉也
干 鍾鼎从干之字如此說文干犯也从反入从一凡
干之屬皆从干鍾鼎同篆亦辛字之滋今仍爲部首
辛 邾公鍾異从此辛 齊矦鎛鍾同上辛 鍾鼎或如

此說文辛所以驚人也从大从羊一曰大聲也凡辛之屬
皆从辛一曰讀若瓠一曰俗語以盜不止爲辛辛讀若籋
今仍爲部首鍾鼎从古文大或从大卒 卒 卒 卒
卒 張仲簠擇从此卒 邾公鍾卒 齊矦鎛鍾卒 王
子吳鼎卒 許子鍾以上擇从此說文卒 司視也从橫
目从辛令吏將目捕罪人也鍾鼎从巡目目 曾伯簠擇
从此
執 盄和鍾曰于秦執事執 齊矦鎛曰官執而政
事執 齊矦鍾執 敔敢曰執俘卌說文執 捕辠





人也从丮从卒卒亦聲
辟 宰辟父敢曰王在辟宮辟 宰辟父右辟 辟 辟
辟 辟 辟 辟 上同辟 齊矦鎛曰外內闢辟
齊矦鍾說文云辟法也从卩从辛節制其辠也从口用
法者也凡辟之屬皆从辟按鍾鼎古文辟从卩从辥省卩
所以守也守治者法也辟宮明堂也今仍以爲部首齊矦
鍾借化闢說文門部云闢開也从門辟聲闢虞書曰
闢四門从門从廾門爲重文闢增益偏旁字今并辟
盄和鍾曰咸畜百辟元士辟 遹簋曰辟公王君賜之釐

[辟]晉姜鼎曰辟奚揚乃光烈[辟]齊侯鎛曰弗敢不對揚朕辟皇君之錫休命[辟]又是辟于齊侯之所[辟][辟]齊侯鍾[辟]寅簋曰用辟我一人[辟][辟]師𤔲敢曰用夾登乃辟[辟]又女弗以乃辟函于艱辟从𡰪从君省或从日辟君也

[巿]字辟父敢[巿]寰鼎[巿]頌敢餘詳巿部應補入說文巿部[巿]紳也男子鞶革女子鞶絲象繫佩之形佩必有巿从重巾按鍾鼎古文帶从古文巿省从巾从申省巿亦聲詳巿部小篆帶本从古文巿省作[巿]非重巾也應爲辛



字之滋鍾鼎爲履之舄从之今改爲部首管禮耕案珍蓺宧叢書原目帶在甲部此云辛字之滋則後改入辛部也巿亦在甲部今佚

[舄]龙敢曰赤舄[舄]寅簋文同說文借烏鵲之舄爲履之舄从帶省舄聲周禮屨人鄭氏注複下曰舄禪下曰屨毛詩赤芾金舄傳曰舄達屨也又赤舄几几傳赤舄人君之盛履也又松桷有舄傳舄大貌是舄又兼達盛大諸義也與烏舄之舄有別

[辡]生尊辦从此說文云[辡]辠人相與訟也从二辛凡辡之屬皆从辡鍾鼎从二辛同篆仍爲部首

[辨]生尊曰王命生辨事口公宗說文刀部云[辨]判也从刀辡聲鍾鼎同篆說文辯从辡今改从辡部

[羊]鍾鼎从羊之字如此[羊]或同篆說文干部云[羊]撥也从干到入一爲干入二爲羊讀若飪言稍甚也鍾鼎羊从到入甚字从之今改爲部首管禮耕案珍蓺宧叢書原目云說文闕据此則當云說文从干部

[甚]般敢[甚]从此說文甘部云[甚]尤安樂也从甘匹偶也[甚]古文甚鍾鼎古文甚从羊从丂丂者數之所從生也數定而後入必勝之術也故甚訓勝



[甚]說文土部[堪]地突也从土甚聲古文堪从一甚聲說文以爲古文甚一道也李善文選甘泉賦注淮南子曰堪輿徐行雄以知雌許慎曰堪天道也輿地道也臺字从之今補爲部首

[臺]般敢臺从此蓋省文說文至部[臺]觀四方而高者也从至从高省與室屋同意之聲按夏殷引天台經幢臺作[臺]王惟恭黃庭經作[臺]雲臺碑作[臺]爲演篆固不足論其从高省从堂亦以意會而天台經幢从高省从土又从[古]蓋卽[甚]字之訛

此古文臺正字字當作臺臺於文始全臺臺从高从
土从堪堪天道也臺所以觀天道也今改从堪部

壬部

五雌尊五已酉彝五曾侯鍾五叔液鼎五仲
偁父鼎五伯姬鼎五督鼎說文五五行也从二陰
陽在天地閒交午也凡五之屬皆从五ㄨ古文五省鍾
鼎皆同篆王肅毛詩七月鳴鵙注云古五字如七攷工記
命圭七寸謂之躬圭注故書或云命圭五寸謂之躬圭杜
子春云當爲七寸元謂五寸者壁文之闕亂存焉是說文
古文五壁中書也今仍以爲部首

互互互鍾鼎从互之字如此說文竹部笠互笠
可以收繩也从竹象形中象人手所推握也互笠
或省按鍾鼎互从三五參五也易曰參五以變虞翻
說五歲再閏再扐而後卦以成一爻之變爻三而互
順逆皆五相雜而成文也

ㄨㄨ鍾鼎从爻之字如此說文爻交也象易六爻頭交
也凡爻之屬皆从爻按爻从重ㄨㄨ說文古文五也易七
八爲彖九六爲爻皆參五以變故从五今仍以爲部首



㸚鍾鼎从㸚之字如此說文㸚二爻也凡㸚之屬皆
从㸚唐韻力几切按鍾鼎同篆古文離也當讀列池反麗也兩
也爽字从之又按於文水火象☵☲水爲坎字之滋火爲
丙字之滋各巡其類也而卦名則坎爲丁字之變離爲壬
字之變也陰陽之義也今仍爲部首

爽周㝐盤文曰有爽實又曰余有爽變上爽字蝕
僅存ㄨ形說文爽明也从㸚从大爽篆文爽
鍾鼎同籀爽差也貳也說文㸚字無解以爽从㸚例
之知㸚爲正字離爲假借離本離黄字

文寶和鍾文盄和鍾文晉姜鼎文師艅尊文
單癸卣文文姬匜文㝨敦文戠敦文宰辟父敦
文□□文魯公鼎曰魯公作文王尊彝文文同文
國都鼎曰作文考宮伯寶尊彝文羌鼎曰作文考□叔
鬳彝文㚤尊曰作乃文考尊文招觚曰乃文考父戊
文子變觚曰作文父乙彝文師酉敦曰用作朕文考
乙伯□姬尊敦文旂鼎曰用作文父伯乙寶尊彝說文
文錯畫也象交文凡文之屬皆从文按鍾鼎文从爻省
从人易曰參五以變錯綜其數通其變遂成天地之文極

其數遂定天下之象有爻之變而後文生焉故从爻易又曰道有變動故曰爻爻有等故曰物物相雜故曰文又以鍾鼎文攷之文从上从乂甲乙之變化也𢘓省聲心能橐合萬物然後成文故文或借橐橐古文𢘓也今仍爲部首

□ □ □ □ 鍾鼎从网之字如此說文网庖犧所結繩以漁从冂下从象网交文凡网之屬皆从网□网或作亾□网或从糸□古文网□籀文网按鍾鼎网盔省古文說文大篆罔网正字也从冂从爻冂者艸莓之始也爻者文也包犧氏作八卦以通神明之德類萬物之情復結繩而畢言契故网从冂从爻取象於離易曰天一地二天三地四天五地六天七地八天九地十子曰夫易何爲者也夫易開物成務冒天下之道如斯而已者也包犧氏以八卦冒天下由是開物由是成務然六爻之義非文不足以發揮而文之造端自結繩始故八卦爲冂結繩爲爻正冂爲冢到冂爲屯冢者象萬物之淵桓於其內也故从亥屯者象萬物之奮軋而欲出也故从乙幹支者所以發揮六爻之變化也十數者所以經緯乾坤之終始也而其象皆取自結繩故网从爻文网也法亦网也盲



治民察以此生心害政亦以此不可不知慎也聖人惡夫文之著猶惡夫网之密也今仍以爲部首

□齊侯鎛文曰德諫罰朕庶民□齊侯鍾□散氏盤曰則爰千罰千□又曰爰千罰千說文刀部□㞷之小者从刀从詈未以刀有所賊但持刀罵詈則應罰按鍾鼎古文罰从网省从刀从言罰必有辭刀布所以罰也

□邾公鍾□曶鼎□師酉敢□慶敢□師酉敢□伊彝□己酉敢□兄癸卣□許子鍾□楚邛仲南和鍾□楚公鍾□齊侯鎛鍾□齊侯鍾□唯叔鼎□孔文父鼎□叔液鼎□王子吴鼎□文王命鬲鼎□大夫始鼎□微䜌鼎□晉姜鼎□召仲考父壺□伯庶父敢說文□闕也太陰之精象形凡月之屬皆从月（小徐本太陰上有十五稍滅故曰闕也八字應補）按鍾鼎日月字皆从丁然月受日之光・乃从日省□象闕形說文夕字解云从月半見月當爲日日半見月受日之光而見其半也月之受日猶壬之受丁壬受丁而妊甲月受日而成明壬判・爲●象月之體千爲甲象月之明受

日之光者也日从●〇亦・也月从日之・其从月者象
壬之◓也與日同意甲臧於壬故納甲取象於月凡月之
屬皆壬字之滋今仍為部首
期都于子簠舊釋斯今定為期說文云期會也
从月其聲期古文期从日丌
霸曶鼎霸師毛父敦霸牧敦霸公緘鼎說
文云霸月始生霸然也承大月二日承小月三日
从月䨣聲周書曰哉生霸韻會本作霸霸然也霸古文霸小徐
本作古文或作此徐鍇曰此或古霸字汗簡霸古尚書从
月朿霸齊侯鎛鍾文曰錫女釐都霸䨣霸猶長也
舊釋允誤霸齊侯鍾同說文古文霸从月从初省
从朿言月初生可辨別也會意康誥曰惟三月哉生
霸馬融注云魄朏也謂月三日始生兆朏名曰魄音義
禮鄉飲酒義曰月者三日則成魄三月則成時疏云
謂月盡之後三日乃成魄魄謂月輪生傍有微光也
此謂月明盡之後而生魄非必月三日也若歬月大
則月二日生魄歬月小則月三日乃生魄亦約許義
釋之今證以古文霸从月初朿其義更明而劉歆三



統譜乃剏為新說謂死霸朔也生霸望也東晉古文
尚書說又謂始生魄月十六日明消而魄生顯違經
傳幷不通六書之義矣
朏曶鼎曰日朗積古釋恒朏吳彝曰宰朗右作冊說
文朏月未盛之明从月出周書曰丙午朏唐韻普乃切又
芳尾切鍾鼎朏从出與篆同月在右
恒曶鼎曰曰恒字从月亘聲恒冊命鼎曰冊緪
舊釋命益人名博古本恒積古本恒西清古鑑本皆从月亘
說文恒古文恒从月詩曰如月之恒按毛詩如月
之恒傳曰恒弦音義恒本亦作緪同古鄧反沈古恒
反正義云集本定本緪字作恒是正義本作緪益詩
借恒作緪从月之字乃緪之古文非恒之古文也說
文系部云緪大索也一曰急也从系恒聲鍾鼎古
文緪从月亘聲
夕盄和鍾夕單癸卣夕伯囧父敦夕尨敦夕
牧敦夕寅簋說文夕莫也从月半見凡夕之屬皆从夕
今仍為部首案月半見月當作日
夙夙齊侯鎛鍾不墜夙夜夙齊侯鍾夙遣

磬夙夜在位□叔夜鼎□師猷敦敬乃夙夜用
事說文云□舍也天下休舍也从夕亦省聲鍾鼎
同
□□□□□遲父鍾□盄和鍾□召仲考父
壺說文云□重也从重夕夕者相繹也故爲多重夕爲
多重日爲曡凡多之屬皆从多□古文多今仍爲部首
□鍾鼎从多之字或如此亦古文之變也
□周䜌壺說文云□厚脣皃从多从尚陟加切
□盄和鍾□遣磬□楚公鍾古積說文口部□自



命也从口从夕夕者冥也冥不相見故以口自名按聘禮
記曰百名以上書於策鄭氏注云名書文也今謂之字禮
祭法記曰黃帝正名百物以明名共財國語正名伦成命
韋注命名也名者天名也實者地實也名取象於月實取
象於日名實陰陽也名也者命其實之謂也故名从月二
朝記曰食爲味味爲气气爲志志發志爲言發言定名名以
出信信載義而行之故从口名爲壬字之滋今改爲部首
□□□鍾鼎从卩之字多如此□龍節命从此
□曶鼎命从此□師酉敦从卩之字如此□周吳

盤此皆拓本之可覆視者說文□瑞信也守國者用玉
卩守都鄙者用角卩使山邦者用虎卩土邦者用人卩澤
邦者用龍卩門關者用符卩貨賄用璽卩道路用旌卩象
相合之形凡卩之屬皆从卩韻會作象半分之形從徐鍇說按鼎鍾卩从
月象與日半合之形乙聲今仍以爲部首
□父乙鼎□南宮中鼎□季娟鼎□㝬敦
□虢姜敦□師億敦□□甗□曶鼎□
慶敦□師酉敦□□許子鍾鈴从此古文卩
从月从乙日卽月省非从口說文□發號也从亼



卩鍾鼎借伦命□聘鍾文曰宮令宰僕
□齊侯鎛鍾□齊侯鍾□遣磬□毛伯彝
□曾侯鍾薛改讀䲨積文曰御自西陽楚王配从卩
从酉卩寅字从奠文亦同今定爲配字按銘文首紀
維王五十有六祀楚世家惠王章在位五十七年或
以其母越女祔昭王廟邪說文云□酒色雍熙本有也字
从酉己聲在酉部玉篇配亦與酺酖次酺酖皆訓酒
色也同說文而配則云匹也媲也對也當也合也不
言酒色凡訓詁小學家皆然是說文配字葢後人羼

入酺酒之間故亦訓為酒色非許氏本文也古文配
从卩从尊省卩信也亦取其相合之形以卑合尊天
地合而後萬物興之義也記曰信婦德也傳曰父至
尊也君至尊也夫至尊也故升合食於天祖者亦謂
之配又箾節者減約也天下唯減約者能合而久也
今改从卩部

盄和鍾文曰以昭格孝享 邾敢文曰王在
周昭宮說文 高也从卩召聲盄和鍾借卲佋昭
說文日部云 日明也从召聲增益偏旁字也

孟姜敢斕从此 字源从弓薛款識从卩 說文云 弛弓
也从弓璽聲 弓部 鍾鼎从卩爾聲 重修博古圖
晉姜鼎曰宣邲我猷 西清古鑑銘文缺猷字 說文
宰之也从卩必聲

齊侯鎛鍾曰虔卹乃死事 又女敷余于艱
虔卹不易 又應卹余于盟卹女以卹余朕身
楢妃彝曰晨卹楢伯室 積古讀邲 說文心部 憂也收
也从心血聲卩部無卹字 邾公華鍾曰以卹其
祭祀盟祀



鍾鼎从卻字如此說文云 節卻也 雍熙本卻作欲
从卩谷聲

鍾鼎从𢏚之字如此說文卩部
二卩也巽从此闕 徐音士戀切 周吳盤選从此
从二卩應从卩部

鍾鼎从卯之字如此說文 事之制也从卩ㄗ凡
卯之屬皆从卯闕今仍以為部首

伯姬鼎文曰位中廷北鄉 寰敢文同
諆敢文同說文以為卿字又𨛜部云 國離邑民
所封鄉也嗇夫別治封圻之內六鄉六卿治之从𨛜
皀聲按篆鄉嚮同而鍾鼎嚮同篆卿字卿則从又此
古篆之異也 孟嘗君鼎 字源从卯 長聲借佋卿
師遽敢借佋鄉說文日部 不久也从日鄉聲春
秋傳曰嚮役之三月又按諆敢借饗佋向宜入食部

鍾鼎从邑之字如此 邾敢曰昔
先王既命女佋邑俟五邑祝 同上說文 國也从
口先王之制尊卑有大小故从卩凡邑之屬皆从邑今仍
為部首 周吳盤邦从此 鍾鼎从㫗之字或如此

邑尊 邑卣皆積古本阮中丞云古邑字作 見汗簡按
文从二卪合卪印字當改爲部首邑本从卬省故鍾鼎借
卬作邑說文卪部云 二卪也巽从此闕唐韻士戀切又頁
部云 選具也从二頁亦士戀切此皆以偏旁所从之字生
讀生義非正解也二卪合當爲卬字巽所从恭省文也
 卭仲槃 卭仲盦 楚卭仲南和鍾說文
 卭地在濟陰縣从邑工聲
 盄和鍾 晉姜鼎 穆鼐 寅簋
叔邦父簠 父乙甗 遣敦 邾公鍾



國差𦉜 盄和鍾 大夫始鼎 周吳盤曰
司馬單隷邦人積古釋牧 叔邦鼎說文云 國也
从邑丰聲 古文从之田之封省也封亦聲籀文
封作邦丰聲 晉姜鼎文曰作邦爲極舊釋憲
 齊侯鎛鍾 齊侯鍾 齊侯鎛鍾 齊
侯鍾說文云 有先君之舊宗廟曰都从邑者聲
周禮距國五百里爲都韻會距作制按鍾鼎同篆或从工
詩曰天命多辟設都于禹之績鄭氏箋天命乃令天
下眾君諸侯立都於禹所治之功周禮肆師注故書

功爲工鄭司農工讀爲功古者工與功同字故都从
功者聲言設都本於禹所治之功也恭籀文齊侯鍾
文曰處禹之堵舊釋堵諆 齊侯鎛鍾 齊侯
鍾亦都重文从戌者省聲一曰古文旅
 伯⿰益阝父鼎說文 地名从邑益聲
 都公敢積古左傳僖二十五秦晉伐都杜注都本
在商密秦楚界上小國其後遷於南郡都縣說文闕
 都于子斯簠
 鬱敢舊釋郱說文 地名从邑鬱聲



 許子鍾 同上說文 炎帝大嶽之嗣甫
侯所封在潁川从邑無聲讀若許鍾鼎同篆
 邿敢文 邿季鼎文俱積古本說文 附庸國
在東平亢父邿亭从邑寺聲春秋傳曰取邿
 伯恭父壺說文闕从邑茂聲或古有此邑名也
 鍾鼎从叩之字如此說文 牽馬也从手口
聲無叩字玉篇叩苦候切叩擊也廣韻叩叩頭又扣扣擊
也亦作叩同苦后切在厚部扣又苦候切在候部字書以
說文有扣無叩故音讀不一治許氏學者又以敂爲叩今

證以鐘鼎古文卬从口从卩口亦聲卬即扣之古文與御同意鐘鼎傒从卬故改爲部首

敔敔文曰執傒卌又曰傒卌說文大部云大腹也从大𦃃省聲𦃃籀文系字經典多借奚作傒說文無傒字又人部云絜束也从人从系系亦聲是奚系聲同說文係即傒也鐘鼎古文傒从卬雖省聲春秋襄十八年傳曰太子與郭榮扣馬史記曰伯夷叔齊卬馬而諫是扣卬皆訓牽故傒从卬淮南傳本經曰傒人之子女高誘注傒繫囚之繫讀若雞明傒从雞聲矣牧敔亦从卬从奚省又从口未詳

寘簋亦从卬奚省左文未詳或傳寫之誤也

敔敔博古

鐘鼎从耳之字如此皆鐘鼎从耳字

敔敔取从此从月从乙說文主聽也象形凡耳之屬皆从耳按鐘鼎古文耳从反淮南傳云耳目者日月也精神篇易離爲目坎爲耳耳主受爲壬字之滋今仍爲部首

鐘鼎耳或如此作

邾公鐘說文聆也从耳㥁壬聲鐘鼎或借



德作聽古文四聲韻有義雲章古老子皆聽字汗簡云聽亦作聖古文四聲韻聖又作古老子古孝經華嶽碑漢熹平石經書無逸此厥不聽作不聖是尚書古文經必聖聽字相近蓋伏生家所獻亦古文而當時讀聽爲聖者則今文也東晉古文與今文異者多馬鄭漆書本如此篇鄭注不啻不敢含怒云不但不敢含怒乃欲屢聞之以知已政得失之源也是下不聽鄭不讀聖矣今以鐘鼎古文證之聖聽本皆从壬得聲而字時省王聖从耳从口聽从耳从廿廿古文疾也春秋穀梁傳曰聽遠者聞其疾而不聞其舒故聽从疾與聖字義別由古文廢絕已久令學者疑惑此鐘鼎遺文所以足貴也

格伯簋文曰成[illegible]盄保厚說文皿部器也从皿弔聲按鐘鼎盄从耳以弔弔亦聲明也謚法曰聖聞周達曰昭獨斷云聲聞宣遠曰昭是盄昭古通秦有昭和鐘橅篆者以說文改作盄从皿盄从耳弔者繆詁曰弔至也毛詩神之弔矣傳同周語曰王將鑄無射而爲之大林單穆公曰鍾不過以動聲若無

射有林耳不及也夫鍾聲以爲耳也耳所不及非鍾聲也猶目所不見不可以爲目也故昭盄皆訓明說文𨒅至也从辵弔聲盄當从𨒅省

齊侯鍾曰咸有九州 博古本 牧敦曰百寮有同事說文云 不宜有也春秋傳曰日月有食之从月又聲凡有之屬皆从有 月字衍文 鍾鼎古文同月之爲言闕也凡天下之有者皆月也有生必有死有盈必有虧故有从月从又知生死盈虧者則更事多也今仍爲部首

印尊 積古釋邑 印卣 鍾鼎从邑字或如此



佗 汗簡以爲邑字說文 執政所持信也从爪从卪凡印之屬皆从印 韻會引从爪从卪下有卪象相合之形六字今小徐本與雍熙本同 眾經音義引三蒼云印信也檢也字从爪卪三蒼皆小篆也方言云厲印 曹憲廣雅音於信反 爲也甌越曰印吳曰厲以有爲訓故小篆从爪按鍾鼎印从二卪合合卪爲印釋名云印信也所以封物爲信驗也亦言因也封物相因付也周官掌節職曰凡通達於天下者必有節故印有爲義言必卪合然後敢造爲也廣韻云又姓左傳鄭大夫印段出自穆公子印以王父字爲氏古文邑本从印省故借印佗邑今仍以爲部首

鍾鼎从及之字如此 許子鍾曰及我朋友 盄和鍾曰專及四方 齊侯鎛曰叔及 又曰及其高祖 齊侯鍾同 仲盄父鼎曰及仲盄父伐南淮 敔敦曰南淮人遷及內說文又部云 逮也从又从人 古文及秦刻石及如此 亦古文及 亦古文及按鍾鼎及从月而死魄月將與日會也故曰及與也此蒼頡正字或从人又或从人乃皆籀文今仍爲部首



大雅曰乃及王季惟德之行天子之與后猶日之與月曰及曰行以月之配日言之歸妹人之終始如月之自晦而朔至外理陽道內治陰德如日月之行明照四海故易曰月幾望吉與詩義同此本文王所以受命故以天子與后比焉

春秋公羊傳曰是月者何 初學記引佗提月音義是月如字或一音徒兮反 僅逮是月也何以不日晦日也晦則何以不言晦春秋不書晦也何休注是月邊也魯人語也在正月之幾盡故曰劣及是月也釋名云晦灰也火

夃爲㞫月光盡似之也及之象晦㞫之从及訓詁家常語也

孴鼎曰及小子散古文及乃故字形皆相近乃文當以邾公牼鍾作爲正餘文多與及訛又古文弔省作字轉作亦與故相混當各以文義尋之漢時讀六經往往譌舛亦以古文字形相近也

鍾鼎从灰字如此作說文火部夃火餘㶳也从火从又又手也火旣滅可以執持按鍾鼎㞫从及从火及月夃鬼也與夃火同故㞫从及小篆从又亦及省也許氏解失之

格伯簋文曰格伯安俛旬殷說文勹部云偏也十日爲旬从勹日按鍾鼎旬从及从日從甲至癸凡十日故及日爲旬及作與乃字異此拓本之譌也

許子鍾曰及我朋友盄和鍾曰溥及四方齊侯鎛曰及其高祖齊侯鎛仲偁父鼎曰伯原及仲偁父南淮人敔敨曰南淮人遷及內許氏



說文又部云逮也从又从人古文及秦刻石如此亦古文及亦古文及鍾鼎同篆㚇字从之今改爲部首

尹卣曰錫臣雉㚇說文人部犍爲蠻夷从人棘聲鍾鼎㚇从及言聲教所及也棘聲同篆王制西方曰棘鄭氏注云棘當作㚇㚇之言偪使之偪寄於夷戎呂覽高誘注㚇讀如匍匐之匐水經注㚇夷中最仁有仁道故字从人就小篆爲之說也

牧敦曰嗣偪乃皋比故說文人部無偪字夏竦引古史記逼作說文辵部亦無偪字盄鍾鼎偪从及省畐聲故許氏偏旁條例不从人當是畐部闕畐滿也及滿則見偪偪迫也近也故从及

盄和鍾曰夙夕剌剌趄趄齊侯鎛曰夊不㒸夙夜齊侯鍾博古本遣䇂父癸卣父卣郘單曰夙夕饗爾因廢舉觶博古本伯冏父敨乍敨

師說敨曰敬乃夙夜用事牧敨寅簋說文夕部早敬也从丮持事雖夕不休早敬者也古文夙从人㐭亦古文夙从人西宿从此鍾鼎同篆今改爲部

首逸周書寤儆曰余維與女監舊之葆咸眂日戒戒維佰孔晁注言戒於心佰古文夙

□伯郤父鼎曰晉司徒伯郤父□晉姜鼎說文日部云□進也日出萬物進从日从臸易曰明出地上晉韻會作臸聲小徐本同引易下又有會意二字小篆以易明出地上爲晉故从日不知孟氏易晉本作齊子西反齊齍臸字之誤而小篆晉又从日說文引籀文作晉亦从日且以爲奇字晉皆附會易晉晝也之義非倉籀正字也鍾鼎晉从舛省臸聲進也書大傳曰見杍實晉晉然而循鄭注云晉肅貌按大傳橋曰高高然而上杍曰晉晉然而循是高與橋晉與杍皆同均也後世古讀古訓盡失苟不迯三代兩漢之書尋其源流本末僅拾秦篆之殘膏賸瀋者非善學許氏者也

□盄和鍾說文□韻會有㣇也二字諸本無敬惕也从夕寅聲諸本下有易曰夕惕若夤六字韻會云徐引易夕惕若是徐鍇解夤从夕之義非許氏本文也今刪

□籀文夤



□□田鍾鼎从由之字如此說文□鬼頭也象形凡甶之屬皆从甶□牧敢曰乃由政事借由作畏按鍾鼎由从十从○十甲○丁也甲藏於丁而上下見勿用之象也故讀若弗从癸而後可度歸於癸也故古文龜从由从癸此卜筮之用也當爲壬字之滋說文作□从甲藏伏形周易三百八十四爻始於潛龍勿用故鬼龜之字皆从由或作□申字之變也牧敢舊釋申丣之申誤今仍爲部首

□師𨗝敢文曰天疾威降喪舊釋俾誤□鍾鼎从威之字如此小篆以威爲畏以畏爲威詳女部說文云□惡也从由虎省雍熙本有鬼頭而虎爪可畏也八字小徐本無韻會引以爲徐說□古文省按鍾鼎威从由从化反威者威儀也左氏傳曰有威而可畏謂之威有儀而可象謂之儀及於徼以化民者威儀也大雅曰敬慎威儀維民之則故威从由化繇言曰威則也一曰威者化之末也德不足而後威也中庸記曰聲色之於以化民末也由亦末也劉熙繇名云威畏也可畏懼也小篆亦从由化反从一說文以爲从虎又說文古文畏从由爪皆未詳

□□鍾鼎从□之字如此說文闕古文聘从此从二由讀若舜示神事也見也倉頡篇見華嚴經音義由鬼形也微也二

示爲𣎵二甶爲艸見乃成數數揆象於陽微是生謀謀臧用於陰陰陽之爲道鬼神之爲德也易曰人謀鬼謀艸者鬼謀也故从二甶其下垂與示同意今補爲部首

又按書曰启籥見書乃弄是吉王充論衡卜筮篇作乃逢是吉蓋今文讀逢古文讀弄史記魯世家云開籥乃見書遇吉是遷从安國問者亦作逢非古文說鄭氏注云籥開臧之管也開兆書臧之室以管乃復見三龜占書亦合於是吉是鄭所注古文作弄故訓弄爲合也弄逢字形各異古文丰作[古文]

書本作[古文]似[古文]或闕其半而讀逢也洪範曰謀及卜筮艸當訓謀是吉謂所卜三龜之吉周公開籥見書知許所謂故言兆體王其無害言新者若再受天命然受三王之命告以天祿永終是圖謂占書龜所告之謀也是圖茲攸俟茲盎也周公言歸俟爾命及見書所示之謀知三王所以命周公者曰艱大日盎若誕保文武受命七季之事亦見占書能任也任念予一人言不許周公𠬪古文讀弄是




[古文][古文]聘鍾說文耳部[古文]訪也从耳甹聲說文彳部[古文]使也从彳甹聲說文無甹字或即聘重文聘甹皆从甹省得聲與傳俠字从古文𡨦省聲自別

按鍾鼎聘从艸从考省艸謀也考成也聘禮君與卿圖事注圖謀也又曰遂見宰問幾月之資注資行用也古者君臣謀密艸𠢕未知所之遠近問行用當知多少而已蓋謀事於始成事於終然後爲不辱君命也故聘从艸丂艸亦聲

[古文]鍾鼎从鬼之字如此說文云[古文]人所歸爲鬼从人象鬼頭鬼陰气賊害从厶凡鬼之屬皆从鬼[古文]古文从示鬼者隱也今仍爲部首

[古文]子孫鼎曰子孫餽作父辛尊鼎西清古鑑舊釋孁說文食部[古文]吳人謂祭曰餽从食从鬼鬼亦聲鍾鼎餽从鬼从饗孝經曰祭則鬼饗之饋食之禮所以報餽故从鬼經典通作饋遂以餽爲殊言耳

[古文]鍾鼎从季字如此說文云[古文]上所施下所效也从支从季凡教之屬皆从教[古文]古文教[古文]亦古文教又子部云[古文]效也从子爻聲㚖諫引部昭卿字指教作[古文]

是孶教本或从言皆古文今以孶爲部首周吳盤曰戎散父教□父歡之與說文古文合

靜敢曰王命靜射學宮又曰靜學舞選說文教部覺悟也从教从冂冂尚矇也臼聲篆文斆省鍾鼎學同篆从孶从斆省始立學斆之文王世子與器鄭讀斆曰郎古文爲字非聲

石鼓从口之字如此象地穿形从屮壬地穿則不能臧故歸臧之義乂口爲凶說文張口曰凵口犯切歙口曰厶去魚切凵厶皆所以受物也今竝爲一部厶讀去魚反口讀苦感反於易卦爲坎音義坎徐苦感反本亦作埳京劉作欿險也陷也說文土部云陷也从土欠聲又欠部云欲得也从欠臽聲讀若貪又臼部云小阱也从人在臼上按周寶鍾陷字作从庀从臼是古文臽亦非人在臼上矣或古文坎作从口从水象坎卦陷从坎聲故从坎省非从杵臼之臼也今以坎爲口重文補口爲部首

石鼓从凶之字如此說文惡也象地穿交陷其中也凡凶之屬皆从凶



石鼓从兇之字如此說文擾恐也从人在凶下春秋傳曰曹人兇懼

鍾鼎从夂字如此說文糸部云絿絲也从糸冬聲古文終按从二及及月夂霸也二及合爲晦月之終也爲壬字之滋今補爲部首

吕伯敢曰大牢說文牛部閑養牛馬圈也从牛冬省取其四周帀也古文夂不四周取其闕一面意

說文古文柙从此从到夂今補爲部首讀闕

說文木部檻也以臧虎兕从木甲聲古文柙按古文柙从凵甲聲

說文古籀疏證卷第三終

# 說文古籀疏證卷第四

武進　莊述祖　葆琛

## 癸部

□文姬匜□父乙鼎□聘鍾□公緘鼎□高克尊□曶鼎說文十數之具也一爲東西丨爲南北則四方中央備矣凡十之屬皆从十古文从十之字皆作口而作本字時易以點注與一丰甲等字相近宜辨之今仍以爲部首（韵會備作具又云易數生于一成于十）按古文十同篆十甲也以甲爲十者甲始一而見於十也五爲壬字之滋十爲癸字之滋數一至十坎離所以爲乾坤之用也十爲終數然數之極必終於垓而後可以定天下之象此始一終亥之序也



□齊侯鎛鍾文曰博受天命齊侯鍾借專今本从土誤□說文□大通也从十从尃尃布也鍾鼎同

□□曶鼎□微欒鼎說文云□二十并也古文省玉篇廾如拾切二十并也今直爲二十字按鍾鼎二十三十四十皆并自五以上則以其數加十數上故一之形變至四而窮至五而變古文卌从二廿說文廿从十部今改爲部首

□曶鼎文曰卌秭與十秭廿秭卅秭文同□敔敔文曰敔告禽馘百俘卌舊釋曰誤說文無卌字林部𣞤字解云卌數之積也數之積止於卌由畫之積止於三也許氏說十爲數之具卌爲數之積今補玉篇卌部卌先入切四十也廣韻二十六緝卌先立切字統云插糞杷說文云數名今直以爲四十字



□晉姜鼎□散氏敔文曰則爰千罰千又曰余又爽䜌爰千罰千說文十部□十百也从十从人按鍾鼎千同篆自立於一爲百人部以十爲千有一然後知百有十然後知千百者由已自致之數千者以人爲量之數也至於乇兩已相維繫而揆度之知萬物各有一已然後能盡萬物之性矣故百千乇垓皆所以正名定象也今補千爲部首

□□鍾鼎从𡘲之字如此說文作□大篆省也林部𣞤字解云𡘲或說規模字从大卌鍾鼎𡘲从二卌二大木部□法也从木莫聲讀若嫫母之嫫手部□規也謂

有所規放从手㚖聲巡韵會增五字古皆通借古文丵从此今補
爲部首
業盄和鍾業从此業業臤尊古積借作業亦丵字也
說文丵叢生艸也象丵嶽相竝出也凡丵之屬皆从丵
讀若浞唐韵士角切鍾鼎丵从古文𡴭从言競省競竝也从𡴭
與業同意此會意非象形也今仍爲部首
業盄和鍾文曰嚴恭寅天命保業說文業大版
也所以飾縣鍾鼓捷業如鋸齒以白畫之象其鉏鋙
相承也从丵从巾巾象板詩曰巨業維樅業古文



業鍾鼎業从古文丵从大𣪘詁曰業大也說文古文
業假借非正字大作火亦傳寫之譌也
卅曶鼎卅伯克尊卅師淮父卣舊𣪘山按伯克尊
文曰乙未伯吳師錫伯克僕卅夫師淮父卣文曰錫貝卅
讀山誤今改卅說文卅三十幷也古文省凡卅之屬皆
从卅今仍爲部首
世已酉戍命彝借卅作世世世母辛卣同上
世父乙鼎曰父乙世亯世格伯簋文曰用世典
格伯田世兄癸卣世師𨘔敦說文世三十年
爲一世从卅而曳長之亦取其聲也世孫觚其文
曰世子舊𣪘爲孫誤鍾鼎世同篆又从三五與互同
意又从古省天官書曰天運三十歲一小變百年中
變五百載大變三大變一紀三紀而大備此其大數
也爲國者必貴三五上下各千歲然後天人之際續
備故世从三五世冰鑑世世口毋射鼎西清古鑑
世舊寫到今改正世無射盤文从三十而體小異或鸞凰
倒薤之遺也古積
古古古古父丁彝古師淮父卣文曰戊于古𠂤



說文古故也从十口識前言者也凡古之屬皆从古古
古文古鍾鼎同篆今仍爲部首
士盄和鍾文曰咸畜百辟允士𧻓𧻓文武說文云士
事也數始於一終於十从一从十孔子曰推十合一爲士
凡士之屬皆从士按鍾鼎同篆以一貫三爲王推十合一
爲士一者君道也十者臣道也甲臧於壬一所以貫三乙
歸於癸十所以合一故甲乙通乾坤之變而十數神甲乙
之化矣士爲癸字之滋今仍爲部首士邾公華鍾曰以
宴士庶子

革 革 宰辟父敢以爲鋚革字與詩同說文革獸皮治去其毛革更之象古文革之形凡革之屬皆从革革古文革从三十三十年爲一世而道更也臼聲（臼居玉切）是鍾鼎革即說文古文革也其从革之字作革或作革與篆同今仍爲部首

鞞 寅簋曰畫轉說文云轉車下索也从革專聲鍾鼎同（舊穆革）

勒 伯姬鼎曰攸革勒 寅簋曰鋚勒說文云勒馬頭絡銜也从革力聲鍾鼎同借作[illegible]詳䜌部

㗊 鍾鼎从㗊字如此說文㗊部云㗊多言也从品相連春秋傳曰次于㗊北讀與聶同按鍾鼎㗊从品从卌省古文嚴从此今改爲部首

嚴 周寶鍾文曰先王其嚴在上借嚴作儼（西清古鑑）嚴 宗周鍾文同（積古）嚴 虢叔大林鍾文曰皇考儼在上翼在下（同上）嚴 盄和鍾文曰嚴其寅天命保業說文吅部嚴教命急也从吅厰聲 嚴 古文按鍾鼎从㗊从厰大篆从㗊省小篆遂从吅此小學轉寫𨑩略之大凡也 嚴 叔丁寶林鍾文曰皇考儼在上

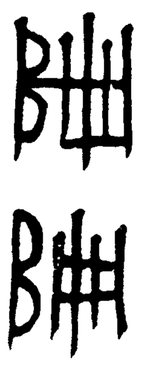


嚴 牧敢曰乃侯庶有嚴又曰粵乃侯庶有嚴亦古文嚴从㗊省炎聲 嚴 穆公鼎曰身亦唯嚴屖駃此古文嚴从㗊省左旁未詳凡从㗊者皆嚴字也（舊釋器○）（博古本釋喪）穆公鼎又有嚴字从㗊从敢省（博古本）偏旁最爲明晳而本或作嚴（薛本）則傳寫之訛也嚴當作嚴與伯克尊師秦宮鼎敢字合从丂从匕即卟字

冊 冊命鼎 冊 父乙鼎 冊 冊卣 冊 父已鬲（即癸亥父已鬲）（鼎）冊 伯姬鼎 冊 師毛父敢 冊 尨敢 冊 邦敢

侖 鍾鼎从冊之字或如此與說文古文同說文冊符命也諸侯進受於王也象其札一長一短中有二編之形凡冊之屬皆从冊 侖 古文冊从竹又曰部𠕋告也从曰从冊冊亦聲按召鼎𩑼从侖省而字作𠕋或古文冊𠕋本一字 𥫗 兕彝（積古穆尤）曰𠕋命史懋𠕋省冊从曰从竹是冊从竹冊亦从竹曰古文一字異文者甚多至秦幷六國書同文字斯高等欲舉古文盡去之諸生私議是以有硎谷之禍漢時書師識古文者尠矣故幷所不宜幷分所不宜分許氏立偏旁條例以爲惜道之味聞疑載疑疑者小

篆也惜者古文也又序自云壁中書者魯恭王壞孔子宅而得禮記尚書春秋論語孝經又北平侯張蒼獻春秋左氏傳郡國亦往往於山川得鼎彝其銘卽前代之古文皆自相似雖叵復見遠流其詳可得略說也又曰亾新居攝使大司空甄豐等校文書之部自以爲應制作頗改定古文是秘府古文不無新莽時所改定未必皆孔壁之舊自許氏已不能不采鼎彝銘識今顧欲墨守小篆一概抹撥何不疑許氏之所疑而重絕斯高之所絕哉今仍以爲部首

師嫠敦說文扁署也从戶册册者署門戶之文也文選景福殿賦爰有禁扁勒分翼張李善注云扁附陽馬之短桷也引說文扁又云桷署雖殊爲文之義則一也扁與編同（補沔切一音必緜切）題署門戶起於漢魏倉籀未必卽有是文今以鍾鼎古文按之扁从册从𠂤左氏春秋曰先偏後伍又曰廣有一卒卒偏之兩又曰爲五陳以相離兩於前伍於後專爲右角參爲左角偏爲前拒又杜預注引司馬法云百人爲卒二十五人爲兩（宣十四）車九乘爲小偏十五乘爲大



偏（成七）服虔注又云五十人曰偏二十五人爲兩（周禮司馬疏）又引司馬法云五十乘爲兩百二十乘爲伍八十一乘爲專二十九乘爲參二十五乘爲偏（昭元年正義）雖其說不同而偏要是卒乘之名師嫠敦文云司我東偏西偏僕馭百工牧臣妾盜言軍旅之事又鶡冠子曰五家爲伍十伍爲里四里爲扁十扁爲鄉五鄉爲縣十縣爲郡與齊語軌里連鄉之制合扁卽連也从册取編列連屬之義从𠂤說文官字解云𠂤猶衆也此與師同意扁亦與師同意也漢篆以自爲戶或小篆變古文而爲之說與

毛伯彝曰王孚嗣孫左傳毛爲文昭故曰王孚毛伯嗣世爲諸侯故曰嗣孫說文諸侯嗣國也从册从口司聲古文嗣从子孚已詳司部嗣鍾鼎古文从册从卣司省聲洛誥曰王入大室祼王命周公後作册逸誥易震爲諸侯嗣國之卦曰震驚百里不喪匕鬯故嗣从册从鬯

伯虎敦曰勿敢對曰余既嗣嗣从册从古文卣省卣祼鬯也毛伯彝亦从卣卣从从鬯到故此文以

从爲逌

冊此鍾鼎廏命之廏从冊从允卽說文古文廏冊冊

者君命也允信也廏命於君所以盡其材成其信也與禮

器之廏非一字古文通借小篆遂幷爲一字說文以古文

廏爲象形失之矣曶鼎散从此今補爲部首（管禮耕案珍蓺宧叢書原目古文廏在甲部此云从冊則自當厠冊部後而亞舟廏之廏仍入甲部者明禮器之廏與廏命之廏非一字也）

冊廏無常秩也从㪔廏㪔亦聲字書無此字續漢

書百官志有中散大夫

扁寰鼎有史扁 扁鍾鼎辯从此說文冊部云扁署



也从戶冊戶冊者署門戶之文也何晏景福殿賦云爰有

禁楄宮殿之有題署或起於秦漢以後然扁字見於六經

不得指爲秦篆明矣鍾鼎扁从冊省从互文選編列之民

注編列謂編戶也扁之从戶謂戶口之冊篆又作編說文

糸部云編次簡也从糸扁聲鍾鼎扁从冊省象簡上下

見之形是扁卽編矣荀卿子扁善之度韓詩外傳作辯善

是又辯从扁之證也从互者參互而次之也今補以爲部

首

矢鍾鼎从矢之字如此 矢同上 矢父丁斝 矢石



鼓文曰彤矢說文矢弓弩矢也从入象鏑栝羽之形古

者夷牟初作矢凡矢之屬皆从矢按鍾鼎矢爲癸字之滋

象形今仍以爲部首矢矢鍾鼎从矢字或如此从金

省象金鏑栝羽之形矦牧敦文曰逌矢之掤以今括伺

偪毛詩傳曰掤所以覆矢（說文同詳掤字）言往者猶矢在掤今始

得察伺矢括相近處謂彀也戒慎所發也（此與尨敦舊釋矦寅簋失爲矢皆誤）

矦鍾鼎从戾之字如此釋詁曰戾陳也音義本作矢

同矢耳反鍾鼎戾从矢从尸尸陳也故从尸矢亦聲經典

通作矢爲矢重文



矦曾矦鍾（王復齋本） 矦（薛本） 矦遟父鍾文曰矦父眔

齊萬年眉壽矦齊矦鎛鍾文曰是辟于齊矦之所

矦齊矦鍾 矦晉姜鼎文曰勿廢文矦顥命矦

穆公鼎矦公族尊（郘召公尊）文曰自貫口矦四口南宮

侃矦平陽斤曰盡尹兼天下諸矦矦國佐𩰫文

曰矦氏受福眉壽矦伯矦父盤矦姬單匜（積古）矦

矦矦邢矦尊矦邢矦方彝矦邢矦盉（西清古鑑）

說文云矦春饗所射矦也从人从厂象張布矢

在其下天子射熊虎豹服猛也諸矦射熊豕虎大夫

射麋麋䖒也士射麃豕爲田除害也其祝曰毋若不寧矦不朝于王所故抗而射女也□古文矦鍾鼎从矢从厂同古文按厂象矦形矦中廣與崇方不从口者取參分之一爲鵠矢所志也矦取象於人故篆从人

□鍾鼎从聿之字如此說文□手之疌巧也从又持巾凡聿之屬皆从聿按鍾鼎聿从二矢象兩矢同中一物形所以鬥巧疌也疌字从之今仍以爲部首□□皆聿字與从又从人之及唐宋人集古文往往相混宜辨之

□父丁鬲借肆作彝說文云□習也从聿希聲□籀文肄□篆文肄按鍾鼎肄从聿从臼从古文聿省𣪊省聲象兩手執禮器而習之疌也與彝同聲故借作彝說文篆文矦即𣪊字省與疑从古文矢作矦異籀文訛　說文肆从聿从希古文希从聿从希又从聿於義無取說文希字叀見而小變之一讀弟一讀弛一爲易彖其訛失固不待言矣

□古文四聲韵从疌字如此說文止部□疾也从止从又又手也屮聲按从又屮聲皆誤屮非聲疌从聿从止得所止而後見其疌也聿亦聲字當作□今正

□說文又部及古文重文如此字當作□从聿从帇省材力巧捷相當也遾如也一曰兄弟䋣曰遾取兩人侶穆同逸周書度邑曰用建庶遾

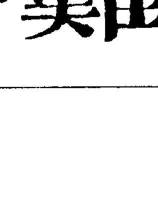
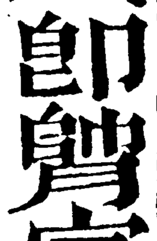
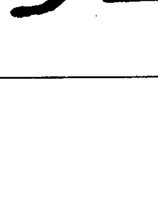
□鍾鼎从弋之字如此說文厂部□厤也象折木衺銳箸形从厂象物挂之也鍾鼎弋从到矢省从弓省與射同意一曰从乙到矢貫之又古文弋或从隹到矢省貫其足故夏小正鳴隼訛作雉字當作□形相近而誤也說文隹部□繳射飛鳥也从隹弋聲是又象□而增益偏旁者也今彝爲重文補弋爲部首義雲章弋字作□古文四聲韵即□之變體與汗簡以篆演爲古文者稍別

□敔敔曰圖于類伯之旂□舊釋艾□卯敔文曰類季入右又曰類伯呼命卯又曰敢對揚類伯休積古讀艾古文周書謚法曰勤施一作政無私曰類詩毛氏春秋左氏同類伯類季蓋以謚爲族者與類伯之旂類伯皆祭名毛

詩是類是禡傳曰於內曰類於野曰禡箋云類也禡也師祭也又旣伯旣禱傳曰伯馬祖也伯禡聲義各別周禮肆師職曰祭表貉則爲位注貉師祭也貉讀十百之百於所立表之處爲師祭造軍法者禱气勢之增倍也其神蓋蚩蚘或曰黃帝大司馬職有司表貉注表貉立表而貉祭也鄭司農云貉讀爲禡禡謂師祭也書亦或爲禡又甸祝職表貉之祝號注杜子春讀貉爲百爾所思之百書亦或爲禡貉兵祭也甸以講武治兵故有兵祭詩曰是類是禡爾雅曰是類是禡師祭也元謂田者習兵之禮故亦禡祭禱



气勢之十百而多獲又禂牲禂馬注杜子春云禂禱也爲馬禱無疾爲田禱多獲禽詩曰旣伯旣禱爾雅曰旣伯旣禱馬祭也元謂禂讀如伏誅之誅今侏大字也爲牲祭求肥充爲馬祭求肥健說文示部云禡師行所止恐有慢其神下而祀之曰禡从示馬聲周禮曰禡於所征之地禂禱牲馬祭也从示周聲臣鍇按詩曰旣禡旣禂雍熙本以爲許氏本文按韵會引說文無此六字遂繫傳本騶或从馬壽省聲許氏解與周禮合毛詩說同爾雅伯貉禡古音皆同均類伯卽類禡也詩序曰桓講武類禡也類禡皆師祭王制曰天子將出征類乎上帝又曰禡於

所征之地周禮司常職曰凡祭祀各建其旗故有類禡之旂而圖其功所謂紀于大常是也伯旣是禡故定爲類說文犬部云種類相似唯犬爲甚从犬頪聲頁部難曉也从頁米一曰鮮白皃从粉省古文四聲韵引古尙書類作卽䏌字說文肉部云血祭肉也从肉帥聲䏌或从率是借䏌作類非正字也按鍾鼎類从二十交米省聲種類之多而可貴者米也故从米類善也釋詁似也吳語注率也漢書尹翁歸傳注同也列子注法也詩訪象也廣雅其字率字从之今改以爲部首齊侯鎛鍾文曰毋或承類



齊侯鍾文同說文頪難曉也之頪从頁从古文類省借以爲族類之類

亞散積古留鼎說文舊也外骨內肉者也从它龜頭與它頭同天地之性廣肩孫觀察云集韵引肩作育無雄龜鼈之類以它爲雄象足甲尾之形凡龜之屬皆从龜古文龜按鍾鼎古文龜不从它从由从癸象形說文古文从𤼩癸揆度也卜者鬼謀也故龜从癸从由爲癸字之滋今仍爲部首又按古文周書嘗麥篇曰宰乃承王龜升自客階作筮執筴遂龜宰坐奠龜于大正之冉又曰大正坐舉

書及龜降龜皆訛中周書多古文以形相近而誤也
□鍾鼎从介之字如此說文八部云□畫也从八从
人人各有介按鍾鼎古文从十从丫省十者地也許氏說
一爲東西丨爲南北兩地相連防其侵入故爲之界古文
从或从二到入與篆小異此與本同意爲癸字之滋今改
爲部首□古文四聲韵从介之字如此卽小篆介□
□鍾鼎从介字或从二十从五或从二十从乂从析省
象界畫形□鍾鼎从介字或如此伀
□鍾鼎从害之字如此□同上省文古文四聲

古籀四

韵害□古孝經 說文宀部□傷也从宀从口口言
從家起也丰聲按古文害从介从合省合介反語爲
害何也又讀若曷釋言曰曷盍也本雙聲字詩遄臻
于衞不瑕有害箋云害何也是訓何不必改讀也胡蓋
反□鑄公簠文曰害其萬季眉壽害何也猶言遐
不眉壽也箋訓遐爲遠表記引詩瑕不謂矣注瑕之
言胡也瑕遐胡害皆聲之轉也西清古鑑□師害敦
文曰牽以乃友扞害王身□邢侯尊曷字从丰省
从口丰亦聲卽害字小篆曷从曷說文曰部□何

一五

也从曰匃聲古文曷害通卽此可證
□父乙鼎□乙酉父丁彝□己酉戍命彝□兄
癸卣□師淮父卣文姬匜說文□海介蟲也居陸名
猋在水名蜬象形也古者貨貝而寶龜周而有泉秦廢貝
行錢也凡貝之屬皆从貝雍熙本無下二也字韵會秦上有至字今仍以爲
部首按鍾鼎古文貝从介省从□與黽同从二刀象足
當爲癸字之滋□晉姜鼎賴字所从貝
□晉鼎□同上重二从貝𢿱聲或从𢿱或伀𢿱
並同曲禮記曰積而能散鄭氏樂記注云散放也篆

古籀四

闕經典多借𢿱伀散一曰从貫
□敔敔文曰𢿱敔圭說文云□賜也从貝來聲
周書曰賚爾秬鬯鍾鼎古文賚从貝𠩺省聲或讀□
假借字
□晉姜鼎文曰鹵賁千見 西清古鑑銘文頗闕
然以校博古圖所載彼非眞本也彼文云嘉遣我錫
旅賁千辭義不屬此本嘉下闕十四字錫下闕四字
又賁字彼文譌伀賚集古錄載韓城鼎銘卽晉姜鼎
楊南仲云嘉祐已亥歲馮扱有得鼎韓城者摹其欵

一六

識於石是歐陽永叔所得蓋石本也橅石者於闕字閒以意增益不能增者即續後文又不免傳寫之誤宣和修博古圖以石本稍完又有劉原父楊南仲舊釋遂用以為欵識而不復檢銘文之元有剝蝕也旅賁劉釋鹵賚楊釋胃賁皆誤博古改釋虎賁字仍佁賚薛尚功亦仍其誤今遵　西清古鑑改正庶可徵信也說文云□飾也从貝卉聲鍾鼎古文賁从貝𠦪省聲按說文夲部𠦪从夲卉聲是古文本與篆同彼僞反借佁旅賁之賁音奔一聲之轉也周易賁音義賁彼僞反徐甫寄反李軌府瓮反傅氏云賁古斑字文章貌鄭云變也文飾之貌王肅符文反云有文飾黃白色尚書武城音義賁音奔周禮同□正文□

譌文

□遺簋文曰天君賜之釐□穆公鼎曰大□□賜朕□曾伯霥簠曰道賜金又曰天賜之福說文云□予也从貝易聲

□父乙鼎曰錫賴貝說文云□贏也从貝剌聲□晉姜鼎銘曰揚乃光烈借賴為烈賴剌烈皆一聲之轉也　西清古鑑佁□皆从貝剌聲或省或不省也□許惠鼎曰用亯于朕烈考亦借賴為烈□盄和鍾曰夙夕烈烈趄趄借賴同□烈公敦

□頌鼎曰命女官司成周匡廿家監司新造匡用宮御積古釋貯□頌壺文同□頌敦文同□格伯簋曰乃匡卌田則□國佐甔曰齊邦匡靜安盧□曶鼎曰若昔饉歲匡眾及臣廿夫寇曶禾十秭又曰乃人乃弗得女匡說文匚部□飯器筥也从匚㞷聲□匡或从竹按鍾鼎古文匡从貝皇省聲匡正也經典借皇佁匡釋言曰皇匡正也毛詩四國是皇傳曰皇匡也此古文假借例皇本無匡訓以古文匡从皇得聲故以皇為匡釋言亦謂皇讀匡乃訓正故曰皇匡正也王應麟詩攷齊詩四國是匡董氏曰齊詩佁四國是匡賈公彥引以為据此皇匡通借之證也匡為匡筥字借為匡正字曶鼎亦然經典相沿用之遂不知有从貝皇聲之本字矣晉語曰匡困資無匡與資同義故皆从貝逸周書有大匡皆分災救患之政也匡筥之匡仍从匚部

𧶠舀鼎曰我既賣女五□𧶠又曰賣兹五夫用百鋝𧶠又曰在王人迺賣□說文𧶠衒也从貝𧶠聲𧶠古文睦讀若育鍾鼎古文賣从貝从古文睦同篆

賞舀鼎曰質則俾我償馬賞又曰償舀禾十秭

賞又曰來歲弗償說文賞賜有功也从貝尙聲又人部云償還也从人賞聲鍾鼎借賞作償从貝尙省

貴舀鼎遺从此說文云貴物不賤也从貝臾聲臾古文蕢鍾鼎貴从貝从古文臾臾善也貝亦聲鍾鼎借古文蕢作貴而小篆貴遂从古文蕢得聲小篆臾又與古文蕢形相近轉輾譌變恐亦非復斯高之舊矣

串南宮中鼎積古本 串博古本 串薛本 串父乙甗 串晉姜鼎說文云毌穿物持之也从一橫貫象寶貨之形凡毌之屬皆从毌讀若冠貫錢貝之貫从毌貝按鍾鼎毌从重貝迻一毌之說文古文患从之篆省作患許氏患字解以爲从心上貫吅吅亦聲非也毛詩串夷載路傳曰串習也音義串夷古患反一本作患穆詁曰串貫習也以串貫爲二字而詁則同音義串郭音五患反沈謝古患反慣本作貫又作遺同古患反衆經音義云串古文作摜遺二形又作慣同說文辵部遦習也从辵貫聲手部摜習也从手貫聲春秋傳曰摜瀆鬼神是尒雅串即古文貫下貫當作遺或作摜衆經音義所謂摜遺二形皆小篆俗又从心作慣則後來增益偏旁字也篆毌象古文省今仍以爲部首貫鍾鼎从貫之字如此此籀文貫从龜省从貝古文或从重貝或从重龜籀兼二體小篆不知毌爲龜省讀毌若冠別立偏旁誤矣易損六五或益之十朋之龜太史公曰農工商交易之路通而龜貝金錢刀布之幣興焉所从來久遠貫通也上古以龜貝爲幣所以通有無羨不足也漢食貨志王莽作金銀龜貝錢布之品元龜岠冉長尺二寸直二千一百六十爲大貝十朋蘇林曰兩貝爲朋朋直二百一十六元龜十朋故二千一百六十也元龜直大貝十朋輕重相權以通百貨故龜貝爲貫也詩串夷載路之串即重龜之訛周書嘗麥篇龜皆訛中可證也

言[illegible]伯鼎文曰子孫其萬年永寶用說文言部[illegible]

悛也从言从中又心部云𢡱滿也从心䇂聲一曰十萬
曰𢡱按彝器文䇂从言从貫省詩曰九變復貫知言之選
十萬曰䇂說文从心當訓悛訓滿䇂當爲癸字之滋今改
爲部首

朋己酉彝曰辯賞貝朋朋丙寅𠙵曰王錫宴貝朋朋
敔敦曰貝五十朋（以上薛本）朋師遽敦曰錫師遽貝十朋朋
遽伯還彝曰用貝十朋又三朋朋三家彝曰三朋朋
庚申父丁角曰錫貝五朋（以上積古本）說文朋即古文鳳無朋
貝之朋鍾鼎朋貝之朋从二貝省从一或从二以繫之鍾



鼎鳳从此今補爲部首漢書食貨志大貝二枚爲一朋鄭
氏毛詩箋云古者貨貝五貝爲朋疏以漢志大貝壯貝么
貝小貝不成貝爲五言五種之貝貝中以相與爲朋非總
五貝爲一朋也仍込漢志以二貝爲朋今以鍾鼎證之則
二貝爲朋益明矣

夊部

夊石鼓从夊之字如此說文夊行遲曳夊夊象人兩
脛有所躧也凡夊之屬皆从夊今仍爲部首

㚇石鼓从此說文㚇鳥歛足也鵲鵙醜其飛也
㚇从夊兇聲（韵會有鳥字）

夌夌鍾鼎陵从此說文云夌越也从夊从𡴀
𡴀高也一曰夌徲也鍾鼎从夊从𡴀省从乂與篆小
異

憂石鼓夒从此說文云憂和之行也从夊㥑聲
詩曰布政憂憂

後石鼓見薛尙功鍾鼎款識石本鈙古文四聲韵
後仫後古孝經後並古老子後古尙書
即說文後字（己見彳部）从夊从𢓜省𢓜亦聲遲也說文从



彳部今改从夊部

夋鍾鼎从夋之字如此說文夋行夋夋也一曰
倨也从夊允聲

夏夏鍾鼎从夓字如此說文夏行故道也从
夊畐省聲鍾鼎不省

㐄鍾鼎从㐄之字如此說文夊部㐄跨步也从反夊
酐从此唐韵苦瓦切玉篇㐄口化口瓦二切跨步也與跨
同亦从夊部而字仫㐄說文足部跨渡也从足夸聲按
鍾鼎及說文从㐄之字皆仫反㐄今改爲部首

韋子尊（鍾鼎字源）說文相背也从舛口聲獸皮之韋可以束枉戾相韋背故借以爲皮韋凡韋之屬皆从韋古文韋今仍爲部首

鍾鼎从舛之字如此說文對臥也从夂㐄相背凡舛之屬皆从舛揚雄說舛从足春今仍爲部首

鍾鼎从舛之字或如此按鍾鼎韋从夂㐄與說文合而从舛之字則从夂午相合與說文夂㐄相背異疑非舛字俟攷

鍾鼎从桀之字如此說文磔也从舛在木上也凡桀之屬皆从桀按毛詩邦之桀兮傳桀特立也箋云桀英桀言賢也高誘呂氏春秋注材過萬人曰桀千人曰俊（孟秋紀）古文傑桀通桀不得有磔訓桀高也（王逸楚詞非俊疑傑兮注一國高者曰傑）故从舛在木上磔字从之蓋椉省訓桀爲磔亦趙高爰歷以獄解書之類非本義也今仍爲部首又人部埶也才過萬人也从人桀聲（雍熙本伦傲字）今并爲重文

邢侯尊文曰王椉于自口說文覆也从入桀桀黠也軍法曰椉韵會引伦軍法入桀曰椉古文椉从几朱育集字椉伦（古文四聲韵）按鍾鼎椉从桀从㞐椉登也升也故从㞐桀㞐陳也桀高也陳於高謂之椉小篆从矢省以朱育集字證之矢或不省非从几也崔希裕纂古椉从車伦椉犨亦見一切經音義蓋增益偏旁字非古文也邢侯尊又曰椉于赤旂自又曰口用王椉車馬（西清古鑑）

鍾鼎从夂之字如此說文从後至也象人兩脛後有致之者凡夂之屬皆从夂讀若黹

鍾鼎各从此夂亦亥字之滋今



仍爲部首

晉姜鼎舊釋廷詳卣部說文至也从彳叚聲按鍾鼎古文假从夂从古文叚省聲㫗古文斗也各从此得聲儀禮古文㫗爲格卽此轉寫訛易也（博古圖）（西清古鑑）右文與薛本小異要是夂字古文非久字也

又按說文慶从㐄不从夂應攷

鍾鼎从夅之字如此此夅字變體也邢侯彝夌字从之說文服也从夂㐄

相承不敢竝也

□趞鼎□䣄㝬鼎□伯姬鼎□𩫖歆□

□敔□敔敔說文各（古洛切）與假至之格（从俗借木旁）槶

爲一字鍾鼎格从夂各（古文从舛从口）省聲夂至也各有所

至也今定从舛之各仍从口部从夂之格从夂部

□鍾鼎从夆之字如此說文□啎也从夂丰聲

讀若縫鍾鼎同篆

□□□□□鍾鼎从虍之字如此說文□

虍文也象形凡虍之屬皆从虍廣韵引字林亦云虎文也



今以鍾鼎古文證之虍从七从夂象後足比冄足形禽獸

總名讀若虞仍以爲部首

□鍾鼎字源周虞鼎□□□冄虞敔舊釋虞誤

古文四聲韵虞作□□从从竝古尚書薛季宣書古

文訓同於字義不得其解疑卽虍字傳寫之訛字當

作□□故誤从从也禽獸之屬皆謂之虍尚書益作

訓虞易屯言卽鹿無虞禮大戴記言庶虞又言歲虞

皆虍字也經典通作虞蓋足履地者爲人古文夏从

之後足比冄足者爲獸古文騶虞虎从之以其大者

箸之也今定虍爲禽獸之總名而以虞爲騶虞字古

文通借不可泥也□□□（上正下誤）□□周吳盤

說文云□騶虞也白虎黑文尾長於身仁獸也食

自死之肉从虍吳聲詩曰于嗟乎騶虞（小徐有此七字韵會仁獸下有也字雍熙本脫）

□盄和鍾文曰虞敬朕祀□齊侯鎛鍾文曰虞

卹□齊侯鍾□晉姜鼎說文云□虎行皃从

虍文聲讀若矜

□□□□刺公敦說文云□虎不柔不信也



从虍且聲讀若鄌縣

□周寶鍾文曰敢㠯虘我土僃㠯作陷（見西清古鑑）□

□宗周鍾文同（積古）說文臼部□小阱也从人在

臼上按鍾鼎㠯从虍从古文坎省坎亦聲蒼頡篇云

穽謂掘地爲坑張禽獸者也（一切經音義一）鄭氏周禮注云

（雍氏）穿地爲塹所以禦禽獸其或超踰則陷焉世謂之

陷阱說文㠯阱亦轉相注故㠯从虍在坎上小篆省

解以爲人在臼上非今改从虍部

□□牧敦曰亦多虐庶民

□□寶簋

曰內辟勿事虢虘說文云□殘也从虍虎足反爪
人也□古文虘如此按鍾鼎虘同篆或省人
夂寅簋曰俾復虘逐疚君疚師酉伦余一人𢘅借夂伦
疚薛𦃬故 □□又曰疚非正命說文□从後炙之象
人兩脛後有距也周禮曰夂諸牆以觀其橈凡夂之屬皆
从夂今仍爲部首
□孟姜敢文曰□命彌生萬季無疆薛𦃬彌夂二
字誤□博古本𦃬彌生說文□夂長也从長爾聲按鍾
鼎古文镾从夂瓕省聲



□伯恭父壺曰行茂尋𦃬說文糸部云繹抽絲
也从糸睪聲鍾鼎𦃬从夂睪省聲長也方言廣雅又理也
方言又抽也解也三蒼又尋續也皇侃論語疏又爾雅曰𦃬又
祭也
𣡶盟和鍾曰劦和萬民說文□同力也从三力山海
經曰惟號之山其風若劦凡劦之屬皆从劦按北山經曰
錞于毋逢之山北望雞號之山其風如颻郭璞注颻急風
貌也音戾或云飄風也雍熙本音胡頰切說文風部無颻字是劦
即小篆颻故引其風若劦解之鍾鼎劦从颻省襲省聲訓

當迣郭音當迣胡頰切借爲恊和之恊今仍爲部首
又按字書劦皆讀胡頰切唯山海經郭音戾以說
文證之恊勰皆不以劦得聲故徐鍇以爲會意又
協从劦十聲是許氏劦本讀戾矣但其風若劦乃
協字假借周語瞽告有協風至是也韋昭注協和
也立春日融風也竊謂協風即夏小正所謂俊風
大風南風也易緯通卦驗謂之猛風盇颻風之襲
物謂之協故字从猋从襲山海經言北山之風如
正月之南風雖猛而不害物故曰若劦亦可知劦



非北山之風矣郭讀劦迣本音爲戾于是字書皆
增偏旁从風又或从劦以附會戾讀其誤始於漢
人不見古文以山海經假借爲正字也今分爲二
部一从丰力聲音戾爲乙字之滋一从颻省襲聲
胡頰切爲辰字之滋然後偏旁條例判若白黑矣
□齊侯鎛曰和協而有事□齊侯鍾□博古本
說文□同心之和从劦从心□同思之和从劦
从思鍾鼎恊从古文劦从音同音之和也
□ □ 鍾鼎从耑之字如此說文□物初生之題也

上象生形下象其根也凡耑之屬皆从耑鍾鼎古文耑爲辰字之滋象萬物初震動而生也今仍以爲部首耑从辰省从丿與人身等字同意□㪉尊滑从此亦古文耑

□鍾鼎从步之字如此說文□行也从止少相背凡步之屬皆从步

□鍾鼎陟从此說文沝部云□涉徒行厲水也从沝从步□篆文从水鍾鼎反步爲涉今改从步部

□石鼓□苞敢曰出入姜氏命𥁊內宰之職也周官內宰掌書版圖之法以治王內之政令內監掌內外之通



令屬焉故曰司百工出入姜氏命姜氏后姓也下曰姜氏入六宮之人也后立六宮故曰姜氏入□□郱侯彝曰出入對命□郱侯尊曰王命辟郱侯出口侯□生尊曰用饗出內事人按鍾鼎古文出从止从戍戍者包也戒其姦出止足也當爲辰字之滋說文□進也象艸木益滋上出達也凡出之屬皆从出今仍爲部首

□鍾鼎勔从此說文無此字人部云□鄉也禮少儀曰尊壺者偭其鼻是偭即篆出也離騷偭規矩而改錯王逸注偭背也是又以偭爲丏也故古文面亦从丏聲借聲也謹按出从出从一一地也物出地爲出出鄉也見也經典多借面今補爲部首

□石鼓沔从此說文云□不見也象壅蔽之形凡丏之屬皆从丏敘面字後徐鍇曰左右擁蔽面不分也殆失相次之義丏面通太史公書馬童面之集解張晏曰以故人故難視斫之故背之如淳曰面不正視也則面即丏字古文面从目出省聲故面丏相次篆面从百亦丏省聲也籀丏从反出象不見形篆省今仍爲部首

□□鍾鼎从坰之字如此說文□邑外謂之郊郊外謂之野野外謂之林林外謂之冂象遠界也凡冂之屬皆从冂□古文冂从口象國邑□同或从土鍾鼎古文坰从二辰相對省辰農時也與林同意今仍爲部首冂曰省也□□□□鍾鼎从坰字或如此

□說文古文裔如此說文衣部云□衣裾也从衣㕯聲按說文古文裔从冂从衣衣依也裔遠也依於坰故遠也

□子孟妃壺壺郘鑄曰從君幽此此都其成說文云□止也从止从匕匕相比次也凡此之屬皆从此鍾鼎同篆

今仍爲部首

鐘鼎从腑之字如此說文肉部脅也从肉旁聲膀或从骨鐘鼎膀从二辰合人身所以分左右而運動四支也辰動也又久等字皆从之今補爲部首

說文溥也从二闕方聲按許氏所闕者从冂之意李陽冰云旁達之形未爲確解冂即古文腑鐘鼎旁或从周从冂方聲或从上从周方聲腑乃冂字之變冂字二辰對腑字二辰合古文旁本从冂不从腑从腑則不應再从方聲說文古文作从上从冂方聲許氏之闕从冂可見其條例之密矣

旁爲上下四方之旁故訓爲溥腑爲人身之兩腑腑一名脅脅从協省脅有合意故腑从二辰合二字聲同而義異小篆旁从冂失會意之恉矣

夷觶 舊釋庚 說文大部平也从大从弓東方之人也鐘鼎古文夷从腑从矢射者必腑與矢平也故夷爲平矢亦聲



釐伯鼎釐从此說文支部云坼也从支从厂厂之性坼果孰有味亦坼故謂之孷从未聲按鐘鼎孷从木从辰省从支木得震擊上而出也益之象也說文孷爲部首今改孷爲部首孷部省定爲辰字之滋或从丿象木曳出形齊侯鎛釐从此說文古文斄說文云彊曲毛可以箸起衣从孷省來聲按鐘鼎斄从孷省來聲孷氂斄皆可通王莽傳以氂裝衣注師古曰毛之彊曲者曰氂以裝褚衣中令其張起也氂音力之反字或作斄音義同說文云孷牛尾也从孷省从毛又部首西南夷長髦牛也从牛孷聲凡孷聲之屬皆从孷玉篇孷莫交切又力之切氂作氂莫袍切或作旄斄力之切古文作來或作毵又力才切廣韵孷則之豪兩收氂則但入之韵故說文孷部文三音讀最爲難辨今以鐘鼎古文考之从未之字亦有从來一爲會意一爲諧聲本無大異故以孷爲部首餘姑闕焉

从反尸尸辰省也鐘鼎司諍等字从此讀若臣說文一部云屋宇也从宀辰聲 唐韵植鄰切 即尸字滋益偏旁者也辰動也反尸爲ヨヨ止也宸亦人所止也今改爲部

首

諍伯諍敢積古𦆵司說文言部諍止也从言爭聲鍾鼎古文諍从彐彐止也从爭爭以止過爲諍爭亦聲

厂厂非壺文曰舉厤伯多厂非壺用子孫永說文厂部产仰也从人在厂上一曰屋梠也秦謂之桷齊謂之产唐韻魚毁切玉篇之嚴切又顏監魚毁二切篆产从此古文产佗产产詹亦同佗产是鍾鼎無佗产者至之嚴魚毁二切亦小學家以从产之字㮣擬得聲非必有所受也鍾鼎有厂非壺非分古字通仰漏水以分晝夜百刻也重厂从此凡厂之屬皆从厂今改爲部首又按舉厤官名伯多人名也

厂厂留鼎豈从此文从重辰省厂爲辰省后字从之重厂或省佗厂今補爲部首說文手部云振舉救也从手辰聲一曰奮也

韭留鼎凱从振如此佗非字當从此

韭汗簡韭四聲韻同从一从非於義無取葢演篆而譌者也說文云韭桒名一穜而久者故謂之韭象形在一之上一地也此與耑同意凡韭之屬皆从韭按鍾鼎無韭字無可取證篆文又不得其說然以許氏所云與耑同意推之則其義可知也古文耑从辰省从一韭从二辰反从一故曰同意二辰坰也坰爲遠郊坰反爲近郊園地在近郊之內夏小正曰囿有見韭囿也者園之燕者也則穜韭必在近郊故以近郊之地得名也字當佗韭與古文次相近故篆从韭之字韰佗韰說文云韰隧也从韭次朿皆聲說文條例無一字二聲者葢次與韭古文相近或誤从篆文次又从韭也韭當爲辰字之滋一曰韭从古文次从一一地也以其與田畝廬舍相次也穀梁傳曰古者公田爲居井竈葱韭盡取焉韭獨𨒥次者重之也重之者何庶人春薦韭先五穀而見者也

韭鍾鼎文有从此者未能定其爲何字姑闕疑

后遣磬曰故名曰懷后舊釋石說文后繼體君也象人之形施令以告四方故厂之从一口發號者君后也凡后之屬皆从后小徐本同韻會引佗故从厂鍾鼎同篆从厂从口口者所以告也辰省也詩曰遠猶辰告君道也今仍爲部首

司晉姜鼎曰余惟嗣朕先姑君晉邦司西清古鑑本同嗣薛本石鼓有嗣字同小篆今石本鈛說文冊部嗣諸侯

嗣國也从冊从口从司□古文嗣从子鍾鼎嗣卽說文从反后之司籀文嗣从册作□汗簡引義雲章以爲詞字小篆又從口作嗣此其訛變之由也嗣从反后者嗣不可同君自正也在易爲无妄乾父也震長子也震在乾下長子嗣父之象也无妄元亨利貞與乾同而曰其匪正有眚不利有攸往與乾異震爲反生故从反后以通震承乾之變也□从反后省从始司字重文說文嗣重文古文作□卽此字也毛伯彝曰王孠嗣孫孠爲孠息之通語亦訓繼（釋詁）又訓習（毛詩子衿傳）嗣爲諸侯嗣國之專稱古文本




自犖然小篆橱而爲一說文既采古文孠字但於篆無所繫姑附嗣字爲重文故欲治古文必更立偏旁條例非敢爲汏也今仍爲部首

□嗣伯彝（博古作伯映彝）□（薛本）說文人部云□象肖也（雍熙本無肖字）从人㠯聲鍾鼎嗣从司省㠯聲毛詩似續妣祖傳曰似嗣也裳裳者華是以似之周頌以似以續皆訓爲嗣葢古文似本作□或作□而小篆作佀从人以此證之嗣可借似則鍾鼎似从司卽古文嗣益可知矣石經或作□（汗簡）或作□（四聲）□

皆□字之訛也尙書舜讓于德弗嗣今文作台史記作懌是司馬遷讀怡王莽傳引作嗣則東晉古文所本台卽古文㠯讀怡既誤讀嗣亦非于德弗似於義爲長毛詩借似作嗣傳訓爲嗣此通例也




說文古籀疏證卷第四終

# 說文古籀疏證卷第五

武進　莊述祖　葆琛

## 巳部

許子鍾　盄龢鍾　齊侯鎛鍾　齊侯鍾　叔夜鼎　單癸卣　同上　父乙甗　石鼓　郲公鍾　召鼎　慶敢說文　用也从反巳賈侍中說　意巳實也象形按說文艸部云　薏苢从艸㠯聲此意㠯字皆假借薏古文說也薏是艸名　卽其實㠯爲乙字之滋从反巳者乙生萬物而生物之用至實而已也實又生物則仍變而爲乙是謂生生無已乙之用大矣哉故㠯訓用㠯字从之今改爲部首

齊侯鎛鍾文曰文康能乃有事　齊侯鍾 博古本 說文　能屬足似鹿从肉㠯聲能獸堅中故稱賢能而彊壯稱能傑也凡能之屬皆从能鍾鼎能从鹿省从肉㠯聲與篆同㠯用也故借聲爲賢能字能爲巳字之滋今仍爲部首

鍾鼎从㐭之字如此說文　㐭艸木實𠂹㐭㐭然象形凡㐭之屬皆从㐭讀若調　籀文三㐭爲㐭按鍾鼎古文㐭从　象艸木實形从土土受木制而生金金者五行之實也

石鼓　㮚木也从木其實下𠂹故从㐭　古文㮚从西从二㐭徐巡說木至西方戰㮚按石鼓是大篆㮚从籀文㐭

牧敢文曰朱虢卣　寅簋文同上　執物卣 見西清古鑑 說文無卣字經典通借卣行气之卣按鍾鼎卣从㐭省中象刻畫雲气形从又所以持之㐭亦聲或从卣省㠯亦聲盛鬯器也彝類敢古文彝从卣今補以爲部首　樂司徒卣曰伯旅卣本皆譌伦　偏旁从卣殆不可解今以丁子鼎 見西清古鑑 正之左文爲到鬯右文从从灌鬯謂之卣盛鬯謂之卣巡祼器而陳卽卣字　獸㒸尊此古文卣字

積古　寶彝　父戊彝　父癸彝　母戊彝　父辛彝　父癸宗彝　叔彝　父丁卣　父戊卣　丁琥卣　爵父癸卣　丁師彝　余尊壺　婦女卣　吳

禾彝□□𠂤彝□□向彝□□大保彝□□彔伯彝
□田彝□□毛伯彝曰唯民無誑在彝恣（西清古鑑）
□□伯申鼎□□□鼎□□寶尊□□祖戊尊□□
子父己尊□□雉尊□□諫尊□□辛未父癸尊□□
丁亥父乙尊□□虎首彝□□隮彝□□子孫父辛
彝□□父乙彝□□古父丁彝□□伊彝□□乙酉
父丁彝□□己酉彝□□祖乙卣□□同上□□祖
辛卣□□子父己卣□□同上□□冀父辛彝□□
同上□□敀姬壺□□招父丁甗□□父己甗□□



啟匜□□曾侯鍾□□同上□□單從鼎□□禮鼎
□□南宮中鼎□□季娟鼎□□微欒鼎□□同上
□□伯克尊□□師艅尊□□公族尊□□伯寶卣
□□州卣□□單癸卣□□同上□□父貝觶□□
雷文彝□□篆帶彝□□單從彝□□司空彝□□
召父彝□□叔寶彝□□文姬彝□□師望敦□□
圂敦□□師望簋□□單從盉□□毛伯彝□□毛
伯彝曰受京宗彝从亞从彝省亦彝字重文說文□
宗廟常器也从糸糸綦也廾持米器中實也互聲此



與甗相似（二徐本同韵會引說文作从互象形與甗相似互聲會意互聲上脫一曰二字）周
禮六彝鷄彝鳥彝黃彝虎彝蜼彝斝彝以待祼將之
禮□□皆古文彝按綦當作璂說文璂字解云
弁飾往往冒玉也鄭氏毛詩其弁伊騏箋云騏當作
璂以玉爲之周禮弁師王之皮弁會五采玉璂注璂
讀如薄借綦之綦綦結也皮弁之縫中每貫結五采
玉十二以爲飾謂之綦說文璂即璂重文作鄭說本
與許合而必讀璂爲綦說文不借綦重文作綦璂即
从綦得聲破字爲假借由鄭於六書非專家之學也



彝之有璂猶甗之有繶繶言其篆文璂言其玉飾鄭
屨人注云繶縫中紃又士虞禮注云繶甗口足之間
有篆璂繶皆縫中飾則彝之玉飾亦當在口足之間
矣彝既从璂省不當从糸部今改从卣部又按鍾鼎
古文彝从卣从系从璂省从廾系亦聲从廾者彝宗
廟之器故取奉持之義與尊从廾甗斝古文皆从又
同意从璂以其有玉飾也古文系彡或作⺀足或作
巳篆誤仞爲古文米作汜今以鍾鼎證之無从米者
此篆體之訛易也从系者古彝器取象獸形鄭氏注

尙書宗彝以爲虎蜼彝之象糸猶周𤅢之象雀故曰从彑象形與𤅢相似當是古文舊說下彑聲會意四字上當有一曰二字葢說小篆者據周禮六尊有雞鳥黃斝疑糸非象形改从彑聲會意也雍熙本以脫一曰二字文義不屬删之後人并删小徐本今據韵會校正又按說文古文重一从□卽璪省玉誤作王字書以爲素字非重二與曾侯鍾相近未詳□亞形爻丁尊文曰尊彝爻丁 積古以爲立矛形 □周瞿卣文曰瞿作彝 西清古鑑 从糸从从工象奉器形字當作





□古文糸字

□鍾鼎从囪之字如此說文以爲窗字悤字从之按鍾鼎从囪字與說文古文窗字體各別鍾鼎囪从目从廾與𢍃同意卽古文總字篆省作□漢時書師讀窗 楚江切 誤也說文糸部□聚束也从糸悤聲今與古文窗別立爲部首

□□□鍾鼎从𠂤之字如此說文□小𠂤也象形凡𠂤之屬皆从𠂤按鍾鼎古文𠂤从重㠯㠯用也人力所爲故从㠯爾雅釋丘坵一成爲敦坵郭璞注成猶重也周禮曰爲壇三成今江東呼地高堆者爲敦𠂤者敦也敦音都回反或音都昆反又或爲頓皆一聲之轉也再成以上則爲𠂤矣會意皆己字之滋也今仍以爲部首□□

毛伯彝曰以乃師右友毛父 西清古鑑 借𠂤作師□□

師淮父卣曰師淮父戍于古師亦借𠂤作師 博古穆以 薛穆阜

□南宮中鼎□父乙甗舊釋皆以爲師字按師从𠂤帀右文乃从𠂤此師字也說文□从巾部云佩巾也从巾𠂤□帥或从兌經典借爲將帥字按將帥字从巾於義無取鍾鼎古文帥从𠂤从帀亦聲





𠂤衆也師循也行也衆所循行曰師从帀者帀止也能以衆止然後可循而行也今定以爲帥正字巾帥字仍从巾部

□□□師酉敦□宰辟父敦說文□吏事君也从宀从𠂤𠂤猶衆也此與師同意

□□鍾鼎从𦣻之字如此說文𦣻部□𦣻譽商小塊也从𠂤从臾按鍾鼎𦣻从𠂤从臼與篆小異譽商卽瓾甗之屬說文無甗字故借商廣雅瓾瓿甗甗也曹憲音夷耳反廣韵 之七 作甌云甗甌甗也與之切

玉篇甌瓶也余之切皆讀同頣無瓵字集韵引廣韵佁瓵然篇韵从臣皆讀頣音曹憲夷耳反讀㠯則从𠂤無疑竊謂瓵瓵皆𦣻字變篆爲隸之訛𠂤即𦣻省字訛爲㠯从瓦俗字增益偏旁也古文𦣻从自从臼言人力爲之甈瓵爲大甎𦣻商其小者故曰小塊也當以說文爲正去衍切

□伯映彝（今改佁似伯彝）文曰似伯隕叟佁守（舊釋隕佁映薛本）

□（博古本）說文𠂤部隕巡高下也从𠂤員聲易曰有隕自天鍾鼎隕从𠂤員省聲

□□□□□□□□□□□

鍾鼎从𠂤之字如此說文□大陸山無石者象形凡𠂤之屬皆从𠂤□古文（小徐本者佁也）今仍爲部首

□微欒鼎文曰九吸（舊釋服非）說文云□阪也一曰沱也从𠂤皮聲按鍾鼎古文皮與石鼓同明古籀皆佁□也

□鍾鼎从陳之字如此說文□宛丘舜後嬀滿之所封从𠂤从木申聲□古文陳

□石鼓說文□殿陛也从𠂤余聲

古籀五　七

□□張仲簠借際佁穄舊釋受即依篆受寫之故字形訛易說文云□壁會也从𠂤祭聲鍾鼎際从𠂤祭省聲簠文曰用盛黍穄糕粱借際佁穄是古文無穄字矣說文云□穈也从禾祭聲齊民要術黍穄引崔寔曰黍之際（本皆佁穄誤小爾雅云際接也接同捷言疾孰也）孰者一名穄又云刈穄欲早刈黍欲晚穄晚多零落黍早米不成諺曰穄青喉黍折頭（今本無此八字農桑輯要有）明際孰爲疾孰也故穄即名際不必从禾

□石鼓文曰我以隮于原說文云□登也从𠂤齊聲商書曰告予顛躋石鼓从𠂤𪗋聲集韵躋或佁陵即隮字之省與篆文異則石鼓之爲籀文無疑矣

□伯啟卣文曰王在鎬居（西清古鑑）經典通借鎬夏小正曰緹鎬也者莎隨也爾雅曰薃侯莎說文莎字解薃佁鎬是縞鎬皆借音也鍾鼎鎬京之鎬从𠂤縞聲是鎬正字篆闕

□定陶鼎□館陶釜（薛本）□（博古本定陶鼎）囗陶陵鼎以上皆漢篆說文□再成丘也在濟陰从𠂤匋聲夏書曰東至于陶丘陶丘有堯城堯嘗所居故堯

古籀五　八

號陶唐氏

陀陀鼎字源陀師艅彝同上陽敔敦散說文陽高明也从𨸏昜聲

陰敔敦散陰石鼓文曰遷𣸈陰陽說文陰闇也水之南山之北也从𨸏侌聲鍾鼎陰从𨸏㑹聲石鼓同篆

𨺅𨺅彝博古𨺅薛本說文𨸏部闕玉篇山部𪋻魚偃切爾雅曰重𪋻隒謂山形如累兩甗皃按爾雅作甗是小篆無𪋻字今經典从山亦後人增益偏旁為之



毛詩陟則在甗傳曰甗小山別於大山也音義甗本又作𪋻魚輦反又音言又音魚偃反又音彥毛云小山別於大山也與爾雅異釋名云小山別於大山甗甗甑也甑一孔者甗形孤出處似之也御覽引作山上大下小曰甗與郭注爾雅同然其可以證字从瓦不从山則一也鍾鼎𪋻从𨸏古文甗省聲小篆闕此與皃鸞在𩐁之𩐁皆可為說文拾遺補蓺者也

降穆公鼎曰天降災喪于下國降博古本降師訇敦曰天疾威降喪降寅簋曰則唯輔天降𡨄說文云降下也从𨸏夅聲



陵似伯彝曰似伯隕陵作守陵地名从𨸏省夌聲言似伯隕陵邑而守之也字書無陵字或即陶重文俟攷舊無穃

陸平陸戈說文云陸高平地从𨸏从坴坴亦聲

陸籀文陸石鼓作陸文云我戎戎字今鼓泄陸亦異籀文戈戟銘多省古文不盡足據俟攷

陟毛伯彝曰陟公告乃事于上說文云陟登也从𨸏从步陟古文陟按鍾鼎陟从反步即古文陟



尊尊敦曰尊作寶敦蓋人名說文尊高之尊與酒器之尊為一字之假借按鍾鼎古文尊高之尊不从酉尊高也廣雅白虎通義封禪云天以高為尊故增泰山之高以報天从𨸏从益省从廾增名山之高以崇奉之尊天也酒器之尊从此小篆闕故經典相沿以尊為尊高字

限曶鼎曰以限訟于井叔限又曰用匹馬束絲限說文云限阻也一曰門榍从𨸏艮聲鍾鼎同

𡵂笲鼎文曰戊寅王夕哭言馬說文無此字經典借

言鍾鼎信从𠂤言聲毛詩曰崇墉言言傳曰言言高大也周禮冢人及葬言鸞車象人先鄭以爲言言問其不如灋度者後鄭以爲言猶語也語之者告當行若于生存者於是巾車行之是鼎文王夕哭即冢人所謂及葬也言馬即言鸞車是也圉人喪紀奉馬而入陳注喪紀之馬啟後所薦馬是言馬即陳馬非言語之言也

□鍾鼎从𠂤之字如此說文𠂤部□危高也从𠂤中聲讀若臬鍾鼎同篆變字从之改爲部首




□晉姜鼎曰以嬖我萬民□□師珸敦曰邦佑潢嬖說文辟部□乂治也从辟乂聲虞書曰有能俾嬖鍾鼎嬖从𡴎从辟辟治也居高以治下也𡴎亦聲嬖魚廢切 𡴎魚列切古文辟从日鍾鼎从月或傳寫誤也又說文辛部云□辠也从辛𠂤聲即鍾鼎从辟从𠂤之字小篆从辛不知辟省也一訓治一訓辠古文字少一字必兼數義佀求以小篆偏旁不能盡其變也汗簡辟佗□从卩从辛而辥佗□□从辟从邑辟辥省也國名从邑亦增益偏旁之字至辥之从辟則信而有徵矣

□□仲斯鬲今定爲它鬲說文□虫也从虫而長象冤屈垂尾形上古艸居患它故相問無它乎凡它之屬皆从它□它或从虫□按鍾鼎它从己匜省聲己象它形它爲諧聲字非象形也今仍爲部首□□鍾鼎从它之字如此皆从己匕即秦刻石也字省

□□鍾鼎从厶之字如此說文□姦衺也韓非曰蒼頡佗字自營爲厶凡厶之屬皆从厶按鍾鼎古文厶从到巳許以巳爲反己就小篆說之巳實也自營似實而非實也盉和鍾从厶字佗□秦篆也今仍爲部首

□□鍾鼎从𨸏之字如此說文□兩𨸏之閒也从二𨸏凡𨸏之屬皆从𨸏今仍爲部首

□南宮中鼎□薛本□博古本□王復齋本說文土部□坼也从土虖聲⿰阝虖⿰土虖或从𨸏鍾鼎从𨸏舊讀圍誤又說文缶部云□裂也从缶虖聲缶燒善裂也衆經音義罅古文⿰阝虖⿰土虖二形按說文⿰土虖訓坼坼訓裂本一字也鬼谷子云巇者罅也罅者閒也閒者成大隙也應劭漢書高紀注殺牲以血塗鼓釁呼爲

釁顏師古云呼音火亞反是借呼佗罅也淮南子曰植社槁而墟裂是墟罅古通也

□鍾鼎包覽等字皆从此字从二巳合疑古文包字二弓爲卵二巳爲包說文云□象人褢妊巳在中象子未成形也元气起於子子人所生也男左行三十女右行二十俱立於巳爲夫婦褢妊於巳巳爲子十月而生男起巳至寅女起巳至申故男秊始寅女秊始申也凡包之屬皆从包今仍爲部首

□□鍾鼎从亅之字如此說文□鉤逆者謂之亅



象形凡亅之屬皆从亅讀若橜鍾鼎亅同篆爲己字之滋象句絡形今仍爲部首

□□鍾鼎从𠃊之字如此說文□鉤識也从反亅讀若捕鳥罬

□□父癸觚積古 穆角說文云□瓜𤓰也象形凡瓜之屬皆从瓜按鍾鼎古文瓜从三了象瓜子母相句帶形夏竦引汗簡瓜作□又孤从□在古文小篆之閒今定爲瓜字仍爲部首□父丁彝觚从此鍾鼎瓦字所以瓜與此同

□□齊侯鎛拜从此說文□𠄏也从子無臂象形凡了之屬皆从了按鍾鼎了从到亅所以縣物也非子無臂形廣韵以到了爲縣皃都了切是不知篆文本有亅𠃊二字安得又有到了乎李商隱詩鎖門金了鳥不以到了爲鳥也揚雄方言了快也秦曰了玉篇了挂也訖也慧也既以了爲挂又以到了爲縣物皃非指事之義也今改正仍爲部首

□□夏竦引籀韵杷从此□汗簡巴如此說文云□蟲也或曰食象蛇象形凡巴之屬皆从巴按巴既爲



蛇自當从己說文次己未詳其義徐鍇幷以己爲蛇象故次之以巴失之彌遠矣宜从郘夏古文正之仍爲部首李陽冰云巴从己中一不合次己下是也徐鍇以爲己亦屈伸可象巴蛇此罣守說文而誤者也按古文巴从己省从冂省或曰从蟲省从冂篆文从冂从一於鍾鼎無可攷姑從闕疑

□蠆鼎□博古本□亞形鼎虎 舊穆說文虫部云□毒蟲也象形□蠆或从蚰按鍾鼎蠆从貝省从𠃊从尾象形古文蠆尾與虎尾同非从虫也今改爲部首

□散氏盤文曰余有㪟氏螟賊說文虫部云□蟲食穀葉者吏冥冥犯法卽生螟从虫冥聲又螟蛉按鍾鼎螟从𧰨省从心𧎜蝨曰食苗心螟食葉蟘食節賊食根蝨毛詩大田傳同食苗心故从心說文誤

午部

□石鼓遡从此說文云□逆也从午屰聲今改爲部首

□□鍾鼎从𣎵之字如此說文□艸木盛𣎵𣎵然象形八聲凡𣎵之屬皆从𣎵讀若輩按鍾鼎古文𣎵从屮



屮者反癸也从八从午省壬癸北也午南也居北而揆南以別萬物之生故南从𣎵又星失次而有天應見於所衝亦謂之𣎵𣎵者盛也爭也（莊子音義勃爭也）今仍以爲部首說文□𡥀也从𣎵人色也从子論語曰色孛如也按此亦古文𣎵𣎵从子與从午同意漢時書師不知古籀𣎵从午省而謂人色从子从子爲人从午又將何說論語色勃如也集解孔安國曰必變色也从子於義無取玉篇巿（一百六十九）甫味切𣎵巿小皃說文𣎵活切與巿韠之巿（四百三十九）字同音異彼讀甫勿切毛詩其葉肺肺傳以爲盛皃是𣎵假借字音義有𣎵貝蒲貝二讀𣎵韍甘棠傳以爲小皃音義有非貴方蓋二讀三百赤芾傳芾韠也音義音弗又甫味反是𣎵芾與巿韠音同與肺肺不同自漢以後𣎵巿二音欄而莫辨說文索字解云从𣎵糸杜林說𣎵亦朱巿字張遷碑以𣎵沭爲韍芾字書从弗之字从孛而經典孛或作茀其誤始於隸而古文大小篆之犂然各別者幾至失傳此許氏偏傍條例所以爲小學不祧之祖也

□鍾鼎从𣎵之字如此說文□止也从𣎵盛而从一橫止之皃也（從小徐本增二字）鍾鼎同篆



□鍾鼎从索字如此說文云□艸有莖葉可作繩索从𣎵糸杜林說𣎵亦朱巿字按鍾鼎索从𣎵糸同篆从廾象奉擊以爲繩索形

□周吳盤□楚卬仲南和鍾□唯叔鼎□南宮仲鼎□穆公鼎□召公族尊□敔敦□父乙甗說文云□艸木至南方有枝任也从𣎵羊聲□古文按說文羊字解云撖也从干到入一爲干入二爲羊讀若飪言稍甚也按諧聲之字雖與會意各別但南既訓任何取羊聲任羊音同義則相悖蓋當時書師以任訓而誤仞

羊聲也今以鍾鼎拓本證之从火从周吳盤是古文南从
𣎵从㲋省易萬物出乎震故東从木甲言如艸木之始孚
甲至離而萬物皆相見故南从㲋𣎵如艸木之孳方盛也
餘字體訛易或轉寫失之說文東西北皆爲部首唯南从
𣎵部今改爲部首

敝仲敨彝讀敝說文艸部艸也从艸敝聲
徐鼎臣云說文無敝字當是冣字之省而聲不相近
未詳按鍾鼎敝从南𡈼聲古文𡈼从土从又籀同小
篆𡈼从又是又即𡈼省也唯右文非南字耳一曰敳
省聲䌕詁曰敝息也南猶男任也𡈼致力於地也任
地致力宜止息之古文於義爲長

鍾鼎从缶字如
此說文云瓦器所以盛酒漿秦人鼓之以節謌象形
凡缶之屬皆从缶按鍾鼎古文缶从午午爲火所以燒土
成器也从凵象受物形从一實也與益同意今仍以爲部
首

乙卯尊曰伯馬父錫放金馬从午从尾省此倉頡古



文也故馬爲午字之滋周吳盤曰司馬單泣邦
人召鼎齊侯鎛鍾齊侯鍾季婦鼎
召公族尊說敨寅簋石鼓說文怒也
武也象馬頭髦尾四足之形凡馬之屬皆从馬古文
籀文馬與影同有髦按小篆即象古籀而筆法小變
鍾鼎馬从巡目从彡尾足與象鳥同今仍以爲部首

石鼓說文象馬在軛中从馬加聲籀文
駕按石鼓从馬亦籀文或从牛也籀文加本佁
此省佁與古文合說文从各或依小篆改力皆
誤

文王命厲鼎絲駒父鼎仲駒父敨
寅簋說文馬一歲曰駒二歲曰駣从馬句聲

石鼓文曰左驂旛旛右驂騝騝我目隮于邊說
文闕爾雅曰騉馬黃脊騝音義騝郭音虔本或作騫
去虔反

石鼓文曰避車既好避馬既䮝即車攻之詩所
謂田車既好四牡孔阜也（鄭樵音寶郭讀駒薛尚功讀驅潘迪讀阜今从潘讀）
說文無䮝字經典皆借阜石鼓从馬缶聲周官庾

入以阜馬鄭注阜盛壯也毛詩四驖孔阜傳阜大也
騝或籀文
□師說敨（舊伦師𣪍敨）文曰僕馭百工牧臣妾□石
鼓文曰辻馭孔庶按鍾鼎馭从馬御省聲說文馭卽
古文御馭通借弜為一字今改馭从馬部以為馭使
馬之馭正字□石鼓馭从馬从更馭馬者必更之
不竭馬力也□己伯鼎曰馭召大（西清古鑑）□鳳
文尊曰馭伦旅彝
□石鼓文曰左驂驐驐（石本鈠）說文□駿馬以壬



申日敓棄馬忌之从馬敫聲按石鼓亦從篆文而小
變之非籀文
□穆公鼎曰身亦唯嚴屋駃說文□馬有疾足
从馬失聲
□惲鼎曰王呼驉叔召惲說文無驉字鍾鼎从馬
虛省聲玉篇驉音虛駏驉獸似騾爾雅王會篇皆伦
歫虛
□鍾鼎从廌之字如此說文□解廌獸也似山
牛一角古者浚訟令觸不直象形从豸省凡廌之屬皆从

廌按鍾鼎古文廌从馬从屮象一角形今仍以為部首
又按解廌之見於羣書者或云似牛（說文神異經同）或云一角之
羊（論衡）古文廌从馬一角爾雅□獸曰巂如馬一角不角者
騏麐麠身牛尾一角徐彥公羊疏云然則麒麟非直雄雌
之異其體亦別是以騏為麒則巂或解廌之屬皆瑞獸也
古文周書王會篇曰俞人雖馬孔鼂注引□獸巂如馬一
角故書殘闕得諸傳聞解廌似牛似羊當㠯區盍也又按
廌巂雖皆一聲之轉巂或卽廌字假借侯攷
□齊侯鎛鍾□齊侯鍾□□晉姜鼎□尨敨



□牧敨□□寰盤□□師酉敨說文云□□形也
平之如水从水廌所以觸不直者去之从去□今
文省□古文說文古文灋从亼从正古文鞭从之
葢壁中書也按鍾鼎借灋為廢字古文字少每兼數
義大氐同聲同均者居多如廢與灋為同母（廢方肺切灋方
乏切）此假借之例也　按秦權灋伦□□碭斤伦□
廌字雖不从豸而从豕亦異古文附箸於此
□石鼓廌从此說文□獸之所食艸从廌从艸
古者神人以廌遺黃帝帝曰何食何處曰食廌夏處

水澣冬處松柏

牧敦文曰乃甶政事説文云鬼頭也象形按鍾鼎甶从午从白午啎也陰气之啎陽也白坎也陽陷於陰之象甶無也經典借旗勿之勿或借物易曰精气爲物凡甶之屬皆从甶

皆改入午部管禮耕案上三部已見壬部謂壬字之滋據此當移入午部原目亦在午部

朩部

鍾鼎羊从𦍌省説文𦍌部相當也闕讀若𡨄王



篇𦍌亾殄切相當也又亾延亾寒二切廣韻𦍌武延切説文曰相當也今人賭物相折謂之𦍌按𦍌从朩省説文朩象木重枝葉𦍌象枝葉下𠂢从𠂢省羊角下𠂢故从𦍌今改爲部首

鍾鼎从首之字如此説文目不正也从𦍌从目凡首之屬皆从首莧从此讀若末按首當从𦍌省聲𦍌首同母字首模結切𦍌母宮切今仍爲部首

師淮父卣文曰口𨒅師淮父戍于古𠂤蔑歷錫貝卅敔敢文曰王蔑敔歷事臤尊積古

文曰臤蔑歷中業父錫之金阮中丞元云古器銘每言蔑歷按其文皆勉力之義是蔑歷即爾雅所謂𪓿没後轉爲密勿又轉爲黽勉小雅十月之交曰黽勉𨒅事漢書劉向傳作密物𨒅事是也説文云勞目無精也从首人勞則蔑然从戍韻會从戍二字在从首下是蔑本訓勞經典蔑無也小也滅也棄也欺也無訓勞者左傳昔先蔑字士伯士事也則蔑有勤勞於事之義蓋古文蔑密本通鍾鼎又借穖詳禾部師淮父卣王復齋本博古本積古作邑卣借穖



𢦏尊同上又按蔑勞也蔑秝加勞所秝之功也故彝器文凡言蔑秝者必有所錫也宜𨒅説文訓爲勞

鍾鼎从羊之字如此説文祥也从𦍌象頭角下象足尾之形孔子曰牛羊之字以形舉也凡羊之屬皆从羊從韻會增二字按羊爲象形字从𦍌从牛省象兩角尾足形今仍爲部首

鍾鼎从羊省説文云羊角也象形凡𦍌之屬皆从𦍌讀若乖又𠆢戾也从𦍌而八八古

文別按小篆从𦫳之字皆从芇得聲不當从𦫳𦫳爲羊省非部首也乖从羊省从仌戾也羊善羣有鬬者則別去之故羊別爲乖夏小正曰斆羊羊有相還之時其類羣斆然記變耳說文攴部云斆戾也斆與乖同義戾者宜別之恐其敗羣也說文从𦫳部今改从羊部

羞單疑未定生豆文曰單口生作羞豆用亯舊釋養說文丑部云羞進獻也从羊羊所進也从丑丑亦聲周禮醢人有羞豆



羍鍾鼎从羍之字如此說文羍小羊也从羊大聲讀若達初學記引此作羍七月生羔也羍或省按鍾鼎羍从羊从大省與說文或體同鄭氏毛詩先生如達箋云達羊子也大矣后稷之在其母終人道十月而生生如達之生言易也與傳異者蓋本三家詩說后稷不及月而生故曰先生必言羍者或七月生與聖人神靈得天獨厚其孕之月已終故曰彌厥月凡人不及月而生者多有所坼副菑害天特以是顯其神靈而康其禋祀故七月而生子坼副菑害非生子也不及月

而無坼副菑害故曰居然生子以其不及月故棄之聞其泣然後取之此理之常且以承天意異之於天下也毛公訓達爲生言如生則疑乎非生故解之曰姜嫄之子先生者也先生凡人之生而生也達訓雖異而其謂后稷不及月而生則同正義謂先生爲首子誤鄭氏既訓達爲羊子又言終人道十月而生斯兩無所據矣

羌說文古文羌說文云羌西戎牧羊人也从人从羊羊亦聲自南方蠻閩以下似後人所加不復錄古文羌从羊从瘠省羊亦聲鍾鼎借瘠作羌



雚雚雚鍾鼎从雈之字如此說文雚鸛屬从隹从𦫳有毛角所鳴其民有旤凡雈之屬皆从雈讀若和鍾鼎同今仍爲部首

舊齊侯鎛鍾文曰典其先舊齊侯鍾同邾公鍾文元器其舊說文云舊鴟舊舊留也从雈臼聲

舊舊或从鳥休聲

朿鍾鼎从朿之字如此說文朿木芒也象形凡朿之屬皆从朿讀若刺今仍爲部首

按鍾鼎古文朿从未从八艸木皆有臭味而刺則能傷人不可不辨也

又按古文四聲韵積跡皆从□即古文朿之變从木从周朿者木之周防也亦字佀□即朿字从未从周讀爲亦者以籀文速篆佀迹也又變佀□而亦又从朿亦省此皆演古文之不可盡據者說文云□背呂也象脅肋形凡𠦝之屬皆从𠦝讀若乖乖亦訓背（廣韵乖背也是背戾之背）𠦝與乖本無大異也古文脅从朿省小篆从𠦝是𠦝爲會意朿爲諧聲矣然說文从乑之字皆从乑脊从𠦝而古文又从朿省恐𠦝亦朿字之變許氏特以小篆脊無所从而立爲部首耳今并證

□毛伯彝瘠从此說文□背呂也从𠦝从肉鍾鼎古文脊从肉从朿省朿亦聲此或省文詳瘠字疏證

□鍾鼎从棘字如此說文云□小棗叢生者从竝朿

□牧敦文曰金車桼車說文云□木汁可以漆物象形桼如水滴而下按鍾鼎桼从朿省从水省朿亦聲凡桼之屬皆从桼

□夏竦集古老子桼借佀七古尚書以爲桼按文从桼省从土从彡說文土部云□以桼和灰丸而髹也从土完聲桼物者必垸而後桼之故从土所以爲文飾故从彡彡髹也與桼異

## 申部

□兄癸卣按鍾鼎通借爲申酉之申小篆以爲正字說文佀□籀文佀□□皆从臼解云自持也與申神也異義以鍾鼎申佀□證之□从□省从臼取自申束之義易曰變化云爲天地之變化在氣人之變化在爲故申从臼人事也今別立爲部首

□周執干卣□□周執木甗說文□引也从又𦥔聲𦥔古文申在又部按鼎彝𦥔从申省从又申亦聲（皆見西清古鑑）經典通佀信

□□邾公鍾□□齊侯鎛鍾□□齊侯鍾□晉姜鼎□□（博古本）□（西清古鑑本）□□杞公匜□爲觶（積古讀象）字形小變亦爲字也□□

□ 周吳盤文曰故爲圖吳積古穆象

曶鼎說文爪部云母猴也其爲禽好爪諸本下有爪母猴象也五字韵會引無此文許氏既以好爪爲會意不應復以爲象形後人誤以王育說妄加也下腹爲母猴形王育曰爪象形也古文爲象兩母猴相對形按鍾鼎古文爲从申省十二辰之禽申猴也論衡物勢篇从象說文玃字解云母猴也爾雅云玃父善顧攫持人也呂覽察傳篇曰狗似玃玃似母猴母猴似人鄭氏內則注云母讀曰模象也以其似人故名模猴模亦象也故爲从象高誘呂覽注玃貑玃獸名郭璞爾雅注貑玃也似彌猴而大色蒼黑能攫持人善顧眄是貑玃與母猴皆禺屬而非一物陸璣詩義疏云猱彌猴也楚人謂之沐猴老者爲玃說與許氏同母彌沐皆模聲之訛轉也

宗周鍾文曰南國皮孳積古穆服 周寶鍾文同古文周書史記古諸侯有皮氏或即周初諸侯孳其名也葢與奄淮夷同時叛者皮从又从尸尸亦爲省也 石鼓文曰烝彼淖淵借皮佗彼說文 剝取獸革者謂之皮从又爲省聲凡皮之屬皆从皮 古文皮 籀文皮按石鼓亦从又爲省聲與篆同而爲省佗 較得其眞知說文所載篆文多出唐宋人轉寫之誤籀文又誤从口則二徐及句中正等强爲傅會薛尚功鍾鼎款識亦然今以石鼓拓本證之古文籀篆字體略同俱爲部首



石鼓舊拓本趙億生司馬臧

石鼓从云之字如此說文 山川气也从雨云象雲回轉形凡雲之屬皆从雲 古文省雨 亦古文雲今仍爲部首按說文古文雲 葢申字之滋淮南傳地形篇曰鍊土生木鍊木生火鍊火生雲鍊雲生水鍊水反土高誘注云雲金气所生也又按云言也詞也从古文乃省 省聲經典通借爲雲气字

石鼓陰从此說文云 雲覆日也从雲今聲

古文或省 亦古文霒

鍾鼎从夒之字如此說文夊部 貪獸也一曰母猴似人从頁巳止夊其手足鍾鼎省巳以偏旁就簡易也爾雅猱蝯善援孫炎注猱母猴也說文蝯字解云蝯善援禺屬从虫爰聲又爰及援解皆云引也蝯之从爰與爲从申同意申亦引也按古文夒當佗 从爲省从止以夒

好動故从止憂省聲說文夒从憂今改爲部首

□鍾鼎从鼻之字如此說文□引气自畀也从自从畀凡鼻之屬皆从鼻鍾鼎古文鼻从自省从申省自亦聲與言同意象形今仍爲部首

□□鼻祖匜說文無此字說文王部皇字解云自始也始王者三皇大君也自讀若鼻今俗以始生子爲鼻子漢書揚雄傳或鼻祖於汾隅注劉德曰鼻始也又方言云鼻始也嘼之初生謂之鼻人之初生謂之首是方言與說文異且與反騷悖也鍾鼎古文



鼻从鼻从宁佇久也象盛主器形鼻亦聲始祖之主不毀故从宁鍾鼎皇字所从卽此字佀□或佀□省文也與小篆从自稍別□□从宁从一亦古文鼻祖字鍾鼎皇匜等字从之匜或省从□古文宁也按鍾鼎鼻祖之鼻卽說文古文自字亦佀□鍾鼎皇字从之可見古文多於篆說文以篆爲敘次不得不拼古文同聲之字附其下也

□說文古文□□汗簡說文□柔韋也从北从皮省从夐省凡㼱之屬皆从㼱□古文㼱□籀文㼱从夐省按古文㼱从皮省从人柔皮在加人功故从皮省从人今仍以爲部首

又按說文尸部□柔皮也从申尸之後尸或从又小徐本佀从尸申尸之後也或从尸小徐本是尻卽㼱字尸當爲皮省又或人字之誤卽㼱古文此小篆相沿訛字應刪

又按㼱字小篆从北卽夐省之譌古文籀篆皆从皮省古从人籀篆从夐省篆又从又人爲柔皮者夐爲視又爲手皆所以柔皮也若从又則與古文皮無異許氏聞疑載疑如此類者皆未及理董者



也

□汗簡氄人勇切見尙書□古尙書古文四聲韻說文□羽獵韋絝从㼱𠔁聲□或从衣从朕虞書曰鳥獸褎毛

說文古籀疏證卷第五終

# 說文古籀疏證卷第六

武進 莊述祖 葆琛

## 酉部

師酉敢鍾鼎多借以爲卯丣之丣篆象佗 亦同鍾鼎非象古文酉也彝器曰卣中尊也博古圖卣與尊異者以有梁是酉卽象器形故酋尊諸字皆从酉經典以此爲卯丣字而卣尊之卣佗 說文云卤气行皃从乃卤聲讀若攸鍾鼎秬鬯一卣亦佗 牧敢文師𠂤敢佗 寅簋佗 盄有實曰卤無實曰卣酉是酒器與卣異首 商父癸卣 商父辛鼎 魯鼎 婦鼎 以上皆西清古鑑 乙酉父丁彝 己酉彝 中酉父敢 仲酉父甗 父甲尊積古讀宮按 是卯丣之丣正字酒器之酉从又丣省聲俗謂之提梁卣或从卣从丣省象梁形鍾鼎亦借爲卯丣字小篆遂以爲本字而古文正字由是失傳矣

寅簋按其文曰錫女秬鬯一卤又曰朱號卣 牧敢文亦曰朱號卣與寅簋同卽虎彝也鄭注鬯人廟用脩云脩讀曰卣卣中尊謂獻象之屬尊者彝爲上罍爲下孫炎據以爾雅但鄭以司尊彝四時及追享朝享皆祼用彝朝踐再獻用尊彝有舟尊有罍罍爲諸臣所酢故言彝爲上罍爲下又以爾雅卣爲中尊故言卣卽是六尊然以詩書證之卣乃祼器則卣當是彝又鼎彝之文凡廟中器皆曰尊彝卣是六尊彝爲何器說文云彝宗廟常器也引周禮六彝尊酒器也引六尊而卣則借卤或借攸無由定卣爲六尊也古文卣象形中有刻畫文其雞鳥虎蜼斝黃諸名以所刻之文而異此卣是祼器名實以鬱鬯則謂之卤取其行芬芳之气也 从 丣省聲則酒器名不必定是祼器矣三者皆當別立部首也卤仍从乃部

鍾鼎醫字从此說文 一宿酒也一曰買酒也从酉古聲鍾鼎酤从酉五省聲論語曰沽酒市脯說文五字解云从二陰陽在天地之閒交午也市以貨交易故酤買之酤从五經典多借沽 周醊鼎醊字如此侯攷見西清古鑑

戊寅父丁鼎積古阮中丞元云說文云 三重

醇酒也从酉从時省明堂月令曰孟秋天子飲酎漢書景帝紀高廟酎注酎三重釀醇酒也張晏云正月旦作酒八月成名曰酎此酎字从酉从彡彡者三也古三字有作彡者見㧑古遺文取三重酒之義故从彡後世从彡之字或从寸故說文耏或作耐是其證許氏酎字解云諸法度字从寸是古文取三重酒之義故从彡篆以酎爲法酒故从寸也時當飲酎進見於王故曰見酎古飲酎之禮天子與羣臣以禮樂飲之於朝左傳所謂見于嘗酎即此禮也

□□敢敢陰从此說文云□酒味苦也从酉今聲

□叔夜鼎羹从此說文皿部云□酸也作醯以鬻以酒从鬻酒並省从皿皿器也按鍾鼎醯从酉省从鬲省从米集韻醯或作鬻蠤从古文演也鍾鼎羹从之今改爲部首

□叔夜鼎文曰用鬻用羹□同上說文䰜部云□五味盉羹也从䰜从羔詩曰亦有和鬻鬻或省作□或从美䰜省作□小篆从羔从美作□



按鍾鼎鬻从醯从羔

□父丁鬳□□□商鬳王復齋本□以爲歈字誤說文云□繹酒也从酉水半見於上禮有大酋掌酒官也凡酋之屬皆从酋按鍾鼎酋亦从酉从水半見或作人或作丫或作八或作八皆水半見形借作尊字非歈字也今仍爲部首

□□□師酉敢□巫姜敢□夔鼎□父乙鼎□寶尊□祖戊尊□辛未父癸尊□丁亥父乙尊□言父癸彝□古父丁彝□伊彝□乙酉父丁彝□己酉彝□祖辛卣□尊癸鬳□招父丁鬳□師寏鼎□伯郄父鼎□召公尊薛本□博古本可正薛本之譌□□周叔彝□博古本與薛本小異□薛本□史張父敢□□應侯敢□刺公敢□叔貆敢□劉公簠□虢叔鬲□諸旅鬲□父鬲說文□酒器也从酋廾以奉之周禮六尊犧尊象尊箸尊壺尊大尊山尊以待祭祀賓客之禮按鍾鼎古文尊从酉或从酒从𨸏聲𨸏古文尊高本字也□亞形父丁尊積古以爲兩手奉卣形

古籀六　五

□鑄壺□□𡨦壺□樊壺□皇父壺□太
公壺□召仲壺□黎伯壺以上清古鑑西□□□
□孀妊壺文曰孀妊化安壺□□伯壺曰伯化姬
會壺□卣壺□周壺□官寶壺□彭姬壺□史
僕壺□丙辰方壺古積□明叔壺說文□昆吾圜器
也象形从大象其蓋也凡壺之屬皆从壺按鍾鼎壺从酉
省尊類也从大从豆壺形似豆黎伯壺亦應从大豆从酉
字疑化□或傳寫之誤鍾鼎時有誤筆蓋篆刻失之也
今仍爲部首

□□鍾鼎从肱之字如此說文又部□臂上也从
又从古文厷□古文厷象形□厷或从肉按鍾鼎厷
从申省象上下歛屈形爲𠂎字之滋厷取曲身取伸兼會
意今補爲部首
□□邾公鍾拓本□伯姬鼎□□□宰辟父
敦薛本說文云□小也象子初生之形凡幺之屬皆从幺
鍾鼎借幺伦元幺从兩厷相合象子初成形也古文从幺
之字省从厷今仍爲部首
□□□□□檮改彝積古以爲緗字按

古籀六　六

古文目無伦□者□即面字說文糸部云□微絲
也从糸面聲按鍾鼎緬从幺面聲遠也穀梁注一曰思
貌也華嚴經音義引國語賈注與幽元同意故从幺
□南宮中鼎以爲茲字說文□微也从二幺凡𢆶之
屬皆从𢆶今仍爲部首鍾鼎蓋假借字□鍾鼎从茲之
字如此
□穆公鼎文曰自考幽大叔□□伯虎敦文
曰我考幽伯幽姜□康鼎文曰幽衡說文□隱
也从山中𢆶𢆶亦聲

□廟諱說文古文元□古文四聲韻古老子□汗
簡華岳碑以下皆借幺□寰盤文曰錫寰元衣□邾
公華鍾文曰元鏐亦錯□鄦惠鼎文曰錫女元衣□
邾公望鍾文曰擇乃吉金元鏐□齊侯鍾文曰鈇鎬元
鏐□伯姬鼎文同寰盤□□宰辟父敦文曰元衣
□頌鼎□頌壺□頌敦文皆同上□吳彝文曰
元衮衣說文云□幽遠也象幽而入覆之也又黑而有
赤色者爲元凡元之屬皆从元按古文元从幺从二丁幺
爲幽省幽黑也・爲赤考工記鍾氏三入爲纁五入爲緅

七八為緇鄭氏注凡元色者在緅緇之間其六八者與今仍以為部首

[篆]齊侯鍾借作元說文[篆]弓弦也从弓象絲軫之形凡弦之屬皆从弦按部忠恕汗簡以弦為古文弦从糸省上下引之今仍以為部首說文云丨上下通也引而上行讀若囟引而下行讀若退與從一異當為弦省今并

[篆]鍾鼎从糸之字如此說文[篆]細絲也象束絲之形凡糸之屬皆从糸讀若覛[篆]古文糸按鍾鼎古文[篆]為元黃之元从糸之字或省作[篆]非糸本字也又說文



[篆]小也象子初生之形幽字从之說文古文元从幽省从二·與冉同意是鍾鼎借幺為元也糸从幺下𠂢象蠶咡絲形今仍以為部首

[篆]晉姜鼎說文云[篆]車中把也从糸从安（韻會把作靶又作从糸从爪从安省用小徐說）按鍾鼎古文从糸婑省聲說文婑諉也从女妥聲鍾鼎有妥字見女部古文綏不从安爪與委同均而委聲自禾故二聲極相通轉經典借綏作妥篆綏遂从妥徐鍇以為从爪从安省非也

[篆]鍾鼎从縞之字如此說文[篆]鮮色也从糸高聲[篆]□□[篆]伯姬鼎文曰縞韠[篆]寰盤文同伯姬鼎而借亭為高殊不可解[篆]無惠鼎文同

[篆]周吳盤衈从此經典通借咡亦借耳毛詩閟宮六轡耳耳傳曰耳耳然至盛也玉篇[糸耳]如止切六轡盛兒廣韻作[糸耳][糸耳]淮南傳（覽冥篇）曰蠶咡絲而商絃絕高誘注老蠶上下絲於口故曰咡絲咡或作珥蠶老時絲在身中正黃達見於外如珥也按鍾鼎咡从糸耳聲蠶吐絲也劉熙釋名云餌而也相黏而也蠶歐絲亦相黏而故从耳讀若珥仍吏切[糸耳][糸耳]盛兒則讀如止切也

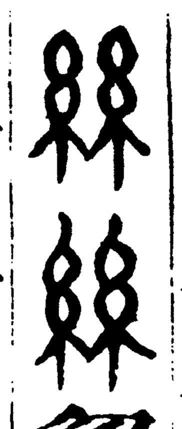
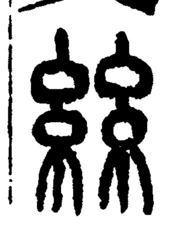


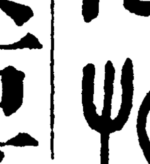
[篆]齊侯鎛鍾文曰余經乃先祖[篆]（博古本）[篆]齊侯鍾[篆]晉姜鼎文曰經擁明德（古鑑 西清）[篆]（薛本）說文云[篆]織也从糸巠聲

[篆]鍾鼎从緘之字如此說文[篆]束篋也从糸咸聲鍾鼎咸省聲

[篆]師匒敦曰盭和于政說文[篆]弼戾也从弦省从盩盩引戾之也（五字雍熙本無小徐本有）讀若戾又糸部[篆]帛戾艸染色从糸戾聲艸部䓞艸也可以染留黃从

艸戾聲綟當从莨省戾亦聲廣韻盭綠色又綬名或作綟又云弻也又綟草色衣也玉篇幺部盭力計切背也引說文云弻戾也亦作戾糸部綟音同綠也或作莨艸名又盭音戾綬也又音捩合篇韻之參互是盭綟本一字至以莨為綟則假借也按鍾鼎盭从糸从盭省聲玉篇譌作盭故不習鍾鼎古文不知六書之原流本末則書師異說無所適从矣

曶鼎曰用匹馬驅絲限絲駒父鼎說文蠶所吐也从二糸凡絲之屬皆从絲

石鼓說文馬轡也从絲从軎與連同意詩曰六轡如絲按說文軎車軸耑也於義無取又軎字解云从車象軎之形杜林說軎或从彗作轊是軎本與叀同音蓋从車叀省聲也又說文言轡與連同意則連从車轡从軎非同意知說文亦不从軎矣鍾鼎無轡字今以石鼓文補之又師酉敦鋚勒字从轡省作蓋古文轡从軎从絲絲籀文系也石鼓與鍾鼎小異古文當作今改為部首

按轡从叀者說文疐下云礙不行也从叀引而止之也叀者如叀馬之鼻韻會作叀如叀馬之叀當作叀讀如叀馬鼻之叀



从从字疑衍此與牽同意釋名云轡拂也牽引拂戾以制馬也故从絲从叀絲者繫也叀馬鼻而絲之也

師酉敦同上篆闕經典多借革鍾鼎或借勒毛詩鞗革沖沖傳曰鞗當作鞗革轡首也沖沖垂飾貌孔穎達正義云轡器云轡首謂之革郭璞云轡靶也馬轡所靶之外有餘而垂者謂之革鞗皮為之故云鞗革轡首垂也鞗革即言沖沖故知垂飾貌按說文云勒馬頭絡銜也从革力聲靶轡革也从革巴聲鋚鐵也一曰轡首銅从金攸聲勒與革似稍有別故說文既有勒字而靶字解仍作革革靶許郭轉相注靶是人所把握故王褒頌云王良執靶左太沖賦云回靶平行皆謂轡也六轡在手則垂飾沖沖然與銜勒固有別矣曲禮執策分轡疏云轡御馬索也車有一轅而四馬駕之中央兩馬夾轅者名服馬兩邊名騑馬亦曰驂馬故詩云兩服上襄兩驂雁行鄭云兩服中央夾轅者也雁行者言與中服相次序是也然每一馬有兩轡四馬八轡以驂馬內轡繫於軾前其驂馬外轡并夾轅兩服馬各二轡六轡在手

分置兩手各得三䜌故詩云六䜌在手是也是鋚革謂䜌不得專指銜勒言矣古文鋚革字从䜌省从勒讀若棘會意篆但有勒字說文以革籒文䩭字下本作轉寫作□以爲籒文䩭其誤顯然籒文革从䜌省作□則籒文䜌字作□从叀从絲益信矣□又按玉篇革部勒理得切馬鑣銜也刻也䩼古核切靶也勒也亦作革䩼同上廣韻二十一麥䩼䜌首古核切是䩼从革棘聲禮記檀弓音義革本又作亟居力反論語棘子成班固古今人表作革革棘古通借



革可讀居力反棘無讀古核反者小篆□字闕故增諧聲字作䩼是偁革之革本讀居力反音義以習見而遺之也

□說文籒文系字如此說文□繫也从糸丿聲凡系之屬皆从系𣪠𦃃系或从毄處籒文系从爪絲按鍾鼎古文从系之字或从爪或从絲即絲今仍爲部首

□說文言部古文䜌如此解云亂也一曰治也不絕也按鍾鼎䜌與篆同唯从言乃音省䜌非古文䜌也說文手部云□係也从手䜌聲通作戀漢書外

戚傳攣攣顧念即戀字韻會說周易小畜有孚攣如音義攣力專反馬云連也徐又力轉反子夏傳作戀云思也古文攣當作□或作□从絲从幼幼子有所繫也𤔔字从此故說文𤔔部𤔔字解亦言幺子然云幺子相𤔔𤔔治之也似指豕子言爾雅𧁭獸幺幼郭注最後生者俗呼爲幺豚蓋當時書師所說不盡合偏旁條例也說文作□即古文攣省攷工記古文䜌借□故譌作樂說文蓋以假借爲正字也

□伯碩父敢文云綰綽永命□博古□晉



姜鼎文曰晉姜用祈綽綰眉壽□博古本□孟姜敢曰綰綽眉壽說文糸部綰惡也絳也从糸官聲一曰絹也讀若雞卵鍾鼎从系玉篇綰烏版切貫也羂也廣韻綰繫也二十五潸

□□伯碩父鼎□□博古本□晉姜鼎□□薛本□孟姜敢□□薛本說文𥿋部云□綴也从𥿋卓聲□𦆲或省楚詞大招滂心綽態注綽多也𦆲綰亦多也鍾鼎从系亦當訓繫或同篆从𥿋或从糸省古文也小篆迻之

周叏盤繼从此說文糸部繼續也
从糸𢇇一曰反㡭爲繼韻會引此作或作𢇇反㡭爲
𢇇㡭古絕字蓋繫傳本也今本繫傳與雍熙本同以
繫傳本鍇後人取雍熙本補之也鍾鼎古文繼从糹
省从巳夏竦引王庶子碑繼作从說文繼省演
篆爲之與鍾鼎異繼者統也所以理紀系姓也系亦
聲古文正字毛伯彝積古作拍盤曰繼繼無日土用祀
繼从重絲从一重絲或卽系異文繼者系於一也
汗簡綿出王存乂切韻古文四聲韻同說文云

聯微也从系从帛按鍾鼎縣从系𦣻省聲仲偁
父鼎邊从此說文有帛部若以爲會意則當从帛部
以爲諧聲帛又非聲今巡王存乂集定爲𦣻省聲亦
可證縣𦣻之通借也

盄和鍾曰百辟允士說文肉部子孫相承續也
从肉从八象其長也从幺象重累也繫傳幺下有亦字古文
允按鍾鼎同篆後字从之今改爲部首毛詩傳曰允嗣也
从幺育聲幺繼體者也允爲酉字之滋與系相次按廣韻
二十一震滑小水羊晉切玉篇同音𦙌是滑从水育聲亦允从



育聲之證也

趩鼎曰厚趩父後于謙从允省从人从攵
詳彳部應改入此部管禮耕案彳在亥部已佚

鍾鼎从𤔔之字如此說文𤔔部
治也幺子相亂受治之也讀若亂同一曰理也古文
𤔔按鍾鼎𤔔从䜌䜌古文䜌係也从冂邦國有冂周官冢
宰以九兩繫邦國之民萬民所繫故爲治也或从爪作
篆象之說文古文𤔔傳寫之誤也又說文乙部治也
从乙乙治之也从𤔔按𤔔亂音同義同是𤔔本古文小篆
从乙作亂卽𤔔重文許氏以从𤔔爲治之而从乙又爲治
之辭意复重今幷改爲部首

齊侯鎛鍾文曰余命女司治釐衛齊侯鍾
晉司徒伯郄父鼎微欒鼎樂司徒卣
𦅫彝戠敦
宰辟父敦尨敦司牧敦
師說敦曶鼎師酉敦說文
司臣司事於外者从反后凡司之屬皆从司按鍾
鼎古文司从𤔔从司司古文嗣嗣亦聲說文以此字

為籀文辭从辛部 訟也从𤔔辛猶理辜也𤔔理也 籀文辭从司古籀司治辭辭互相通借與小篆不同許氏以假借為正字當時書師相傳如此今改从𤔔部而以鍾鼎假借附於後 師𣪘敢與𡩜變鼎舊䌛皆以爲治字讀司亦通

 尨敢 郘敢文皆云余惟累原乃命下同

 師𣶒敢舊䌛𤔔非說文糸部云 綴得理也一曰大索也从糸𤔔聲與厶部𢇍字異廣雅摻理也

即𤔔字按石鼓亦有 字則𤔔蓋籀文也今石鼓𤔔字已




鼓从𤔔𤔔省聲說文𤔔籀文𤔔字从𤔔故訓理篆从糸當為𤔔省書師失其指自是𤔔𢇍亦㯻而為一矣

 父丙卣 弓壺鍾鼎以為弓字說文 曰近窮遠也象形古者揮作弓周禮六弓王弓弧弓以射甲革甚質夾弓庾弓以射干矦鳥獸唐弓大弓以授學射者凡弓之屬皆从弓按鍾鼎弓从反厶古文肱字从戊省橐弓之義也一曰鍾鼎从弓之字作 弛弓形本字作 張弓形也 皆弓字厶亦聲今仍以為部首



 郘敢借躲為榭其文曰王各于宣躲 弓弩字辟父敢說文 發於身而中於遠也从矢从身 篆文射从寸寸法度也亦手也鍾鼎古文射从又持弓矢古文弓與身文相近故小篆訛易从身大篆作 字體小變石鼓文又作  古銅盤銘借作𢽳从弓矢 南宮中鼎文曰射隮古文借射為𢽳借𢽳為塗故東晋古文梓材篇讀𢽳為塗失其本義此借射作塗从身省从弓矢从屮屮說文云跨步也或从又或



从屮皆會意 博古本  全上  王復齋本此本字形近𢽳从身省从𠂇从弓矢从屮敢本南宮方鼎多訛失

 盄和鍾文曰高𡧊有慶 齊矦鎛鍾文曰余𡧊猷乃心 齊矦鍾  博古本  樂司𢓊卣文曰樂大司𢓊子象之子𡧊說文云 弓聲也从弓𠃋聲𠃋古文肱字鍾鼎同篆或从古文齊矦鍾 从又之字非正字與从二同敬避廟諱文宜从此

彊楚卭仲南和鍾彊彊彊遲父鍾彊叔夜鼎彊公緘鼎彊微繺鼎彊孟姜敦彊晉姜鼎彊伯克尊彊召仲考父壺彊龔鬷彊邾公華鍾說文彊弓有力也从弓畺聲又力部云勥迫也从力强聲勥古文从彊按鍾鼎同篆借爲彊界之畺說文解彊爲弓有力古文或从弓从力畺聲又以爲强迫之强本一字也今弜

張張匜張張張張張張張張仲簠薛本張張張張張王復齋本張張伯鼎曰



張伯佗鳳彝西清古鑑說文張施弓弜也从弓長聲鍾鼎古文張从弓𢓊聲韻會引說文佗施之弜也从弓長聲一曰開也按說文開張也轉注說文張施之弦也故廣雅云張施也國策張樂設飲呂覽琴瑟不張皆訓施

弱弱陳伯元匜文曰陳伯弱之子伯元佗乃孟嫣媯毋塍鉈永壽用之說文彡部云弱橈也上象橈曲彡象毛氂橈弱也弱物弜故从二弱按鍾鼎弱从弓从二彡省篆省弓說文彡字解云新生羽而飛也史記楚世家楚人有好以弱弓微繳加歸鴈之上者故弓加二彡爲弱弓以守彊爲彊古文彊弱皆从弓今改从弓部又弓或向或背者以職往體來體之多寡也往體多者爲弱弓來體多者爲彊弓

虫鍾鼎从虫之字如此說文虫虫一名蝮博三寸首大如擘指象其臥形物之微細或行或毛或蠃或介或鱗以虫爲象凡虫之屬皆从虫按鍾鼎虫从水已省省幺小也虫物之微細者也象斂屈形皆西字之滋今僞爲部首虫虫虫鍾鼎从虫字或如此佗汗簡古文四聲韻从虫字皆佗虫即鍾鼎之訛轉也□即水字之省與宅同按



虫从幺省取其微細亦象斂屈形易曰尺蠖之屈以求信也从水省莊子曰種有幾得水則爲㡭䡬管子曰集於天地而滅於萬物產於金石集於諸生故曰水神鍾鼎虫从水幺蓋萬物得水而㡭得風而生故風从虫與虺字異說文虺从虫兀聲非一字明矣尔疋蝮虺博三寸首大如擘詩疏引舍人曰蝮一名虺江淮以南曰蝮江淮以北曰虺孫炎曰江淮以南謂虺爲蝮廣三寸頭如拇指有牙最毒郭璞曰此自一種蛇人自名爲蝮虺今蛇細頸大頭色如文綬文間有毛似豬鬣鼻上有針大者長七八尺一名反鼻

如虺類足以明此自一種蛇諸家說雖小異然不得爲微細之物則一也毛詩蟲或作虫汗簡巡說文偏旁故多小篆古文四聲韻引王存乂切韻蟲作□知汗簡作□蝨演古文也今改巡西部定爲古文蟲字按切韻□郎汗簡□但能讀虺王讀蟲異耳今以鍾鼎證之乃也字之省古文虫不从弋蓋誤以它虫相棡也

□□漢銅虹燭錠□說文云□工蝴蝀也狀似蟲从虫工聲明堂月令曰虹始見□□籀文虹从申申電也

□史蜄父敔（舊釋張）說文□雉入海化爲蜃从虫辰聲□（皆博古本筆法小異）□（薛本誤）

□說文□象器曲受物之形或說曲蠶薄也凡曲之屬皆从曲□古文曲按篆曲从籀文匚仄形古文曲从□从乚肱所隱者曲也鍾鼎女字从之今仍以爲部首□字變爲□又从籀文匚作□則失其會意之本恉古籀變而篆如此類者多習而不察反其非嘗言古文者以爲好奇自許叔重時已然矣木性有曲直曲直字皆从乚乚者所以度木之曲直而成器者也直度以目曲度以肱故



鍾鼎曲从乚从古文肱

□季娟鼎曰王至于御居□穆公鼎□敔敢□□父乙甗□□□□周吳盤（拓本）說文云□鳥飛从高下至地也从一一猶地也象形不上去而至下來也凡至之屬皆从至□古文至按鍾鼎至从到不省故許氏云不上去而至下來也从□省□古文繶繶履飾也履所以至也萬物莫不履地而至也到不下不空者至者實也今仍以爲部首

□□鍾鼎从臸字如此說文□到也从二至

□繶爵（積古）阮中丞（元）說以爲糸字繶與糸相近此糸爵即士虞禮所謂繶爵也按文从到糸周官屨人赤繶黃繶注鄭司農云赤繶黃繶以赤黃之絲爲下緣士喪禮曰夏葛屨冬皮屨皆繶緇純禮家說繶亦謂以采絲礫其下元謂繶縫中紃音義繶於力反疏舄屨有絇有繶有純者飾也言繶是牙底之縫綴絛於其中言絇謂屨頭以絛爲鼻純謂以絛爲口緣是繶絇純皆絛以其綴牙底相接之縫故名繶廣韻解繶爲絛繩亦以其大略言之也士虞禮有廢爵繶爵鄭注云爵無足曰廢爵繶爵口足之間有篆文

爾飾爾謂𦆑䜌對厥䜌言亦以其近足有文飾名之言𦆑
則有足可知也綴在下謂之𦆑故从到糸至字从之今補
爲部首
穆公鼎文曰長𠦪南卪東口廣口南或東或說文
捕鳥畢也象絲网上下其竿柄也凡𠦪之屬皆从𠦪
鍾鼎从𠦪字或如此省上下十字餘同篆
鍾鼎从素之字如此說文 白緻繒也从糸
𠂹取其澤也凡素之屬皆从素鍾鼎同今仍爲部首
晉姜鼎曰晉姜用蘄綽綰眉壽 伯碩父鼎



綰綽永命 孟姜敦曰綰綽眉壽說文 緩也
从素卓聲 綽或省鍾鼎同篆或从系省
史頌父鼎文曰永命靈終 微䜌鼎 嚴
邾季鍾說文云 絿絲也从糸冬聲 古文終按鍾
鼎古文終从上从 省古文𠕒也从丙旻易曰旻東北
之卦也萬物之所成終而所成始也𠕒爲物成之時故𠕒
从旻而終从𠕒此𠕒字之滋也今改爲部首儀禮耕案夂已見壬部𢍰
爲壬字之滋原目亦在壬部而此又𢍰爲𠕒字之
滋語益加詳未便幷入壬部兩存之而附識於此
古文四聲韻石經冬 汗簡石經冬說

四時盡也从仌从夂夂古文終字 古文冬从日
雙弓角說文云 彊也从二弓凡弜之屬皆从弜
今仍以爲部首
敔敢𠊱从此 寅簋𠊱从此 牧敢𠊱从
此說文隹部 知時鷄也从隹奚聲 籀文雞从鳥
按雞字見於鍾鼎者皆省文从鳥从口奚聲今以十二禽
改爲部首定爲酉字之滋唐韋續纂五十六種書云氣候
直時書漢文帝園令蜀郡司馬長卿采日辰之禽屈伸其
體升伏其勢象四時爲書也此十二禽與十二辰相應之



證在漢時其說猶存後又演爲三十六禽一辰三禽數術
家言不必與六書合矣
古文四聲韻古老子 汗簡按此皆以篆演也於
古文無可攷說文云 專壹也从壺吉聲凡壹之屬皆
从壹又歺部古文殪作 尚書殪戎殷禮中庸記作壹
戎衣鄭氏注戎兵也衣讀如殷聲之誤也齊人言殷聲如
衣虞夏商周氏者多矣今姓有衣者殷之冑與壹戎殷者
壹用兵伐殷也又左氏春秋宣六年傳晉荀林父論赤狄
曰使疾其民以盈其貫將可殪也周書曰殪戎殷此類之

謂也杜預注殪盡也義取周武王以兵伐殷盡滅之是杜義卽東晉古文所據以改經者也蓋桓子意在兼赤狄之地故引殷周之事以阻晉矦之欲伐之讀與禮記同佀壹改壹爲殪殪疑出劉歆又改此之謂也佀此類之謂也且襲毛詩傳淮夷傳謂殷有戎行矣豈周公之誥而有是哉特此種故義晉人所不解故仍訓戎爲兵耳戎當訓大戎殷與大邦殷同言統壹大邦殷而受其命自此而東土與西土始合爲一矣況武王立武庚以奉紂祀至周公相成王始黜殷命封微子爲二王之後安得於武王伐紂時言盡

滅之邪亦不思之甚矣大底晉以後儒者說經類多雷同勦說不復尋究其義宋人矯其失又務鑿空其失更甚按說文雖有古文殪字然亦卽小篆偏旁推演以鍾鼎壹字校之偏旁未合當從闕疑仍存壹字部首俟攷

戊部

成齊矦鎛鍾文曰虩虩成唐成齊矦鎛鍾成（博古本）成趠鼎文曰唯王來格于成周季成季娟鼎文曰王在成周借戊佀成成戊穆公鼎成成成敔敦文曰王在成周又曰王格于成周成（博古）成頌壺文曰命女官司成周貯廿家成吳彝文曰王在周成大室成頌敦（積古）成成成張仲簠用盛諸稌糕粱借成佀盛（薛本）成（積古本）說文戊部云成就也从戊丁聲成古文成从午按鍾鼎从戊从甲淮南傳（天文）曰寅爲建則戊爲成故从戊寅者甲支也故从甲一曰戊兵也甲甲也甲兵守國之備故以爲城郭字今改爲部首成成鍾鼎从成字或如此成从戊从丁丁者甲之用又丁爲實言萬物成實畢然後滅也小篆从丁本此

城周吳盤文有𢿱城（積古）說文土部城以盛民也

从土从成成亦聲𩫨籀文城从𩫏按鍾鼎成卽城字籀文从𩫏是周時城成已略有別矣今改从成部詩無俾城壞漢書諸矦王表引佀成左傳（文十一）王子成父筦子（小匡）佀城葢古文城本佀成也

臧齊矦鎛鍾曰余命女臧佐鄉（借佀卿）爲大事臧齊矦鍾曰臧佐正鄉臧（博古本）說文闕左氏春秋曰以臧陳事杜預注臧敕也敕成前好音義臧敕展反廣韻（二十八獮）臧備也一曰去貨丑善切按鍾鼎臧从成从糸糸所以結也言結成其事也

[戈]子鼎立戈形[戈]父甲鼎[戈]單父丁彝[戈]立戈卣[戈]甲子觚[戈]子父辛觶[戈]同上[戈]酓彝[戈]立戈父己卣[戈]母乙卣[戈]差勿之戈[戈]馬文句兵戈衛公孫呂之造戈[戈]羊子之艁戈[戈]郙戈[戈]公戈[戈]𤔲之戈[戈]乙戈[戈]戈形句兵積古[戈]有戈宰辟父敦[戈]師毀敦說文云[戈]平頭戟也从弋一橫之象形凡戈之屬皆从戈按戈从戊去㔾以其鉤引物故象拘絞之形凡此之類皆戊字之變而戊字之類也今仍以爲部首




按攷工記曰戈廣二寸內倍之胡三之援四之已倨則不入已句則不決長內則折前短內則不疾是故倨句外博重三鋝注云戈今句孑戟也或謂之雞鳴或謂之擁頸內謂胡以內接柲者也長四寸胡六寸援八寸鄭司農云援直刃也胡其孑戈句兵也主於胡也已倨謂胡微直而邪多也以啄人則不入已句謂胡曲多也以啄人則創不決胡之曲直鋒本必橫而取圜於磬折前謂援也內長則援短援短則曲於磬折曲於磬折則引之與胡竝鉤內短則援長援長則倨於磬折倨於磬折則引之不疾博廣也倨之外胡之裏也句之外胡之表也廣其本以除四病而便用也俗謂之曼胡似此方言云戟楚謂之釨郭注取名於鉤釨也又云凡戟而無刃秦晉之間謂之釨或謂之鏔吳揚之間謂之戈東齊秦晉之間謂其大者曰鏝胡其曲者謂之鉤釨鏝胡注卽今雞鳴句孑戟也方言句孑曼皆从金誤注云泥鏝亦誤　又按周禮冶氏疏引此句孑皆不从金鏔作鉳戈作伐曼亦不从金玉篇鏔弋脂切戟無刃亦方言周禮冶氏引左氏傳授師孑注孑句




孑與杜預集解異杜注孑者戟也是服賈說也蓋方言所謂戟乃古之戈所謂三刃枝乃古之戟說文孑字解無右臂也戈形右短左長故謂之孑短者在胡之裏謂之內與胡相納接柲者也長者在胡之表謂之援與胡取圜於磬折以援引物者也故後鄭注謂戈主於胡至先鄭謂援爲直刃或卽說文所云平頭故不易其說又謂戟之刺爲援則殍戈制亦誤故易之後鄭此注最爲精密疏家不宋注義相沿先鄭之誤後人宗鄭駮鄭兩無當也又方言

所謂戟而無刃言無刺也卽戈與戟之別戛制亦然秦晉之間謂之孑當作戛以下云或謂之鏔鏔卽鹿字方言又云鉤宋楚陳魏之間謂之鹿觡注懸物者或呼鹿角是鹿取枝句義戛有雙枝而𩤊無刺故名鹿也本或作鏔誤

又按戈爲戊字之變亦武庫所藏器總名故兵器字多从戈蓋象六甲五龍相拘絞形不必象戈形也鍾鼎別有象形戈字體小異非从戈之屬所从字乃或不察本先鄭援爲直刃之說謂戈援從而



胡橫以鍾鼎象形戈字證之知不然矣由誤仞从戊之戈爲象戈形也

武乙酉父丁彝 武 盄和鐘 武 齊侯鎛鐘 武 穆公鼎 武 𠨘敢 武 師㝨敢 武 敔敢說文 武

楚莊王曰夫武定功戢兵故止戈爲武

肇齊侯鎛鐘文曰肇敏于戎攻 肇 刺公敢 肇 同上 肇 散季敢說文 肈 上諱漢和帝名戈部 肇 擊也从攴戺省聲攴部 肁 始開也从戶从聿戶部 謹按 鍾鼎古文肇肈皆借作肁从戶从戈从聿始也穆詁文

或从又作肈

戛 䎳伯姬鼎 戛 戛 戛 戛 宰辟父敢 戛 師㲋敢 戛 許惠鼎卽焦山鼎 戛 龍伯之弄戛積古 鍾鼎戛从戈从県省與戟字異說文戛戟也从戈从百讀若棘从百亦県省也攷工記曰戟廣寸有半寸內三之胡四之援五之倨句中矩與刺重三鋝注戟今三鋒戟也內長四寸半胡長六寸援長七寸半三鋒者胡直中矩言正方也鄭司農云刺謂援也元謂刺者箸柲直前如鐏者也戟胡橫貫之胡中矩則援外



之句如磬折形按說文戈字解云平頭戟也平首爲戈仰首爲戛故从県省県仰首也県亦聲讀若猗重較兮之較說文與戟同讀棘疑後人附益也廣韻十四黠戛指也常也禮也說文戟也古黠切雖異古讀然與戟不同韻也

戟 敔戟說文 戟 有枝兵也从戈倝聲韻會有聲字 周禮戟長丈六尺讀若棘廣韻二十陌戟几劇切二十四職棘紀力切 方言云三刃枝南楚宛郢謂之匽戟郭璞注今戟中有小孑刺者所謂雄戟也鄭氏攷工記注亦云今三鋒戟戟从倝戈諧聲兼會意也積古本通藝錄 徐鼎臣云倝非聲

義當从榦省榦枝也按徐說近之但謂榦爲枝本許氏戟有枝兵也之說於戈戟之辨尚梱而未晳熊忠韻會舉要引增韻云雙枝爲戟單枝爲戈蓋戈戞戟皆有枝而戟獨从榦明榦非謂枝也後鄭謂刺者箸柲直前如鐏者也校先鄭說爲長是戟所以異於戈戞者以有刺也許氏鐏字解云柲下銅也又錞字解云矛戟柲下銅鐏也詩曰厹矛沃錞曲禮進戈者前其鐏後其刃進矛戟者前其鐓鄭注云後刃敬也三兵鐏鐓雖在下猶爲首銳底曰鐏取其鐏地平底曰



鐓取其鐓地（地今禮記注皆作也從詩小戎疏改）蓋矛爲刺兵戈戞爲句兵而戟又句兵之有刺者故矛戟並稱無刺者銳底有刺者平底皆取其可植於地鐏在柲下刺在直前處故曰如鐏戟从榦者謂柲榦也平首爲戈仰首爲戞榦有刃者爲戟戈戞皆內外有枝而戈內無鋒故曰單枝戞內外有鋒故曰雙枝戟榦亦有刃故字从榦戟之內外枝同戞古戟之流傳于今者即戞也與戈不過平頭卬首之殊戟刺在柲戞胡橫貫其下實一器而二物也故考工記曰與刺重三鋝言與以

別之無刺則謂之戞後鄭之說斷不可易許氏謂之有枝兵者但以別於矛鋋之屬非若戈之訓平頭戟从別於戞之卬首也有刺故謂之雄戟史記商君傳曰千將之雄戟（持矛而操闟戟者注徐廣曰一作棌屈盧之勁矛千將之雄戟）又見司馬相如子虛賦張揖注雄戟胡中有鉅者是三鋒戟其來已久亦不必盡漢制也唯漢時古文久變爲小篆不知戞从県省取卬首之義遂梱戟戞爲一耳曲禮正義云戈鉤孑戟也如戟而橫安刃但頭不嚮上爲鉤也直刃長八寸橫刃長六寸刃下接柄



處長四寸並廣二寸用以鉤害人也戟（或作戞故下云今之戟今本皆作戟誤）今之戟也古作戟（亦當作戞）兩邊皆安橫刃長六寸中刃長七寸半橫刃下接柄處又長四寸半並廣寸半以攷工記注約之戈援爲直刃胡爲橫刃內爲刃下接柄處戟援爲中刃胡爲橫刃內爲橫刃下接柄處然謂援爲直刃及刺爲援皆先鄭說與後鄭注義不能盡合也

賊周吳盤說文云賊敗也从戈則聲鍾鼎古文从戈从反則春秋傳曰毀則爲賊故从反則篆訛易

仳則失其本義矣

戎齊侯鍾戎齊侯鎛鍾說文戎兵也从戈从甲鍾鼎从十古文借十爲甲也

戔叩仲盤戔戔叩仲盦說文云戔賊也从二戈周書曰戔戔巧言

⿰業戈寶鍾文曰⿰業戈伐乃都見西清古鑑⿰業戈宗周鍾同上撲積古阮中丞元讀撲說文手部撲挨也从手業聲按鍾鼎⿰業戈从戈業聲⿰業戈附也以戈兵附其國邑也經典通仳傳又仳附左傳庚辰傳于許音義傳音附隱十一

孟子轉附朝儛宋翔鳳云趙注轉附朝儛皆山名又言朝水名也疏引顧野王釋⿰氵舞水名出南陽玉篇水部恐誤⿰氵舞爲儛水經潕水出潕陰縣西北漢書地理志舞陰屬南陽郡潕⿰氵舞舞儛古字通借非誤也地理志南陽又有朝陽縣應劭曰在朝水之陽此注疏以朝儛爲水名者是已然漢南陽屬荆州爲楚地非春秋傳及孟子之南陽也齊景公言轉附朝儛蓋卽桓公伐楚時事管子曰戒篇桓公將東游問管仲曰我游猶軸轉斛南至瑯邪司馬曰亦先王之游已管仲對以春



游秋夕及師行糧食云云與此正合又曰五季始興車踐棄遂南伐楚門傅施城注施城楚城名謂附至其下水經注云潕水之左卽黃城山也有溪水東北逕方城又云黃城通爲方城矣世謂之方城山水東流注潕水地理志方城在南陽葉縣楚葉公邑有長城號曰方城是方城與朝儛相近管子言傅施城與孟子言附朝儛同春秋遂伐楚次于陘公羊傳曰其言次于陘何有俟也孰俟俟屈完也何休以爲不頓兵血刃以文德優柔服之故詳錄其止次待之善其

重愛民命杜預經傳集解陘楚地潁川召陵縣南有陘亭或時有偏師附邑城而桓公止次于陘經書次于陘所以大桓公之事也公羊傳所謂以此爲王者之事也其言遵海而南放于琅邪者卽陳轅濤涂師出於東方觀兵於東夷循海而歸之說也經書及江人黃人伐陳不言齊是桓公已用濤涂之說而討其誤已左傳申侯云云齊侯說與之虎牢執轅濤涂似桓公仍從陳鄭之間還師公羊傳曰濤涂謂桓公曰君旣服南夷矣何不還師濱海而東服東夷且歸桓

公曰諾於是還師濱海而東大陷於沛瀑之中顧而執濤涂則公羊爲得其實矣下師行糧食云云卽公羊師不正之義景公慕桓公伯業晏子對以天子諸侯恤民之事且言興師行軍之足戒與流連荒亡同爲管子學者又刺以爲管仲對桓公語然附朝儛放琅邪尚不至謂遵海而南皆齊之境內斯爲近古之書也戔附傳薄皆一聲之轉雖非同均字可通借戔古文說文闕

戍戍師隻卣說文戍守邊也从人持戈戍



齊侯鎛銘曰迥伐履同伐齊侯銘鍾伐南宮中鼎曰伐反虎方之季伐同上伐敔敦曰伐汴博古本伐薛本說文人部云伐擊也从人持戈一曰敗也按說文伐戍皆云从人持戈而一从人部一从戈部鍾鼎戍从人荷戈伐从人貫戈今改从戈部

戲戲伯鬲積古說文戲三軍之偏也一曰兵也从戈𠣜聲

𢦏郲公鼎哉从此說文𢦏傷也从戈才聲鍾鼎古文𢦏从戈从士士事也兵事戒其傷也士亦聲



熾說文古文熾如此夏竦引說文殖伬熾熾伬熾汗簡引說文殖熾皆伬熾郭夏以小篆演爲古文故从火戠聲而說文古文則从戈从屮从𡕒與郭夏本迥别說文云熾盛也从火戠聲古文熾从𡕒𡕒見也从戈兵猶火也不可遏也於其初生知其將盛故从屮今改戈部

戠戠戠戠石鼓文曰是職口口說文戠闕職从此古職字古之職役皆執干戈此繫傳本也雍熙本無職从此以下十四字有从戈从音四字按徐鍇曰闕者不知所以从音也雍熙本誤石鼓文戠从戈从章章明也言章明官守各得其職也薛本誤戠遂不成字小篆从音亦爲章省以此益見偏旁條例之不可不講而墨守說文亦非善學許氏者也

矛矛矛鍾鼎从矛之字如此說文云矛酋矛也建於兵車長二丈象形凡矛之屬皆从矛𢦚古文矛从戈按鍾鼎矛从戈省从㔾象蛇形所謂蛇矛也盧器莫長於矛故矛从㔾取其縈絡能左右盤也劉熙釋名云矛冒也刃下冒矜也矛刃冒矜名矛知戟刃不冒柲也今仍以爲部首

鍾鼎从斧之字如此說文斤部斫也从斤父聲鍾鼎象斧形鍾鼎亦借父寅簋黼黻字佗木是也小篆不知象形斧遂从斤从父皆諧聲增益偏旁字周禮司几筵王位設黼依注斧謂之黼其繡白黑采以絳帛爲質依其制如屏風然疏繢人職白與黑謂之黼據采色言之若繡於物上則爲金斧文近刃白近銎黑則曰斧取金斧斷割之義蓋繡於物者當如古文象形斧三禮圖云依從廣八尺畫斧無柄設而不用之義即謂古文斧也今改爲部首　鍾鼎从斧之字或如此佗與刀文形相近存以俟攷又按劉熙釋名云斧甫也甫始也凡將制器始用斧伐木已乃制之也故借父聲佗斧毛詩破斧傳曰隋銎曰斧音義孔形狹而長也刀本曰鐶以其形似鐶（釋名）斧爲隋銎內柄不應从刀當以聶崇義畫斧無柄之說爲正也三禮圖斧扆斧佗形按古文斧从戉去戈匕柄也戉从斧从戈戈佗句形與戉文異皆戉字之滋也

鍾鼎从斤之字如此說文斫木斧也象形凡斤之屬皆从斤按鍾鼎斤从戉省象斧从乙象柄爲戉字之滋今仍爲部首



（西清古鑑本）（薛本）（博古本）晉姜鼎曰用招所治辟　齊侯鎛曰是辟于齊侯之所又曰有共于公所　齊侯鍾同　石鼓說文伐木聲也从斤戶聲詩曰伐木所所古籀皆同篆

齊侯鎛鍾　齊侯鍾說文云析也从斤其聲詩曰斧以斯之古文與篆同

鍾鼎从斷之字如此斷从斤單聲單古文觶也義闕古文斷篆文斷皆从此

牧敦曰釁虎冕練裏旂借斲佗　寅簋嬰从此文同　吳彝嬰从此說文云斫也从斤斲斲或从畫从丮佗歠按鍾鼎文斲从斤从冬省从東冬艸木折斧斤入山林東而斲之

子孫父癸鼎按二文形相近博古圖一獨橫戈一獨斧今定以爲戉字說文云大斧也从戈（雍熙本無大字今從繫傳）乚聲司馬法曰夏執元戉殷執白戚周左杖黃戉右秉白旄凡戉之屬皆从戉鐘鼎戉从戈省从古文斧今仍以爲部首　子孫父癸卣　斧彝　立戈觶

人癸尊（上薛本 下博古）舊釋皆以為立戈形按鍾鼎象形戈右文象内無鋒左文象外有鋒此从戈而象斧形必戉字也右文或為句形或在左小篆戉从乚蓋本於此戉柲同戈而有鋒刃處如斧故戉為大斧博古商父癸鼎作兩戉相夾形右為大戉左為小戉中有丨字古文周書（克殷篇）曰周公把大戉召公把小戉以夾王是主人謂王也翟豹古今輿服注云金斧黃戉也鐵斧元戉也今以金斧黃戉為乘輿之飾元戉公主得建之武王以黃戉斬紂故王者以為戒太公以元戉斬妲己故婦人以為戒此皆周故則器

以甲乙名者未必盡商器文又从戈月省聲亦古文戉也

格伯𣪘文曰乃遞零谷（阮釋系） 按文即篆文惟筆法小變耳从戈从乚是古文與篆無異當以此為正字鍾鼎借作遞說文辵部踰也从辵戉聲易曰雜而不遞

若癸鼎　宰辟父敢說文旌旗之游㫃蹇之皃从屮曲而下垂㫃相出入也讀若偃古人名偃字子游凡㫃之屬皆从㫃　古文㫃字如此象旌旗之游及㫃之形（從小徐本）鍾鼎㫃从㫃之从到戈樂記曰到載干戈从古



文上象旌旗上出形今仍為部首　鍾鼎从㫃之字戉如此作省中玉篇凡古文从㫃之字如　旅古文　戰古文皆从止以形相近而誤也

召公族尊說文　矢鋒也束之族族也从㫃从矢按鍾鼎同篆石鼓族　其文曰射之族族薛釋疑古文苑注鄭樵云𦙶與李商隱族字相近疑即族字借作鏃耳古文四聲韻李商隱字略族作　與石鼓同汗簡作　傳寫之誤

石鼓說文　旌旗之斿也从㫃汓聲汓古文泅（小徐本有此四字）　古文游是古文从辵部大小篆皆从㫃部經典以斿為旗斿之斿以遊游為汓游之遊汓游為假借字仍从㫃部

石鼓文曰左驂旛旛說文　幅胡也从㫃番聲按石鼓文非謂幅胡（注旛妨圓反旌旗總名旛旛取其輕舉皃亦非）詩申伯番番傳曰番番勇武皃諸侯有大功則賜虎賁此旛旛亦言其勇武詩番與嘽翰憲協音義讀波亦誤也廣韻附袁切又翻盤潘三音亦音波波非本音也

遲父鍾　齊侯鎛鍾　齊侯鍾

旂叔液鼎旂叔夜鼎旂伯碩父鼎旂史頭父鼎旂晉姜鼎旂召仲考父壺旂伯囧父敦旂虢姜敦旂姬窦豆旂邛仲盤以上鐘鼎皆借佮所□□戠敦旂旂郝敦旂牧敦鐘鼎本字說文旂旗有眾鈴以令眾也从㫃斤聲又示部云祈求福也从示斤聲按鐘鼎旂或从蘄說文艸部有蘄字解云艸也从艸蘄聲江夏有蘄春亭徐鼎臣云說文無蘄字他字書亦無下有菥字注云江夏平春有菥亭疑相承誤重出一字按水經蘄水出江夏蘄春縣北山是蘄本水名漢地理志江夏屬縣有蘄春晉灼曰音祈續志江夏郡蘄春平春皆侯國說文蘄春下衍亭字下平春菥亭非重出也蓋古文旂與篆文蘄皆从蘄聲則旂亦从蘄省固不得以說文所無遂疑蘄菥為重出也蘄字音義無攷當从斤部旂旂敔敦曰圖于類伯之旂博古本旂薛本誤舊釋斷不成字旂或从舟旂所以舟旋而麾也故从舟

旂伯員鼎旂絲駒父鼎旂單癸酉旂樂司



迖卣旅叔匜旅孟皇父匜旅張伯匜旅義母匜旅旅周虔敦旅鄀子簠旅伯溫父甗旅仲信父甗旅諸旅鬲旅走甗文曰走作旅軒甗阮并軒字釋甗隮錢釋甗按左文錢有於形阮作自形器為錢氏所藏從錢本說文旅軍之五百人為旅从㫃从从从俱也旅古文旅古文以為魯衛之魯按鐘鼎古文旅或从從或从火魚省聲

旝齊侯鎛鐘旝齊侯鐘說文云旝錯革畫鳥其上所以進士眾旟眾也从㫃與聲周禮曰州里建旟韻會無畫字按爾雅曰錯革鳥曰旟郭璞注此謂合剝鳥皮毛置之竿頭即禮記云載鴻及鳴鳶公羊疏引李氏云以革為之置於旐端孫氏云錯置也革急也言畫急疾之鳥於旐周官所謂鳥隼為旟者矣諸本有畫字誤

旝齊侯鎛鐘旝齊侯鐘旝其文曰穆和三軍迖同粵乃行師說文無旝字迖眾同齊言穆和三軍之眾於行師無不不整齊也又一心不二曰同韋昭國語注从於迴聲鐘鼎借旝為同司馬法十終為同同方百里字當為旝經典皆借同古文正字遂闕漢書刑法志云一同百里提封萬井除山川沈斥城池邑居園

囿術路三千六百井定出賦六千四百井戎馬四百匹兵車百乘此卿大夫采地之大者也是謂百乘之家師旅所出必於一㫃故从㫃也

戰𤅊積古讀獸人名說文戰鬭也从戈單聲从戈部玉篇止部㞷之膳切古文戰玉篇凡古文从㫃之字皆訛作止古文四聲韻引古老子戰作是古文戰本从㫃以㫃从到戈或省故篆从戈鍾鼎戰从單聲同篆古老子从井以軍賦出於井也一曰幵聲

父丁卣戰从叀省小篆戰本此　司戰匜舊稱寇西清古鑑　薛本按文亦从戈从叀叀者所牽止馬止戈為武叀戈為戰聖人之情見矣

周乙觚曰乙旞說文㫃部導車所以載全羽以為允允進也从㫃遂聲旞或从遺按鍾鼎古文旞从㫃从兌兌亦聲周禮道車載旞詩曰行道兌矣說文訛脫當作道車所載全羽為之兌兌然進也是古文本有从㫃兌聲之字說文脫也

楚曾侯鍾文曰西陽許子鍾文曰中縣獻揚說文㫃部闕鍾鼎从㫃昜聲旌旗飛揚也說文昜字解云一曰飛揚蓋借昜作旟也



晉姜鼎　博古　西清古鑑　尨敦　牧敦　寅簋　石鼓說文州里所建旗象其柄有三游雜帛幅半異所以趣民故遽稱勿勿凡勿之屬皆从勿勿或从㫃按鍾鼎勿从㫃省从彡說文勿重文又从㫃俗字也今仍為部首

周史盤獵从此師[illegible]敦猷从此說文狗之縣蹏者也象形孔子曰視犬之字如畫狗也凡犬之屬皆从犬按鍾鼎犬从戈省从尾省古文犬从戈豕从叚田獵以犬取禽獸故从戈取其能句取物也而狗从句聲祭祀以家為牲故从叚取其受叚也而猳从叚聲古字通也今仍以為部首鍾鼎从犬字或如此从戈省與虎足同亦鍾鼎从犬字皆从戈首虎足省子父乙甗借犬作甗舊稱虎非

尨生鼎尨敦說文犬之多毛者从犬从彡詩曰無使尨也吠或曰尨狗也小徐本多五字鍾鼎古文尨从犬从毛

晉姜鼎文曰宣邲我猷師訇敦文命

□女惠擁我邦小犬猷（薛本）□周寶鍾文曰朕猷有成
（西清古鑑）□宗周鍾文同（積古）說文□玃屬从犬酋
聲一曰隴西謂犬子爲猷
□□□師說敨說从此說文借麑無猊字玉
篇犬部猊午兮切狻猊亦伬貌麑廣韻（十二齊）猊狻猊
師子屬一乏五百里五稽切餘同玉篇鍾鼎猊从犬
兒省聲□猊卣（積古讀虎）按鍾鼎猊从犬兒省聲是師
說敨从言猊聲當爲言相說伺之說也
□齊莽史喜鼎說文𦫳部云□南昌謂犬善逐



菟艸中爲莽从犬从𦫳𦫳亦聲按鍾鼎莽从犬𦫳省
聲改从犬部
□鍾鼎从㹜之字如此說文□犬走皃从三犬
□周吳盤曰周吳獵散邑說文云□放獵逐禽
也从犬巤聲鍾鼎獵从犬从僕省从馬省僕夫御馬
縱犬逐禽也會意石鼓文借□說文□擸也从
足巤聲
□□鍾鼎从㹜字如此說文云□兩犬相齧也从
二犬凡㹜之屬皆从㹜今仍爲部首

□寅簋曰勿事虣虐巡獄鍰□□敢曰敢又失
止巡獄說文云□确也从㹜从言二犬所以守也
鍾鼎同从古言省也
□齊侯鎛銘曰女以戒戎伬□又女以敷戒公家□
又不敢弗敬戒（同上）□□齊侯鍾文同說文廾部云□
警也从廾持戈以戒不虞按鍾鼎古文戒从戈从古文𢍉
或省或不省戈兵也天下之當戒者莫如兵也戒者戒其
𢍉失也故从𢍉兵字从之今改爲部首
□齊侯鎛曰余錫女車馬戎兵□齊侯鍾說文



廾部云□械也从廾持斤并力之皃□古文兵
从人廾干□籀文按鍾鼎古文兵从戒省从斤斤
者兵之用器也猶不可不戒況戈矛乎說文古文兵
从干不用兵之叒蓋倉頡本字如此
□說文籀文折如此汗簡斤部折伬□出義雲章古
文四聲韻同皆以許氏說演改者也說文艸部□斷也
从斤斷艸譚長說□□籀文折从艸在仌中仌寒故折篆
文折从手按鍾鼎折从斤从古文𢍉𢍉失也能斷則鮮失
斤者所以斷物也今改爲部首

□敔敢曰⿱艹戠首百說文艸部無⿱艹戠字鐘鼎⿱艹戠从折省从識折亦聲識記也折所以識戰功也經典通作折易曰有嘉折首

□□竝道德經□碧落文□王庶子碑□碧落文□古周禮□雲臺碑□□□□□□竝王存乂切韻說文云□八風也東方曰明庶風東南曰清明風南方曰景風西南曰涼風西方曰閶闔風西北曰不周風北方曰廣莫風東北曰融風風動蟲生故蟲八日而化从虫凡聲凡風之屬皆从風□古文風□此





即篆風字从虫凡聲演古文也王存乂切韻作□□皆誤今仍以爲部首按古文風从昜省凡聲當爲戉字之譌

說文古籀疏證卷第六終

# 說文古籀補

據清光緒二十四年增輯本影印

# 說文古籀補敘

古籀之亡不亡于秦而亡于七國為其變亂古灋各自立異使後人不能盡識也幸而有三代彝器猶存十一于千百攷許氏說文解字記云壁中書者魯恭王壞孔子宅而得禮記尚書春秋論語孝經又北平侯張倉獻春秋左氏傳郡國亦往往於山川得鼎彝其銘即前代之古文皆自相似又云其偁易孟氏書孔氏詩毛氏禮周官春秋左氏論語孝經皆古文也其於所不知蓋闕如也不言博采鼎彝文字者殆許氏所未見闕而不錄所謂稽譔其說信而有證矣竊謂許氏以壁中書為古文疑皆周末七國時所作言語異聲文字異形非復孔子六經之舊簡雖存篆籀之跡實多譌偽之形自宋以來鐘鼎彝器之文始見于著錄然呂薛之書傳寫覆刻多失本真我

朝乾隆以後士大夫詁經之學兼及鐘鼎彝器款識攷文辨俗引義博聞阮吳所錄許徐所釋多本經說有裨來學百餘年來古金文字日出不窮援甲證乙真贋釐然審擇既精推闡益廣穿鑿傅會之蔽日久自彰見多自塙有許書所引之古籀不



類周禮六書者有古器習見之形體不載於說文者撮其大略可以類推如許書示古文作□玉古文作□中古文作□籀文作□古文作□言旁字古文皆作□革古文作□及古文作□□□段古文作□畫古文作□□目古文作□敢籀文作□古文作□□古文作□乃古文作□籀文作□丹古文作□青古文作□韋古文作□棄古文作□从几之類以古器銘文偏旁證之多不相類其為周末文字可知古器習見之字即成周通用之文如王在之□若曰之□對揚之□皇考之□召伯之□□郑子之□鄭伯之□以及□□□□□□□□等器□□□□□□□拜等字甲作十丁作口王作工丑作□寅作□皆許氏古文所無故全書屢引秦刻石而不引某鐘某鼎之文又按說文□引給也不曰古文以為擇字乍止也一曰亡也不曰古文以為作字各異辭也不曰古文以為格字令發號也命使也不曰古文令命為一字不鳥飛上翔不下來也不曰古文以為丕字酉就也八月黍成可為酎酒象古文酉之形不曰古文以為酒字對譍無方也對下云對或从士漢文帝以為責對而

為言多非誠對故去其口从士也今所見古器文多作對無从口者自非漢時所改然則郡國所出鼎彝許氏實未之見而魯恭王所得壁經又皆戰國時詭更變亂之字至以文考文王文人讀為寍考寍王寍人宜許氏之不獲見古籀真跡也大澂篤耆古文童而習之積三十年搜羅不倦豐岐京洛之野足跡所經地不愛寶又獲交當代博物君子擴我見聞相與折衷以求其是師友所遺拓墨片紙珍若球圖研精究微辨及瘢胕爰取古彝器文擇其顯而易明視而可識者得三千五百餘字彙録成編參以故訓附以己意名曰說文古籀補蓋是編所集多許氏所未收有可以正俗書之謬誤者閒有一二與許書重複之字並存之以資攷證不分古文籀文闕其所不知也其字必詳其器不敢嚮壁虛造也辨釋未當概不羼入昭其信也索解不獲者存其字不繹其義不敢以巧說衺辭使天下學者疑也石鼓殘字皆史籀之遺有與金文相發明者古幣古鉢古陶器文亦皆在小篆以前為秦燔所不及因並録之有抱殘守闕之義焉至𧵊之讀賂盨之从須䳜之从雞雖近希聞實資



深討後之覽者或有以究聖人作述之微存三代形聲之舊仍不乖許氏遵修舊文之意云爾夫倉頡爰歷博學凡將訓纂諸篇世無傳書其詳不可得而聞若郭宗正之汗簡夏英公之古文四聲韻援据雖博蕪穢滋疑小子不敏誠不敢襲其舊蹈其轍也光緒九年癸未夏六月吴縣吴大澂撰

乙未夏秋閒增輯一千二百餘字有前編所遺漏者亦有近年續見之古器古鉢因在湘中重付𣂪劂以公同好大澂又識

說文古籀補敘

余八歲即見阮文達於兵馬司後街之邸以齊侯罍拓本為賜後為陳頌南師弟子始為鐘鼎文字之學洎通籍交海内名流如劉丈燕庭陳丈壽卿吳丈子苾皆好金石者也稍稍得聞緒餘同治辛未壬申年間官農曹以所得俸入盡以購彝器及書彼時日相商榷者則清卿姻丈廉生太史香濤中丞周孟伯丈胡石查大令無日不以攷訂為事得一器必相傳觀致足樂也忽忽十餘年矣今年夏清卿姻丈以其所為說文古籀補刻成命之為敘曰古籀廢絕二千年至於今日孰從而極其變哉說文所載重文後人或有增加真偽參半郭忠恕汗簡所輯皆漢唐六朝文字點畫不真詮釋不當夏竦四聲韻相為表裏其謬則同所謂商周遺迹無有也說文言郡國往往於山川得鼎彝其銘即前代之古文皆自相似知許君參稽金刻為多自宋以來三代法物日出而不窮其文喬皇幽茂倜傀離奇說文不盡有以形聲求之無不可識今清卿之作依說文部居始一終亥㠯類相從有條不紊一一皆從拓本之真者摹其形信而有徵消說其文詳解其字語許君所未盡語通經典所不易通如蔑曆之類若干字雖有各家之攷証另為一編坿於其後嗚呼慎矣余與清卿交最久最深余弟祖年又清卿之姪壻也余謂清卿振荒如富彥國治軍如戚元敬而其於金石彝器文字之好又不止如呂大臨翟耆年趙明誠薛尚功王俅也不亦盛哉是為敘

光緒九年癸未冬十一月吳縣潘祖蔭

敘　一

敘　二

# 說文古籀補敘

今世無許書無識字者矣非古聖之字雖識猶不識矣今世無鐘鼎字無通許書字正許書字補許書字者矣斯相之長逢祖龍之焚坑豈意孔子宅壁尚存古經郡國山川往往得鼎彝有所不能盡燔者乎許氏之書至宋始箸傳寫自多失真所引古文校以今傳周末古器字則相似疑孔壁古經亦周末人傳寫故籀書則多不如今之石鼓古文則多不似今之古鐘鼎亦不說某為某鐘某鼎字必響搨以前古器字無氈墨傳布許氏未能足徵宋宣和博古圖呂與叔考古圖版本薛尚功款識帖石本以後雖摹其



文多以己意及宋人所謂古篆法寫大意不能傳真矩矱形神無從攷索至我

朝而許氏之學大明鐘鼎之字亦大顯儀徵阮文達公先成積古齋鐘鼎款識一書最為精善傳布於天下所收王復齋鐘鼎款識拓冊亦為最古文達為先文慤公童試師官太傅時謁於京第知祺好古文字以天機清妙為譬書論鐘鼎詩於紈扇以賜時漢陽葉東卿駕部海豐吳子苾閣學道州何子貞同年皆以文字及先公門諸城李方赤外舅劉燕庭世丈安邱王菉友姻丈日照許印林同年皆在京師嘉興張尗未解元徐籀莊明經皆南中未見忘年交共以古文相賞析祺嘗欲輯

本朝許氏學之說為說文統編以一字為一類先列鐘鼎古字次以許氏籀文古文字古文無則前闕文古字不可釋則附各部後存之再次以許氏學各家說又次以古訓詁古音韻各家說有志而學與力不能就同治癸酉友人為乞吳縣吳清卿館丈古篆楹帖書問先至十餘年來雖視學於秦振荒於燕豫晋籌屯防於古肅慎未少閒軍旅之暇未嘗釋卷癸未成說文古籀補十冊三千五百餘字溯許書之原快學者之覩使上古造字之義尚有可尋起尗重而質之亦當謂實獲我心況漢以後乎曰許氏之功



臣也可曰倉聖之功臣也可後之學者述而明之必基乎此矣光緒十年歲在甲申正月三日己卯濰縣陳介祺敘

# 說文古籀補

## 凡例

一古器所見之字有與許書字體小異者如廟之从[illegible]悊之从[illegible]復之从[illegible]憂之从[illegible]保之从[illegible]味作[illegible]射作[illegible]鬲作[illegible]俘作[illegible]之類可見古聖造字之意可正小篆傳寫之譌閒有與許書所載古籀文同者亦竝録之以資攷證不嫌其複也

一古器通用之字有與許書詁訓不合者如且為祖考字訶為歌舞字必為韠市字也為古



純字賞為古償字幷為古邢字者為古諸字生為古姓字一字二解者分隸兩部注明其字重文

一所編之字皆據墨拓原本去偽存真手自摹寫以免舛誤至博古考古圖及薛氏阮氏吳氏之書未見拓本者概不采録

一分別部居悉㠯許氏原書有許書所無之字附于各部之末不可識者亦不强解

一詁訓有采箋傳注疏語有襲許氏原解有以己意附益者不復分別詳注從其簡也其與

它說異者偁某氏說以別之亦許書釋例也

一古書有相通之字多見于經典釋文今偁某某字古通皆本經說不敢强合也

一偁古文以為某字者皆合觀諸器銘攷其文義塙而可據疑者闕之別撰古字說一卷以證明之玆不備引

一古器有字體小異者仿許書重文之例悉附本字下有重至數十字者見古文字之變化不一緐簡不同也閒有晚周之器其文不類古籀者亦秦燔以前之字為許氏之所取故



竝存之

一所引古器名有釋字未當姑仍舊名者如戎都鼎家德氏壺齊太僕歸父盤录伯戎敦之類是也有舊釋所誤更易今名者如鐘文通录康虔以為祿康鐘則不文也齊侯罍當為壺其器本非罍也龍虎節之改為龍節其制本非龍虎也易無專為鄦惠董武為動武皆此類也其不可識之字則以原篆文標其名

一古器中象形字如犧形兕形雞形立戈形立旂形子執刀形子荷貝形之類概不采入

一舊釋有可从而未能盡塙己意有所見而未為定論者別為附録一卷是而正之以俟後之君子

一前人舊釋蔑曆盨盖及旁京之旁棽鐘之棽析子孫之析僕兒鐘之僕伯躳父之躳㗊之釋罍𦉢之釋德𢘅之釋節沿襲已久實難深信心知其非不能求其是者列入附録古文奇字不可識者亦并附焉



# 說文古籀補第一

賜進士身頭品頂戴兵部尚書兼都察院右副都御史巡撫湖南等處地方吳大澂撰

文六十三　重八十一

盂鼎　師遽方尊

虢叔鐘　曾伯霥簠　沇兒鐘　曆鼎

人所戴也天體圜故从●許氏說天大地大人亦大故大象人形　盂鼎　歸夅敦　無㠱敦蓋天子古文奇字也　彔伯戒敦　頌鼎頌敦从一大

古丕字　盂鼎　不字重文　宋公佐戈丕陽

古上字毛公鼎　虢叔鐘同

周𡨦鼎帝字如此　聃敦喜帝文王　寡子卣　𣪘狄鐘

▼己且丁父癸鼎諸侯不祖天子此器獨於祖父上加▼字其為帝字無疑如花之有蒂果之所自出也　▽己且丁父癸卣　帝降矛

从凡从丙古方字小篆作㫄　旁肇鼎　旁尊

古下字毛公鼎　虢叔鐘同

古文以為祁字　祁下重文　示字空首幣

頌敦通彔　永令　彔下重文

徐同柏曰古福字　畐父辛爵　曾伯霥簠　多父盤　弭中簠



一　元　天　丕　上　帝　旁　下　示　祿　福

神 祭 祀 祖 祕 裸 祝

齊侯甗 克簋 猶鐘

宗周鐘

史喜鼎祭字如此 古陶器 亦古陶器文从手从示置肉于豆閒以祭前代始為飲食之人也

古祀字吳尊 伐鄦彝 邾公鐘 師遽敦

齊子仲姜鎛祖字如此 且字重文

古文以為妣字 齊子仲姜鎛 妣字下重文

陳侯因資敦 諸侯裸薦 魯侯角徐同柏說古裸字裸之言灌也 或作淉或作果𣪘工記玉人注

太祝禽鼎 祝字如此

祈 三 王 皇

古祈字从止从單从斤 頌敦 齊侯壺省單 齊侯壺 邾公鐘

王孫鐘 歸夆敦

或从旂从言 白旛敦 太師虘豆用旛多福 从旛省亦古祈字

盂鼎

大也盛也从二从𠂉古火字地中有火其氣盛也火盛曰王德盛亦曰王盂鼎 格仲尊 者冫鐘

丁子尊 商方尊 克鼎 姑馮句鑃此晚周文字與古鉨相類

古鉨文 古鉨文 古鉨文

大也日出土則光大日為君象故三皇稱皇頌敦 𠨘姞敦 師龢父敦

王 璧 環 璋 瑁 琱 瑕 士

陳侯因資敦 齊子仲姜鎛 王孫鐘 亦王孫鐘文

玉以一貫三玉象形 毛公鼎

許氏說璧瑞玉圜也 齊侯壺 齊侯壺異文 亦齊侯壺字

肉好若一謂之環古環字象形夕敦 或从玉从袁小篆作環師遽方尊

从玉从章 子璋鐘

古瑁字不从玉 魯公伐郘鼎

古鉨文

子璋鐘

壯 中 屯 毒 毋 纁 蘇 

古鉨文 古鉨文

正也兩旗之中立必正也頌敦頌鼎 邪敦如此象旗斿向左形 子禾子釜中刑 中都幣

古文以為純字頌敦 遅敦屯魯字如此 屯留幣

郙人鐘

古文以為敏字 杞伯敏父鼎 敏下重文 古文以為毋字 亞形毋癸鼎 毋下重文

纁字重文 毛公鼎

古蘇字从木史頌敦 史頌敦 蘇甫人匜 古鉨文 古鉨文

古鉨文 古鉨文

古蘭字 藺人幣 古鉥文

古蒲字 蒲子幣 蒲坂幣

古艾字 孟鼎 己侯敦

古鉥文

古鉥文 古鉥文 古鉥文 古鉥文

古鉥文

古蘺字从艸从网从樵省古鉥文

古鉥文

古文葉不从艸 拍盤 枼字重文

說文艸部茲艸木多益玄部玆黑也春秋傳曰何故使吾水玆今經典二字多通用石鼓

古鉥文

古鉥文 古鉥文

迫也𨻰伐迫而伐之也从干尃聲經典通用薄虢季子白盤𨻰伐嚴允 師寰敦今敢博乃眾博與𨻰薄通

華之茂者枝葉緐生春字从此後人以若為芛非孟鼎 散氏盤 芛如此

匋古鉥文

象杙之折許氏說从斤斷艸毛公鼎 師寰敦折首執訊 折从二屮與小篆同 虢季子白盤



說文有𦬣字無蓉字古鉥文

說文所無 古鉥文

說文有芊字無芊字古鉥文

古鉥文

古蔥字象形禮三命赤韍蔥衡青謂之蔥也許氏說繱帛青色从糸後人所加毛公鼎

古鉥文

古茶字 古鉥文 古鉥文 或从竹 疑亦茶之緐文古鉥文

說文所無 克鼎

晉公盦 散氏盤 古鉥文

說文所無 古鉥文

說文所無 古鉥文

小 八 少 曾 尚

# 說文古籀補弟二

賜進士出身頭品頂戴兵部尚書兼都察院右副都御史巡撫湖南等處地方吳大澂撰

文一百十四 重二百五十四

古文小少為一字靜敦 小子師敦 毛公鼎

齊太僕歸父盤 亶皇父敦

己侯敦 禹攸比鼎

曾伯霥簠 呂伯孫敦

陳侯因資敦 賓钘 梁當鋖幣 梁幣當字如此



㒸 㒸 公 必 余 番

隕也小篆作㒸亦作隊許氏說从高隊也今俗作墜毛公鼎 彔伯戎敦 頌鼎廿家借㒸為家字

趩尊 師望鼎 師寰敦蓋 師寰敦器

師奎父鼎用匃省壽今經典通用介匃字重文

公違鼎 盂鼎 苪公鬲 晉公盦 效卣

魯公伐郤鼎 古鉩文

攷工記天子圭中必鍭宮詹說必通縪小篆作韠韍也所以蔽前郳惠鼎 寰盤

盂鼎 邵鐘 僕兒鐘 齊子仲姜鎛

番君鬲

半 牛 牡 犅 □ 犕 牼 告

古半字从八从千千為成數中分之則半也或曰从八从升小篆从牛失古義矣㐀半釿幣 虞半釿幣 安邑半釿幣

師寰敦 曶鼎

刺鼎

小篆从牛罔此从牛从剛省當即古犅字靜敦

貉子卣 貉子卣

葡盛矢器也小篆从牛作犕今經典通用服服犕古通許氏說葡具也毛公鼎簟弼魚葡 北征葡

郱公牼鐘 又一郱公牼鐘鄧尉山寺所藏

毛公鼎 父丁告田觶 盂鼎



吾 哲 君 命 咨

古文以為敔敔之敔 敔字重文毛公鼎干吾即敔敔之省 石鼓文吾字从辵从午

悊也从折从心小篆从折口或从心曾伯霥簠 叔家父簠 克鼎

師望鼎 王孫鐘

古文以為羣字史頌敦 君夫敦 郱公鐘 庸夜君鼎

𪗇邑君簠 古鉩文

古文命令為一字齊太僕歸父盤 齊侯壺 師酉敦 陳猷釜

師望鼎 伊敦

洛字空首幣

古文名 名伯鼎 匽侯作 名伯鼎 名伯 虎敦 昭 名或从卩 名王敦 昭 名王 鼎

太史 友甗 伯憲 盉 治 名仲 鬲

語辭也小篆作唯 散氏盤 君夫 敦 或省口 盂鼎 石鼓

衛公叔 敦 格伯 敦 鄀公 敦 子璋 鐘 善鼎 師奎 父鼎

橋祀敦 亦橋祀 敦文 僕兒 鐘 殘戈 文

古文以為㠯字 㠯下重文 陳侯因𬊤敦

貉子卣 晉公盦 盂鼎

師虎敦 晉公盦

啻適古通之也詩曰王事適 我師酉敦嗣乃且啻官 師虎敦先王既命 乃且考事啻官

沇兒 鐘 陳侯 鼎 公𡚱 敦 空首幣

古鉨 文 古鉨 文

史頌 敦 函皇 父敦 鄦惠鼎周 廟如此 公中鼎宗 周如此 𠃌敦

魯公伐 郤鼎 克鼎 或从日 古鉨文 古鉨文

或从貝 古鉨文 古鉨文此六國 時奇字也

唐子且乙爵

拍盤

書曰王三宿三祭三咤孔疏云咤為奠爵許氏說 詫奠爵酒也今周書作咤叱即咤之省舉咤爵

至也今經典通 作格師奎父鼎 敔 鼎 師虎 敦 庚羆 卣 師遽敦借 客為各

毛公鼎

虢叔鐘 𠭯狄鐘 邾公鐘 宗周鐘

古單字單 伯𦤎生鐘 姬單匜

許氏說呼雞重言之从吅州聲讀若祝 阮相國曰㗊字通祝𠭯㗊鼎盖

古㗊字 毛公鼎 量侯 敦 齊侯 壺 齊侯 壺

曾鼎 文考 鼎

盂鼎

古趞字趞曹 鼎人名

動武鐘

克簋 師趛 鼎 阮相國釋作𨒪當 即逄字逄母鬲

趩尊 石鼓

石鼓

古鉨文 古鉨文 古鉨文多肖姓當即趙 之省猶張之省為長也 肖將戈陳 介祺釋趙

趠鼎

石鼓

趞敦

陳侯因資敦 孝武𧻘公

亞形尊 石鼓

古𨔸字从止从童今經典通作踵考工記輈人五分其頸圍去一以為踵圍注踵後承軫者也毛公鼎金𨔸金豙

子仲鐘用侃喜前文人 追敦

古歷字 毛公鼎

古歸字彝器有女婦字皆媵器也女歸卣 讃田鼎 豸子卣 師歸戈





歸夆敦 齊太僕歸父盤

古登字从癶从豆从廾散氏盤 亦散氏盤文 古鉢文

古歲字 曶鼎 陳猷釜 平陽古鉢 古鉢文

古此字居後彝

古正字从止从●止為足跡上象其履行必以正也盂鼎 古鉢文

古鉢文 古鉢文 古鉢文 古鉢文 古鉢文

古是字毛公鼎 石鼓 𢑚季良父壺 虢季子白盤

古逄字 上官鼎 古鉢文

徃也小篆作邁古文以邁為萬字邁與勱通周書曰用勱相我國家許氏說勱讀若萬盂鼎遇相先王

司徒官名古作司土小篆作䞬 鄦惠鼎 齊子仲姜鎛大徒大宰 子禾子釜徒罪名

揚敦 左司徒玉鉢 左司徒鉢 平陰都司徒鉢 古鉢文

𨚲𨙶都司徒鉢

太保敦 丁未伐商角 簹鼎 曾伯霝簠

無㠱其敦 歸夆敦 無㠱其敦

古造字从宀从舟告聲頌鼎 頌鼎 或从造或从𢓊頌敦 頌壺

簹鼎 羊子之艁戈 宋公佐戈 秦子戈 高密戈





𨕖斤戈 陳𡿪子戈 墜右戈

師寰敦 叔家父簠 石鼓

逆古文逆作𢓜 父丁尊

古通字 頌敦 頌壺 通彔鐘

古鉢文 曶鼎

古還字乙亥方鼎 遽伯還敦 散氏盤 駒方鼎

古遣字三家敦 𥁕鼎 太保敦 遣小子敦 城虢敦

古遲字通徲 仲戲父敦 徲下重文 伯遲鼎

第二 七

古遹字 克鐘
克鼎
自藏克鼎

从韋从辵 公違鼎
古陶器

䢴白達敦
師寰敦

邍當卽爟 師邍敦蓋
師邍敦器 文如此

析子孫通敦

曶鼎

从豕从刀射轄也儀禮大射儀司射適次袒決遂靜敦王錫靜鞞剢剢遂古通
齊陳曼簠不敢遂借遂為家

關中初出遂啓諆鼎祇有遂啓諆作其叔寶尊彝九字後為俗工增刻數十字售於漢陽葉氏今鼎在金山原文尚可節取遂啓諆鼎

己伯鐘追字如此
子仲鐘
買敦

古文以為獵石鼓文君子鼎邋

鼎邋鼎斿

古逞字吳季子劍

克鼎
古鉥文

古遀字 散氏盤
單伯鬲
鄭遀父鼎
魯遀鐘
石鼓

古道字从首从行貉子卣
散氏盤

古遽字通遽 師遽敦
師遽尊
師遽方
遽伯還敦
遽中觶

小篆作𨘢 盂鼎
散氏盤

第二 八

說文所無 古鉥文

說文所無 畋遰古鉥

从彳从西从心西古相字相心為悳得於心則形於外也盂鼎
叔向父敦
虢叔鐘

邾人鐘
師望鼎
散氏盤
齊陳曼簠
曆鼎

王孫鐘
或从辵亦王孫鐘文

古復字曶鼎
散氏盤
古鉥文

古往字 古鉥文

古彏字 古鉥文

石鼓彼字省作皮
皮字重文

石鼓

古叚字叚字說文所無徐鉉曰或通用假字曾伯霝簠
叚字重文

師寰敦
古陶器
亦古陶器文
師望鼎

周公觶

古文以為遲字 遲伯鼎
仲𠭯父敦
遲伯遲姬
遲敦
伊敦

王孫鐘

虢叔鐘
古陶器
師望鼎
邾人鐘得純用魯

御 馭 徑 建 延 㣇

御尊蓋　齊侯壺　䈞鼎　虢叔鐘　又一虢叔鐘

邾伯御戎鼎　古鉢文　頌鼎　皆頌敦文　不𡢁敦

諆田鼎　大鼎　辛子卣　師寰敦　不𡢁敦

馭之省古御字詩曰以御于家邦　師虎敦命女𩣡乃祖考啻官　師龢父敦既命女𩣡乃且考𤔲

古廷字从人𡈼乚其地也毛公鼎　克鼎　頌鼎　師酉敦

古建字毛公鼎

師遽敦　盂鼎

曾伯霥簠



衛 距 路 𧻚 龢

衛父卣器　衛父卣蓋　衛公叔敦　衛公叔敦　鬲攸比鼎

距末

史懋壺蓋

叔𧻚父敦

古龢字調也象以手按龠之形許氏說龠樂之竹管三孔以龢眾聲也古龠从亼叔向敦　魯遼鐘

僕兒鐘　邛君婦壺　邾公鐘　虢叔鐘　沇兒鐘

邦人鐘　克鼎　召伯𣪕　邾公牼鐘　叔氏寶林鐘

王孫鐘　散氏盤省文



冊 嗣

古冊字父乙卣　師虎敦　師奎父鼎　頌鼎　𠬝敦　吳尊

克簋借典為冊

盂鼎　冊　毛公鼎

囂 器 干 商

# 說文古籀補第三

賜進士出身頭品頂戴兼都察院右副都御史巡撫湖南等處地方吳大澂撰

文一百四十六 重三百三十五

古囂字从金 部鐘 王孫囂鼓

周窓鼎 師器父鼎 睘卣 𩫏鼎 僕兒鐘

散氏盤 中盤 周窓敦 𠧪皇父敦

古干象形字 爵文 手執干形 鼎文 毛公鼎干吾即斁敔之省文

乙亥鼎商貝與賣字同 賜也今經典通用賞 辛子敦 丁未伐商角 聊膚匜



句 茻 古 十 千 博

古鉢文

古句字讀若鉤 姞馮句鑃 句字反文 其𠂤句鑃

許氏說茻艸之相丩者从茻从丩 散氏盤茻淮阮相國說借茻為糾 或从皿静敦䔱吕 邦周當讀作糾師

伯茻敦 仍

古文以為故字盂鼎 故字重文

古十字 盂鼎 𠧪皇父鼎

古千字 盂鼎 散氏盤 古鉢文

古文以為博字 師寰敦 薄下重文

廿 卅 世 言 語 謂

古廿字 頌鼎 頌壺 頌鼎 伊敦

古世字 曶鼎 大鼎 格伯敦 石鼓

从十从止十止為世彝器有象兩足形者即世世之義詩繩其祖武武亦足迹也師遽敦曰世孫子永寶 或从世三十世也 邵鐘世世子孫

吳尊世子孫永寶 師遽方尊世孫子永寶从日與黃尊从目同 趩尊曰世孫子毋敢彖永寶从朱與枼字同意

黃尊从目 姜枏古鉢文

古言字 伯矩鼎

古語字从圣 僕兒鐘

古謂字 石鼓文



許 諾 雝 諸 謀 誨 識 訊

毛公鼎曰虩許上下

語辭从口芇聲小篆作諾 从言後人所加 曶鼎 彔伯戎敦王若 曰古通作若

古雝字从兩隹相背 雝尊盞

古文以為諸字兮敦 兮白盤諸侯百姓 諸女觴 方尊 陳侯因資敦

諸女匜 諸沔鐘 弫中簠諸友如此 陳子禾子釜

古謀字从言从每與許書誨字相類疑古文謀誨為一字說命朝夕納誨當讀納謀王孫鐘謀猷如此

古識字詩織文鳥章織徽織也旗之有識者曰旗幟从糸从巾从言皆後人所加格伯敦 或从音 趩尊

古訊字从糸从口執敵而訊之也虢季子白盤 兮白盤

謹 詒 誓 詁 諫 計



[seal] 古謹字从音六國時字音言互用也古鉥文

[seal] 齊子仲姜鎛

[seal] 約信也小篆从折从言 散氏盤 [seal] [seal] 皆散氏盤文 [seal] [seal] 齊侯壺

[seal] 古陶器文从止从言从斤 [seal] 亦古陶器文 [seal] [seal] 或从心不从言言必由衷也古陶器文

[seal] 誓無忘故从斤 [seal] 誓反文 [seal] 或从言非从音也以上三字皆鉥文疑約劑所用

[seal] 古鉥文

[seal] 从柬言从門闢門以納諫 盂鼎 [seal] 或省言 馭方鼎 馭方休諫

[seal] 古計字从千 鉥文 [seal] 或从十 古鉥文 [seal] 古鉥文 [seal] [seal] 貨賄用璽節故古鉥多計鉥之文



誠 許 亂 碁 謠 諆

[seal] 子栗子計鉥 [seal] 所敎計鉥 [seal] 圃之計鉥 [seal] 佸肯計鉥

[seal] 古誠字从言从戚省 鄀公簋 [seal] 从糸从咸省亦古誠字 毛公鼎

[seal] 古文以為呼字 頌鼎 [seal] [seal] 皆頌敦文 [seal] 師遽敦

[seal] 許氏說亂也子白盤毋敢或入䜌宄 [seal] 散氏盤余有爽䜌 [seal] 古文以為䜌字 虢季子白盤 [seal] 古文以為䜌字 鄦惠鼎

[seal] 商方卣 人名

[seal] 齊侯壺碁則爾碁許氏說碁忌也碁碁古通

[seal] 古謠字謠言也許氏說[seal]讀若謠或从䌛作[seal]古文䌛䌛為一字䌛之轉為謠詠 散氏盤 [seal] 師寰敦

[seal] 諆田鼎 [seal] 甚諆鼎 [seal] 古文以為欺字 師寰敦 [seal] 古文以為期字 王子吳鼎



[seal] 王孫鐘

[seal] 古訟字 盂鼎 [seal] 揚敦

[seal] 古文以為歌字从言可聲 僕兒鐘歌字重文

[seal] 古誶字 寡子卣蓋

[seal] 古[illegible]字从言从朢省小篆不省許氏說[illegible]責望也 師朢鼎王用弗[illegible]言王嘉師朢而弗責望也

[seal] 古證字說文所無疑經之異文 古玉鉥

[seal] 古善字 散氏盤 [seal] [seal] 皆散氏盤文 [seal] 大鼎 [seal] 卯敦

[seal] 克鼎 善夫 [seal] 克簋 [seal] 古鉥文 [seal] 古鉥文

訟 訶 誶 [illegible] 證 譱



[seal] 古章字 師遽方尊 [seal] 頌敦 [seal] 魯公伐鄦鼎 [seal] 乙亥敦

[seal] 竟窮也目力所窮从見从止立表以為界謂之境猶關之有卡也二古上字从土後人所加 散氏盤

[seal] 古鉥文

[seal] 伊敦 [seal] 克鼎

[seal] 曾伯霝簠

[seal] 小篆作對許氏說對或从士漢文帝以為責對而為言多非誠對故去其口以从士也今彝器對字多从丵不从口許說非也 虢叔鐘

[seal] 太保敦如此 [seal] 或不从又 𦉢子卣 [seal] 彔伯戎敦對字从貝 [seal] 君夫敦敢對揚王休對字如此

[seal] 曆鼎 [seal] 無㠱敦 [seal] 歸夆敦

章 竟 童 業 對

靜敦　史僕壺　旂鼎
古奉字象兩手奉玉形　己亥鼎　毛公鼎　玐父辛彝
古文以為擇字　鄦子妝簠　曾伯霥簠　子璋鐘　古陶器文如此
邾公牼鐘
古戒字　古鉩文　古鉩文
古具字　辛子卣　空首幣
古共字象兩手有所執持共手之共即恭敬之恭从心後人所加　叔向父敦
共也从龍从廾易飛龍在天聖人作而萬物覩篆恭之義也　毛公鼎　母辛鬲　頌敦　陳侯因資敦

或省廾　王孫鐘
古文以為翼字　盂鼎　翼字重文
古戴字　部鐘
齊子仲姜鎛與字从口
禹叔興父簋　古陶器　亦古陶器文　興鼎
古要字　伯要敦
伯晨鼎
血祭也小篆作釁　散氏盤



古號字　鞹通吳尊朱號即詩之簟茀朱鞹也號下重文
古鞹字靜敦云王錫靜鞞剢剢古遂字鞞刀室也遂射韝也二物為同類
阮相國曰𦣞即韅字春秋傳韅靷鞅靽皆所以馭馬說文韅作顯䩞訓為著掖鞥　師酉敦
古轉字許氏說車下索也　录伯戒敦金厄畫轉　毛公鼎右厄畫轉　吳尊盞文畫轉金甬
許氏說馬頭絡銜也　吳尊　師𩛥父敦　師酉敦　毛公鼎　寰盤
伊敦　康鼎省力字　頌鼎　皆頌敦文
鬲象形　名仲鬲　單伯鬲　艾伯鬲　魯伯愈父鬲　郳始鬲
叔帶鬲　虢仲鬲　仲姬鬲　王伯姜鬲　邾伯鬲

戲仲鬲　史頌鬲　或从金季貞鬲
古釜字从缶　陳猷釜　陳子禾子釜
古鬻字　叔夜鼎
古羹字陳公子甗
古為字　周窓鼎　齊太僕歸父盤　衛姬壺　叔男父匜　陳侯因資敦
周窓敦　宗婦盤　陳子子匜孟嬀之嬀如此　魯公伐郳鼎
雝伯彝　邾討鼎　益公鐘
種也从丮持木種入土也小篆作埶許氏說从坴丮持亟種之書曰我埶黍稷古文从木从土其義較長石鼓　或从女義文也毛公鼎

古埶字从丮从𡳿下从女 羑文也伯致敦

許氏說䜌設飪也从丮从食才聲石鼓借為載 或从食𢦏聲 叔𢦏卣

毛公鼎

盂鼎 宰椃角 石鼓文以為有字 有下重文

距末佑字 从來从右

古又字 又卣

師𡘋父鼎 龍山父戊觶 父丁爵 子父觚 聿貝父辛爵

邢人鐘 立戈父丁彝

第三 七

古燮字曾伯霥簠 晉公盦

古曼字齊陳曼簠 曼龔父盨

尹卣 尹叔敦 魯侯壺

𪉰取也盂鼎 太保敦 父辛尊 王孫鐘 沇兒鐘

𧆞姪敦 丁師卣

古𤼷字師龢父敦 皆師龢父敦異文

古及字从彳毛公鼎 沇兒鐘 邾公鐘 石鼓

虢叔鐘 者𣱼鐘 邢人鐘

古反字當从𠙴从厂𠙴為倒足迹形與出字同意出則納屨反則解屨厂亦象屨形倒出為𠙴从又者𠙴之變也太保敦 頌鼎

善也伯叔長幼之稱也象人執弓矢形男子生桑弧蓬矢六以射天地四方故叔為男子之美稱𠂤敦 芮公鬲

邢敦 井人鐘亦从皿 盄通淑 沇兒鐘 淑忞 吳尊 師龢父敦

叔䟒敦 克鼎 克鼎 中叔尊

殘鍼文

古文以為耶字 耶䚻盤 大鼎取 耶字重文 字如此

叚借也一曰遠也經典通作遐詩遐不眉壽曾伯霥簠叚不黃耇遐亦通假假字重文 畢仲敦 師㝨敦

㝨盤

第三 八

師𡘋父鼎用𠭯乃父官友 大鼎 鄦惠鼎 師遽方尊

古𤰞字𠂤敦 俾通 齊侯甗俾 旨俾清

記事者也象手執簡形許氏說从又持中中正也按古文中作𠁩無作中者史頌敦 父辛爵象形卽史字之所本

師𡘋父鼎 頌敦 師酉敦 格伯敦 鄦惠鼎 格伯敦

史頌簠省文 趩尊王呼內史假吏為史 師艅敦 盄

古文事使為一字象手執簡立於旂下史臣奉使之義此事之最古者小子師敦乙未饗事亦釋饗使 毛公鼎

師𠂤敦 或从史从㫃省許氏說从史之省聲非也盂鼎 陳猷釜 古玉鉢文

伯矩鼎 伊敦 使戎鼎 古玉鉢文 古敬事鉢

古敬事鉢 古敬事鉢 召伯虎敦
王孫鐘 或从聿从又師望鼎不敢不肅
許氏說習也篆文作肄或讀肆毛公鼎肄皇天亡斁讀如詩肆皇天弗尚
古聿字象手執个个不律也聿貝父辛觶 女歸卣 聿貝父辛卣 聿貝父辛爵
頌鼎 頌壺 頌敦 格伯敦
頌鼎 頌敦 皆格伯敦異文
畫古文从聿从爻从周爻交也象手執筆畫于四周文相交錯與彫同意許氏說彫琢文也毛公鼎 或从又从田田古周字吳尊
或从玉彔伯戎敦金厄畫轉 古鉢文

臤冊鼎 文父丁鼎 臤父癸敦 古鉢文
古豎字从臤从豆鉢文 或从攴亦古鉢文
諆田鼎 靜敦 毛公鼎 小臣二字合文商方卣
善也小篆作臧甚諆鼎 古陶器文 安臧幣 臧孫黑鉢
牛臧鉢 古鉢文 或从止古鉢文 古鉢文
殳季良父壺
許氏說毄中聲也大潋按秦銅權其於久遠殹殹與也通用石鼓文
古鳧字仲鳧敦張廷濟釋氏鳧 爵文 鳧叔簋

第三 九

古持字从又持之又即手也邾公望鐘分器是寺 石鼓文曰弓茲以寺又曰秀弓寺射
古將字玉鉢文 古鉢文
毛公鼎尃命于外
古導字从行石鼓
古皮字叔皮父敦 皮氏幣 石鼓文借作彼彼字重文
古啟字从戈虢叔鐘 古陶器文 啟鼎 古鉢文
古徹字从刀古鉢文 古鉢文 古鉢文
古肇字陳尊 旁肇尊 彔伯戎敦 朮肇鼎

齊陳曼簠 單伯界生鐘
古敏字盂鼎 叔敏父敦 杞伯敏父鼎亦通每每下重文 聃敦
古敃字同愍毛公鼎愍字重文
古鉢文 皆古鉢異文 古鉢文
效卣
古故字盂鼎 古字重文 邿季敦
毛公鼎 虢季子白盤 齊子仲姜鎛 古鉢文
古敕字从東陳猷釜 石鼓

第三 一〇

古鈢文 古𢾅字从弗

古文以為陳字 陳侯鼎 陳下重文 陳子匜

古敵字省文 魯公伐郘鼎

古陶器𢼄字如此

厭也小篆作斁毛公鼎 靜敦斁皆从廾 斁或作射小子射鼎 虢叔鐘𤰈匕衶余釋匕斁

師望鼎𤰈匕𠂤 兮田盤休匕 克鼎匕 古鈢文

古攸字詩曰鞗膺鞗革鞗革轡首垂也古文通用攸勒毛公鼎 吳尊 頌敦 彔伯戎敦

王主父丁尊蓋 王主父丁尊器

祭器也經典通作敦師虎敦 函皇父敦 㝬侯敦 己侯敦

杞伯敏父敦 西宮敦 郘白達敦 齊侯敦 陳猷釜

杞伯敏父敦 伯致敦 叔𡚱敦

古寇字衛姬壺 虞司寇壺 司寇戈

許氏說斁盡也斁狄鐘云斁狄不龔

擊也沇兒鐘子孫永保鼓之

二年戟子戈 魯公伐郘鼎

敔省文禁也古敔敔字經典通作捍禦敔與圉通又通御漢碑多以禦為御毛公鼎 石鼓即禦即時



敔鼎从丮从攴 敔戈从攴

古鈢文 古鈢文 古玉鈢畋季子鈢文多畋姓當即田之假借字

許氏說改更也改𣪠改大剛卯以逐鬼鬽也此漢時之異解疑古文改改本一字改簋蓋

古牧字禹攸比鼎

說文無此字 古鈢文

古敎字𪒠祀敦 散氏盤

盂鼎 師𩵦父敦

古貞字貞敦 亦貞敦文 季貞鬲 舊輔甗

散氏盤 鄦惠鼎 王子申盞盂 邾公鐘 辛子敦

齊侯壺 齊侯壺 宗周鐘 陳公子甗 姞馮句鑃

古甫字 甫人匜

古庸字虢季子白盤庸武于戎工 毛公鼎庸集乃命 名伯虎敦 石鼓

𤰈字重文 毛公鼎

許氏說爻交也象易六爻頭交也 古爻字六畫相交不省 父乙角

齊侯壺用御爾事 晉公盦

古爽字从日昧爽象日將出上有雲氣蒙翳也𡖊敦 散氏盤

# 說文古籀補弟四

賜進士出身頭品頂戴兼都察院右副都御史巡撫湖南等處地方吳大澂撰

文六十五 重一百四十

古瞿兩目文皆象目形取左右視之意合之則為䀠字許氏說䀠左右視也

伯瞏卣 伯瞏卣 瞏卣 遽伯瞏敦或釋還還下重文

瞏敦 敀陸矛

許氏說眔目相及也从目从隶省古文以為眔字靜敦 譔田鼎

古相字从𠙹十目所視也相作父丁觚 盂鼎 且子鼎 公違鼎 禹攸比鼎



古䀠字父癸鼎 䀠乙斝楊沂孫說𠃊象眉骨形

眉象眉目形戎都鼎 頌壺 師奎父鼎 鄦惠鼎

王婦匜 魯大司徒匜 王子申盞盂 胖侯盤 鑄子叔黑臣鼎

魯伯俞父簠 曾伯霥簠 邾公華鐘 齊侯壺 師䌹敦蓋

古自字公違鼎 譔田鼎 楚公鐘 伯雝父敦

魯伯愈鬲 魯大司徒匜 魯士呼父簠 鄦惠鼎魯休如此

歸夆敦 師奎父鼎 虢叔鐘 善鼎 頌鼎

齊子仲姜鎛保盧兄弟即詩眉壽保魯之魯 頌敦

古文以為都字戎都鼎 古文以為諸字孚白盤諸字重文 王孫鐘

古智字毛公鼎 空首幣

宗周鐘 史頌敦

古鉢文

古皕字唯叔禹鼎

古翟字史喜鼎

許氏說樂舞以羽翿自翳其首以祀星辰也从羽王聲讀若皇古鉢文从工𠭘𦍌車羽工鉢陳介祺說此齊掌車翺之鉢

石鼓



雁古文以為膺字雁字受也許氏說籀文雁从鳥毛公鼎曰雁受大命 應公尊

歸夆敦

古雝字从隹从文从邕許氏說邕四方有水自邕城池者籀文作𨛜俗作雍毛公鼎 伯雝父敦 雝或从皿雝卣

取尊師雝父

雜鼎

許氏說鳥肥大堆堆也散氏盤至于堆莫疑古邛字漢書自滇以北君長以十數邛都最大堆莫當即邛都靡莫 散氏盤

古奮字从衣譔田鼎

隻字从艸叔隻父鬲

子白盤 師𩵦父敦蓋 師𩵦父敦器

許氏說首目不正也从𦍌从目讀若末歸夆敦王命益公征首敖首敖當即莫敖之古文

古羊字父辛觶 甚諆鼎 師寰敦

美爵 古鉨文

子璋鐘 空首幣

靃壺 或从雔 叔男父匜

毛公鼎唯天庸集乃命

古鳳字通朋鳳尊 多父敦朋如此 豐姞敦 王孫鐘



古者貨貝五貝為朋詩曰錫我百朋朋友之朋从此遽伯還敦 且子鼎

古難字異文齊太僕歸父盤 殳季良父壺難字如此

石鼓文 王孫鐘

古鷸字省文古鉨文

古烏字毛公鼎 寡子卣蓋烏虖如此 烏邑幣

僕兒鐘

烏履屬許氏說雒也象形師虎敦 吳尊袞衣赤舃

畢仲敦

棄捐也𦍌象箕形許氏說从廾推𦍌棄之散氏盤

古幽字不从山叔向父敦 伯晨鼎

歸夆敦 古鉨文

古惠字毛公鼎鄦惠鼎同 尹叔敦 齊侯鎛 龍節惠字从𢀖

王孫鐘 古鉨文惠字與龍節同 此二字皆惠之異文攈古録釋作𤔔𤔔敦 古玉鉨

古𤔔字許氏說礙不行也从叀引而止之也古文不从叀𤔔卣蓋文 𤔔卣器文

古玄字師全父鼎 邾公牼鐘玄鏐膚呂

毛公鼎錫女兹弁兹字重文 兹女盉 多父盤



古舒字从夫从舍伯𩰫父敦 𢓊鼎 王孫鐘

石鼓文 歸夆敦

古鋝字不从金散氏盤鋝字重文 梁當鋝幣 古陶器

虢季子白盤

受上下相付也兩手持舟舟承尊之器盂鼎 頌鼎 頌敦 彔伯戎敦

魯伐鄀鼎 歸夆敦 寰盤 頌壺 齊侯壺

敢勇敢也象兩手相執有物格之箝其口毛公鼎 盂鼎 師𩵦父敦

師遽敦 靜敦 使夷敦 齊陳曼簠 伯晨鼎

無異敦蓋 奇字　大敦蓋 反文　名伯虎敦　寰盤

使夷敦 既死霸　兮白盤　古文以為屍字 主也 盂鼎

弘尊　或不从肉 卿膚盤

陳侯因𬺈敦 左傳作因齊 𬺈當即齎

古鉢文　古鉢文

古膾字 趞亥鼎

地名小篆作𪓐 許氏說 襍冈也 散氏盤

古利字从工从刺 刺疑剌字之省文 宗周鐘参壽惟喇 阮相國釋作利

邵鐘　盂爵　綁子妝簠　沇兒鐘　格伯敦

姑馮句鑃　其句鑃　卣

格伯敦　畢仲敦　散氏盤

古剛字 散氏盤　剛爵从二刀 从火不从山

剴古文以為匄字 鄦惠鼎用剴眉壽

父辛卣

古罰字 𣎴白卣　散氏盤

古劍字从金从僉 吳季子之子劍　永保用劍 劍字如此

第四 五

宰椃角 陳介祺說古角字　魯侯角 徐同柏說古角字　伯角父盉　石鼓文 角弓

衡 轅前橫木縛軛者 詩約軝錯衡 傳錯衡文衡也 毛公鼎曰金甬錯衡

古鉢文

第四 六

# 說文古籀補弟五

賜進士出身頭品頂戴兼都察院右副都御史巡撫湖南等處地方吳大澂撰

文一百二十三　重二百六十一

古鉥文

石鼓文　古玉鉥

陳猷釜　陳子禾子釜　齊節墨刀　古陶器節墨鉥

石鼓文

古簟字从丙从皿今俗从覃簟方文席也詩簟茀朱鞹毛公鼎簟弼魚葡



楊沂孫說簋从須从皿沐器也　簋簋不飭不潔也鄭義姜父簋　項𨥵簋　或从米史克簋

或从金叔姞簋　或从木鄭丼叔簋　或不从皿𨚕叔簋　叔班簋　仲義父簋

立簋　昜叔簋

古簠字曾伯霥簠　虢叔簠　虢叔作叔殷穀簠　鄦子妝簠　齊陳曼簠

鄀公諴簠　魯士浮父簠　旅虎簠　或从圭借匿為簠簠字重文尹氏簠

或从古商丘叔簠　鑄君簠　史頌簠　伯其父簠借祜為簠　古鉥文

古策字不从竹　寡子卣策乃邦

說文無此字　古鉥文

簷鼎人名說文無此字　簷侯敦疑即簷之異文

頌敦　亞形父己鼎　伯閘敦　邵鐘　叔彭父敦　格伯敦

曾伯霥簠　己侯敦　齊侯壺　沇兒鐘　王孫鐘

或从丌剌鼎　史頌敦

欽罍許氏說丌下基也薦物之丌象形讀若箕同

大冊也从冊在丌上名伯虎敦　格伯敦　陳侯因資敦

古文以為鄭字　鄭同媿鼎

陳猷釜　左關鋘　師寰敦



古文以為佐字齊侯甗國佐立事阮相國釋作差　宋公佐戈佐亦从𠂇與距末佑作𢀩同意

散氏盤　𦧜工　古工字或从卂後人誤作紅漢書紅工二字通用鄦惠鼎𦧜紅如此經典司空疑司𤔔之誤　宂卣　𦧜工

古榘字不从木　伯矩敦　伯矩卣　伯矩尊　矩尊　伯矩鼎

伯矩彝　伯矩盉　蓋

小篆作𢍌許氏說室也从𠀠从廾　室穴中𠀠猶齊也𢍌簠𢍌人名

甘丹幣今作邯鄲

古猒字毛公鼎　古陶器

甚諆鼎

盂鼎　散氏盤　伯晨鼎　者汈鐘　亦者汈鐘文

古㽞字阮相國曰說文無㽞字有囟字囟應即囟字㽞鼎　師舍敦

趞曹鼎　或从邑古鉢文

古乃字盂鼎　師奎父鼎　君夫敦　𠭰土敦　邾公鐘乃字加此六國時文字之變體也江聲古文尚書从汗簡改厥為𠂋許氏說𠂋讀若厥疑壁經乃字本作乁漢人讀為厥遂改作厥今彝器無厥字　盂鼎卣與乃同

古卣字通逌彔伯戎敦　吳尊　伯晨鼎　盂鼎　石鼓君子逌樂

古文以為考字𠭰土敦作乃丁寶尊彝

盄𦉢敦　盂爵　盄母父丁鼎

第五　三

美爵　亦美爵文

兮仲敦或云古文義字如此

古羲字从義从丂丂當即兮之省文羲妣鬲

評字重文頌敦

盂鼎　散氏盤　古于字旦子鼎　己亥鼎　聃敦

鄀公敦　追敦蓋　格伯敦　齊侯壺　石鼓

古㝵字从雨盂鼎　靜敦㝵八月　或从雨从㝵省毛公鼎

古平字陳猷釜　拍盤　平安君鼎　平陽戈

平陽幣　平陽幣　平周幣　鄀公敦

古旨字匽侯鼎　齊侯甗　殳季良父壺

古嘗字从旨从尚省效卣　陳侯因資敦以烝以嘗　姬𪔉鼎　名伯虎敦

子璋鐘　沇兒鐘　古陶器　古鉢文

地名己亥鼎見事于彭　彭女鼎　叔彭父敦

古嘉字沇兒鐘　王子申盞蓋　嘉母卣　邾公鐘

王孫鐘

師龢父敦　齊侯壺　齊侯壺異文　師龢父敦

第五　四

古文以為愷字邾公望鐘

太師虘豆　古陶器

古豊字地名文王遷于豊聃敦王有大豊　豊子敦　豊子敦異文　豊姞敦

古豊豆器文如此儀禮大射膳尊兩甒在南有豊鄭注豊以承尊也說者以為若井鹿盧其為字从豆曲聲近似豆大而卑矣即此器也

豐姝敦　古鉢文

古虞字散氏盤　亦散氏盤文　虞司寇壺　劉師陸曰此古文虞字虞一釿幣

古虔字敬也許氏說虎行皃追敦　師寰敦師寰虔不㒸夙夜卹乃嗇事　師望鼎

或从爪从网从又虍象虎在柙以手搏之與畏字同意故虔有敬畏之義頌鼎　頌敦

虘鐘　或从𠙵古且字　北征葡　太師虘豆

古虖字　毛公鼎　寡子卣　僕兒鐘

古虐字宗周鐘㫚虐我土　卯敦虐我家室用喪

古虎字象形　師虎敦　彔伯戎敦　師酉敦　亦師酉敦文

伯晨鼎　毛公鼎

虢許上下　毛公鼎文　晉公盦

虢叔鐘　頌鼎史虢生　虢叔簠　吳尊朱虢𦃞通鞹　彔伯戎敦朱虢𦃞

古文虢鞹為一字　虢季子白盤　頌壺史虢生

伯晨鼎虢字如此



盂鼎　盂鼎異文

古盛字　曾伯霥簠　叉季良父壺用盛旨酒　弡中簠省文

盧氏涅金　盧氏幣　盧氏幣

古淑字或从皿薛氏鐘鼎款識釋作盄

盉盛羹器也許氏說調味也　籔王盉　季良父盉　函皇父敦　或从鼎从金　伯𩰫盉

或从木从皿借和為盉　史孔和

歸夆敦　益公　益公鐘

古盦字許氏說覆蓋也　晉公盦　陳介祺釋盦　鈢文



古盥字从水从皿从廾象二人共盥形　中子化盤

从卣从皿古器名說文所無　杞伯敏父𥁰

追敦　師寰敦　邾公鐘

父辛卣

庚羆卣　寰盤

虢季子白盤　鄦惠鼎　石鼓

吳尊

不爭也从爭从清省古爭从爪上以爪按其力下以手承之象三人相爭形　毛公鼎　靜敦　齊侯甔



魯公伐郘鼎

古文以為邦字　井人鐘　鄭邦叔鐘　古文以為刑字　毛公鼎

古刑字　盂鼎　散氏盤　陳子禾子釜

師虎敦

盂鼎　師𩛥父敦　頌敦　頌鼎　石鼓

師𡘲父鼎　邵鐘　邵鐘異文　師田父尊　石鼓文

象米在器中許氏說以秬釀鬯芬芳攸服以降神也　盂鼎　毛公鼎　魯侯角

邵鐘　彔伯戎敦　鬯卣　匕鬯父癸卣　伯晨鼎

第五 七

魯侯作鬯角 字如此徐同柏說

古爵字 邵鐘

古𥩟字經典通作秬毛公鼎 录伯戎敦 伯晨鼎 吳尊

中義敦

古饙字小篆作 仲惠父敦 齊陳曼簠 叔夜鼎 邵王鼎饙字如此

亦古饙字異體

古雝食字鄭饔 邍父鼎

古饎字不从食䁣敦喜帝文王 陳介祺說喜帝即饎禘省文

古飤字 弭中簠 僕兒鐘 龍節 伯𠫑父敦

古飧字 弭中簠

古饗字 吳尊 乙亥鼎 小子師敦 靜敦 效卣 大鼎

古餇字 鉥文

古饉字 曶鼎

說文無此字 古鉥文

說文無此字 古鉥文

說文無此字 中𩞁父簠

第五 八

盂鼎 名伯虎敦 毛公鼎 者沪鐘

散氏盤 師舍敦 舍叔敦 古鉥文

古會字从合从辵且子鼎 王命且子迨西方于相

古倉字叔倉父簠 古鉥文 古鉥文

頌鼎

趩尊王呼内史 師奎父鼎 古文以為芮字 芮公鬲

古矢字許氏說象鏑栝羽之形古器有兩矢在架形端皆有栝今矢有羽而無栝吳東發說古文以為知字矢伯卣 伯晨鼎

射象手執弓矢形小篆从身从寸非是靜敦 石鼓 小子射鼎通戰 戰下重文

馭方鼎 門射甗 爵文弓矢形當亦射之省文

齊侯壺 匽侯鼎 盂鼎 侯生鼎 象矢中侯形 空首幣

鄀公敦

古亳字从京从乇邦畿千里惟民所止此商湯建都之地也小篆从乇失古義乙亳觚 父乙方鼎 古鉥文

高都幣 高陽三劍 平陽戈 古鉥文 古鉥文

古亭字 空首幣

古文以為絅字禪為絅師奎父鼎同黃當讀作絅衡

虢季子白盤 形矢其央

古郭字 白厨敦

古京字 靜敦 公姒敦

古亯字象宗廟之形亯敦 豐兮敦 周窓鼎 師寰敦 曆鼎

歸夆敦 拍盤

古文以為敦字齊侯敦 敦字重文 宗周鐘 寡子卣文張之洞釋作享

古厚字魯伯厚父盤 趠鼎 那人鐘

古良字季良父盉 古銀鉢

古㐭字从米鉢文君之㐭



古嗇字从爿从土从田散氏盤 涇田牆田阮相國釋作牆田

亦古嗇字說文牆籀文从二禾作𤖨即此字師寰敦邮乃嗇事嗇穡古通或釋作牆事非是 師寰敦異文

伯雝父敦 趠鼎 石鼓 古來字从辵散氏盤 亦散氏盤文

單伯昦生鐘 仲叡父盤 來麥如此 䧹伯厨敦

古麥字象手打麥形後人改从夂失古義矣仲叡父盤

古舞字从辵僕兒鐘 歔飲訶遽

古致字从到从夂伯致敦

古文以為韋字師奎父鼎 遇尊 守卣

古韠字作必必下重文 寰盤

毛公鼎虎冟熏裏今詩作虎韔弓衣也 彔伯戎敦虎冟朱裏 伯晨鼎

古韓字伯晨鼎王命韓兵 韓仲侈壺 韓八化幣

應鼎 齊子仲姜鎛

小篆作䍃許氏說牾也歸夆敦

古乘字虢季子白盤王錫乘馬 格伯敦

樸 格 杜 桌 木

# 說文古籀補弟六

賜進士出身頭品頂戴兼都察院右副都御史巡撫湖南等處地方吳大澂撰

## 文一百三十九 重三百一十八

木 散氏盤 木父丁爵

亲 小篆作亲許氏說亲果實如小栗中白壺亲姬或釋作新

杜 古杜字从者省从土許氏說杜甘棠也散氏盤 杜 格伯敦杜木 杜 杜 皆格伯敦異文

格 格石鼓 乙鬲作父

樸 古樸字 石鼓



杞 欒 柳 楊 杇 枇 棫

棫 石鼓 棫 散氏盤

枇 石鼓

杇 許氏說杇木可作車古鉨文

楊 石鼓 楊 古鉨文

古鉨文

柳 石鼓 柳 散氏盤

欒 古陶器 欒季

杞 杞伯敦蓋 杞 杞伯敦器

松 樹 封 朱 末 條 格 槀 樸

松 空首幣 松 松字反文亦空首幣

封 石鼓

朱 毛公鼎 朱 師酉敦 朱 彔伯戎敦虎冟朱裹朱字从宀

末 距末

條 古條字條叔黑臣匜條叔鑄子黑臣字也

格 格伯敦 格 格 格 格 皆格伯敦異文 格 格伯作晉姬敦

槀 北征萬葡如此周禮作槀鄭司農云葡幹謂之槀

樸 石鼓



築 榦 東 槃 鑒 盤 櫑 罍 樂

築 許氏說築擣也子禾子釜

榦 許氏說榦築牆耑木也子禾子釜築桿桿當即榦

東 小篆作東許氏說東圅也从木入象形𠮛聲散氏盤

槃 古盤字兮白盤 槃 圅皇父敦 槃 取膚盤 槃 史頌盤 槃 魯伯厚父盤

鑒 伯侯父盤从金 鑒 般仲盤 鑒 齊太僕歸父盤 鑒 多父盤省文

盤 王宜人甗 盤 虢季子白盤

櫑 古櫑字小篆作櫑或从缶作罍或从皿作罍籀文作𦉜與此小異圅皇父敦

樂 部鐘 樂 沇兒鐘 樂 子璋鐘 樂 𤔲鐘用樂好賓从水从樂省古文假借字

古鉩文

古梪字許氏說梪行馬也周禮曰設梐梪再重注故書梪為桓即此字
梪又通梧釋名當途曰梧郎梧忤也當即梪古鉩文梪陽即梪郎之陽

石鼓許氏說极驢上負也

古梁字梁伯戈　貞敦貞從王伐梁　大梁鼎从邑　梁邑幣

古鉩文　古鉩文

古采字遺卣

古横字通作黃今經典横字多作衡禮命緼韍幽衡衡佩玉之横也師奎父鼎載市冋黃　毛公鼎朱市悤黃即蔥衡

析格伯敦　亦格伯敦文

第六　三

古葉字象木之有枝葉也齊子仲姜鎛　拍盤　或从竹且日庚乃孫敦或云枼笹皆古世字

古休字不从木太保敦　師龢父敦　敦　史頌敦　靜敦休字从木

無㠱敦蒕奇字

說文所無古鉩文

說文所無古鉩文

古陶器楠字說文所無

散氏盤　公違鼎

盂鼎　頌敦　子伯盤　王子申盞盂　沇兒鐘

古文以為鄦字鄦惠鼎舊釋無專　鄦鼎　吳　亞形父丁卣

王宜人甗　伊敦　無㠱敦

楚公鐘　亦楚公鐘文　晉公盦　古陶器

鄭楙叔賓父壺　史楙壺从心　邢敦　周公孫子鼎

古文以為在字師虎敦𢦏从此　頌鼎王在周康卲宮　師遽敦王在周客新宮小篆𢦏裁皆从𢦏得聲

曾伯簠　鄦子妝簠　聊盧盤　散氏盤　邵鐘

夜君鼎　趠亥鼎　石鼓　節墨刀　古鉩文

商方尊　吳季子之子劍　吳季子之子劍

第六　四

古師字省文盂鼎　師奎父鼎　小子師敦　師遽方尊　商方鼎

古出字从止止足也凵象納屨形古禮入則解屨出則納屨毛公鼎　石鼓

散氏盤　盂鼎　亦盂鼎異文　南宮方鼎　子白盤

無㠱敦　古鉩文

古文以為姓字頌敦百生即百姓　頌敦器文　齊子仲姜鎛子姓从人生

石鼓　克鼎　克鼎　仲姞鬲　仲義父簋

古華字从𠂹从艸𠂹即古𠌶字录伯戎敦　毛公鼎　吳尊蓋文古拜字从手从𠌶录伯戎

敦作　師龢父敦作　師遽方尊作　吳尊蓋作　知　皆𠌶字異文也

剌　棗　圖　國　或　圍　圃

大鼎剌考或云剌列古通　宗婦敦　刺卣　晉公盦

小篆作棗許氏說橐張大皃毛公鼎

古圖字散氏盤　圖卣器文　圖卣蓋文　鄦惠鼎　古鉢文

此亦圖之省文雝伯彝

古國字齊侯甔　距末　古國字宗周鐘　古國字作或南宮方鼎

王孫鐘

古圍字石鼓

古圃字从屮在田从口象圃種菜形御尊蓋　亞形辛子敦

第六　五

因　貟鼎貝　貨　賢　賁　貸

陳侯因脊敦

古員字師寰敦　石鼓文鼎遷鼎旃借鼎為云　員父鼎　員父尊

海介蟲也象形許氏說古者貨貝而寶龜周而有泉至秦廢貝行錢周窸鼎　師遽敦　小子師敦　盂爵

古文以為貨字齊刀　皆齊刀異文

衛公叔敦　石鼓　古鉢文

古賁字周禮考工記韗人謂之賁鼓釋文本或作鼖庇陽矛

古鉢文

古貸字許氏說貸施也經典貸貣二字多通用散氏盤　古陶器貸字从止

貣　賸　賚　賞　賜　贏　賓

古貣字从弋从貝邵太叔貣車之斧　或从氏居後彝貣余一斧　古陶器

許氏說物相增加也魯伯厚父盤　季良簠　鄦子妝簠　王姑敦

魯伯愈父匜　賸侯匜　龔妊殘甗　邾伯鬲

賚賜也兮白盤　亦兮白盤文　頌鼎　頌敦

从貝从尚省小篆加人作償曶鼎

古賜字从目不从貝虢季子白盤　毛公鼎　都公簠

古贏字古鉢文

古賓字不从貝虘鐘　邾公鐘　从宀从貝古文以為賂字史頌敦　睘卣

第六　六

質　賈　貿　賣　債　賣　貼

王孫鐘　姑馮句鑃　鄭邢叔綏賓鐘　叔賓父簋

从㡿从貝阮相國曰古質字曶鼎　或从二斤　或从二氏皆曶鼎異文　邢人鐘

貿字空首幣　公貿鼎

貿古文省貿敦　古鉢文

賣賜有功也从貝从商今經典通作賞賞古償字許氏說賣行賈也御尊蓋文王賣御貝

龍節王命＝傳債一榴飤之

古賣字曶鼎　曶鼎異文　或从睦省睦古文作𡍲讀若育古陶器賣如此

說文所無古鉢文

公違鼎　齊侯壺　齊子仲姜鎛　安邑二釿幣　梁邑幣

另𡧍邑𨾛鉨盟　止鉥八字大鉥文

从邑从丰丰古封字封邑為邦　或从㞷皆毛公鼎文　或从丰卩盂鼎　封敦

歸夆敦　古鉥文　散氏盤　齊建邦刀　齊建邦刀

齊建邦刀　齊建邦刀

齊侯壺𨛬其人民都邑都字如此　齊子仲姜鎛　中都幣　高都幣

𨜒𨜒甬鉥　𨜒𨜒右司馬鉥　甬𨜒右司馬鉥　古鉥文　古鉥文

古鄙字　齊子仲姜鎛

第六　七

郛字幣　亦郛字幣

从能从卩古部字能台古通用三能即三台部季尊或釋鄘非

古酆字不从邑豐下重文　古鉥文从邑从豐　古鉥文

小篆从樊从邑此从甘邑之省也樊君簠

古鄭字不从邑奠字重文

邘戈文許氏說邘周武王子所封在河内野王是也又讀若區　邘倉之鉥

祁字幣　亦祁字幣　亦古祁字省文空首幣　示下重文

古邢字不从邑井字重文　或从井从邑𡈼古鉥文

第六　八

古邯鄲字作甘丹甘字重文甘丹幣

古通鄲甘丹幣

古鉥文

許氏說炎帝太嶽之裔甫侯所封在潁川鄦子妝簠　或从無口口邑之省也王伐鄦侯敦

古郾字郾王戈　古鉥文　古鉥文　古鉥文

古鄧字孟爵　鄧公子敦　鄧伯簠蓋　古鉥文

古郢字許氏說故楚都在南郡江陵北十里郢爰餅金出今壽州鳳臺縣壽春古郢都地　郢爰餅金　古鉥文

古鄂字古鉥文

鼄象形𪓑鼄也古國名後省作邾魯伯愈鬲　邾伯鬲　杞伯敏父敦　邾公鐘

古鉥文　古玉鉥　古鉥文　古鉥文

古鉥文

邛君婦壺

古鉥文　古鉥文

沇兒鐘郐王當即徐王周禮雍氏注伯禽以出師征徐戎釋文劉本作郐郐戎僣偁王宣王伐之也許氏說郐邾下邑地魯東有郐城讀若涂

魯公伐郐鼎　古鉥文

郜遣敦　或不从邑郜季敦

郰 郲 鄫 郋 郕 郣 鄱 郲

古聊字不从邑 取字重文

聊遊選鉨

古鉨文

古鄫字不从邑 曾字重文

或从邑古鉨文

邪山幣

亦邪山幣文

古郕字

郕始鬲

古鉨文許氏說郣海地一曰地之起者曰郣今俗作渤非是

許氏說鄱陽豫章縣

古鉨文

許氏說郲地名

古鉨文



都 鄀 郘 郋 郢 郱 鄙 郄

古都字說文所無都公簠

都公敦

都公敦

宗婦敦鄀國

鄀字說文所無

古玉鉨鄀將洰重鉨

鄀國名當即鄀字

郘鐘郘字說文所無

古鉨文

古郋字說文所無

郋子幣

說文無郢字

古鉨文

古鉨文

古鉨文

說文所無

古鉨文

說文所無

古鉨文

古鉨文

古鉨文或云即邟字

罷 鄐 郇 邳 鄏 鄭 鄭 郭

說文所無

古鉨文

說文所無

篖鼎

說文所無或云即鄙字

古鉨文

邳幣文說文所無

从辰从又从邑疑即䢈之異文

古鉨文

說文所無

古鉨文

說文所無

古鉨文

說文所無或云即郭字

古鉨文



邧 郻 鄙 鄱 郘 郱 鄭 鄙

古鉨文邧字說文所無

或云即邟字

古鉨文郻字說文所無

或云即郎字

說文所無

古鉨文

說文所無

古玉鉨

說文所無

古鉨文

說文所無

古鉨文

說文所無

古鉨文

說文所無

古鉨文

鄭 郱 䢵

从酉从廾从卩 古弁字或云即鄭字之省文 毛公鼎 鄭圭

說文無此字或云即郱字伊敦 齊子仲姜鎛 疑亦郱字

䢵字說文所無 格伯敦



# 說文古籀補第七

賜進士出身頭品頂戴兵部尚書兼都察院右副都御史巡撫湖南等處地方吳大澂撰

文一百五十一 重二百七十八

日 時 昧 昭 晉

史頌敦 古鉢文

石鼓

古昧字 敦昧爽

古昭字从卩頌敦王在周康昭宮昭作卲 太師虘豆用卲洛朕文且考 南海吳中丞說卲洛即昭格

古晉字格伯敦 晉公盦 晉陽幣



昌 㬎 昔 旦 朝 旂 游

古幣文 亦古幣文 古鉢文

古文以為顯字 顯葦字重文

古昔字 曶鼎

象日初出未離于土也 頌敦 吳尊 揚敦王在周康宮旦

日初出在艸間古者天子以朝朝日一曰小水入大水謂之朝故从川許氏說水朝宗于海盂鼎 陳侯因資敦朝覲之朝如此小篆以為潮字

高伯厨敦 乙亥尊 十〇十朝夕 中般父敦朝夕

古旂字 盂鼎 頌鼎 揚敦

古游字作斿 石鼓 中斿鼎

第七

虢叔鐘 郜公簋 曾伯霥簠 陳公子甗 古文以為盧字伯晨鼎

訴段鼎 𦍩史尊 井季卣 包君鼎

石鼓

毛公鼎 使族敦

旃字說文所無 石鼓

毛公鼎 宗周鐘 父乙盉 古陶器

克鼎 古鉨文

頌敦 宂敦 師遽敦 齊子仲姜鎛 子璋鐘

二

古鉨文 日癸敦

許氏說月未盛之明 从月出 吳尊

古霸字 頌敦 師遽敦 師奎父鼎 子伯盤 霸姑敦

霸姑敦 叔班簋 霸女彝

古期字从日 沇兒鐘 王子申盞盂 十月敦 王子吳鼎眉壽無諆借諆為期

王孫鐘

盂鼎 毛公鼎 宂敦借有為右 石鼓文有鱒有鯾借又為有 又下重文

者沔鐘

第七

毛公鼎 虢叔鐘 叔向父敦 王孫鐘 明我鼎

古鉨文 古鉨文 古鉨文

魯侯角 邾公鐘 格伯敦 赤格伯敦文

盂鼎

師寰敦 伯晨鼎 夜君鼎 叔夜鼎 效卣夙夜借亦為夜

克鼎

毛公鼎 亦毛公鼎文

古夙字效卣 毛公鼎 師酉敦 師寰敦 伯晨鼎 師龢父敦

三

師望鼎 歸夆敦

虢叔鐘 多父盤 古文以為侈字仲侈壺

古𦥑字許氏說厚脣皃 周𦥑壺

器中容物謂之函緘其口使不能出也隸書函㔶二字形聲皆相近疑古文本一字也函皇父敦陳介祺曰㔶即閻之省 毛公鼎

彔伯戎敦金甬

卣卣古通 卣字重文

古栗字 石鼓 古鉨文

齊侯壺 陳侯因資敦 齊癸姜敦 齊陳曼簠 齊刀 古陶器

古鉢文 古鉢文 古鉢文

古鼎字象形 文父丁鼎 且子鼎 木王鼎 師趛鼎

周窓鼎 盂鼎 毛公鼎 師奎父鼎 蘆鼎 伯晨鼎

杞伯鼎 穸鼎 夜君鼎 函皇父敦 父己鼎 趫亥鼎

母辛鼎 魯公伐鄀鼎 邾伯御戎鼎 興鼎

粮鼎字說文所無 史頌敦粮鼎彝 王作粮 立旂 婦粮 陳侯因資敦 日辛角

曆鼎 員鼎

齋小鼎也說文 峕無趞鼎 鏊鼎 盁 鏊鼎 器 尚鼎

白戔父禹 戲伯禹

古克字 盂鼎 太保敦 曾伯霥簠 史克簋 邾人鐘

魯公伐鄀鼎 克鼎 或从攴疑古尅字詩清人序高克好利釋文克本作尅从寸从攴皆克之異文散氏盤

許氏說彔刻木彔彔也象形古文以為福祿字散氏盤 太保敦 頌敦

曶鼎 邾公鐘作乃禾鐘借禾為龢

古穆字 虢叔鐘 曶鼎 師遐鼎 邦人鐘

阮相國曰古朮字 弡中簠

象打稻之形下承以臼也叔家父簠 陳公子甗 曾伯霥簠



古穗字象禾穗下垂形㣼字與此同意許氏說𪗉禾麥吐穗上平也穗敦 穗尊

康侯鼎 毛公鼎 齊陳曼簠 伊敦

頌敦 靜敦 穸敦 豐兮敦 䢅君禹 者沪鐘

中敦 晉公盦 格伯敦 邾公鐘 齊侯壺

己侯敦 無㠯敦 盁 畨白敦

古秋字从禾从火古鉢文千秋如此 古鉢文 或从夕亦古鉢文

古秦字 鄦子妝簠

古程字从米許氏說品也十髮為程十程為分十分為寸古鉢文

許氏說五稷為秭 曶鼎

古黍字 仲𠭯父盤

曾伯霥簠 叔家父簠 仲𠭯父盤 陳公子甗 弡中簠

古麻字从广 師麻簠

古家字从宀从豕凡祭士以羊豕古者庶士庶人無廟祭於寢陳豕於屋下而祭也父庚卣 三家敦

毛公鼎 皆毛公鼎異文 頌鼎廿家如此 又一頌鼎家字省宀

克鼎

古宅字 晉公盦 宅陽幣

師奎父鼎
仲殷父敦 葛孝宗室
空首幣
伯景卣
太保鼎
中殷父敦
古宣字 號季子白盤
石鼓
叔向父敦
向字空首幣
亦古幣文
師虎敦北鄉如此
吳尊北鄉
伊敦北鄉
古寏字通院 史寏敦
師寏父敦
許氏說宏屋深響也穴屋響毛公鼎即詩鞹鞃淺幭之鞃或作鞹亦作鞃此从宀作宏
彔伯戎敦
克鼎

第七 六

古安字 陳猷釜
安父卣
安陽幣
亦幣文
安陽刀
安邑二釿幣
安藏幣
平安君鼎
安父彝
安陽圜首圜足幣
古鉢文
古鉢文
古鉢文
古宴字齊侯壺 董宴無用
宴敦人名
亦宴敦文
史懋壺
富字空首幣
古鉢文
古鉢文
上官登
古實字 散氏盤
盂鼎
楚公鐘
楚王公鐘
楚公鐘
叔宿敦
宊匜

周憲敦
中盤
晉姬敦
格中尊
㠱侯敦
效父敦
伯矩尊
雝伯彝
伯茻敦
買敦
旂敦
史頌鬲
魯公伐郘鼎
晉姞敦
興鼎
邛君婦壺
永寶用鎰寶字如此
師遽方尊
頌鼎
鄀太宰簠
使夷敦
父己爵
宥父辛鼎
古宜字 秦子戈
王宜人甗
石鼓

第七 七

宵敦蓋文
宵敦器文
古宿字 叔宿敦
豐姞敦宿夜如此
古陶器
古寑字 師遽方尊
商方卣
古寡字 父辛卣 鰥寡
寡子卣蓋
古文或以為格字各下重文
𩊷鼎
平安君鼎
子寓鼎
通彔康虔鐘
古索字 索諆角
古宄字 子伯盤

宋字空首幣 古鉢文

宗字空首幣 盂鼎 克鼎 趞鼎

袁字說文所無 師袁敦 皆師袁敦異文 古鉢文

𡩜字說文所無 父丙鼎

竆字說文所無 古鉢文

史懋壺 君夫敦 石鼓 師遽敦 辛宫鼎

古文以為鋁字 鄦公䥫鐘

古郘字 古鉢文 古鉢文





古寏字从心古 陶器文

古宎字 宎甗

官也同官曰寮許氏 說寮穿也毛公鼎

宅字說文所無 周宅匜或釋窀

穸字說文所無 穸鼎或釋穸

古㝱字 古鉢文

古陶器文 古鉢文 古鉢文

古文以灋為廢 字盂鼎 師酉敦 伯晨鼎勿廢 朕命之廢如此

古疒辛字許氏說寒病也 古鉢文

古疕字許氏說頭瘍也 玉鉢文

瘍古鉢文 古鉢文人名多疒旁字疑醫者所用之鉢 如瘍醫名瘍癰醫名癰各從其所長也

古瘖字 玉鉢文 古鉢文

古痤字許氏說小腫也 古鉢文

古癰字許氏說腫也 古鉢文

古癘字許氏說惡疾也 齊侯甔毋咎毋癘

古痔字 古鉢文



古瘳字反文許氏說疾瘉也 古鉢文

𤸇古陶器文說文所無

𤵛古陶器文說文所無

瘚古陶器文說文所無

𤵺古玉鉢文說文所無

侃戈文說文所無

古鉢文說文所無

古鉢文說文所無

瘯 古鈢文說文所無

瘞 古鈢文說文所無

㾓 古鈢文說文所無

瘍 古鈢文說文所無

㾽 古鈢文說文所無

瘺 古鈢文說文所無

痷 古鈢文說文所無

瘯 古鈢文說文所無

疨 古鈢文說文所無

瘩 古鈢文說文所無

痁 古鈢文說文所無

疠 古鈢文說文所無　古鈢文

瘷 古鈢文說文所無

痳 古鈢文說文所無

痰 古鈢文說文所無

痏 古鈢文說文所無



疺 古鈢文說文所無

痗 古鈢文說文所無

瘖 古鈢文說文所無

瘠 古鈢文說文所無

㾵 古鈢文說文所無

瘟 古鈢文說文所無

冂 古文以為冕字 盂鼎

吒 吒字重文小篆作㓂

同 鄭同媿鼎　石鼓　事同古鈢

兩 函皇父敦蓋文　函皇父敦器文

罟 古罟字 石鼓

師 古師字子伯盤毋敢不即師　石鼓　邾人鐘　虢叔鐘　彔伯戎敦

師 毛公鼎　叔向父敦　師虎敦　晉公盦　單伯昇生鐘

帶 師奎父鼎　頌鼎　頌壺　頌敦蓋　頌敦器

帶 亦頌敦文　鄭𣪘伯作叔帶鬲

常 古裳字从巾从屯省屯古純字色不雜也裳之言障巾所以障體也師奎父鼎　頌鼎裳屯不省　頌敦

亦頌敦文　頌壺

古文以帚為歸女歸曰婦女歸卣

睘卣

許氏說韍也象連帶之形篆文市从韋从友盂鼎

古柗字从市从重環形許氏說制如榼缺四角此从日正象四角橢圜形後人改从合日日形相近也揚敦

辛宮鼎

古文以為伯字盂鼎　石鼓文以為白假借字

許氏說㫗際見之白也从白上下小見此从日古鉩文　㫗戈



# 說文古籀補弟八

賜進士出身頭品頂戴兵部尚書兼都察院右副都御史巡撫湖南等處地方吳大澂撰

文七十六　重一百七十三

盂鼎

小兒衣也从人抱子丿象保衣之形周書曰若保赤子小篆作緥叔向父敦　且辛父庚鼎　格伯敦

季保敦　王子申盞盖　鄦子妝簠　齊陳曼簠　齊子仲姜鎛保从任

王伐釆子敦　太保鼎　齊侯敦

大帶佩也小篆从人从㞋从巾頌鼎

古伯字　白字重文

伯仲之仲古作中仲𣪘敦　戲仲鬲

伊敦

齊侯壺用壁二備玉二嗣　皆齊侯壺異文

古位字頌鼎王各大室即立立當讀位

古文傅即輔之異文師𩛥父敦盖文少傅鼓鐘器文作少輔　古鉩文

古㑭字戒都鼎

古作字盂鼎　頌鼎　魚作父已尊　父癸壺　且辛卣

伯寰卣魚父丁觶皆作倒文 師舍敦作反文 遽伯睘敦 杞伯敦

量侯敦从才从匕 伯矩尊 邛君婦壺

許氏說僨賣也 君夫敦

古償字不从人曶鼎 賞字重文

䫭古文以為俾字使也周書曰罔不率俾史頌敦曰師䫭許書俾古文作䫭 陴字重文 或省作卑宗敦卑冊命 卑字重文

古使字通事使夷 敦王使小臣守

古傳字 散氏盤 傳尊 師田父尊

古佃字 揚敦

古侈字不从人韓仲侈壺戰國策公仲侈或作仲朋或作仲明皆多之譌也 多下重文

古伐字从戈从丮象兩手執戈形丁未伐商角 畢仲敦 空首幣 貞敦

魯公伐 邾鼎

古俘字从戈从禾 虢季子白盤 或从爪从子中•象貝作兩手攫貝形俘金之義小篆从子非是師寰敦 貞敦

古咎字咎 作父癸卣 或从疒省齊侯甔毋咎毋癘 僕兒鐘

古匕字即化之省文許氏說匕變也齊刀背文

許氏說化教行也古大以為貨字齊刀 貨字重文

匕古文以為妣字妣辛敦 妣下重文



古從字 齊侯壺 亦齊侯壺文 貞敦 宴敦 衛公叔敦

古鉢文

古㥯字慎密也周書曰汝劼毖殷獻臣 邵鐘曰余𧧸㥯事君𧧸㥯即劼毖

古北字 北屈幣

古丘字 子禾子釜 齊刀背文或云 丠即北之異文

古衆字 周愙鼎 曶鼎

古鉢文

許氏說月滿與日相望以朝君也从月从臣从壬壬朝廷也師田父尊 庚羆卣 鄦惠鼎既望 从亡

師虎敦 从臣 空鼎既望如此 使族敦

古圜幣重一兩十二銖 古圜幣重一兩十四銖

頌鼎 頌敦蓋 頌敦蓋 頌敦蓋 頌壺

古臨字 毛公鼎 盂鼎

古身字叔氏寶林鐘 通彔鐘 叔向父敦

古殷字 盂鼎 師田父尊 仲殷父敦 虢叔簠 伐鄦彝

仲殷父敦

古衣字 盂鼎 吳尊

古衮字 吳尊 伯晨鼎 魯公伐郐鼎

古鉨文

許氏說褭侯也褭鼎蓋文 褭鼎器文

古褭字散氏盤 皆散氏盤異文 鯀甫人匜 褭垣幣

古鉨文

古表字井田間分界之木國語列樹以表道韋注表識也散氏盤一表以陟二表至于邊柳 散氏盤

毛公鼎 吳尊 彔伯戎敦

从衣从執許氏說私服古文以為執字又通暬詩曾我暬御傳暬御侍御也國語居寢有暬御之箴毛公鼎師氏虎臣雩朕褻事褻事即暬御

古裘字衰艸雨衣象形今俗別作蓑非是衰作父癸鼎

古玉鉨文 古鉨文

古裘字 又卣 許氏說古文省衣作求象形石鼓 歸夆敦 齊子仲姜鎛 君夫敦

古老字 季良父壺 齊大僕歸父盤 齊子仲姜鎛

古耇字 師奎父鼎 曾伯霥簠 買敦

頌鼎 鄦惠鼎 陳侯鼎 邁亥鼎 頌敦

魯伯俞父簠 遲簠 頌壺 王婦匜 齊大僕歸父盤

王子申盞盂 古文以為䣜字䣜字重文邵鐘 兟敦 楷妃彝

第八 四

鄀公敦 克鼎 克鼎 邾太宰簠 姬將鼎

王孫鐘 買敦 邿遣敦 歸夆敦 古鉨文

古鉨文 公壽鉨文

古考字 畏卣 日辛卣 師田父尊 井人鐘 叔向父敦

彔伯戎敦 師舍敦 叔皮父敦 使族敦 仲殷父敦

兟敦 齊陳曼簠 呂伯孫敦 或省作丂嗣土敦丂字重文 空首幣

王孫鐘 買敦 鄉卣

子承父也从父从子中象父子依倚形老耇壽考等字建首皆从父日久變易多失其本意尚有三可證者虞司寇壺 虘鐘

多父盤 伯據敦 追敦 曾伯霥簠 畱君簠

王孫鐘 鄀公敦 買敦

豐兮敦器蓋異文古文孝考二字通用伯據敦用亯用孝追敦用亯孝曾伯霥簠用孝用亯畱君簠用亯用孝皆作孝豐兮敦用亯考阮相國亦釋作亯孝 遲簠用亯孝亦作考

毛公鼎

古夷字作尸曾伯霥簠克狄淮夷 兮伯盤至于南淮夷夷字重文

古屎字呻也从尸从米詩曰民之方殿屎許書作吚引詩民之方唸吚陳侯因資敦

古屈字小篆作屈北屈幣 古鉨文

第八 五

第八

古舟字象形 父壬尊
舟爵 父戊
舟丁父 丁卣

古俞字許氏說空中木為舟也魯伯厚父盤
魯伯俞父簠俞愈古通禹竹伯愈父
俞花幣
古鉢文

魯伯俞父簠兩器文少異

我也小篆作𦨕 盂鼎
師酉敦
師田父尊
叔向父敦
豐兮敦

無㠱敦
父癸尊

辟也許氏說象舟之旋般盤
古通于伯盤 槃字重文

古服字 盂鼎
趩尊
克鼎

古艅字說文所無 父辛觶

六

古方字彔伯戎敦右闢四方
盂鼎匍有四方
魯公伐郤鼎

古兜字 僕兒鐘
沇兒鐘

古允字師酉敦公族允釐

先生為兄故从生生先生二字省文也叔家父簠
沇兒鐘
齊子仲姜鎛
日壬卣

史枀彝

古弁字覍也小篆作覍許氏說籀文覍或作弁 毛公鼎

古先字 盂鼎
毛公鼎
僕兒鐘

古見字 己亥鼎
衛公叔敦

第八

古觀字御尊王在圃觀京
效卣王觀于嘗

古親字史懋壺窺字重文
克鐘

古覲字頌鼎反入覲章
齊侯壺覲宴
齊陳曼簠

古訶字僕兒鐘訶字重文

古文以為欺字師寰敦無諆徒馭

古歈字从㱃从水入口形或从欠許氏說欠張口气悟也虢叔鐘
僕兒鐘
沇兒鐘歈从欠與小篆相近

伯作姬㱃壺㱃即歈

七

# 說文古籀補弟九

賜進士出身頭品頂戴兵部尚書兼都察院右副都御史巡撫湖南等處地方吳大澂撰

文五十三　重一百五十九

許氏說頌皃也今經典通作容頌鼎

古顛字仆也从頁从匕象顛沛之形詩小宛哀我填寡桑柔倉兄填兮瞻卬孔填不寍皆當作□今詩作填誤匕為土毛公鼎

古鉩文

从頁从隹疑即頟字古文讀若書罔晝夜頟頟許氏說頟顙也顀出頟也漢書韓王信傳封龍頟侯注頟字或作雒雒顀相近當即顀之誤毛公鼎毋顀于政

伯頟父鼎



石鼓　叔娟鬲

古項字項絺簋

郘鐘□□與書酒誥劼毖同意頡劼二字古文通用

晉公盦莫不日頪疑即俾之假借字周書曰罔不率俾

古顯字从二不不古丕字大也師虎敦　盂鼎　頌鼎　彔伯戎敦

毛公鼎　靜敦　師遽方　尊　或从日从尹　从見追敦　或从見　史頌敦

虢季子白盤　亦虢季子白盤文孔顯又光與詩韓奕不顯其光同意　史獸鼎

歸夆敦　克鼎



首師遽敦蓋　彔伯戎敦　靜敦　頌鼎　諆田鼎

伯晨鼎　大鼎　師龢父敦　師寰敦

歸夆敦　無㠱敦蓋

許氏說𩠐下首也今經典通用稽師遽敦蓋　彔伯戎敦　靜敦　頌鼎

伯晨鼎　諆田鼎　師龢父敦　卯敦蓋省文

或从手歸夆敦　無㠱敦蓋奇字

須古文以為盨字周駱盨

古彥字彥鼎

古文字聃敦　亦聃敦文　毛公鼎　師湯父鼎　趠鼎

趩鼎　戎都鼎　君夫敦　伯雝父敦　文父丁匜

師舍敦　使族敦　曾伯霥簠　敃簋蓋　格仲尊

庚羆卣　睘卣　旂鼎　邦人鐘

盂鼎文王之文从王从文　歸夆敦

古司字从𠬪从司許氏說𠬪治也讀若亂同大澂案𠬪象兩手理絲形理則治否則亂司治絲之器也从司為治疑司治二字本一字盂鼎

衛姬壺　齊侯壺　虞司寇壺　散氏盤

又卣　司土敦　古鉩文司馬司徒司工皆作司晚周文字與小篆同矣

第九 三

師奎父鼎　揚敦　宂卣　古鉥文　二古鉥文司工如此

古文以為命字太保敦　盂鼎　睘卣　師田父尊

乙亥方鼎　太保敦　辛子敦以上三字皆古令字象旂下持卩形

古昭字从卩毛公鼎　頌鼎康昭宮如此　宗周鐘卲各卲昭格　卲鼎

古厄字烏蠋也賈侍中說厄裹也一曰蓋也詩曰鞗革金厄毛公鼎曰右厄畫轉易繫于金柅金柅當卽金厄　彔伯戎敦曰金厄畫轉

古卿字毛公鼎曰卿事寮太史寮　多父盤曰卿事師尹　邾公鐘曰樂我嘉賓及我正卿

許氏說辟法也从卩从辛節制其辠也从口用法者也古文不从口盂鼎　或从日陳子禾子釜　師舍敦

克鼎　克鼎

古匍字盂鼎匍有四方

古敬字象人共手致敬也盂鼎　師虎敦从口　毛公鼎从口从攴　僕兒鐘

師酉敦　亦師酉敦文　克鼎　金古鉥文

古鉥文　古鉥文　古鉥文　古鉥文　思言敬事鉥

古鉥反文　古鉥反文

梁伯戈魃方蠻夊經典通作鬼方鬼方國名

古畏字許氏說鬼頭而虎爪可畏也盂鼎　亦盂鼎文　毛公鼎　或从鬼王孫鐘

古厶字別於厶為公古鉥　古厶字異文　二厶皆古鉥文正行厶厶如此

第九 四

古山字象形子作父戊觶　山丁爵　山且丁爵　耶山幣

克鼎

許氏說弗山脅道也司寇矛

古鉥文說文所無

伯要敦文沈樹鏞釋作府　亦伯要敦文

从广从僕古廄字許氏說廄馬舍也周禮曰馬有二百十四匹為廄廄有僕夫諆田鼎

古廣字叔氏寶林鐘曰用廣啟士身漢陽葉氏藏器如此　亦叔氏寶林鐘文大興翁氏所藏器　通彔康虔鐘

叔彭父敦　晉公盦

古龐字从大不从犬許氏說龐高屋也厐石大也尨大之多毛者後人混厐尨為一字而厐字廢虘鐘　尨姞敦　尨姬尊

古庶字盂鼎　石鼓

古廟字虢季子白盤　師酉敦　宂敦　克鼎　歸夆敦宗廟省作朝

京作天廟爵天廟當釋作太廟

講武堂也有屋謂之榭从广从射小篆从木作榭虢季子白盤

許氏說山石之厓巖人可居散氏盤

厰靰北狄也今詩作玁狁釋文玁本作獫漢書匈奴傳作獫允虢季子白盤　兮田盤

厫从厂从二土从又說文所無𩫖白厫敦

己侯敦

古兵字長金之鉩 皆古鉩文 戈文

古肆字陳也列也凡縣鐘磬半為堵全為肆左氏傳歌鐘二肆注縣鐘十六為一肆邵鐘曰大鐘八肆 或从金齊侯壺曰鼓鐘一肆

古勿字盂鼎 師酉敦 伯晨鼎 空首幣

古昜字省文三家敦 安昜刀 晉昜幣

圁昜幣 齊刀背文 古鉩文 王孫鐘

石鼓 陳子禾子釜 僕兒鐘 古陶文

古豕字父乙觚 石鼓

从辛从𠬞當即豪字小篆从豕許氏說豕怒毛豎

㲃字从此毛公鼎金壿金豪徐同柏釋作金杘

許氏引虞書𧆸類于上帝今書作肆傳云肆遂也从火从𠬪當即𧆸之古文𧆸王盉 靜敦 或省火中𧆸卣

項𧆸簋

㲋邑幣 皆㲋邑幣異文

豚作父庚敦

古鉩文

周貉簋 貉子卣 己侯敦 古鉩文

空首幣



# 說文古籀補弟十

賜進士出身頭品頂戴兵部尚書兼都察院右副都御史巡撫湖南等處地方吳大澂撰

文九十五 重一百四十七

毛公鼎 盂鼎 師奎父鼎 彔伯戎敦 史頌敦

散氏盤 虢季子白盤 叉卣 格伯敦 亦格伯敦文

石鼓 魯公伐郘鼎 公貿鼎 無㠱敦 無㠱敦蓋奇字

古鉩文 皆古鉩文 馬服幣

駒師奎父鼎 兮田盤 伯晨鼎

駥石鼓

駕石鼓

驂石鼓

古鉩文𩣭遈人姓名

古馮字姑馮句鑃晚周之器即古文中奇字也

古驅字从攴師寰敦歐孚士女牛羊 亦師寰敦文 石鼓

古陶器文

从馬从缶說文無此字大鼎 石鼓

說文無此字南海吳中丞榮光釋作鷗未可定大鼎

从馬从建說文無此字石鼓

說文所無石鼓

古薦字鄭𠭯伯作叔𤔲薦鬲

古灋字盂鼎灋保先王與勿灋朕命之灋同古文灋𢕊為一字也 古鉩文 古鉩省文

古鉩文

古鹿字象形𨰻子卣 石鼓

古麋字石鼓 古鉩文



古麗字說文麗古文作丽篆文作丽皆與此相似陳丽戈

鹿牝鹿石鼓

許書㲋㕙字疑即石鼓㲋㕙字後人傳寫之誤 井季㕙卣

古兔字石鼓

古犬字員鼎

古獻字虢季子白盤 古文獻甗為一字伯貞甗 陳公子甗 伯姜甗

歸夆敦 鄭大師甗

𢓊中𤞞卣陳介祺釋作狂

古狄字𢧵狄鐘 [illegible]

古猶字石鼓 毛公鼎 王孫鐘

古能字毛公鼎

古熊字象[illegible]叔鐘[illegible] 狄鐘 周鐘

古羆字从貝庚羆[illegible] 氏鼎

[illegible]

古然 然[illegible]

燔从火从𤰔省 古番字吳[illegible] 執膰以祭謂之燔鄦惠鼎



古𤆍字从米在豆兩手持[illegible]作[illegible]失造字之本義[illegible]鼎 或从登从廾陳侯因資敦以烝以嘗

或从登从廾从米如[illegible]鼎

古𤎅字許氏說乾煎也𤎅壺 𤎅壺器文 作[illegible]

古光字毛公鼎 虢季子白盤

古威字不从火師寰敦威淮夷 師寰敦器文从戌从火許氏說火死於戌陽氣至戌而盡今經典通用滅

古黑字鑄子叔黑臣鼎 鑄子叔黑臣簠 臧孫黑鉩

說文無此字邵鐘

古鉩文

頌鼎 頌敦 師虎敦 伯晨鼎 卯敦

吳尊 曶鼎 共屯赤金圜幣

盂鼎大命 太保敦古文大太為一字 齊侯壺大嗣命 散氏盤至于大沽

宗婦盤已降大福 齊太僕歸父盤 郘太叔斧 太保鼎 古㙅太室如此

大司成鉢

許氏說夾持也从大俠二人盉鼎

徐同柏曰从𠂤从大古文奄字應公鼎 亦應公鼎文

古夻字小篆作夲古陶器



許氏說夷从大从弓東方之人也使夷敦夷字與小篆相似 師寰敦淮夷如此古文夷作尸 兮田盤下重文

無㠱敦王征南夷

兮田盤則亦刑 或以亦為夙夜之夜效卣

吳方尊蓋古通虞 靜敦 空首幣 古陶器 皆古鉢文

動武鐘敦用吳疆古文書 吳季子之子逞之永用鎗

从高上曲許氏說喬高而曲也邵鐘喬喬其龍疑喬為驕之省 古鉢文

奔疾走也从三走省小篆从夭从卉義不可通盂鼎 效卣从三止 石鼓文類小篆變止為屮自此始

壺象形仲伯壺 鄭楙叔賓父壺 史僕壺 殳季良父壺 兮熬壺



魯侯壺 韓仲侈壺 虞司寇壺 杞伯敏父壺 芮公壺

丙㽙壺 呂王㽙壺 衛姬壺 邛君婦壺 齊侯壺

亦齊侯壺文 或从金㽙皇父敦 或从攴伯壺

古墨字玉鉢文

兮田盤 虢季子白盤執字反文 或从廾師寰敦 石鼓 散氏盤

許氏說盩引擊也从㚔攴見血也扶風有盩厔縣史頌敦盩于成周 史頌敦器文 或从皿石鼓

盩作祖辛爵

从大从𦍋𦍋當即者之省公姞敦

古陶器文曰節墨之亢之鉢陳介祺曰亢地名

古獶犹字小篆作𢀷許氏說進也引易𢀷升大吉虢季子白盤 兮田盤

古奏字石鼓

从日从大古昦字小篆作昦許氏說春為昦天元气昦昦石鼓 單伯昦生鐘

爵文 卣文象人戴𡈼數形奚隸之役也周禮奚四人注奚女奴也漢書東方朔傳注顏師古曰𡈼數戴器也以盆盛物戴於頭者則以𡈼數薦之今賣白團餅人所用者也大澂案古𡈼字與奚同意當亦象女奴戴器形故𡈼數皆从𡈼 觚文

丙申角

古㗊字从三矢小篆从三目三大詩內㗊于中國傳不醉而怒曰㗊艾伯禹㗊地名

忝　立　思　心　志　悳　忠　念

盂鼎　散氏盤

古文以為位字頌壺頌敦同　位字重文　立簋

思字見古陶器晚周文字　古鉢文　古鉢文

古心字散氏盤　古陶器反文　師望鼎　克鼎　王孫鐘

古鉢文　古鉢文　古鉢文　古鉢文

陳侯因資敦悳字不从彳亦晚周文字矣

古王鉢文

古念字畢仲敦　毛公鼎　周公孫子鼎　父辛卣　克鼎

第一〇　六

憲　慶　愙　㤅　懋　慕　恁

者沔鐘

古憲字省文召伯父辛鼎　邢人鐘　伯憲盉

古慶字召伯虎敦舊釋愛非　古鉢文

古愙字从客从口後人變口為心許氏說愙敬也春秋傳曰以陳備三愙大澂案愙當即客之異文二王之後謂之客周封三客虞夏商之後也周愙鼎

小篆㤅字从此从旡从夂當即廿之變文非从手也愛尊

古懋字史懋壺　周公孫子鼎　卯敦蓋　宗卣

古慕字陳侯因資敦

許氏說恁下齎也王孫鐘

念　忒　𢡚　忌　忍　怛　悲　愍

許氏說念忘也嘾也引周書有疾不念念喜也今經典通用愈說文無愈字季念鼎　古陶器

古文以為忒字經典通用貣貣貸古通毛公鼎　散氏盤

小篆作𢡚許氏說愚也毛公鼎　伯𢡚盉

古文以為己字齊太僕歸父盤為忌鑄盤忌讀若己　邾公牼鐘　翼龔威忌

許氏說忍怒也讀若顡古陶器　忍字反文古陶器　亦古陶器文

古怛字省文許氏說怛憯也或从心在旦下古陶器

古鉢文

古愍字从民从又毛公鼎

第一〇　七

愈　𢙽　㥯　悟　㦤　悉　𢟪　㥜

古愈字說文所無魯白愈父鬲簠文作魯白俞父　二鬲文小異　魯伯愈父匜

从憂从圣說文所無疑即憂之古文石鼓

㥯說文所無疑即㦽之省文古陶器　亦古陶器文

从五从心說文所無疑即悟之省古文悟古陶器

㦤古陶器文說文所無

悉說文所無古陶器　亦古陶器文

說文無此字或釋寰古陶器　或从恖亦古陶器文

古陶器文說文所無

感 [illegible] [illegible] 愕

感 說文所無疑即感之省文古陶器

古陶器文說文所無

古陶器文說文所無

距末文人名說文所無 阮氏釋作愕



# 說文古籀補弟十一

賜進士出身頭品頂戴兵部尚書兼都察院右副都御史巡撫湖南等處地方吳大澂撰

文八十八 重一百三十

水 石鼓 古鉥文千氺匜

河 古陶器 亦古陶器文

江 江文古鉥見趙凡夫印譜

沱 古沱字許氏說江別流也徐鉉曰沱沼之沱今別作池非靜敢曰射于大沱

洒 古洒字石鼓

汧 石鼓

洛 古洛字虢季子白盤 古文或以為格字太師虘豆用卲洛朕文且考卲洛即昭格

潞 古潞字从雨借露為潞露字幣 皆露字幣異文

沇 古沇字沇兒鐘

漸 古漸字古陶器

石鼓

淮 古淮字散氏盤 兮田盤 或从水从唯曾伯霥簠克狄淮夷

濼 古文以為樂字虘鐘用樂好賓



水 河 江 沱 洒 汧 洛 潞 沇 漸 [illegible] 淮 濼

洹 濟 淲 潮 酒 洼 湧 淑

古洹字齊侯壺洹子孟姜今左傳作桓子　亦齊侯壺文

古濟字濟陰圜幣晚周文字

古海字古鉩文　古鉩之最大而字多者　淲上鑄鉩

古文潮朝為一字陳侯因資敦　朝下重文　古陶器　亦古陶器文　古鉩文

石鼓

古汪字汪伯卣盉文　器文　古鉩文

石鼓湧字如此小篆省作涌

古淑字从叔从皿卵敦不盄當讀作不淑古通作叔亦作惄　叔下重文

第一一

二

清 淵 澤 淖 涅 沙 沽 湖

古清字从水从靜許氏分清瀞為二字非齊侯甑曰俾旨俾清

淵石鼓

澤古鉩文

淖小篆作淖石鼓

涅金幣水經注涅陽在西北岐棘山東春秋屬鄧國戰國秦穰邑　或省作涅盧氏涅金幣　涅字幣

皆涅字幣異文

古沙字許氏說水散石也袁盤縞必彤沙沙亦通紗周禮內司服素沙司農注素沙赤衣也　鄦惠鼎彤沙如此象水中聚石形

古湖字省散氏盤至于大沽大𢿱釋作大湖湖大陂也

湛 涿 渠 溼 消 湯 湎 沬頮

古湛字毛公鼎

古涿字許氏說上谷有涿縣涿字幣　亦涿字幣文　古鉩文

古渠字古鉩文　古𤣩鉩文从水从巨當即渠之省

古溼字散氏盤溼田當讀作隰田古文溼隰為一字小篆別作隰　石鼓遻溼陰陽　史懋壺溼宮

石鼓

古湯字省師湯父鼎　曾伯霥簠湯字不省　古鉩文

古湎字小篆作湎許氏說沈於酒也周書曰罔敢湎于酒毛公鼎曰毋敢湎于酒

古沬字从頁从皂从皿注水許氏說沬洒面也古文沬从頁作頮又頁部䫉昧前也讀若昧疑亦沬之古文許云沬濯髮也疑古沬沬為一字魯伯愈父匜

第一一

三

渫 漳 濯 潼 泰 涾 泻 湨

古渫字石鼓

古漳字古鉩文　晚周文字之異體也

戈文曰右濯戈濯所以刺船也短曰楫長曰濯是戈當係水師所用今俗作櫂又作棹

古埧文命𤔲樂作太室埧太字如此晚周變體也古文通作大　大下重文

古鉩文　左司𠂤杜潼地名疑即古梓潼字杜梓音相近从童从重古文通用也

散氏盤自涾涉以南至于大沽阮相國釋作濾非是當即涾字許氏說涾水出北囂山入邙澤　散氏盤復涉涾當亦涾字異文

泻說文所無疑即泓之省者泻鐘晚周之器

湨說文所無　遲簠　孟湨鼎或釋漁非

灢說文所無石鼓

涇說文所無石鼓

洵說文所無古鉥㵎㡴𨚕司徒 亦古鉥文

古鉥文 古鉥文 當即說文所無

古鉥文畄滄 畄滄地名說文無滄字

汈說文所無或云湖之省古鉥文 亦古鉥文

古鉥文說文所無

舊釋減非是姑附於此㝊盤

㴔疑波濤之濤說文無濤字 二字小異皆古陶器文

古流字與小篆同石鼓

涉从兩止中隔一水止足跡也屮亦止之變體小篆顛字从此格伯敦 亦格伯敦文 散氏盤涉字如此舊釋洮非

亦散氏盤文 石鼓 戈文

古文以為經字盂鼎 克鼎

小篆作㐬許氏說剛直也𠂢仲鐘曰用侃喜前文人 𠈖狄鐘 侃𤞷戈 㡯陽矛

古鉥文

古文州象水中可居之地散氏盤 平州幣



小篆作原亦作原散氏盤 亦散氏盤文 或从水从原散氏盤厂源舊釋滹非

克鼎

史頌敦 師虎敦 叔向父敦 頌壺 𠭰季良父壺

鄀公敦 𨚕伯達敦 仲殷父敦 鄭㽙原父鼎 番君鬲

皆楚公鐘文 齊陳曼簠 白𠬝朞簋 中伯壺

沇兒鐘 王子申盞盂 㝬鼎 留君簠 子璋鐘

多父盤 魯大司徒匜 鄭伯大司工簠 庚姬鬲 庚䍃卣

芮公壺 吕王𡔲壺 杞伯敦 紀侯敦 公姞敦

格伯敦器 格伯敦蓋 格伯作晉姬敦 格伯敦器 師遽敦蓋

魯伯俞父簠 趞亥鼎 旅虎簠 祖伯匜 鄀𦕽鼎

伯荓敦 永宮鬲 姞馮句鑃

或从羊鄉子妝簠借羕為永 杞伯敏父敦器 杞伯敏父鼎 杞伯敏父壺

古羕字羕史尊

格伯敦 亦格伯敦文

冬古文以為終字頌鼎霝終 終下重文 頌敦 邾人鐘永終于吉 邾人鐘

楚公鐘 石鼓

古靁字纍纍如連鼓 楚公鐘 楚夜雨靁

古雪字从水 諆田鼎

頌鼎霝終猶言令終古吉語也 皆頌敦文 齊大僕歸父盤霝命難老

霝彝 古鉨文

古零字从雨从卩 格伯敦零谷地名

許氏說扇屋穿水下也聿扇壺

露省古文以為潞字 露字幣 潞下重文 古鉨文

古文以為雩字盂鼎 雩字重文



从雨从黍省說文所無曾伯霖簠 曾伯霖簠 石鼓霖不省

魚尊 象形 㸚伯罰卣 伯魚卣蓋 伯魚敦蓋 伯魚敦器

魚父癸壺 父癸魚卣 魚父癸鼎 魚父己尊 犀伯魚父鼎

魚爵 魚父丙爵 魚父丁觶 毛公鼎 石鼓

古鉨文

古䲆字 毛公鼎 父辛卣

石鼓

石鼓

古鉨文

許氏說鰻鮀也石鼓

石鼓

古鮞字石鼓

鰟說文所無石鼓

古鮐字許氏說海魚名 石鼓白字皆作帛石鼓

古漁字从魚从水从又以手捕魚也 石鼓君子漁之小篆作 又作

古燕字象燕處巢見其首厇字从此宴晏匽三字皆當从此許氏說晏安也宴安也匽匿也皆燕安之義小篆从日从女形相近而古義亡矣經典通作燕匽侯盂



匽侯鼎云用作名伯父辛寶尊彝匽名伯所封國 匽侯旨鼎

古龍字邵鐘 古鉨文 龍伯戟 皆古鉨文

鞥說文所無疑即飛字之繁文石鼓

古文以為翼字盂鼎故天翼臨謂臨之在上翼之在旁也 衛公叔敦

古非字毛公鼎

# 說文古籀補弟十二

賜進士出身頭品頂戴兵部尚書兼都察院右副都御史巡撫湖南等處地方吳大澂撰

文一百十　重三百四十一

孔曾伯霥簠　孔作父癸鼎　史孔和　虢季子白盤　沇兒鐘

石鼓

古文以為丕字丕字重文盂鼎　聃敦　邾公鐘　齊陳曼簠

否毛公鼎

散氏盤至于大沽　又云至于井邑



古到字从人不从刀曶鼎　歸夆敦仲到人名

且子鼎王命且子徃西方于相　散氏盤　古鉩文

肁肇古通肇下重文

散氏盤　頌敦　頌鼎　師酉敦　格伯敦

隙也从門見月門有隙也宗周鐘

古闢字象兩手闢門形盂鼎　彔伯戎敦

古閈字毛公鼎

从門从甲當即閘或云从才非豆閘敦



古關字陳猷釜左關之釜　左關之鋘關字如此　古鉩文　關中幣

古鉩文

說文無閔字疑即闋閔之閔古鉩文

說文無此字師酉敦

陳介祺曰古聃字聃敦武王母弟毛叔聃所作

古耿字毛公鼎

聲也通也聞聲知情謂之聖聖聲古通曾伯霥簠　齊子仲姜鎛聖叔聖姜張之洞曰聖即聲春秋文十七年小君聲姜公羊作聖姜聖本字聲段借字　王孫鐘　古鉩文　八字大古鉩文見盦字下　古鉩文

古聽字从聖从十口聖人能兼聽也聽从十口相从十目視明聽聰也齊侯壺　亦齊侯壺文

古臣字許氏說臣顧也篆文臣作頤鑄子叔黑臣鼎　鑄子叔黑臣簠

師䱷父敦蓋　彔伯戎敦　師䱷父敦器　歸夆敦

頌鼎　師䱷父敦　彔伯戎敦　師全父鼎

諆田鼎　伯晨鼎　㝬鼎　師遽方尊　吳尊

師遽敦蓋　大鼎　寰盤　歸夆敦

古擇字从廾不从手睪弄字重文

父戊觶阮氏釋作招　招樂名也舜曰大招招繼也言其德能繼堯之道也古墳文　亦古墳文字本

第一二三

从酉後人釋吾為音遂改从音今經典通作韶漢儒之誤也
酉省為酉亦孟鼎異文
或从廾拕絡二字古皆後人所改孟鼎 一字从手从糸絡字重文
對揚也从丮从日从王執玉以朝日為君象毛公鼎
或从丁庚羆卣
頌鼎
頌敦
君夫敦
𠂤敦
伯晨鼎
諆田鼎
大鼎
公姞卣
吳尊
師遽方尊
虢叔鐘
師𩛥父敦
或从女王休如此
師酉敦
亦師酉敦文
或从女从易陳侯因脊敦
或省日封敦
貉子卣對揚如此
三家敦易重文
邾公鐘
歸夆敦
或从矢諸城劉方伯釋作揚揚鼎

小篆作𢷎許氏說挨也挨擊背也𢷎扑古通周禮大刑扑罰今田盤敢不用命則即井劓
或从戈宗周鐘戮伐乃都
小篆作拍許氏說拊也拍盤人名
小篆作𠦗許氏說背呂也从𠦗从肉此从非亦象背呂形古陶器
女歸卣
女康敦
彭女甗
晉公盦
陳子子匜
商方尊王之女
克鼎
古文以為姓字今田盤諸侯百姓
史頌敦百姓
或从人齊侯鎛保𠪚子姓
古姜字已侯敦益文
已侯敦器文
王伯姜鬲
遲簋
王婦匜
周𡨦匜
㝨卣
齊子仲姜鎛
井姬鬲

第一二四

已侯敦
𨾴伯卣蓋
魯伯厚父盤
魯白愈鬲
格伯作晉姬敦
魯大司徒匜
中伯壺
太姬壺
師趛鼎
𨟭王盉
庚姬鬲
陳侯作嘉姬敦
井姬鬲
公姞卣
叔姞簋
靜敦
遣叔簋
王姞吉敦
鄦子妝簋
陳子子作𦣻孟嬀𡢁女匜古嬀字作為不从女為下重文
函皇父敦
周棘生敦
季良父簋
叔娟匜
中皇父盉

㚔父乙敦
古婚字多父盤兄弟諸子婚媾
殳季良父壺用享孝于兄弟婚媾諸老
克簋
歸夆敦
揚鼎文曰揚妻亞鼎古妻字本从齊石鼓文𪓐字當从妻得聲此从亟省文也許氏說婦與夫齊者也後世改从屮而从齊之義廢矣
婦闟
㚔父乙敦
子孫作婦姑鼎
王婦匜
多父盤
宗婦盤
晉公盦
宗婦敦
邛君婦壺
楷妃彝
包君盉
穌甫人匜
虢仲作虢妃鬲
楷妃彝
龔妊殘甗
孃妊壺蓋
孃妊壺器
脖侯匜
晉妊敦

第一二 五

古母字許氏說象乳子也亞形母癸鼎　母甲觶　頌鼎　頌敦
靜敦　齊子仲姜鎛　王作母癸角　母甬諸婦方尊　或釋作女非是
南旁敦
姑庚罷卣　婦闋觥　遅簋蓋器文　姑馮句鑃
虢叔鐘旅敢戲帥井皇孝威義　虢叔編鐘　叔向父敦　王孫鐘
古妣字與父相比右為𠂊左為𠂉古文不从女妣辛敦或釋父辛非　亞形妣尊　此妣之反文猶父之作𠂋也與乃
字徵別伯罠作妣室卣　向卣文向作妣尊彝　器作妣敦　此亦妣之異文王作妣將鼎彝弁或釋父非是
器作妣卣　器作妣蓋　籀文妣从女羲妣鬲　名中作生妣鬲

妣祖从示皆六國時字齊子仲姜鎛
妹古文以為昧字釋名妹昧也猶日始出歷時少尚昧也盂鼎妹辰即昧晨段借字
凡所聘妻當即小篆婁字隸書㝬叟相近一變而从妾義不可通矣宗婦敦
多父盤婚媾不从女小篆作媾　或从貝父季良父壺婚媾如此　克簋　歸夆敦
始婦之長者爾雅女子同出謂先生為姒凡經典姒字皆當作始古文台以為一字許書無姒字頌壺　皆頌敦文
季良父壺　公姒敦　叔向父敦
虘鐘用樂好賓　石鼓文　古陶器　歸夆敦
古姝字从𣜩从女𣜩飾之華者與𡥉同意杞伯敏父鼎　杞伯敏父敦蓋　杞伯敏父敦器　杞伯敏父壺

第一二 六

郳酷父鬲　杞伯敏父敦器　杞伯敏父敦蓋
古孌字中伯作孌姬簋
古媞字周棘生敦
石鼓
鄦子妝簠妝或通臧
古娙字小篆作娙䝣王盉
媿姓也左傳狄人伐廧咎氏獲其二女叔隗季隗昭王奔齊王復之又通於隗氏隗與媿通後世借為慙媿字而媿之本義廢鄭同媿鼎
包君盉　叔媿鼎

嬗說文所無魶甫人匜　嬗妊壺蓋　嬗妊壺器
嫡說文所無王子申𤔲盞盂
奴說文所無郳膚盤
說文無此字多父盤
始說文所無郳始鬲
說文無此字伯疑父敦蓋
古毋字與母同趞尊毋敢𢇍　今田盤毋敢或入蠻宄　古鉢文　古鉢文
古民字盂鼎　齊子仲姜鎛　齊侯壺　王孫鐘

第一二 七

毛公鼎 師寰敦

也古文以為匜字魯大司徒匜 匜下重文 平安君鼎

古氏字毛公鼎師氏虎臣 散氏盤 頌鼎 頌壺

頌敦 師遽敦 盧氏涅金幣 齊子仲姜鎛 苟公甬

石鼓

師奎父鼎 伯晨鼎 𠭯𠂤戈 或从金陳余造戈 陳𡔜節戈

或从夕平陽戈 陳貝節戈亦从戈从金之變文

叔向父敦 彔伯戎敦古文肇肈肁三字竝通 肇下重文 鑄子叔黑匠鼎

兵也从戈从甲小篆作戟盂鼎 虢季子白盤庸武于戎工 動武鐘戎字如此

邾伯御戎鼎 使戎鼎

古戍字从人持戈 𢦏尊

古戟字本作戞許氏說戞戟也讀若棘戟有枝兵也師奎父鼎 寰盤 鄦惠鼎此與小篆从首相近矣

古戰字魯公伐郐鼎攻戰無敵與阮氏積古齋款識所載壹鼎正同

許氏說戲三軍之偏也靜敦左右戲當即左右軍 戲伯鬲 戲仲鬲 古鉨文

古國字从戈守口象城有外垣毛公鼎康能四國俗 亦毛公鼎文 宗周鐘畯保三國 南宮方鼎南國

又語詞疑或不定之意于田盤毋敢或入緣究 勿鼎迺或即習用 齊子仲姜鎛 或从邑讀如疆域之

第一二 八

域小篆从土 師寰敦盨 師寰敦器 大𨟻戈笆从或省

古戔字从犬戔尊 戔卣

毛公鼎 曾伯霥簠 虢季子白盤 皆散氏盤文

晉公盦 邵鐘 陳侯因資敦 宗周鐘 動武鐘

武安幣 皆空首幣文 古陶器

古鉨文 古鉨文

盂鼎武王之武从武从王 歸夆敦 武敢矛从尸

古戰字不从耳晚周文字古鉨 亦古鉨文

古戠字與識織幟三字竝通趩尊錫趩戠衣戠當釋織識下重文 石鼓

古戉象形字𢦏尊作𢦏許氏說戉斧也今所傳古戉或作月形或作半月形此象半月形也虢季子白盤賜用戉用政蠻方

觶文徐同柏釋戚 陳子和子釜 古玉鉨文戚字如此漢印中亦所習見

我散氏盤 盂鼎 毛公鼎 叔向父敦 師寰敦

邵鐘 沇兒鐘 邾公鐘 姑馮句鑃

阮氏虢叔鐘文 張氏虢叔鐘文 伊氏虢叔鐘文 潘氏虢叔鐘文 陳氏虢叔編鐘

齊子姜鎛 叔向父敦 中義敦 沇兒鐘 王孫鐘

虢季子白盤 古鉨反文 古鉨文 古鉨文

陳介祺曰古瑟字許書瑟古文作𤨿瑟仲狂卣

亡圀古通毛公鼎亡不閈于文武耿光 亡亦通無師遽方尊萬年亡彊 虢叔鐘得屯亡斁舊釋以為乍攸非是

今田盤 休亡斁 師望鼎得屯亡斁

古文以為作字盂鼎作字重文 姑馮句鑃

許氏說出亡在外望其還也望亦通朢鄦惠鼎既望朢下重文 或从耳師望鼎

古無字不从亡盂鼎𣞤字重文 𤐫鐘

匄古通介師奎父鼎介字重文 師遽方尊 追敦 戎都鼎

殳季良父壺 己侯敦

古匿字象隱蔽形从匸若聲一曰藏䒑於匸中以蔽物也䒑䒑之茂者後人加心作慝盂鼎

古匽字从𠤎上有一覆之象燕之匽於巢也許氏說匽匽也𠤎古燕字子璋鐘用匽以喜今經典通作燕 沇兒鐘以匽以喜古燕字亦作𠤎

克鼎地名 馭方鼎

古匹字毛公鼎馬四匹作三匹 彔伯戎敦三匹 今田盤三匹 史頌敦三匹

吳尊 無異敦蓋

曶鼎用匹馬凡馬一匹謂之匹上加三畫即四匹矣四匹二字多合文非三匹也

古匡字曶鼎匡地名許氏說飲器筥也 尹氏簠借匡為簠簠字重文 史𠂤簠

古匜字聊虎匜 穌甫人匜 黃仲匜 王婦匜 魯大司徒匜也重文

周室匜 叔男父匜 或从皿叔𡣍匜 𧝀伯匜 或从金史頌匜



或从金皿陳子子匜 或从尸伯庶父匜 甫𠭯白匜奇字

古曲字魯公伐鄃鼎錫公寶鼎大曲形矢大曲弓名

古甗字从犬伯貞甗甗字重文 或从犬从鼎㦰甗 穀父甗 子邦父甗

古𥩲字不从瓦右𣪕里銅𥩲

古弓字虢季子白盤 伯晨鼎 趞曹鼎

古弭字師湯父鼎

古張字古鉩文似齊陳時文字 亦古鉩文

古文以為疆字頌敦疆字重文 𤐫鐘

古弘字毛公鼎

古彌字㐭姑敦小篆作彌 齊子仲姜鎛

古發字陳猷釜平發敕成

古陶器文當即弢字之變體 亦古陶器文

古弼字毛公鼎簟弼魚箙詩采芑簟茀魚服韓奕簟茀錯衡箋云簟茀漆簟以為車蔽今之藩也茀當作弼古文弼字弼以蔽車有輔弼之義

毛公鼎 𦉢皇父敦 畢仲敦 格伯敦 格伯作晉姬敦

楚公鐘 楚公鐘 楚公鐘 邵鐘 子璋鐘

沇兒鐘 邾公鐘 呂白孫敦 齹君鬲 芮公鬲

遲簋蓋 遲簋器 師遽方尊 伯晨鼎 䢅伯匜

古鉨文公孫𠈌 臧孫黑鉨

古孫字子孫父癸卣 父辛孫卣 子孫角 孫且乙觚

亦古孫字𠃨子孫父丁卣 𠃨子孫父丁敦

第一二

二

# 說文古籀補第十三

賜進士出身頭品頂戴兵部尚書兼都察院右副都御史巡撫湖南等處地方吳大澂撰

文七十九 重一百九十一

古緒字省文古陶器

古純字頌敦康虔屯右當讀作純佑屯字重文 共純赤金圜幣

古經字虢季子白盤經維四方 齊陳曼簠

古紝字機縷也从糸从壬㠯象治絲之器古陶器

古紀字紀侯鐘 紀侯敦蓋 紀侯敦器

第一三

古納字師虎敦井伯内右師虎内當讀作納 克鼎出内王令

古繼字拍盤文阮氏釋作繼繼毋吐二重文

許瀚說古文纘字毛公鼎令余唯纘先王命 又云纘造大命 叔向父敦 或从糸省田陳侯因資敦

師𩛥父敦 克鼎

古紹字與招韶二字並通盂鼎招字重文 許氏說古文紹从卲古陶器 陳侯因資敦 古陶器

古約字象繩約束形格伯敦

古陶器文

古終字頌鼎冬字重文

一

紀 侯 紝 經 純 緒

終 結 約 紹 紹 纘 繼 納

古紼字从糸从弟與叔 小異古弟字也古陶器

古縞字鄦惠鼎縞必彤沙錢宮 詹釋作縞繹許氏說縞鮮色也 袁盤縞 字如此

淺絳也小篆从糸作繐 毛公鼎 熏字重文 吳尊

古綰字从宮从綏省古文綰綏為一字小篆从素許氏說𦅸緩也緩𦅸也薛氏款 識伯碩父鼎晉姜鼎孟姜敦綽綰眉壽古語延年也𠫓姞敦

古組字號季氏子組敦陳介祺 說組之从又猶維之从攴也

古結字許氏說論語曰 結衣長短右袂古陶器

古縈字許氏說 收拳也古鉩文

古文以為誠字毛公鼎 毋折感誠字重文

古縱字許氏說緎屬 古鉩文

古維字从糸从隻號季 子白盤經維四方 古陶器

古緐字叔向父敦 降余多福緐釐 師虎敦

古綆字 克鼎

古繴字許氏說捕鳥 覆車也毛公鼎繴車

古鉩文王績省糸為糸乃六國時文字說文古文作古文作古文作古文作可知許氏所見壁經皆與此類晚周之本也

古繆字許氏說枲之十絜也絜 麻一耑也一曰綢繆古陶器文

古綏字不从糸𠫓姞敦用妥多 福說文無妥字妥綏本一字也 晉公盦 鄭𨚕叔 綏賓鐘

楊沂孫說古彝字从雞从廾象冠翼尾距形手執雞者守時而動有 常道也故宗廟常器謂之彝禮夏后氏以雞彝鄭司農說宗伯主雞菫𠭊鼎

戎都鼎 甚諆鼎 䚡鼎 太保敦 君夫敦

三家敦 中敦 公姞敦 伯魚敦 豚敦

遽伯還敦 王作敦 季保敦 敦 趩尊

伯睘卣 衛父卣蓋 衛父卣器 瑟中狂卣 庚罷卣

母卣 卣 鳳卣 父丁卣 兄癸卣

向卣 卣 卣蓋 父辛卣 吳尊蓋

傳尊 伯夐尊 方尊 𠂤作且丁尊 尊

鳳尊 丁未伐商角 索諆角 父丁斝 且辛觶

甗 尊 卯敦 作乃父爵 立戈父丁盉

辛子敦 叔宿敦 格仲尊 𠫓姞敦 遣小子敦

史頌敦 封仲敦 拍盤 宗婦盤彝字如此與小篆相近蓋晚周文字也

伯矩尊 姬將鼎鼎 尊宗彝之彝如此

阮相國釋作彝中義彝 居後彝 十月彝

許氏說絲勞 即紿古鉩文

古繯字許氏說落也古鉩文 古鉩文

紈 緬 綽綰 絲 絲 率 𤰈 蜀

說文無此字疑即紈之異文古陶器

說文無此字 古鉩文

古綽字小篆作綽或作綰 姑敦用蘄匃眉壽綽綰 即許書綽綰二字

曶鼎

古絲字 石鼓

古率字許氏說捕鳥畢也象絲網上下其竿柄也盂鼎 毛公鼎率如此 篆別作衛非是 師寰敦

徐同柏曰古文𤰈書敘仲𤰈史記作中𤲅象𤰈在田閒形𤲅𤲅

山海經杻陽之山有獸焉其狀如馬其文如虎名曰鹿蜀石鼓射其豬蜀

第一三 四

蠻 龜 黽 鼄 二 亟 恆 土

古蠻字不从虫虢季子白盤用政蠻方䜌字重文 晉公盦 鬼方戈

古龜字象形 曶鼎

古黽字邵鐘 玉鐺黽鼓

鼄古文以為邾字魯伯愈父鬲邾字重文

盂鼎 君鉼二字如此 此六國時異文非古文也

毛公鼎命女亟一方

古恆字 曶鼎

盂鼎受民受疆土 散氏盤 嗣土 太保敦 嗣土敦

第一三

坤 基 垣 堵 在 壞 均 塙

古坤字从立从申古鉩文

子璋鐘眉壽無基

古垣字幣 垣字幣省文 長垣一釿幣 襄垣幣 襄垣幣反文

古堵字从𩫖凡縣鐘磬半為堵全為肆 邵鐘 邾公望鐘

古在字 盂鼎 敦 頌鼎 皆盂鼎異文

古壞文令鼎 亦古壞文令鼎 小篆作壞

古均字从土从匀 二古鉩文

古塙字許氏說堅不可拔也古鉩文

第一三 五

封 圭 璽

古封字邦字从此封邑為邦康侯封鼎衛康叔名也 封作父乙觶

古璽字从金从木經典亦爾通用周禮貨賄用璽節鄭注璽節者今之印章也今世所傳古銅鉩多計鉩之文皆通貨所用秦漢以後天子之璽始用玉

或从辵古鉩文

古鉩文

鉩字金旁變化不一皆六國時異體

墨 城 增 坏 圭 堇 𡏳

坏 或从土亦金之省文許氏說坴王者印也所以主土口坏 古陶器節墨 二六八止坏土

墨 節墨刀 亦節墨刀文 古陶器節墨鉨 古鉨文

城 古城字散氏盤 城號敦

增 古增字从𣅀从曾𣅀即𠂤之異文與古𠂤字同意小篆作𠂤增鼎

坏 古坏字駁方鼎

圭 毛公鼎 師遽方尊

堇 古堇字从黃从火古文火字舊釋作堇非是堇𡘜鼎 或从八亦火之省文毛公鼎 或从八入與山同頌鼎覲字重文

𡏳 古𡏳字从堇从喜毛公鼎女弗以乃辟𠇍于𡏳 又云湛于𡏳



里 釐 野 埜 田 畮 當

里 史頌敦里君百生當讀作理羣百姓 亦史頌敦文 石鼓 古陶器

釐 釐𣎵伯戎敦 師酉敦 𢉅鐘 叔向父敦 釐鼎

釐 無異敦 無異敦

野 古野字从邑司寇矛 古埜字或省予克鼎

田 散氏盤 盂鼎 兮田盤 父丁告田觶 師田父尊

田 克鼎

畮 許氏說六尺為步步百為畮兮田盤 師寰敦蓋 師寰敦 田器 田器 衛公叔敦 田器蓋文

當 古當字梁正當金 亦梁幣文 金幣尚字重文 梁充釿幣當寽 梁正當金幣當寽

畯 畱 畺 黃

畯 古畯字从田从允與俊通盂鼎畯正乃民 頌鼎畯臣 皆頌敦文

追敦 或从山克鼎

畱 古畱字屯畱幣 皆屯畱幣文 空首幣 古陶殘器陳向立事歲畱之疑即𤴐之省文畱𤴐本一字也古玉鉨𣢕𤴐當即𣢕畱之省

畺 古畺字从畕从弓一者田界也儀禮鄉射禮侯道五十弓疏云六尺為步弓之古制六尺與步相應此古者以弓紀步之證後世量地之弓周人有用之者一曰象田間之水道也小篆从土畺 盂鼎受民受疆土 散氏盤 或从二頌敦 師遽方尊 或从三號季子白盤

頌敦疆字重文 史頌敦 或从三中師父敦 𦮃君甬 動武鐘

黃 古黃字𢀛中簠其玄其黃 黃中匜 古文以為橫字亦通衡毛公鼎橫字重文 頌敦



男 助 勤 勝 動 加

黃 師奎父鼎用匄眉壽黃耇吉康 曾伯𩰫簠叚不黃耇 銀古鉨文

男 男遣小子敦 師寰敦 叔男父匜

助 古助字从且从力許氏說助左也小篆从力鉏公簠皇且借為且考之且 師虎敦且考亦叚借字

勤 古勤字从父勤季方鼎

勝 古勝字玉鉨文

動 古動字毛公鼎𩁹四方屍毋動 動武鐘

加 古加字通嘉虢季子白盤王孔加子白義 加作父戊爵

金

# 說文古籀補弟十四

賜進士出身頭品頂戴兵部尚書兼都察院右副都御史巡撫湖南等處地方吳大澂撰

## 文一百八字 重六百五十七

古金字王伐鄦侯敦 曶鼎錫曶赤金 中盤 仲偁父鼎 公違鼎
陳子盤 彔伯戎敦 伯雝父敦 毛公鼎 吳尊
使夷敦 曾伯霥簠 鄦子妝簠 沇兒鐘 史頌敦
師寰敦 陳侯因資敦 邾公牼鐘 僕兒鐘 王子吳鼎
長金之鉩 涅金幣 共純赤金圜幣



錫 鍇 鋚 鑄

古錫字盂鼎 周窓鼎 周窓敦 毛公鼎 頌鼎
鄦惠鼎 伯晨鼎 公違鼎 太保敦 頌敦
亦頌敦文 師虎敦 靜敦 公姞敦 彔伯戎敦
小子師敦 師遽敦盨 格中尊 商方卣 克鼎

古鍇字許氏說九江謂鐵曰鍇古鉩文

許氏說鋚鐵也一曰轡首銅古鋚勒字通作攸勒令詩作鞗革彔伯戎敦攸下重文 石鼓

古鑄字象手鑄器形下象鑪火中ㄷ為金以火銷金曰鑄鄦子妝簠 或从金从𠱠耶膚盤 耶膚匜
使夷敦 艾伯鬲 鄭始鬲 旅虎簠 楚公鐘

邾公望鐘 僕兒鐘 齊侯甗 𠂤朿𠂤𠂤簋器 𠂤朿𠂤𠂤簋蓋
格伯敦蓋 格伯敦 居後彝 齊太僕歸父盤 大𠱠戈
鑄子叔黑匜鼎 鑄子叔黑匜簠 遂𠂤簠 仲殷父敦

古錯字許氏說金涂也曾伯霥簠擇其吉金黃錯 亦曾伯霥簠文 邵鐘玄鏐錯鋁 邾公華鐘玄鏐赤錯
或作𥫗古昔字邾公望鐘昔吕即錯鋁之省文 或从𢓊毛公鼎金甬𢓊衡當即錯衡詩簟茀錯衡傳錯衡文衡也
邾公牼鐘錯鋁之錯與曾伯霥簠錯字相近而省金旁非从虍之字也

鋁小篆作鑢許氏說錯銅鐵也邵鐘玄鏐錯鋁與邾公望鐘昔吕之吕同 僕兒鐘 或省金邾公牼鐘

古銖字从一王从朱一王當即全之異文古圜幣重一兩十二銖荀子割國之錙銖以賂之注十黍之重為銖 古圜幣重一兩十四銖



錯 鑢 銖

古文鋝鍰為一字許氏說十銖二十五分之十三也从金後人所加散氏盤 王伐鄦侯敦 曶鼎象兩手執貝相授受形
梁充釿五十尚寽幣異文尚寽即當鋝亦釋當爰 郢爰鉼 郢爰 郢爰
古鈞字三十斤也使夷敦金十鈞 陳子盤金一鈞 許氏說古文鈞从旬陳子禾子釜牘以千釜此六國時字非古文也
古鉩文
古鈴字从金从命毛公鼎朱旂二鈴 師寰敦
鎛小篆作鑮許氏說大鐘湻于之屬所以應鐘磬也堵以二金樂則鼓鑮應之儀禮大射儀其南鑮釋文鑮本作鎛齊子仲姜鎛 僕兒鐘
古鐘字虢叔鐘 叔氏寶𣪘鐘 子璋鐘 亦子璋鐘文 沇兒鐘
魯原鐘 宗周鐘 師𩛥父敦 邵鐘 亦邵鐘文

鋝鍰 鈞 鈴 鑮 鐘

鎗 鏓 錞 鏐

虘鐘 楚公鐘 楚公鐘 邾公牼鐘 邾公鐘

兮仲鐘 己侯鐘 楚公鐘 鄭邢叔鐘 䖒鐘

齊侯壺 齊侯壺 王孫鐘 師龢父敦 益公鐘

敃鐘 師獲鐘

古鎗字不从金許氏說鎗鐘聲也鏓鎗鏓也宗周鐘倉倉悤悤倉悤即鎗鏓之省文

古鏓字不从金與毛公鼎𢗅字同乃蔥之象形字也蔥衡从艸鎗鏓从金皆後人所加宗周鐘

許氏說錞矛戟柲下銅鐏也陳侯因資敦用作孝武超公祭器錞錞當即敦之異文其制以三環為小足二環為耳與古敦亦小異矣

鏐黃金之美者邵鐘玄鏐錯鋁 邾公牼鐘

第一四 三

鑾 鋘 鉦 凥 処 且

鐸之大者似鐘而口向上軍中所用之器執而鳴之所以止鼓當即古鐃字許氏說鐃小鉦也是器甚大則非小鉦矣姑馮句鑃 句 鑃反文

石鼓

古器名其制似半匏而有流文曰左關之鋘與陳猷釜子禾子釜二器同出膠西靈山衛古城十鋘所容不滿一釜殆亦陳氏之家量與陳介祺藏器說文無此字

古王器名說文所無 毛公鼎玉環玉鉦

古居字从宀从立立古位字師虎敦元年六月王在杜居 曶鼎惟王元年六月王在遷居遷居杜居皆梁閭之異名儀禮謂之柱楣一曰當讀作廬

季娟鼎𡩜當即杜居倚木為廬即居堊之土室故从土舊說以為楚居非是

石鼓

古文以為祖字孟鼎 散氏盤 祖辛父庚鼎 子祖辛尊 子執旂祖乙卣蓋

子執旂祖乙卣器 祖乙父辛卣 盩作祖辛爵 孫祖乙觚 趩尊

山祖丁爵 子申祖乙爵 𠦑子孫祖己角 且有足者古俎字象形古文祖俎為一字祖戊觶

王孫鐘 邢人鐘 亞形祖乙卣 買敦 祖丁卣

古助字借為祖考之祖師虘敦助字重文 鄀公簠 邵鐘 齊子仲姜鎛祖字重文

古斤字天君鼎文天君賞乃征人斤貝陳介祺說斤人名 刃斤戈

邵大叔資車之斧 亦邵太叔斧文 皆居後彝斧字異文

古斨字象形許氏說方銎斧也且辛父庚鼎 子璋鐘 子璋鐘

釿古量名从金从斤金古金字古幣文有半釿一釿二釿周禮攷工記戈重三鋝矢刃重三垸垸疑即釿之譌字平安君鼎 安邑二釿幣

第一四 四

安邑一釿幣 虞一釿幣 半釿幣 梁充釿五二尚寽以一當五之幣二十以二當十也

所石鼓 宋公佐戈

古新字師酉敦 公違鼎 師遽敦蓋 頌鼎 邵太叔斧

趞曹鼎

古鉢文

古車字象輪轂轅軛之形或从戔非毛公鼎 盂鼎 立戈父丁卣 伯晨鼎

象轅耑上曲鉤衡形詩小戎傳梁輈輈上句衡也父乙尊 吳尊蓋 𥩳作父癸卣 孔作父癸鼎

中叔尊 作車寶彝卣蓋

斤 斧 斨 釿 所 新 車

軨 軝 轉 載 範 輔

車 彔伯戎敦 車 伯貞作旅車甗 車 邵大叔斧 車 石鼓

軨 許氏說輅車軨前橫木也古鉩 軨 亦古鉩文

軝 古軝字許氏說車騎上曲銅也从車爻聲毛公鼎 軝 吳尊蓋 軝 或从攴彔伯戎敦

轉 古轉字許氏說車伏兔下革也从車𤔔聲𤔔古昏字讀若閔大㪤簋叉季良父壺婚作𪇰多父盤作𩲗皆與𩔖類毛公鼎 轉 彔伯戎敦

載 古載字𢦏从食師虎敦 載 許氏說𢦏設飪也从食才聲石鼓載西載北借𢦏為載 載 夜君鼎載鼎借載為𢦏

範 範小篆作範許氏說範軷也从車笵省聲古陶器 範 亦古陶器文 蓮 蓮 皆古鉩文

輔 古輔字師𩛥父敦器小輔當讀作少輔輔傳古本一字 輔 師𩛥父敦蓋 輔 亦師𩛥父敦蓋文 皇考輔伯 兩器兩蓋文不同

輔 師𩛥父敦器文 輔 師𩛥父敦蓋少輔如此傳字重文



軭 軍 𠂤 官 陵 陰

軭 說文無此字 古鉩文

軍 司寇矛上軍 軍 庇陽矛右軍 軍 卅三年戈左軍

𠂤 古𠂤字仲自父敦 𠂤 孟鼎故喪師師省作𠂤師字重文 𠂤 靜敦𦿔𠂤邦周當讀作糾師

官 官師𡍦父鼎 官 頌鼎 官 師虎敦 官 師𩛥父敦 官 梁上官鼎

官 平安君鼎上官二字異文 官 空首幣官考 官 上官登

官 官 官 皆古鉩文

陵 古陵字散氏盤㴱陵 陵 古鉩文隅陵之部 陵 亦古鉩文 陵 陳猷釜

陰 古陰字从阜从全全古金字濟陰圜幣 陰 濟陰圜幣反文 陰 平陰幣 陰 亦平陰幣文

陽 陸 阿 阪

陰 大陰幣 陰 石鼓 陰 古鉩文平陰都司徒 陰 平陰幣

陽 古陽字虢季子白盤 陽 山陽幣 陽 安陽幣 陽 宅陽幣 陽 陽邑幣

陽 皆平陽幣文

陽 石鼓文 陽 或从口見古陶器文 陽 或从土平陽戈 陽 或借揚為陽高陽三劍

陽 𢊁易昜圜首圜足幣陳介祺釋作衡陽 陽 高陽左戈 陽 古鉩文

陸 古陸字从阜从二光父乙角 陸 冊冊陸父庚卣 陸 或从土邾公鐘 陸 古鉩文

阿 阿武戈 阿 或从𡌿平阿右戈 阿 平阿戈

阪 古阪字蒲阪一釿幣俗作坂 阪 亦蒲阪一釿幣文 阪 或从𨸏石鼓



隅 隅陵之部 古鉩文

隗 古鉩文 隗 古鉩文

陟 古陟字散氏盤

降 古降字从阜从二足迹形陟降二字相對二止前行為陟倒行為降後人但知止為足迹不知𠂤亦足迹也自𠂤變為𠂤𠂤變為夂𠂤變為𡕒古義亡而𠂤夂𡕒等字皆失其解矣太保敦 降 䣄敦 降 虢叔鐘 降 戲狄鐘 降 𠫑皇父敦 降 宗婦敦

陘 古鉩文

陘 古玉鉩文

陳 古陳字从陳从攴陳侯鼎 陳 陳子子匜 陳 陳公子甗 陳 陳侯因資敦 从土

隅 隗 陟 降 陘 陳

齊陳曼簠　古陶器　古陶殘器文陳向立事歲　陳侯作嘉姬敦

古鉨文

石鼓

古韓字通俾从禺从享借禺為𩰪　卑史頌敦師韓　俾字重文

說文無此字克鼎陴原地名

古四字盂鼎　晉公盦　格仲尊　邵鐘四諸　梁司寇鼎　明刀背文

亞丁未伐商角　亞𠀠敦與丁未伐商角亞𠀠文同　石鼓

五頌敦　仲五父敦盉　丁子尊　[illegible]尊　明刀背文左五

六師奎父鼎　師虎敦　明刀背文左六　齊刀笵紀數字

七鐵氏幣背文　尖首刀紀數字　尖首刀紀數倒文　齊刀笵紀數字

九盂鼎　散氏盤　曾伯霥簠　師𩛥父敦　僕兒鐘

齊侯鎛　者沪鐘

古禽字王伐鄦侯敦　太祝禽鼎　石鼓

頌鼎　師奎父鼎　師趛鼎　犀伯魚父鼎　靜敦

虢叔鐘　師袁敦盉　史頌敦　仲敦　封敦

彔伯戎敦　叔向父敦　格伯敦　函皇父敦　師趩敦

伯疑父敦盉　曩侯敦　仙惠父敦　叔彭父鼎　鄭饔原父鼎

[illegible]敦　先獸鼎　伯晨鼎　齊侯壺

中伯壺　畨君鬲　鄀伯鬲　曾伯霥簠　庚羆卣

簠　鳳卣　王婦匜　魯大司徒匜　祖伯匜

陳侯因脊敦　鄀公鐘　鄀公望鐘　楚公鐘　卯敦

師寰敦器　𠤎侯作王姞敦　史頌鬲　虢季子白盤　己侯敦

中伯壺　罍文

古𦉢字邵鐘余𦉢𦉢武疑古文𦉢與守狩通　皆散氏盤文　師寰敦　大𦉢戈

王母鬲

古獸字許氏說守備者獸狩古通左氏襄四年傳獸臣司原注獸臣虞人周禮獸人官名先獸鼎先姓獸名取守備之義或以官名為人名　石鼓

員鼎

古甲字母甲觶

古乙字且乙卣　且乙觚　明乙斝　子乙爵　子申且乙爵

舉父丙鼎　父丙爵　父丙爵　魚父丙爵　伯晨鼎丙午

丙足迹形卣盉　丙足迹形卣器　石鼓　魚父丁觶

古丁字父丁爵　齊子仲姜鎛　僕兒鐘　父丁告田觶　沇兒鐘

齊太僕歸父盤　立戈父丁敦

傳作父戊尊　舉戊父爵　加作父戊爵　鼎子孫父戊角　子孫父戊觚

子作父戊觶　子負戈敦　癸旻作孝戊爵　父戊舟爵　亦父戊舟爵

出父戊爵　畢仲孫子敦　者汈鐘

古成字師田父尊　頌鼎　頌敦　格伯敦　吳尊蓋

師舍敦　沇兒鐘　陳侯因資敦　齊侯鎛　呂伯孫敦

史頌敦　周公觶　大司成鉢

庚羆卣己丑　兕形觚　鄉卣　己父觚



古具字許氏說長踞也師寰敦蓋　師寰敦器　王婦具孟姜匜　無具敦

無具敦蓋

古庚字冊冊父庚卣　魚作父庚卣　庚羆卣　家立戈父庚卣　子父庚觶

且辛父庚鼎　丗且庚爵　子父庚爵　豚作父庚敦　𣪊父庚尊

彔伯戎敦　仐田盤

古辛字伯雝父敦　子且辛尊　瑟仲狂卣　父辛鼎　毌父辛卣器

毌父辛卣蓋　父辛卣　趠鼎　宰牲形父辛鼎　聿貝父辛觶

丁未伐商角　子壬乙辛爵　聿貝父辛爵　父辛爵　子執戈父辛甗



公姞敦　亞形辛子敦　萬父辛敦　聿貝父辛敦

考作父辛卣

古辪字許氏說辠也大澂案辪辟皆从辛義亦相同書金縢我之弗辟釋文辟治也宗婦方壺以降大福保辪鄁國辪ㄦ當訓治許書辟部辥治也引周書我之不辥辥治也引虞書有能俾辥疑辪辥皆辟之異文故皆訓治

宗婦敦　晉公盦保辪王國　又曰𤔲辪爾家

克鼎

小篆辥籒文从台齊侯鎛是辪可使辪當即𤔲之異文

古壬字舟形父壬尊　叔宿敦

古癸字子孫父癸卣　匕𦣻父癸卣　格伯敦器　格伯敦蓋　癸觶



朕作父癸觶　且癸卣

子爵　鼎子孫父乙敦　鼎子孫父丁觚　子立刀形觶　陪子作父丁觶

盂鼎　毛公鼎　大保敦　甬皇父敦　己侯敦

伯喬父敦　封敦　杞伯敏父敦　沇兒鐘　齊侯鎛

小子師敦　邵鐘　呂伯孫敦　簷鼎　王子申盞盂

邾討鼎　楚公鐘　子𦣻𫝀壺　子孫父丁鬲　𩰫君鬲

古子字師田父尊　名伯虎敦　亦古文子字父乙子豕觚　子執旂且乙卣

子孫角　子孫父辛尊　徐籀莊說子字作總角形嬰兒之象子孫父己卣

古𣪊字 虢叔作叔殷𣪊尊　虢叔作叔殷𣪊簋　陳子子作𢍰孟嬀𣪊女匜　卯敦蓋

季保敦　季娟鼎　邿季敦　虢季子白盤　無𦤎敦

季念鼎　邰季尊　虢季氏敦　魯大僕原父敦　古鉥文

𣪘字古玉鉥當釋田季子

齊侯壺　亦齊侯壺異文　陳子子作𢍰孟嬀匜　魯大司徒匜　王婦𦤎孟姜匜

師𧻚父敦　孟申鼎　古鉥文

古疑字从止不从子秦詔版作𧴿亦作𧴿小篆作疑　伯疑父敦蓋

許氏說𡥈謹也从三子讀若𣶒　古陶器文

許氏說𣪍盛皃从𡥈从曰籀文𣪍从二子一曰𣪍即奇字𣪍此从即𣪍字也　䰜𣪍妊敦　古鉥文

古丑字 庚羆卣　郘公敦　拍盤

古羞字从又獻羊許氏說進獻也小篆从丑非是　鄭姬鬲　齊侯壺　或从廾兩手共獻也　魯伯愈父作邾姬媵羞鬲

或从羊从口與𦎧同意古膳字通作𦎧　鄭叔蒦父鬲　鼎文羞字乃羞鼎也舊釋作對非是　仲姞鬲

古寅字 師奎父鼎　師𡥈鼎　靜敦　彔伯戎敦　史懋壺

兮田盤　陳猷釜　陳逆簠　戊寅父丁鼎　無𦤎敦

歸夆敦

卯𣪘父乙敦　靜敦　畢仲孫子敦　散氏盤　卯敦蓋



古辰字 散氏盤　盂鼎　彔伯戎敦　畢仲孫子敦　伯晨鼎

庚羆卣

古文巳巳為一字許氏說巳巳也四月陽气巳出陰气巳藏萬物見成文章故為蛇象形　盂鼎　毛公鼎　楚公鐘

古以字 散氏盤　中盤　頌壺　頌敦　宗婦敦

邵鐘　子璋鐘　邾公鐘　沇兒鐘　毛公鼎

克鼎　魯公伐郤鼎

或从吕 王孫鐘　齊子仲姜鎛　陳侯因資敦台下重文　𪓒鼎

午 曾伯霥簠　伯晨鼎　陳子禾子釜　午異文天君鼎丙午　叔𨺅簠庚午如此

丁未伐　使夷敦　小子師敦　陳侯因資敦　御方尊蓋

商角　宰椃角　丙申角　申父癸觚　王子申盞蓋　子申且乙爵

申卣　石鼓　古鉥文　子孟申鼎

師遽敦　師酉敦　師遽方尊丁酉

古文酒與酉同 盂鼎　毛公鼎　中自爵古酒字　乙亥方鼎　天君鼎

沇兒鐘飲酒　齊侯甗用實旨酒

古醴字 師遽方尊蓋　師遽方尊器　韓仲侈壺　鄭楙叔賓父壺　大鼎

戲仲鬲醴省酉

阮相國說从酉从彡古酎字許氏說酎三重醇酒也古文取三重酒之義故从彡戊寅父丁鼎

古醋字 古陶器 亦古陶器文

古配字从酉从尸毛公鼎配我有周膺受大命

古文以爲疇字小篆从酉作𨡉 邵鐘 壽字重文

古醻字許氏說會歓酒也盂鼎無敢醻

古酗字周書曰淫酗肆虐小篆作酌許氏說醉醬也盂鼎無敢酗

古尊字 康侯鼎 堇臤鼎 商作父丁尊 小子師敦 伯魚敦

伯𡨦尊 遽伯還敦 敦 叔皮父敦 伯𡨦卣

衛父卣盉 向卣 方尊 卣 伯矩敦

且丁父癸鼎 兄癸卣 伯鄉鼎 𧆞爵 封作父乙觶

頌鼎 師𨖷鼎 頌敦 靜敦 師虎敦

豐兮敦器 師酉敦 師𩣡父敦 卣 叔向父敦

庚姬鬲 鳳卣 作父丁敦 鼎 作乃父爵

趠鼎 三家敦 傳尊 瑟仲狂卣 犀尊

庚羆卣 侯敦 伯闢敦 甚諆鼎 匽侯鼎

伯魚鼎 父辛尊 𤔲土敦 季保敦 魚父巳尊

伯𡨦卣 卣 吳尊 鼎

仲敦 義妣鬲 父辛卣 伯晨鼎 成都鼎

伯矩尊 王母鬲 姞氏敦 叔媿鼎 吳生鼎

招觚 虢仲鬲 古文奇字 敦

鳳尊 旁犀鼎 父癸敦 名仲鬲 盂爵

父戊舟爵 匜 衛父卣盉 豐兮敦盉

頌鼎甲戌 鄦惠鼎 師虎敦 頌鼎 頌壺

頌敦甲戌或作戌古文段借字許氏說戌滅也九月陽气微萬物畢成故古文成字从戌得義小篆从戊

古亥字乙亥方鼎 巳亥鼎 陳侯鼎丁亥 趠亥鼎 邵鐘丁亥

大鼎丁亥 齊侯鎛丁亥 沇兒鐘丁亥 子璋鐘丁亥 僕兒鐘丁亥

敦 君夫敦乙亥 鐘丁亥 師𩣡父敦丁亥 封敦丁亥

使族敦盉丁亥 使族敦器 齊太僕歸父盤 陳子子匜丁亥 晉公盦丁亥

鄦子妝簠丁亥 吳尊丁亥 邾公望鐘乙亥 卯敦盉丁亥 王孫鐘

第一四 一三 第一四 一四

# 說文古籀補附録

賜進士出身頭品頂戴兵部尚書兼都察院右副都御史巡撫湖南等處地方吳大澂撰

文五百三十六　重一百一十九

疑憲之古文許氏說憲敏也从心目害省聲憲與害聲義均不相近似非从害周禮布憲注憲表也謂縣之也司寇正歲縣其書於象魏布憲亦縣之於門閭及都鄙邦國朝士注憲謂幡書以明之此字正象布憲之形立表於門閭而縣書於其上也盂鼎今我惟即井憲于文王

疑於字古文與相近盂鼎王曰於命女盂

疑古敕字盂鼎敏諫罰訟

疑古烝字从米在豆與同意烝嘗之烝从廾取進獻之義此不从廾詩文王烝哉傳烝君也盂鼎夙夕紹我一人烝四方猶言君四方也

附録　一

疑奮之象形字許氏說奞手持隹失之也此象隹之奮飛而脫於手从口有驚讙之意盂鼎

疑古戠字盂鼎

疑古桒字盂鼎

疑獻之省文盂鼎人鬲千又五十夫人鬲當讀如民獻賢也周書作雒俘殷獻民酒誥汝劼毖殷獻臣皆別於殷頑民而言

鬲叔興父簋鬲當即獻

疑古殛字盂鼎

疑古竄字許氏說竄塞也讀若虞書曰竄三苗之竄今書作竄三苗盂鼎

疑古𠷎字毛公鼎

器作妣敦

器作妣卣

毛公鼎

毛公鼎

毛公鼎𤩽虖　余小子家湛于艱

疑𧺇字之省文或借作恐懼之懼

毛公鼎

毛公鼎

亦毛公鼎文

疑古仰字毛公鼎

曾伯霥簠

徐同柏釋作眚毛公鼎

毛公鼎

𥉚毛公名毛公鼎

附録　二

毛公鼎　堇大命

疑勞字古文

彔伯戎敦自乃且考有　于周邦

疑古造字毛公鼎

亦毛公鼎文

叔向父敦

疑古矜字从攴从𣎵𣎵當即矛字古文許氏說矜矛柄也又云𥍾刺也𥍾字不見於經典或本从𥍾誤釋作𥍾疑𥍾字即矜之古文毛公鼎迺敄鰥寡

徐同柏釋作賦毛公鼎

从西从从𠃊古弁字毛公鼎𠟭圭說文無此字

徐同柏釋作禹毛公鼎

毛公鼎

徐同柏釋作幭詩梁山鞹鞃淺幭傳幭覆式也毛公鼎

彔伯戎敦

吳尊蓋

毛公鼎

盂鼎

字有缺畫笵不足也疑从束从㇀之字

毛公鼎

毛公鼎

徐同柏釋作髗詩小戎箋髗以白金為飾 毛公鼎

楊沂孫釋為矢許氏說矢傾頭也散氏盤矢人有𤔲隹人有𤔲散有𤔲矢隹散皆地名漢書西南夷傳有邛都莋都矢乍音相近疑即莋字矢象西夷椎結之狀

隹地名疑古邛字散氏盤至于隹莫 隹莫疑即邛都靡莫自滇以北君長以十數邛都最大自嶲以東北君長以十數莋都最大漢時地名當仍秦楚之舊

與宗周鐘戭字相近當釋戭阮相國釋作蔽非是散氏盤用矢戭散邑迺即散用田境因矢人戭伐散邑迺就散邑正其疆界也



阮相國釋𢿱 散氏盤

从者从刀說文無此字 散氏盤

阮相國釋楴散氏盤 亦散氏盤文 庚羆卣錫貝十朋又丹一楴

阮相國釋籽 散氏盤

阮相國釋梆 散氏盤

阮相國釋卻 散氏盤

疑古散字 散氏盤

疑虎字之異文 散氏盤

疑古丂字 散氏盤

疑古冂字 散氏盤 亦散氏盤文

象手掌大疑古掌字 散氏盤

散氏盤

散氏盤

阮相國釋騄 散氏盤

疑緐字之省文 散氏盤

散氏盤



𢔶字說文所無 散氏盤 𢔶作觶

疑從字之異文 散氏盤

散氏盤

阮相國釋作哭 散氏盤 亦散氏盤文

散氏盤 羅叅事以為農字

散氏盤 亦散氏盤文 說文無此字

疑同字之異文 散氏盤

阮相國釋作大林之林 虢叔鐘 叔氏寶林鐘 兮仲鐘 虘鐘

楚公鐘不从林象手執卜鼓鐘形　楚公鐘　介仲鐘

楚公鐘

或釋家楊沂孫釋為楚公鐘　楚公鐘　楚公鐘

陳介祺說疑古妻接字井人名也
或釋佞井人鐘

井人鐘　阮相國釋作喪 戊寅父丁鼎

井人鐘

疑聖字之異文 井人鐘

疑卲之異文讀若昭 虘鐘

已侯鐘

者汈鐘　者汈鐘

者汈鐘

吴東發釋為僕 僕兒鐘　劉方伯以為傳字

僕兒鐘

沇兒鐘

沇兒鐘

齊子仲姜鎛



疑古䠛字 齊子仲姜鎛

齊子仲姜鎛

从竹从㵎㵎當即淵之異文箾與簡相似詩降福簡簡疑即箾箾水經穀水注云淵淵字相似時有字錯為淵也說文引詩鼗鼓鼘鼘今詩作淵齊子仲姜鎛

齊子仲姜鎛

齊子仲姜鎛

齊子仲姜鎛

疑古僕字 齊子仲姜鎛　齊太僕歸父盤

邵鐘

邵鐘

王懿榮釋作龢 邵鐘大鐘既龢

通彔康虔鐘

阮相國釋作要 宗周鐘

阮相國釋作雄 宗周鐘

楚公鐘

鐸文疑敏字古文

鐸文疑古受字 中象舟形　母癸鼎　父已卣蓋器異文

文父丁鼎疑古攸字

文父丁鼎

太保鼎　鬲

史獸鼎

周公孫子鼎

姢父鼎　舍弟說弜字

姢父鼎

吳中丞說奎字不見於說文从大从王當是古文寶字之省師奎父鼎　玞




吳中丞釋作蒐諆田鼎王大蒐

从甾从辰疑農字古文諆田鼎

吳中丞釋作餳諆田鼎

吳中丞釋作錫居後彝

从帚从米从皿米似米之異文國語敢歸之下執政注歸饋也論語歸孔子豚皇疏歸猶餉也當即此字疑饋之古文非女歸之歸大鼎

吳中丞釋作脤大鼎

諆田鼎

疑古側字鄦惠鼎

伯晨鼎　孫明經以為胄字

伯晨鼎

伯晨鼎

伯晨鼎

伯晨鼎　录伯戎敦　韜

伯晨鼎

吳中丞釋作德伯晨鼎

趠鼎

趠鼎




己亥鼎

天君鼎

疑启之古文启合二字相對許氏說亼三合也合从亼口此从亼象启口形如器之有葢合則口在下启則口在上或古文有作仺者後人變从户非本从户也周窓鼎　舍弟說邑字

疑見字之緐文或釋覼周窓鼎

陳介祺釋作父杞伯敏父鼎

疑古橐字从二束象兵器在橐形禮樂記倒載干戈包之以虎皮名之曰建橐即此字又象矛倒垂形乙亥方鼎棘罒大遫釋橐還

疑且之異文讀若徂詩皇矣侵阮徂共疏引魯詩說阮徂共皆為國名且子鼎王命且子遹西方于相且古國名　亦且之異文當讀如祖貉子卣咸且祭名

且子鼎

附録

鼎或云北子二字合文

鼎

舊釋戎姑仍之戎都鼎 𢦏𢦏作宮伯敦與戎都鼎為一人所作知非戎字矣或釋㦸

疑古𠂤字 王作𠂤姬鼎

疑古眉字 眉脒鼎

眉脒鼎

梁上官鼎 梁鼎蓋

梁上官鼎

疑古庸字 梁上官鼎 平安君鼎 十三年上官鼎 梁鼎蓋

疑古挹字 平安君鼎

斦說文所無 平安君鼎

十三年上官鼎

十三年上官鼎

十三年上官鼎 大梁鼎

梁鼎蓋 𪒠建邦 刀

梁鼎蓋



附録

趠亥鼎

趠字說文所無 趠亥鼎

疑古墉字 夜君鼎

鼎文

鼎文

疑古討字 郲諎鼎

郘王鼎

𤔲敦

𠦪肇鼎

鼎文

从宀从二弋說文所無 曾鼎𠕇伯

曾鼎𠕇小臣金 疑賜字之異文

从鼎从于器名也說文無此字 王子吳鼎

从鼎从石鼎名也說文無此字褱鼎 褱鼎器文

从鼎从乜鼎名也說文無此字褱鼎 褱鼎器文

疑顯字之古文 辛子敦

辛子敦

辛子敦

聃敦

太保敦

天子𠂤作父丁觚陳介祺釋作班楊沂孫釋作启

疑道字之古文
太保敦

太保敦

合弟拔宋字

古器多𦾔京舊釋旁京大澂竊疑古鎬京字必非从金从高之字許氏說鎬溫器也武王所都在長安西上林苑中字亦如此豐多豐草鎬多林木故从茻从方它邑不得偁京其為鎬京無疑王莽命甄豐改定古文从茻之字今不多見或皆莽時所改靜敦

公姞敦

召伯虎敦

靜敦

靜敦

舊釋戎姑仍之
采伯戎敦

采伯戎敦

疑古肸字小篆从十从肸
叔向父敦晉叔向名肸

林義光說禹字

師寰敦蓋

師寰敦器

孫明經說釐字

師寰敦蓋

師寰敦器

師寰敦



師寰敦

師寰敦

疑古角字師寰敦蓋

師寰敦器

史頌敦

史頌敦蓋文疑古文聽獄之聽與視聽之聽不同周禮大司徒疏聽待也故从彳从𡴀洪範疏聽者受人言察是非也故又从言

史頌敦疑古灋字異文从廌从水廌所以觸不直範圍之使可守也灋令之行如流水去之則為灋或灋字本不从去

史頌敦

疑臧字之古文
史頌敦

舊釋冘疑古吏字讀若鞭字从此馭者之所執也

守敦

守敦



畢仲孫子敦

阮相國說古器銘每言蔑歷按其文皆勉力之義即爾雅所謂蠠沒後轉為密勿又轉為黽勉大澂按古器文蔑歷二字有不連屬者畢仲孫子敦王蔑段曆伯雝父敦蔑彔曆若訓為黽勉義不可通矣畢仲孫子敦

伯雝父敦

庚羆卣

封敦

師遽方尊

畢仲孫子敦

伯雝父敦

庚羆卣

封敦

師遽方尊

畢仲孫子敦

畢仲孫子敦

畢仲孫子敦

師遽敦蓋

舊釋以為服字格伯敦蓋

格伯敦器

格伯敦器

格伯敦器

格伯敦器

格伯敦蓋

格伯敦器

格伯敦器

格伯敦蓋

格伯敦蓋

格伯敦器

格伯敦蓋

格伯敦器

格伯敦器

周棘生敦

周㝬壺

亩皇父敦

吳中丞釋作麋 師酓敦



師酓敦蓋

亦師酓敦蓋文

且庚乃孫敦

陳介祺釋作喬 伯喬父敦

沈樹鏞釋作鄂 器侯作王姞敦

𡭴父乙敦

陳侯因𪓐敦

陳侯因𪓐敦

𩚹伯㲋敦



𩚹伯㲋敦

𩚹伯㲋敦

𩚹伯㲋敦

疑黍字之異文 師酉敦

師酉敦

師酉敦 完姬

閈殳作窖 伯卣

師望鼎皇考宄公

舊釋德 𠤷敦

遣小子敦



从㫐从五从酉疑即𠶷字古文許氏說𠶷吾䱄名讀若寫小篆从吾省文也阮相國釋作招非是遣小子敦

丙申角地名

从虍从㚘从鳥說文無此字古籀文从鳥之字不多見惟此字與石鼓鳴字耳且乙敦

中丞說以為萊字

从衣从雀从又疑古奪字許氏說奪手持隹失之也此象以手持雀形覆之以衣褰敦

史桒敦

疑郘字之異文 郘伯達敦

舍弟說似國之妣

从艸从中疑即小篆𦬊字許氏說𦬊艸也 𦬊侯作𢍏敦

疑皿字之異文 女康敦

𤇾敦

張之洞釋作䠶
䣙侯敦

疑古穎字从禾从頁古文象形字也或云古文稷作稷與此相似
䅌敦

卣文字在梁疑亦从頁从禾之字是器與䅌敦同時出土或係一人所作

疑即詩有饛簋飧之饛許氏說盛器滿皃
郘王敦

說文無敒字
季敒敦

疑古棘字
周棘生敦

析子孫
且辛觶

从虍从肖从木說文無此字
周棘生敦

疑受字之異文
齊侯壺

疑御字之異文
齊侯壺

舊說以為罍字
齊侯壺

齊侯壺

史懋壺蓋

吕王𠣑壺

欽罍

欽罍
由

陳介祺釋作欽大𢼸疑為釿之異文
欽罍



宩君鉼

宩君鉼
从安从心疑即安字之緐文

宩君鉼

宩君鉼

臤尊

臤尊

父庚尊

尊

疑瓔字之省文許氏說瓔玉也从玉㰻聲讀若柔此从㰻當即㰻之省師遽方尊

疑古雷字之省文
師田父尊

从虍从刀說文所無
師田父尊

師田父尊

吴尊蓋

商作父丁尊

疑㮇之省文地名也
遣尊

遣尊

疑文字之異文 旁尊

陳介祺說與異 彼于此刊傳尊

陳介祺說雙總角形子父己尊 立瞿總角形爵 子甲父乙爵

雙總角形 子父己尊

疑古巳字象蛇形 父辛尊

疑古兟字 兟父己尊

母諸婦方尊蓋 方尊器

从㗊从大㗊古相字疑箱之異文古文簠筐皆不从竹箱之从竹或亦後人所加 作父辛尊

疑𧶠字之異文 作父辛尊

疑古聽字从耳从十猶相字之从十目也 亞作且丁尊

犀尊

犀尊

犀尊

疑古皿字且已父辛卣蓋 且己父辛卣器

父乙卣

从庚从丙當係古禮器象形字臣受冊命時所陳設也舊釋庚丙二字非是或曰古文賡不从貝宰椃角 女歸卣



卣文陳介祺釋作舉 徐同柏釋作炳 乙亥方鼎

卣 棆鼎

卣 舍弟以為棧字

疑古輦字許氏說輦輓車也从車从扶在車前引之 此亦象二人輓車形卣文

父己卣

疑非一字上八下與字同人名也 父己卣

沈樹鏞釋為廟 圖卣

椃說文所無 宰椃角

丙申角

从虎从四口疑𧆞字之緐文虎鳴也按說文嚻聲也㗊高聲也嚻呼也讀若讙故虎鳴亦从㗊丙申角器 丙申角蓋

父乙角文陳介祺曰肘 有懸聿猶後世之橐筆

丁未伐商角 亞或釋獻 二字合文 敦 觚 鼎吳中丞釋作於

方尊蓋 文 器文 方尊 亞爵 亞爵

匜

子作文父乙兕觥

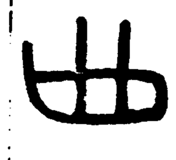
阮相國釋作邦說文邦古文作 子作文父乙兕觥

 婦鬰觥  古鉥文

 盂爵

 从虎从耳說文無此字 兕爵

 从皿从攴說文無此字 癸叟爵

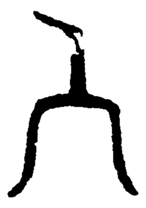
 且庚爵陳介祺說 曲或釋弁

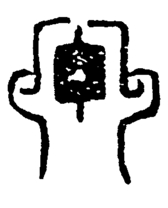
 父戊爵

 疑古𦣞字 父辛爵  父癸爵  爵文  且己爵

 父戊爵

 疑古包字 爵文  父辛爵

 爵文  觚文

 疑古鄉字爵文  父乙卣 蓋  父戊卣 器

 爵文陽識

 古文奇字吳中丞釋作角 父丁爵

 疑古糸字 父壬爵

 子爵

 笄文

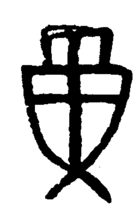
附録 一九

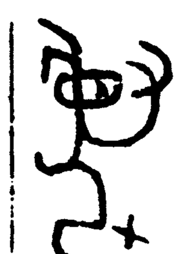
 爵文

 象弛弓形疑即古弓字 亞尊

 張廷濟釋作鴅說文無此字 婦鴅觚

 子竹父丁觚疑綮之古文 或釋幼

 子父乙觶

 疑虎字之異文 析子孫且辛觶

 子父乙觶

 父辛觶

 父辛觶

 父癸觶

 郳始鬲

 陳介祺釋作燕 鄭𦥑伯鬲

 从頁从𦣻疑頞之古文許氏說頞鼻莖也或作齃 此从自自亦象鼻形阮相國釋作鼼伯鼼父鬲

 疑古酢字 酓君鬲

 疑品之異文 品婦鬲

 魯伯愈父鬲

附録 二〇

从女从頁說文無此字 庚姬鬲姬作

鬲文

龔妊甗

父丙爵

陳介祺說子執干形 作父丁盉

季良父盉

殳季良父壺

曾伯霥簠

此即七之反文非方字 曾伯霥簠

齊陳曼簠

齊陳曼簠

附録

二一

从戶从孚說文無此字 魯士浮父簠

旅虎簠

旅虎簠

疑孝字之異文 簠

疑字之異文 簠

叔簠

兮田盤

兮田盤

兮田盤王令田政或周 疑即嗣之異文

齊太僕歸父盤

疑京字之異文 父辛敦

从㠯从叀从艸說文所無 父辛敦

父辛敦

子盤

子盤

中盤

附録

二二

疑即臣字或釋良 中盤

中盤

中盤

中盤

叔多父盤

多父盤

陳子子作 孟嬀穀女匜

聑虘匜

疑古癘字 大司徒匜

周窒匜

疑古祖字 祖伯匜

祖伯匜

父癸壺

父癸壺 器　父癸壺 蓋

父癸壺 器　父癸壺 蓋

郝太宰簠



㚔𦣞母敦　戕 弋姓專字

㚔𦣞母敦

疑別字古文从木即史游急就篇簡札檢署槧檀家之槧𠔁即𠕅與𠔁字相近疑古別字本作𠔁或作𠕅也周禮宗宰注傅別券書也示从木格仲尊　新

格仲尊

疑揚字之異文 格仲尊

疑𢦏字之異文古友字也 郝𢦏父鬲

日辛敦

日辛敦

王作𠂤𢦏彝

徐同柏說古文鳳通朋 子孫父乙爵

吳中丞釋作咏 日戊尊

吳中丞釋作夙 日戊尊

茲女盉　茲女盤

疑寶字之異文 茲女盉　茲女盤

叔妊盤　王徵君以為䜭字

叔妊盤



父乙敦

或釋剸 且戊敦

或釋𠧢 且戊敦

陳猷釜

陳猷釜

陳猷釜

子禾子釜

疑內字之異文 子禾子釜

子禾子釜

子禾子釜

子禾子釜

陳介祺釋作區 子禾子釜

晉公盦

疑古農字 晉公盦

疑古疊字 晉公盦

晉公盦



疑古敎字 晉公盦 古鉨文

晉公盦惟仒小子 疑惟字之異文

晉公盦

疑古賴字晉公盦晉邦隹賴

疑作字之緐文 晉公盦

晉公盦

舊說以為析木形 析子孫父丁卣 析子孫父乙敦 析子孫父丁鬲

冋戊父爵舊釋冋為舉書顧命上宗奉同瑁太保受同授宗人同鄭康成曰一人奉同一人奉瑁同酒柸虞翻以為古同字似同非也葢即古冋字誤釋同耳



卣 丁舉爵 朕敦 舉咤父丿爵

𢼸冋敦

疑具字之異文 𢼸冋敦

𢼸冋敦

子抱孫父丁敦

邾公鐘

疑釗字之異文 邾公鐘

疑敬字之異文 邾公鐘



父爵

疑古尊字象兩手奉尊形且乙父己卣

貉子卣

貉子卣

疑古旨字 父辛卣

䦧作寶伯卣

𣲖伯卣

戍都鼎

乙亥尊

疑循字古文阮相國釋作德
見積古齋款識家徳氏壺

疑即医之異文
匽侯盉蓋
匽侯盉器

叔家父簠抵德不亡孫子之䵼
疑古光字古文四聲韻光作𡕷

疑古䣈字非張字
也𢓤叔作叔𤤮簋
𢓤中簠阮相國
釋張仲

丁子尊

𣅀爵从旨从占
古旨字

从𥈇从女或釋
婺非癸日敦
亦癸日敦文



舊說以為十月二字非是
王田尊

王田尊

三豕形
王田尊

舊說以為彝字
王田尊

父己鼎

父辛鼎

父乙匜或釋作竝

吳中丞釋作𨔵疑後
之異文居後彝

吳中丞釋作鑊
居後彝

疑䚫字異文吳中丞釋作戟
居後彝

疑舍字異文
居後彝

吳中丞釋作素
居後彝

居後彝

吳中丞釋作東為小
篆𣏟字異文仲東尊

𢼸𠕁𠙵鐘

徐同柏釋作皋
皋伯卣蓋



𠂤盉

父辛爵陳介祺說二弓矢形
𣏟無底東兩端形當即橐

瞿文陽識

瞿文陽識

二年羣子戈

卅三年戈左軍
疑即師字或師字
𨸏陽戈
右軍
司寇矛
上軍

卅三年戈

卅三年戈

司寇矛

司寇矛

郾王戈 [glyph] 郾王矛

庇陽矛

戈文[glyph]

疑瘥字省 庇陽矛

戈文

戈文[glyph]矛



師[glyph]戈

疑職字之異文 郾王戈

[glyph]戈陳介祺釋高密

平陽戈

平陽戈

司寇矛 [glyph] 卅三年戈 臣[glyph]山

卅三年戈

陳[glyph]戈



[glyph]斤戈

戈文

戈文

帝降矛

古兵器文 [glyph] [glyph]

古兵器文 疑[glyph]字

吳中丞釋作異 [glyph]敦

疑軍字異文 橋祀敦



吳中丞釋作[glyph] 橋祀敦

吳中丞釋作敬 橋祀敦

吳中丞釋作橋 橋祀敦

从爾从酉說文無此字 橋祀敦

橋祀敦

疑毋字異文 橋祀敦

吳中丞釋作畢 乙亥敦

陳[glyph]戈

陳介祺釋作族
宋公佐戈

吳東發說楷古文菴爾雅陪闇即諒陰之陰
周龍節

亦鉼金文陳介祺釋作來

或釋正或說反正為乏
中子化盤

从木从二日或說从吕疑即古梠字
中子化盤

中子化盤

中戲父盤

中戲父盤

吳中丞釋作麐
伯其父簠

乙亥鼎王賞貝十□吳中丞釋朋
疑十字當釋在□或古地名

乙亥敦玉十丰象三玉相連之形二玉曰玨三玉曰丰
許氏說王象三玉之連丨其貫也知古有三玉一貫者

上官登

上官登

上官登

上官登

上官登



子賸𨒌子壺

子賸𨒌子壺

伻

疑麇字之異
文鑾君簠

石鼓

石鼓

石鼓

疑盜字之異文
石鼓

疑敎字之異文
石鼓

石鼓

□□圜首圜足幣

□□

疑肅之古文
師望鼎

疑古纘字與陳侯因資敦𦄂字相
近揚敦揚作𤔲工官𤔲□田佃

豆閈敦豆當即鄧之省
閈从門从十或云从𠦃

□鐘人名說文彡部鬈或
从首作𩭪與此相似

陳介祺釋作䰉大𢽾疑為古鄜
字从邑从卩古本通用駇方鼎

疑𣁋字之異文陳介祺釋作𪒠馭方鼎

阮相國說楢字从相从幺疑即釋名緗桑之緗楢妃彝

阮相國釋作燕楢妃彝

阮相國釋作陳楢妃彝

歸夆敦

歸夆敦

歸夆敦

歸夆敦



歸夆敦

歸夆敦

歸夆敦

宮伯鼎

子爵 下一字不可識攈古録

子爵 下一字不可識攈古録

子爵 下一字不可識攈古録

舊釋得攈古録㝵敦

舊釋兕阮云非是攈古録兕敦

舊釋賨非是立戈形向兵攈古録

父戊觶舊釋善非是攈古録

舊釋召召夫角攈古録 憲

舊釋繕非是亞乙爵攈古録

舊釋畄可疑父辛爵攈古録

乃乙爵文不可識攈古録

舊釋䌷丂許印林說亦或是粤并二字攈古録䌷爵



舊釋山山形父壬尊攈古録

父己卣舊釋卣形或即酉字攈古録

父己甗許印林說疑卿字卿饗古文通用攈古録

進按此與女康敦皿字同宜删

舊釋皿父乙皿盉攈古録

舊釋𡚁𡚁戈攈古録

敀鐘許印林說敀即鏗攈古録

舊釋工工彝攈古録

古鉢文

# 說文古籀補 二

據一九二四年寫印本影印

文字之學有三術曰形聲義義析而三曰詁（一字一義）曰彙（一字數義）曰通（數義而一貫之）
聲析而三曰聲（本聲）曰音（讀不必本聲或近或遠）曰韻（類音而部之）近世學者咸有著書盛
已作治形之書特少蓋事近制作苟非其材不足與於斯也愚意形
分亦有三術曰正曰省曰補形書據許氏傳李少溫有所是正頗根
柢未深無以徵信於後人其餘六書精蘊之屬自謂探賾實同虛造
至今無稱焉余弱冠即治說文積四五年妄擬箸述成說文三例數
不分卷一凡見經傳者正字二凡見經傳者俗字三或見經傳或不見
經傳者或字將以存正刪俗併或一意主省所以盪滌繁蕪歸諸易
簡宜於今而不謬於古者豈斯作耶既而主講興義縣之筆山游
至見地行李盡失稾亦遂亡再上公車世益多故因不更屬艸
然往常見鄉先生鄭柴翁說文逸字而心善之及得吳吳愙齋
中丞說文古籀補讀而心尤善之是皆補也余主省者而又主補是若
矛盾其實不然省者所以疏說文之雍補者所以鑑說文之固文字不據
許則如墮地於浮漚不正許則如仰天於霞盈是二者不可一廢也夫典籍
以漢儒而傳亦以漢儒而亡文字以漢儒而理亦以漢儒而亂乾嘉以來
說文十四篇校訂注釋考證之作朋興雅崇許君幾於無上其後古器

# 說文古籀補補序

濟寧李汝謙識

書契肇興豈非自然而然與其後孳乳浸多變化若異又不得不然者也士生數千年後有志稽古而文獻無徵此誠不易易事乃遭隸暨祖龍焚坑為李斯趙高亦若七國之時古文具在不幸均為殘暴君相之所澌滅甚且以許慎說文解字但備今文貽譏疏略錯謬亦若兩漢以還古文仍具在不幸許書一出遂以速其湮沒焉者呀何其慎也試思始皇統一區宇僅止十年雄猜大略方且致力其它設施何暇顧及文字李斯之奉命畫一殆如逸去尚書向例乃名佐毅業者領之不特在斯為不經意且恐其未必精八法通六

刻鄦婁出初援許以釋鄦既因辭以疑許及於同光金石學益昌益覺許君所見山川鼎彝文字蓋猶不足不然何所收古籀之少也且其說解雖曰博采通人抑亦參半鄙俗岳中止可之見議人而已由之若此命在是以不觀人戴國之字不知一大為天之淺也不識持主為父之字不知从又舉杖之誤也不得不至二形之互證不知烏飛不下从一不聲之固也不探從本从止从高本象形之淵源不知徒从土聲曹从曰由聲之晚也知此之類更難悉數故非補與昔並不足正許正許而後得據以正形若夫文工不為篆工所以不為乃心經典之待正者又循是可推也矣補

未盡猶俟後益余友黃縣丁佛言乃乘積薪之勢鼓當仁之氣取吳補補之復成書十四篇附錄一篇彙數易人余獲數讀時有貢獻多見採擷其益我者更倍蓰於我益也惜乎余方有聲贊之作（法先說本義以意通諸義循本聲以象通諸聲例知說文字互虛其十而施於外也附意通象通諸義皆可貫穿於是矣）不獲為其省焉者與之相輔行焉我亦期諸將來也乎佛言乎余謬欲得一言因並著於篇甲子九月既望京師蓮華盦書貴筑姚華重光甫

書也又況斠重之者其先不少此種字
書因其固有本所習見殆亦如後者
之彙集著述第取其通行一時者連
類而附志之其義例不同致用亦異固
不及奉之過高責其以備也常謂吾
人之視秦篆當喜其擇形備具遂成
為古今文字之樞紐之視許書亦第
喜其部居分列足為古今文字尋溯

之途逕而已吾友丁君佛言篤嗜三代
文字作書必遵古籀刻印必仿古鉩
近年以來復就吳縣吳氏說文古籀
補一書遂字增輯多至三千餘字名
曰說文古籀補補然此不過收羅富
攷訂精詳由此而互相印證互相發明
且有續字說之撰以之歷究遞嬗之迹
上溯制作之源必有以融會貫通

之大致可見三代文字代謝已久第徵
見於鼎彝龜甲陶鉩貨布必待其時
待其人而後顯則即今日古文將以讓
興絕由時會之自然例如隸書行於漢楷書盛於唐明人多敝
行艸清代復精篆隸謂宜使之可知當日古文以次澌廢
亦由時會之不得不然非秦篆許
書使之然也吳氏謂古文亡於七國亦非無論三代歷時二千餘年早已嬗變
化自即於亡即謂去異亂古仍從古出縱可指亂未及終亡例如秦新之罪疊等字不過僅存一二

而武氏所造十餘字并不能行蓋不特憑空結撰為難無端殄適之謬於所歷易合第多方舉證
凡重文異體即有錯誤亦不無義意可稽故續字說之撰愈不可緩前歲佛言
遷里過予作別以予有金田疑吏之
辭相勗勉力語至摯痛一時激發僅
成紀傳一二而所謂說文古籀補補者
佛言先已手自寫定即付印行而續
字說亦且屢易稿矣佛言高曠堅卓
所志易成乎則日即衰頹重以羸病

承一并言且費百日始草草以應其
對之增愧爲何如也
夏歷歲在乙丑春正月北平孫壯書

## 說文古籀補補敘

余生好篆書又好治印嗜之至廢寢食少聞人言篆宗秦印仿漢至矣盡矣叩之則曰非秦前無篆毛穎不能寫漆書也非周秦無印字古不可強辨識也余時心疑之而無據不能置辨中更世變走四方涉險怪雖極至危疑困迫無不以椎刀自隨如此者幾二十年而所交游日多所見聞日廣所癖好日深所搜集亦日富上自鼎彝龜甲以至鉥匋化布使形精拓博搜遍覽不下七八千種皆秦前文字也試以紙筆刀石所向無不如意於是乃恍然前說之非是雖然其及此者要非余之愚所能創獲蓋自有清一代好古家收藏古器刻考訂詮釋已集大成而自趙宋迄晚清前後數百年間書家印人遷流代謝推陳不能出新加以秦石壞則小篆窮鄧浙極則流愈下於是朱楙堂楊詠春張菊如初試毛筆寫古籀至吳愙齋而始著吳侃叔王石泉陳子振始用鐘鼎入印章終推陳壽卿爲大宗風氣之變非伊朝夕是雖小道要亦有

敘 一

運會存焉獨是陳吳既殁流風未息衆好所趨雅俗競奏浸至江湖之士操刀弄筆僭竊制作敢於淆亂古今拼湊偏旁斯固由世之好怪要亦未嘗非秦前文字之不敷應用有以致之余既好此重以為憂誠恐自兹以往字益多而益不可識也爰取吳窓齋說文古籀補一書就生平所見秦前文字為吳箸所未及者更補三千八百餘字名曰說文古籀補補用之篆刻金文足濟秦篆之窮匋鉨可為刻印之宗而類別攸分通叚足用庶乎三代周秦各為一家下接斯繆戴然不紊或亦足為篆刻之一助而為吳氏所許可乎世有同好其能更補余之不足是則斯道之幸亦余之所大幸也至文字之考釋疑義之辨證此篇不能詳及別有續字說在甲子三月

荊丁佛言自敘



# 說文古籀補補

## 凡例

一本編名說文古籀補補則所錄之字悉依吳箸之例惟限於鼎彝鉨匋古化布四種貞卜文字學者已有專箸且晚出為吳箸所未採故不攙入

一本編於金文首重新出土諸器之字次為舊器向無考釋之字皆吳箸所無者其餘所補於吳箸悉為重文其字為吳氏曾加說明或已引證許說者此編一概從略以避複贅

一吳箸正編諸字如[illegible]釋遠[illegible]釋邍[illegible]釋計[illegible]釋爵[illegible]釋膏[illegible]釋韓[illegible]釋榴[illegible]釋明[illegible]釋安[illegible]釋縞[illegible]釋斅等五十餘字碻見為誤釋者本編皆為改釋其入附錄無釋及疑為某某字今已有定釋者如[illegible]之為永[illegible]之為雖[illegible]之為辟[illegible]之為胄[illegible]之為亂[illegible]之為莊[illegible]之為端[illegible]之為麗[illegible]之為斂等五十餘字本編皆

摘入正編其他摹誤若干字悉依精拓為更正之

一吳箸詳於鼎彝略於鉢匋此編於鉢匋加詳即其字體與鼎彝略同者亦所必録以便與鼎彝相參證

一本編釋古鉢多取材陳簠齋手寫印舉釋文釋匋多取材吳愙齋手寫古匋釋各於字下注明某某以為某字其見為可疑者則加案語以明之不敢掠美前賢自慚已拙



一釋古鉢古匋較難於釋金文金文有上下文義可尋釋經典為佐證鉢則僅及地名官名姓名而已匋又鄉鄙私人所造文字尤非典重殊難窺其省簡通叚之義故余釋鉢匋有取戴文節釋空首化例但釋其文不敢妄擬其義

一吳箸於鉢文匋文下僅注明古鉢古匋本編則各録其全文泐者闕之不可識者依原篆書之其順序皆循右至左此於古鉢中迴文一類自知不無顛倒錯置之弊然為便於檢對諸家印譜起見姑依此例以求一律

一吳箸說文所無之字亦入正編本編僅及新附各字說文所無及疑為某某字無定釋者概歸附録

一鉢文匋文中字體有不類古籀而又非秦漢人書陳簠齋印舉目歸之周秦之間吳愙齋名為六國文字依體例似不應列入因不能嚴別又無可歸類姑録之以便與秦漢相承接閱者當分別



觀之

一吳箸光緒乙未夏湘中重刻本增輯一千二百餘字合之癸未初刻三千五百餘字共得四千七百餘字本編就湘中重刻於其已有之字補入七百餘字重文二千一百有奇其所無者補入五百餘字重文三百有奇共計補三千八百餘字至文義考釋辨正本編不能詳及亦倣吳箸之例别撰續字說以證明之

一本編摹寫各字一遵原拓不敢摹刻金文各器一仍舊名間有如韓侯鼎改為恒侯無鬼尊改為無頁之類皆於各字注明

一本編定稾時分別疑是檢定去取多得陳君禮承姚君一鄂柯君燕舲之助而於匋鈢拓墨得禮承之助尤多友朋盛意良為可感爰謹誌之



# 說文古籀補補弟一

文六十三字　重一百一十三

番匊生壺　留鼎　古鈢元歲

毛公鼎　同齊侯壺　克盨　豆閉敨

石鼓

聃敨不顯考文王

原書以為帝字愚案當是丕不丕帝三字形義皆近不謂鄂不丕帝即從鄂不處以次拓張故古或以不為丕譌丕為帝也或謂丕即令所謂蓓蕾又云丕胚古今字姚華云古文丕上下兩注皆象形中兼指事明示鄂不之所起止許書說不丕皆後起非造文初意丕隆矛原名帝降矛

古鈢㗊本敬當

釋為毋不敬

古匋蒦陽南里人丕白

古鈢敬上　古鈢明上　古鈢邦上志

一古下字所以明示其為上也晚周文字多異形古鈢中此類屢見古鈢王之上士

古鈢上賢事能　古匋上公

古匋

仲師父鼎　寏敨

古鈢下西閔　古匋

同曾子簠

彔伯戎敨　彔作乙公敨　頌鼎　多父槃

福 祭 祀 祝 祈

福：古鉩王祿　古鉩賈祿　兩鉩文字皆在周秦間
尨姞敦　宗婦鼎　不嬰敦　周公彝　曾子簠
曾子簠重文殷商古文福皆从酉从尊畐畐畐畐
皆酉尊之譌此从酉最古為鼎彝中僅見之文字

祭：陳侯午敦作皇妣孝大妃祭器鐘錞　鄦侯敦作皇妣□君中妃祭器
祭中爵　古匋

祀：盂鼎　曶鼎　畢仲孫子敦　鄦侯彝

祝：石鼓

祈：尨姞敦　追敦　同頌敦

第一　一

王 皇 玨 璧 環 璋

王：同毛公鼎　曶鼎　聃敦　古鉩王虎
古鉩王績　古鉩王陟　古匋王料

皇：無㠱敦　齊侯槃　鄦侯敦　召尊
古鉩皇㝬　古鉩皇□

玨：古鉩陳玉　古匋

璧：召伯虎敦　古鉩

環：毛公鼎　番生敦　豆閉敦

璋：子璋鐘　子璋編鐘　古鉩璋宗鄘徒信鉩

第一　二

瑚 士 壻 壯 中

瑚：召伯虎敦瑚生陳簠齋以為瑚圭俗作雕
許氏說治玉也一曰石似玉原書釋周

士：古鉩行士之鉩

壻：古鉩王壻　說文壻或从女　古鉩膌壻

壯：古鉩王壯

中：盂鼎金文中正中和作中伯仲
作中視許書及古匋鉩等有別　鄦侯敦
分仲敦　石鼓　古鉩左中軍司馬　古鉩中稽
古鉩中辛信鉩　古鉩肖中　古鉩中年　古鉩
古鉩中壹　古匋中蒦陽里貞　古匋中□陽里漸

第一　三

屯 每 毒 熏 艸

屯：不嬰敦　井人鐘　遲簋　屯留幣
共屯赤金員幣

每：十三年戈　古鉩長敏案即許書古民字與母毋每敏古通

毒：古鉩次㞢佳鉩許氏說菌㞢地蕈叢生田中从屮六聲籀文㞢从三㞢此上从屮六省下作三屮正合許氏叢生之說一
者地也　古鉩

熏：番生敦　吳尊

艸：古匋　古匋許氏說百艸也从二屮中下云艸木初生也
竊案說文屮艸二篆當是後世寫誤蓋凡艸
木初生皆作一芒如許氏說象丨出形後乃分出枝莖然其左
右恒參差不相對此於之止等篆尚可取證又貞卜文字中林

作林亦可互相發明後世因圖篆寫便宜遂整齊之作屮艸以至失形而古匋中之艸亦因而與艸同釋殊有乖古人體物制字之初意也

毛公鼎

虢季子伯盤二字原書以為古庸字案與召伯虎敦之石鼓之皆不類當是古莊字其所以非用𣲛莊為敬畏古亦作嚴在毛鼎當讀為唯天嚴集乃命弟二字當讀為弗及邦嚴在虢盤當讀為壯武於戎工蓋莊古又與壯通也

宋遇亥鼎原書入附録

古鉩武關莊鉩

古鉩墨莊都

史頌鼎

蘇衛妃鼎

古鉩蘇𠃉㲋

古鉩蘇㲋

古鉩蘇文

第一 四

古鉩莓墜許氏說馬莓也

古匋从民非从女古民毋為一字

古匋吳窓齋以為蘆字

古鉩鄭蕙

芇侯作登艸敦

古匋

古鉩蘭□

古鉩蘭余

古鉩蒲甾

古鉩

封敦

周公彝

古鉩公孫薺古匋有練薺二字篆與此同皆周秦閒文字

古鉩董□

古鉩董克

古鉩董農

古鉩董□

古鉩

古鉩蔆也許氏引杜林說芰从多

古鉩鞠敀芰左古文與䈅从䩵鞠互借

古鉩鞠義

古匋楚城遷蕈里姁吳窓齋釋鷏丁少山釋鄿姚華以為西字之繁文愚案當是蕈字在匋文為鄿之借字許氏說鄿國也齊桓公之所滅此曰蕈里者或其地為鄿故墟或鄿滅後其國人就所遷之地名其里以示不忘故國之意與

第一 五

楚城遷蕈里□下或从木

城陽蕈里𡈼

楚城遷蕈里邵

表杠敀㴕陽蕈里𡈼

敀蕈□

王孫鐘

齊侯鎛

𡚱鼎

古鉩葩克苔集均同葩

古鉩曰庚都萃車馬字見原書未知與此是否出同一鉩案萃當為倅之借字王莱友云長笛賦李注引𨕖倅字如此說文無倅當作萃夏官射人乘王之倅車注戎車之副也

同格伯敦錢獻之以為菜字

古鉩苑𣌭

古鉢苛㠯

不嬰敨同傅與博通博女休大女休也　古鉢易感同博㠯鉢

古鉢王茨許氏說以茅葦蓋屋棻左下从巿省義取巿偏也

古鉢蓋遂

文母敨　毛公鼎　若義為順象人席坐兩手理髮之形取其順也

師虎敨　古鉢孫若

古鉢事黃　古鉢黃㔶

古鉢王芻　古鉢齊芻　古鉢婢將匽匠芻信鉢　古匋



古鉢鞠赦芟左費哲峙乃芻芟此或古稹芻芟之官鉢

古鉢古一字鉢多㢡字此亦㢡之省文

番生敨　大克鼎　古鉢周蔥臣姚華曰蔥之或體从艸从囪囪之古文

來獸敨

古鉢㢡藏　古鉢佘藏說文新附字徐鉉謂漢書通用臧字从艸後人所加案後世俗書合乎古籀文者其例甚多藏匽字从艸較臧為有意義鉢在漢前可信古有是字恐漢人亦借臧為藏耳

茍白伊之鉢茍國名周武王子所封在晉地本為郇後人以邑為姓說文新附字古鉢

# 說文古籀補二　第二

文一百二十字　重三百二十四

孟鼎　散氏槃

部鐘　伯晨鼎　旂僕鼎　齊侯壺

朱公𨏖鐘　品分鼎　古匋分口　古匋口隻陽口

僕兒鐘　楚曾侯鐘　𥧵伯鼎　古鉢曾亓皇鉢

曶鼎　陳公子甗　古鉢右尚㝢鉢　古鉢尚佀鉢

古鉢王尚　古鉢　古鉢　古鉢　古鉢



周公彝　㪤伯彝

古匋許印林以為介字

古鉢番川古文別字如此許氏說分也从重八八別也亦聲孝經說曰故上下有別

部鐘　伯晨鼎　毛公鼎　叔角父敨　古鉢公冊國鉢

古鉢公孫𦅫　古鉢公𨌲胥　古鉢丁公之鉢　古鉢公孫索　古鉢公孫文

古鉢端公口鉢　古鉢　古匋　古匋上公　古匋戴公

古匋丘齊口里公孫綴

古鉢交仁必可

余 釆 番 審 牛 犅 牢

余 同毛公鼎 古鉩 余灤 古鉩 余業 古鉩 余藏

古鉩 𩙿余 古匋

古鉩 釆昜 右司馬 釆陵緒左廩鉩案同上一字皆番之借字古鉩 古鉩

番生敢 番匊生壺 番壺

古鉩 𠩺審 古鉩 審訢

古鉩 牛㝵 古鉩 千牛全羊

古鉩 𢾺犅鍚𣪠車之鉩 古鉩 𢍰犅

古鉩 旅牢



犛 㹏 告 𠷎 哆 嚌 咦 召

古鉩 𠩺犛市 許氏說西南夷長髦牛也

古鉩 㹏敬

禹攸比鼎 召伯虎敢

古鉩 王益邦

古鉩 李哆

古鉩 古鉩 東嚌 嚌鉩

古鉩口咦 許氏說南陽謂大呼曰咦 从口夷聲夷平也增土取平義

召伯虎敢

吾 哲 君 命

古鉩 吾武 番生敢 克誓乃德 案古文从口之字亦或从心从言或謂祈哲誓古通 大克鼎 天子明哲

古鉩 哲官 古鉩 古鉩 哲鉩 古鉩 悊官

古鉩 湖哲

邵鐘 毛公鼎 史頌敢 召伯虎敢

鄦侯敢 散氏槃 召尊 揁妃彝

番生禹 古鉩 韓富昌 古鉩 埋君

毛公鼎 不娶敢 伯晨鼎 古鉩 毋敬命鉩



召 問 唯 咊

古鉩 敬命 古鉩 敬命 古鉩 敬命 古鉩命 𡚸𠇊

召伯虎敢原書寫誤 召伯虎敢召字重文 大敢

季召肇彝

古鉩 王重問

虘鐘 留鼎 戈叔鼎 且子鼎

師褕父敢蓋 白中父敢 盂爵 曾伯霥簠

周公彝 隹三月王令艾眔內史 貉子卣 古匋 城陽唯

古鉩 章太和 古鉩 匧和 古鉩 宜民和眾 古鉩

古鉢

馭方鼎 史懋壺

豆閉敦 師虎敦 同散氏槃 古鉢右鐵冶宮

古鉢右廩 楚嶌糟鉢 庚都右司馬古鉢 采陽右司馬古鉢 古鉢右司馬敀

古鉢右牧 古鉢右攻尹鉢 古鉢右軍遷 右里敀鎣 古匋

明字刀

邵鐘 旂僕鼎 仲子化槃 召尊

古鉢 古匋

禹攸比鼎 散氏槃 周公彝 古鉢周戲

古鉢周咼 古鉢周豎 古鉢周沽 古匋

古匋 皆平周幣

古鉢桓唐信鉢

古鉢呈志 古鉢呈志

古匋

無惠鼎 師𩰫父敦 庚罷卣

古鉢周咼 古鉢原書以為高字案當是咼



古匋吳愙齋曰說文昏字古文从甘作昏

古鉢韓吹 古鉢左吹

古鉢夆局案字从厂从彐从口厂疑古尺字於尺下有句曲糾繚之形又重之以口與許氏局博之說尤為切合

原書以為古克字案當是毀許氏說亂也从爻工交吅一曰窒毀讀若禳案窒毀即今所謂擾攘許說从交吅是矣曰从爻工則傲之以下諸字更證以古襄字無一从爻从工者可知爻為彐或𠂇之誤工蓋土之譌耳散氏槃毀之有𤔔意即以有司治之說文亂治也 毀作寶尊彝此竟从𤔔與虞司寇壺𤔔圖訓治也 字左半略同可知諸字之作皆為8之變而籀文之作𠂇與許說之訓亂及从爻其來蓋有所自矣 叔姞槃 古鉢黃毀

古匋

叔氏鐘嚴字如此 惠叔鐘

郾王戈

父癸尊 單伯原鬲 單佑都用王卩鉢

喪史賓鈃 古鉢周秦間文字

雜鼎 師兌敦 同征簋 召尊

周公彝

𨟻侯敦

王孫鐘

同𣪘 柯昌泗以為趙字許氏說趙趨趙也趮下曰趨趙久也案字書趨本作趍又與趍同然則此當云从趍从肖省

古鉩 趙姰 古鉩 趙信 古鉩 趙朋 古鉩 趙秦

古鉩 趙謹 古鉩 趙復

虢季子伯盤

古鉩 案字从止从尚省許氏說歫也

不㝨𣪘 比𣪘

古鉩 陰疌 古鉩 喬疌 疌亦从走便捷字當用此許氏說疾也

子孫鼎 𦵹侯𣪘 奠登叔簋



古鉩 公孫登 从生不从豆貞卜文字生作𡳾古金立从之許氏說生一曰象物出地挺生也

古鉩 邵步 从两止與許說从止少相背異古文涉瀕歲皆从之 古匋 □步 古匋 □隻陶

毛公鼎 作歲婦鼎 古鉩 元歲 古鉩 堵歲信鉩

古匋 古鉩 千歲 古文中其例甚多 中止皆止之變

王孫鐘 虘鐘 邵鐘 毛公鼎 格伯𣪘

古鉩 正鉩 古鉩左 正木 古鉩 正行 古鉩 正行無私

古鉩 正 王文 古鉩 平 匋宗正 古鉩 中正 古鉩 古匋

齊侯鎛 陳逆𣪘 是𣪘 毛公𣪘

陳公子甗

師寰𣪘 古鉩 𡾊逵 古鉩 逵進

古鉩 長巡 古鉩 韓巡

丙午鼎 馭方鼎 父丁鼎正月 作征月

同征簋 古鉩 □征

師寰𣪘 古鉩 平陰都司徒 古鉩 左司徒鉩 古鉩 鄗都司徒

古鉩 方城都司徒 古鉩 肆徒 古鉩 徒瘍

古鉩右徒文眞計鉩案徒本从土故為土聲此以下古鉩各徒字右皆从土省許氏曰土古文旅古文以為魯衛之魯



古鉩 右司徒𨒪爵 追蒯之鉩 古鉩 璋宗鄘徒信鉩

古鉩 右徒 古匋 司徒 古匋 □ 古匋

兮田盤 召尊 古鉩 逵進

盂鼎我𢦏殷遂命徐籀莊曰遂讀如隊案𨒪當釋述 古鉩 述 信鉩

古鉩 董過

簷鼎 郜造鼎 昔造戈 古鉩 毋造鉩

古鉩 四造 計鉩 古鉩 羊造 古匋 古匋

古匋 古匋 古匋 古匋

大克鼎 齊侯壺原書入附録徐籀莊以爲歸字案當是遄 遄 白

古鉥衛遄 古匋豆里遄 古匋

師寰敨器劉幼丹以爲蹟字謂籀文迹从朿作𨒪此從原書

曶鼎 古匋 許氏說曰迎也从辵屰聲關東曰逆關西曰迎案逆謂不順有牴觸意故从牛

古鉥趙迎

古鉥□遇

戊辰彝 太保鼎从𠦪从辵省𠦪古冓字

石鼓

頌鼎 古鉥梁通

陳侯因資敨 古鉥閔徙 古鉥昜郮邑埅逢盟之鉥宋振之序續齊魯古印攈曰徙

屎古通用案說文徙古文作屎集均古文作𨗚汗簡引碧落碑作𨗚 古鉥徙盦之鉥

古鉥徙盦之鉥

古鉥右敀軍遷陳簋齋曰从辵通即遷 古鉥夏遷信鉥篆文从手之字籀文或从𡳿艸

部𢯱籀文作𢯱齊侯壺之𢯱與籀文同此𡳿即𡳿𡳿之異 古匋泰郡遷里 □貽

古匋紹遷去匋里 紹遷去匋里古匋 古匋楚城遷蕈里姁

古匋左南城遷□□里員 古匋旻丘遷 古匋楚蕈里□



古匋紹遷匋里迢 古匋齊遷□里

𡧊彝

古鉥𦔻選許氏說遣也从辵巽巽古文作𢀴

遣叔簋 遣尊

石鼓 古鉥郘釜逮

禹攸比鼎籀文从犀 遲簋 縣妃彝

師䧹父鼎

保子達敨 古鉥臣達 古鉥生達 衛 古鉥客達

古鉥侯迷

古鉥徐連一谷 古鉥㟓于連 古鉥□連 古匋宋連信鉥

遂伯彝 古鉥蓋遂

頌鼎 師奎父鼎 都公鼎 周公彝

子𢄼遹子壺原書入附録 古鉥

番生敨 古鉥畋遠原書釋逹謂說文所無案字當是遠說文古遠字从𡉉不从袁以古文㦝

證之𡉉或是古步字此𡉉之首尾作𠂈𠂈即𡳿𡳿之變故書𡉉爲𡉉易誤爲篆文孝字 古鉥石遠

古鉥㞬遠古朱文小鉥皆周秦閒文字故𡉉更譌𡉉也

居後彝

魯遵鐘原書寫誤據精拓訂正之　單伯原鼎　太宰遵父敦

格伯敦杜木原谷原書入附錄　陳公子甗　史敖彝　古鉨趙遵

古鉨子遵之鉨　古鉨遵信鉨　古鉨遵鄙　古鉨遵口　古幣平原

師雝父鼎　曾伯霥簠　古鉨道輅

石鼓說文新附字

古匋紹遷去匋里　迢說文新附字

單伯彝鐘　毛公鼎　師雝父鼎　尨姞敦

史頌敦器文　史頌敦蓋文原書均入附錄以為古文聽獄之聽案字仍是德散氏盤王孫鐘單伯彝鐘德皆从辵此上一字亦从辵右下之屮即止之變原書以㫃為古相字則右上作㫃與師雝父鼎德字同例古文言心二篆互通下一字从言與从心同　古鉨留德

鄧公子敦　古鉨孟復　古鉨趙復古文來去往復字皆从辵

古鉨肖往　古匋

聃敦　古鉨顥孫退　古鉨王退　古鉨魯退

古匋吳窓齋曰𠂇足夂日是日退字易上下

僕兒鐘　古鉨左匜後



伯頵父鼎　仲𠭯父敦原書誤寫作

善夫克鼎　古鉨唐得　古鉨牛得　古鉨耿得　古鉨口得

古鉨相思得志　古鉨皇得　古鉨得志　古鉨無得　古鉨趙得

古匋豆里得　古匋豆里得　古匋

盂鼎　同馭方鼎　師𩵋父敦

石鼓　古鉨陽馭信鉨从古文馬髟毛與馬首不連　古鉨孫御

古匋

師友敦　頌敦　師兌敦　㑥廷彝从二 古潮字

虢季子白盤　古鉨行克　大之鉨　古鉨行之鉨　古鉨行　古鉨悊行

古鉨正行無私　同古匋

穌衛妃鼎　同鬲攸比鼎　衛公叔敦　衛姬壺

古鉨衛遇　古鉨衛住　古鉨衛和　古鉨衛生達

古鉨衛

古鉨郘齒　古鉨宰齒　古鉨齒

古鉨趙齕許氏說齕齧齒也

穴敦蓋　師兌敦許氏說人之足也从止口徐鍇曰口象股脛之形

蹱 足 品 龢 冊 嗣

古匋古文童重通故以重之字亦以童〻古作

古鉨足生口弟子職曰問疋何止古文以為詩大雅字亦以為足字或曰胥字

品分鼎　周公彝錫臣三品　許氏說品衆庶也

番生敨　虘鈡鐘　龢鼎　鄭邢叔鐘

古鉨稽口

師酉敨　師龢父敨　冊〻母己鼎　庚午鼎　無惠鼎

趩尊　周公彝

盂鼎　石鼓

第二　一二

# 說文古籀補〻弟三

文一百四十四字　重二百九十三

㽙皇父敨器　鄦侯敨　封敨　叔姬靈簠

古鉨壬戎兵器

古鉨羊舌垣

魯士商觑敨　商尊　距末　古鉨商卿

師雝父鼎　石鼓　古鉨　古匋

古鉨十四年十二月平給

第三　一

古鉨千秋　古鉨千秋　古鉨千牛全羊　古鉨宜有千萬

古鉨萬金　古鉨呂千家　古三面鉨百千万　古鉨千秋千字倒文

古鉨事博

古匋許氏說卅三十併也

鬲攸比鼎　㝬白彝十世不諐

古鉨舍言　古鉨口言　古鉨口言　古鉨愆言古文或亦作音

古鉨思言敬事　古鉨思言同上皆周秦閒文字

古鉨肎語　古鉨五蒲語

器 舌 商 古 十 千 博 卅 世 言 語

第三 二

禹攸比鼎 二年鼏子戈 古鉩許齊 古鉩許疆

古鉩許童兗 从言省 古鉩許事或 更从心

郘公牼鐘

啻敢 許氏說言从中䇂即古意字古文言合心口為之作

故古从言之字或省从口是則心口為言二心為 此下从口

與从心同古祇作意言

意憶億皆後起

毛公旅鼎 古鉩邵訓 古鉩武訓 古鉩信鉩

不嬰敢 肇謀 于戎工

豆閉敢 宂彝 古鉩不識 古鉩揚識

古鉩識獋之鉩 古匋王識 甾識自

不嬰敢

諶肇鼎 許氏說諶誧也

詩曰天難諶斯

信陵君左軍戟原書以為古計字从千陳簠齋謂从禾即

禾是古穌字案在古鉩計有別此當以釋信為是右从

人非禾乃信字反文匋文人皆作亻兮仲鐘

用侃喜之侃字左作亻可證此為从人

古鉩公孫安信鉩 信鉩屢見古鉩

漢私印信印

二字本此 古朱文一字鉩與字相

類疑古文信訊為一字 古鉩士信

古鉩悝信周秦間文字多任意彣飾

亻加・已不可解此益詭異難識 古鉩□易信 古鉩左譌類舍

古鉩璋宗鄘

徒信鉩 古鉩仲矢馬

皆信鉩 古鉩寅之

信鉩

第三 三

古鉩忠信 古鉩趙信 古一字鉩 古鉩□□信鉩

古鉩右徒文㝑信鉩陳簠齋以為安字

近安陽刀案左从心仍是信 古鉩信

古心口為言

从口或从心皆為从言省不僅如

許說加字為从言省也 古鉩陳去疾信鉩

古匋詣□人匋㫚胎

曶鼎

同禹攸比鼎 番生敢古文祈誓哲通 古鉩

古鉩 古鉩 古鉩

古鉩韓詁 古鉩喬詁

大克鼎 諫敢 古鉩友諫

古鉩□咅敢鉩許氏說

徒歌案即古謠字

古鉩公孫訢

同欣 古鉩公孫訢

古鉩計官之鉩此自是計與有別許氏說會也筭也周

禮天官小宰以六計弊羣吏之治此計官或為古計吏之官又

或計是姓姓氏急就篇粵

有計然濮上人 古鉩計平 古鉩軍計之鉩疑古計筭軍實之官鉩

古鉩敦護

咏伯匜許氏說

詠或从口

古鉩謗國

从彥省

古匋孟棠囗里人迓 許氏說訝或从辵

古鉥長訥

頌鼎朱黃鑾旂 頌敲器文 頌敲蓋文 古鉥䜌敬稷

古匋中蒦里東方誤 从言省

古匋絽遷𠦑匋里註 許氏說誤也

曶鼎舊釋詞又釋這案字从言从勻省古从勻之字多省作 此當釋訇是地名許氏曰漢中西域有訇鄉

彔伯戎敲吳愙齋曰古文䌛䌛為 一字䌛之轉為謠詠

古鉥王訬許氏說訬擾也亦曰 訬獪或謂即古妙字




遂攺諆鼎許氏說欺也吳愙齋 曰古文以為期字

曶鼎

古鉥訶里倠鉥 大言而怒也 古匋古訶字案訶責也譴也 有訶止意故从止

古鉥諞絲許氏說諞告也論語曰 訴子路於季孫

馭伯彝十世不諲許氏說 責望也此借為忘 召尊召不敢 忘王休異

古鉥王囗詘許氏說詘詰詘也 一曰屈襞

古鉥司馬訙許氏說訙迫也 讀若求

毛公鼎 善夫小克鼎 善鼎 古鉥善壽

古鉥宜善 古鉥善壽 古鉥 古鉥

宗周鐘許氏說競彊語也 一曰逐也从誩从二人

楚曾侯鐘 史頌敲蓋 同大敲

章叔敲 古鉥長章 古鉥太章和

古鉥郘竟許氏說樂曲盡為竟案竟止也 土地所止亦曰竟後人別製境字非

古鉥許童卒鉥

[illegible]尊 古鉥成業 古鉥業余 古鉥業卣

毛公鼎 伯晨鼎敢對揚王休 借業為對 使夷敲




無惠鼎 召伯虎敲

趠鼎

古匋楚城遷囗里𢆶陳簠齋釋共 謂即古恭字或謂與廾同非 古匋楚城遷 囗里𢆶

石鼓

古鉥𢽾奐許氏說取奐也 一曰大也从廾敻省

古鉥弇卯許氏說蓋也 案與奄覆之奄同

師酉敲原書入附録

古鉥王弇 古鉥鄙弇

戒叔敔　戒鼎　古鉥𠬝戒之鉥
古鉥王兵　古鉥王戎兵器　古匋舍兵
曶鼎　鬲攸比鼎　曾伯霥簠　古匋豆里具
古匋許氏說引也从反廾案古文以為攀字
古一字朱文鉥　古鉥共□　古鉥　古鉥　古文止屮往二
互譌此朱文一字鉥自是共字或誤為从四止釋𣦵非　古匋吳窓齋曰說文共同也兩廿相同與共義合
下廿為廾之變體　共屯赤金圜幣
頌鼎　𢿌狄鐘　畢仲子敔　頌敔器文

第三　六

曼龔父簋　大克鼎
虢叔旅鐘　曶鼎井叔在異或謂異即冀　召尊召弗敔讋王休異
石鼓　古匋　翼廷彝古異从北从𢍏背異違異字作此引申為冀
毛公鼎原書謂即鄭之省文案興或从卩此特移卩於右非从邑省　馭方鼎
古鉥𠬝興　古鉥□興　古鉥美興　古匋興之異文姚華曰古籀𡕇
農上體無別　古匋城陽興或从心　古鉥畋興
師晨鼎　旂僕鼎白中父敔　辰皆从止
散氏槃原書入附録　諆田鼎原書入附録　史農鼎

鄀公鼎　史農觶　農卣
古鉥革阜𨚗
番生敔鞞刀室也
古匋車鞁具也
同鬲攸比鼎　空首幣
古匋
古鉥趙孚許氏說卵孚也从爪从子一日信也
邵鐘　齊侯鎛　曶鼎　敓氏敔

第三　七

召伯虎敔　陳逆敔　歸夆敔　師𧥒
大克鼎𩔖遠能埶　古鉥埶關柯昌泗謂是古隊字以其从豕也案丮丮形近古从丮之
字或譌作从丮揚鼎揚作𢭏可證　古鉥埶𢸚古文丮譌作丮亦或譌作丮其形在豕犬之閒犬古作犬
犬又作犬犬其形尤與丮丮近則丮譌作丮或先誤為从犬更省而从豕蓋犬古亦作犬犬犬其形直同於豕矣
卯敔
丁未𢸚商角原書釋伐案當是𢸚許氏說擊踝也讀若踝　畢仲敔原書亦以為伐字
毛公鼎　鬲攸比鼎　大敔蓋　召尊
古鉥厷成君邑舒□

第三 八

叔器父敨

古鉨

𠂤彝 古鉨㮴曼 古匋曼丘遷

㐌姞敨 師𩞁父敨

丁師卣 縣妃彝

曶鼎 虢中叔敨子孫及永用段爲其字 不𡢃敨

婦女卣 國差甔

師寰敨 遂伯彝

喪史賓鉼 許氏說滑也又引詩云史兮達兮从又中一曰取也

己亥鼎 趞鼎 叔夜鼎 叔碩父鼎

㐌姞敨 戒叔敨 衛公叔敨 豆閉敨

叔匜 陳曼父簠

毛公鼎 卯敨𢍚人不叔取我家室取字易横爲豎 同格伯敨

師寰敨段借也一曰遠也經典通作遐

大鼎 毛公鼎 同杜白簋 友敨

太史友甗友字反文 友作旅彝友字倒文

第三 九

散氏槃 曶鼎 古鉨室孫卑 卑𨑔貼古鉨

邵鐘 格伯敨 師寰敨 散氏槃

齊侯壺 召尊 豆閉敨 史農觶

史彝柯昌泗曰从口者記言也

趞鼎 事父卣 多父槃 古鉨事量

事早古鉨 古鉨事坤 古鉨均事 古鉨事口

古鉨敬事 古鉨敬事 古鉨敬事 古鉨敬事 古鉨敬事

古鉨敬事 古鉨思言敬事 古匋

古匋

甚諆鼎

大克鼎 封敨 縣妃彝 古鉨肆蕭所之鉨

頌鼎 寰槃

伯晨鼎 師兌敨 番生敨 古鉨孟畫

古鉨王畫

古鉨陳畋 古鉨滔于畋 古鉨 古鉨畋武

古鉨畋𩍒 古鉨畋(畐) 古鉨䌷畋

豎 臣 臧

古鉨周豎 古鉨豎豎 古鉨韓豎

魯𠦪鼎 頌敦 師寰敦 不嬰敦臣十家

曶鼎 周公彝錫臣三品 古鉨喬臣 古鉨應臣

古匋

輔伯臧鼎 枯成臧從正亦善之意 古鉨肯臧從正省

古鉨臧之鉨 古鉨相里臧本從正譌作囗 古鉨臧孫

古鉨周臧 古鉨臧孫邦陳簠齋曰臧古臣從口守口則善之義 古鉨臧

古鉨臧 古鉨臧 古鉨守臧 古匋

第三 一〇

古匋子縫子里ㄓ臧 同古匋

古鉨毀𣪘許氏說繇擊也古文毀如此或以為古投字 古匋蒦陽匋里人毀

格伯敦許氏擊中聲也 吳愙齋曰殹與也通用

鳧生敦

郝季敦 郝季敦重文 簋

同古匋

索諆角 章叔敦

曾伯霥簠

古鉨敹皸古軍字從勻此為從軍省
當是皸許氏說足坼也

虢叔大林鐘 叔氏鐘 番生敦 召尊

啟匜

毛公鼎 師望鼎 善鼎 諶鼎

師寰敦 不嬰敦 鑄子叔簠 器

杞伯敏父敦 古鉨王敏

㝉敢蓋令女足成周嗣敵古敵字左從 父甲鼎王獸于視敵 陳猷釜節于敵

古鉨右司馬敢 古鉨思𢆶係左敢 古匋表杠敢 囗囗

第三 一一

古匋右里敀璺 舊釋敀非

毛公鼎 敀父彝

兮田盤 王孫鐘 古鉨

古鉨王更 古匋練更

周寠匜

孟鼎孟用𢼄王休借為對字案敀為爭敀正字後人假奪為之許氏說彊取也周書曰敀攘矯虔從攴兌聲

古匋 古匋

鄧公子敢 縣伯彝

同禹攸比鼎　師兌敵各器　古鉩攸年

師寰敵　頌敵　邾敵　師龢父敵

格伯敵　南方敵　魯伯大父敵　白作寶敵

白綏父敵　古鉩敵口　古鉩敵貼

貉子卣案敵與𤔔亂同義許氏說敵煩也

曶鼎　虞司寇壺　大梁鼎　古鉩司寇之鉩

國差甔　古鉩東武成攻丌鉩　古鉩𡉚鉩　古鉩右攻

史敼彝舊以為教字案从生省為牧許氏說放也　敼𡗗古鉩

第三

一二

師寰敵蓋

古鉩𡗗敃　古鉩敃𦫵

𠂆𡧊中敵　古鉩右牧

古鉩相教

靜敵　諆田鼎　師龢父敵蓋

曶鼎　古鉩卜坤

散氏槃　古匋中蒦里貞

古匋蒦陽南里人丕占

虢叔旅鐘　追敵用作朕皇祖考尊敵　端都用鉩許氏引衛宏說可施行也从卜从中徐鉉曰卜中乃可用也案古文中从卜用从中王制冢宰制國用此日用鉩當是制國用之鉩

古鉩單佑都用王㔾鉩　古鉩長用

古匋

齊侯壺

第三

一三

目　明　眔　睢　相

# 說文古籀補二　第四

文八十五字　重一百四十五

古匋豆里疾目

古鉢眅叟　許氏說多白眼也从目反聲春秋傳曰鄭游眅字子明

𠂤彝

古鉢王睢　莊子而目睢睢許氏說仰目也案古忞睢字如此

相侯敦　古鉢定相　古鉢陽城相　古鉢相里藏

古鉢孟相如　目為目之變或釋栖非周秦間文字多變更古體不能以形似求之

古鉢相思得志



朋　眉　省

眀　古鉢倂口眀

同散氏槃原書從舊釋以為竟字案當是眉謀肇鼎眉作𩑋師奎父鼎眉作𩑋眉與湄通此曰田眉曰眉道蓋皆湄之通用字也許氏說水草交曰湄

沃白敦以𥂁為眉鼎彝中眉𥂁類貴四文往往一形而異用以下各字須緣文為別不能以形定也

季能敦亦以𥂁為眉下从皿省

謀肇鼎

畢鮮敦蓋

交君簠

貴朕鼎

不娶敦

王孫鐘

國差𦉜

𥄉鼎佳王四月既生霸借省為生原書以為古相字謂从㞢十目所視也是直以㞢為直又𢖽省案直省為相古無是說木省作屮屮亦殊奇異愚意以釋省為安省視也見亦訓視凡曰哉省霸既省霸者解為初見既見亦通但對死霸言省終

豆閉敦佳王二月既生霸

為借字耳



王孫鐘

子璋鐘

故氏敦　故氏自作為寶尊敦

縣妃彝

古鉢自

古鉢自士吉許氏說亦自字

魯遶鐘

井人鐘

叔氏鐘

虢叔鐘

小克鼎

盧鼎

魯伯厚父盤

魯伯大父敦

師𩛥敦蓋

無㠯敦

頌敦

善夫克簠

魯士浮父簠

周公彝

遲簠蓋　眉壽屯魯

遲簠器

古鉢魯戊

古鉢魯退

古鉢魯十

古鉢魯地

古鉢王魯

古鉢魯丁

古匋

叔家父匡　諸凡字如此

齊侯鎛

史頌敦

同衞公叔敦

史頌敦蓋

兮田盤

古鉢百萬金借為百字

古鉢牛鼻

古匋鼻口

自　白　魯　者　百　鼻

古鉨奭陽古 文奭从土 古匋

古鉨王翦 古鉨李翦翦同上皆周秦間文字

戊辰彝 聃敨隹短尾鳥長尾並一類而尾有殊耳尾短者足隱故隹篆不見足然古器刻隹往往見足疑隹鳥古為一字後乃別而為二

古鉨雈隹古文隹鳥無別隹為鳥省故从隹之字古籀皆从鳥

古匋雜鸞也或从車 車蓋亭之譌

應叔鼎 應公敨 應公觶

師雝父鼎从邕省俗作雍又作癰 孟鼎原書以為奮之象形字案當是雝毛公鼎作雝此省水移口於隹內曰召父敨雝於文義亦順

辛鼎 潧伯彝

第四 三

雝彝 古鉨原書謂說文無案𠂤甬為隹之異古鉨中屢見雝與邕雍並同籀文作邕古州名故从邑

古鉨孫雝此省邑 古鉨馬雝

古鉨隻他 古鉨隻𩁹 古匋隻陽南里人蚳

古匋隻陽口里 古匋隻陽南里隻

王人觀俗作鸛案雚觀鸛古為一字說文鸛專畐蹊如鸛短尾射之銜矢射入此卜象銜矢形與許氏說合

古鉨王蒦 古鉨蒦𡨕 古鉨蒦於

父乙卣 古鉨千牛 全羊 古鉨千羊 古鉨千羊

古鉨羊子

第四 四

古鉨羔疲 古鉨羔罟羊子也古於羔兔等小罟多用炮炮者以泥塗其外用火炙之也故从火从土篆文作羔許氏謂从羊照省聲恐非古義 古鉨

陳侯午錞

古鉨美興

趞曹鼎 格伯敨 杜白簋

古鉨公孫隼許氏說雝或从隹一 古鉨次㒸隼鉨

古鉨王雎

敌白鳴虘敌不敢不萬年奔走夙夜揚公休 古鉨蔑於

古匋口里女鳥

孟鼎冂衣市舄車馬 師𩁹父敨赤舄攸勒

望敨 畢姬鬲 召尊 𩁹伯彝

古鉨畢甾

袁盤許氏說冓交積材也象對交之形案即古構字从𠬞交許云交也連以二橫象乘架形結構字當作此舊皆釋共非

㝵生敨許氏說并舉也案手舉字作此

召伯虎敨 伯晨鼎重文原書錄一 𩁹敨

鄭祝羽父鬲

鬲攸比鼎原書釋惠案是古專字 東䀘尊

毛公鼎虔夙夕惠我一人 邾太宰簠 惠卣

古鉢孟惠

古鉢𨔶口之鉢與龍節𨔶字同原書以為惠字案是𨔶从辵猶从止許氏說𨔶不行也从叀引而止之也

古鉢𠬝𨔶 古鉢 古鉢定𨔶 古鉢長𨔶

古鉢𨔶國之鉢古文止或變為止又變為止古鉢中其例甚多 古鉢公𨔶介

陳肪敢作兹寶敢 石鼓

師𨾴父鼎 古鉢玄成君邑舒〻宁

舀鼎 同古匋

番生敢朱𠭯𢐗𠭯與䜌鑾鑾鑾並通朱𠭯即朱鑾許氏說人君乘車四馬鑣八鑾鈴象鸞鳥聲和則敬也

古今注禮記云行前朱鳥鸞也

同孟鼎原書錄一 舀鼎 毛公鼎

多父盤

無叀鼎 旅鼎 周公彝追孝對不敢豕邵朕福

頌敢 縣妃彝蓋器縣白萬年保肄敢隊

古匋許氏說殘穿也



師寰敢或从斤 古鉢右司徒𨔶〻爵追𨔶之鉢

古鉢愼叡 古鉢叡𧾷〻

古鉢殆口殆易橫豎以告〻亦有古音

古鉢長肌 古鉢陳肌 古鉢𨊠肌

古鉢脬𠀍孚古文作𠀍省作𠀍古器刻保字从之

古匋蒦陽匋里人膏

古鉢湯脊

古鉢公孫肩

古鉢臏 古鉢韓生臏

晉公盦 𨔶敢 古鉢王胤許氏說子孫相承續也此从𦃃省

古鉢東𦢊瘃鉢許氏說膌瘦也古文从疒从朿此吏从廾或謂朿口蓋食少也 古鉢王膌

古鉢趙膌

古匋吳𡨄膌以為古隋字从肉从隋省

齊侯匜

古鉢胡末古文胡易橫豎 古鉢 古鉢王胡揚

古匋

古鉩事脯

古鉩脩鄉

叔姞槃乎為足之變

古鉩王胥

古鉩䵼戠

古鉩戠妨信鉩

古鉩王膾

古鉩陳膾

同散氏槃原書録一

散白

散白敦

散戈

古鉩卌㲉

古鉩脂飲

古鉩宋脂或从火

古鉩肯遠桂未谷以為冐字非是

古鉩脊說文新附字

利彝

師遽方尊

盧鐘

師趛鼎

叔氏鼎

㦰叔鼎

不嬰敦

格伯作晉姬敦

曶鼎

禹攸比鼎

召伯虎敦

兮田槃

曾子簠

石鼓



古匋

古匋

古鉩郝劊

盂鼎

曶鼎

古匋

叔戈

古鉩郝列朿東省剌列古通此从朿

从刀益諡剌列古本一字

駁方鼎

叔角父敦

番生敦

韓仲侈壺古文觴从爵

原書釋韓非

灉媓敦左下象爵之足形篆書誤為从角

筍 節 笷 笵 簋 筥

# 說文古籀補 二 弟五

文一百零四字 重二百一十五

伯筍父簋 潶伯筍父甗 筍伯大父簋

古鉢㫖節

古鉢鄁笷 許氏說折竹箠也 案今竹茹字作此原書入艸部

古匋笵舍

番生敦从䇃與篆文同

莒小子敦



簋 簠 箱 策 箕 其 丌

同杜白簋 古鉢簋廟

交君簠 古鉢賡簠 古鉢梟簠

箱作父辛尊

古鉢彭策 古鉢策貼

南公鼎 兮田盤 包君盉

不嬰敦 邰白達敦

古鉢曾丌生 許氏說下基也薦物之丌象形此上一橫象物形 古鉢許童丌 兩丌相累有層累義 古匋丘丌



召伯虎敦 原書録一 同格伯敦 古鉢𩔰 里典

古鉢右巽□鉢

虢季子白盤 古鉢左軍⊥鉢 古鉢左矜

古鉢左□鉢 古鉢左司工 古鉢番陵緒左廩鉢

古鉢鞠敃芰左 古鉢左廩之鉢 明字刀

古匋敀亳□北左□□□□ 古鉢正木 古鉢左桁

古鉢司工 古鉢酈鄗都司工 古匋

矩叔壺

典 巽 左 工 巨 榘

古鉢甘㦼 古鉢甘卯 古匋□城還草里甘

魯士商戲敦

召伯虎敦

古匋

不嬰敦 鬲攸比鼎 散氏盤

同虢叔鐘

毛公鼎 田强敦 大克鼎寧靜于猒

石鼓

甘 敢 甘 替 乃 卣 㝉 寍

可　奇　兮　粤　乎　嘗　喜　彭　嘉　鼓　豆

第五　三

可　同師龢父敢　石鼓　古鉨可以口千可字反文　古匋

奇　古鉨韓奇

兮　兮田槃

粤　毛公鼎　散氏槃

乎　平陸右戈　古鉨文平君　古鉨平陰都司徒　古鉨平匋宗正

古鉨張平　古鉨十四年十一月平紿　平周幣

同平陽幣

嘗　陳侯午敢　古鉨百嘗

喜　叔氏鐘　子璋鐘與原書所録異范　叔氏鐘與上叔氏鐘異范

古鉨趙喜　古鉨纏喜　古鉨韓喜

古匋東酷里口孟喜　古匋　古匋

彭　古鉨彭策　古鉨彭里

嘉　陳侯作嘉姬敢　石鼓　古鉨周嘉

鼓　邵鐘　大克鼎

豆　來獸敢　豆閉敢　散氏槃　古匋王豆

古匋豆里安　古匋豆里口　古匋古籩豆字或作梪又木豆謂之梪吳窓齋

第五　四

曰象豆蓋形

豐　散氏槃　古匋吳窓齋以為豆之異文　白懋父彝　古鉨王豐　古鉨豐

虞　古鉨虞年　古鉨

虍　效尊烏虖字如此

邵鐘既酬魯＝虞＝鐘鼓之柎也从虍内象猛獸爪牙篆文从異係傳寫之誤原書以為爵字非是

同句鑃後一字范缺不連　从虎非从仌

虎　毛公鼎　曶鼎　師兌敢　師兌敢蓋　器　師兌敢

召伯虎敢　散氏槃　石鼓

古鉨司馬射虎古虎字下象爪形秦漢篆省作几以至譌為从几許氏虎足象人足之說其誤蓋由於此

虢　師兌敢　同頌敢　虢叔作叔殷穀簋

虢季子壺　虢中敢

盂　鄀公鼎　古匋吳窓齋以為盂字

盛　史宅簋

古匋東酷里漫盌

古鉨邵盦　古匋

盧　王子方槃文曰王子次之徒盧＝猶旅槤旅筐　古鉨昜都邑埊遂盧之鉨原

豐　虞　虎　虢　盂　盛　盌　盦　盧

第五 五

〔篆〕書以為盦字非是 〔篆〕古鉨盧戓信鉨 〔篆〕古幣

〔篆〕石鼓

〔篆〕古鉨徙盦之鉨原書摹誤 〔篆〕古鉨徙盦之鉨竟是酉字蓋盦盦省也

〔篆〕古鉨从辵从吞是去字古文往復來去皆从辵原書釋遠非是 〔篆〕古鉨陳去疾信鉨

〔篆〕古鉨宋去疾鉨 〔篆〕古鉨㝵去痏 〔篆〕古鉨趙去痏

〔篆〕古匋紹□匋里去疾 〔篆〕古匋紹去匋里去疾 〔篆〕古匋

〔篆〕古鉨長去疾 〔篆〕古鉨江去疾 〔篆〕古匋紹遷去匋里圖 〔篆〕古匋去隻□□匋□□

〔篆〕古匋紹遷去匋里㑛

〔篆〕古匋

〔篆〕古鉨盍㒸古盍字从去从皿與蓋通又借為曷何字 〔篆〕古鉨盍訶 〔篆〕古鉨盍㐱

〔篆〕古匋丹〔篆〕 〔篆〕古匋□□匋里人丹

〔篆〕大克鼎

〔篆〕散氏槃 〔篆〕兮田槃

〔篆〕古鉨阱觀

〔篆〕古鉨

〔篆〕遂伯彝古造法刱業字如此俗作創

第五 六

〔篆〕散氏槃 〔篆〕禹攸比鼎

〔篆〕無專鼎 〔篆〕大鼎 〔篆〕師𩵦父敦 〔篆〕師遽敦

〔篆〕召伯虎敦 〔篆〕𪒠伯彝

〔篆〕陳侯因資敦 〔篆〕古鉨右司徒𨑳會𣪕之鉨 〔篆〕古鉨侯爵原書入附録

〔篆〕古鉨秬𠯑命鉨 〔篆〕方鼎

〔篆〕𢦏叔鼎 〔篆〕戲伯鬲

〔篆〕古鉨吳餾

〔篆〕古鉨孟資許氏說資稻餅也此从次省从臼=舂也

〔篆〕古鉨飽紿从卮省

〔篆〕不𡢁敦

〔篆〕諆田鼎王大耤農于諆田餳許氏說餳畫食也或从傷省聲 〔篆〕居後彝原書入附録

〔篆〕古鉨肖獮餳肖合止車之鉨

〔篆〕邑子甗飤字反文糧也音寺與飼同通作食

〔篆〕古鉨梁〔篆〕都司馬滄軍龍功之鉨此字或釋湆謂湆陽縣或釋飲謂从酒从肉與痼軍之鉨之痼字同愚案字之右上从食非从酉當是殄食又滄之繁文痼音如由義為病無解作飲食者古鉨中如龍軍中軍敀軍痼軍𠊱軍等屢見除中軍與右軍左軍有定解餘皆不可強說或曰滄軍是官名龍功是姓名後世有參軍之官蓋本於此特易滄

饗 餘 饑 合 舍

為參字異而義
亦有不同耳

古鉢右邦滄軍[illegible]鉢
右或从食省

駇方鼎

[illegible]敔

古鉢脂朕古鉃字从於省

古鉢饑□信鉢

諆田鼎

静敦陳簠齋以為古合字
原書釋饗

毛公鼎

辛宮鼎市居曰舍引申猶予也予與余
互通於此可證古舍字从余許氏於余下
曰从八从舍省說殊倒置若余果从舍省而舍工本
作余是从八為廢辭而余舍為一字無能定其所从矣

[illegible]彝

居後彝

古鉢□之舍鉢



會 內 全 匋

畢仲子敦亼為三合𠂤象嘉穀在裹中之形匕所以扱
之是食已有會合義更从辵其為會字無疑覺古文
从合其義猶淺
原書入附錄

古鉢右司徒遚爵
會[illegible]之鉢

毛公鼎

散氏盤

古鉢千牛全羊

古鉢齊匋正須从穴从舍穴部窯燒瓦竈也此从穴義同
舍省疑古舍字作舍篆文从勹从舍當是省誤

古鉢平匋宗正
或从穴省

古匋塙閭豆里
人匋□曰□

古匋塙閲豆里
人匋□曰夫

古匋蒦陽
匋里王忩

古匋紹遷去
匋里逌

古匋紹□匋
里去疾

古匋匋
里□□

古匋孟棠匋里[illegible]為內之譌舍為
舍之譌匋文不比鼎彝故變異多不經

古匋蒦陽匋里人坿

不嬰
敦

豆閉
敦

古鉢仲矢馬[illegible]信鉢

禹攸比
鼎

諆田
鼎

趞鼎

古鉢司馬
射虎

己侯
鐘

伯晨
鼎

國差
甔

王伐[illegible]彝

匽侯
鼎

胖侯
匜

古鉢
侯䏈

古鉢侯聑

古鉢侯湯

古鉢公孫縵鍚

不嬰
敦

叔高父
匜

古鉢高
□□

古鉢高懔
□



夨 䠶 射 侯 侯 楊 高

古鉢
高斳

古鉢高
[illegible]

古鉢高
陰車

古鉢高馬
宣鉢

古匋

古匋高繆陽里
匋舍蒦

古鉢維𧮫
亳之鉢

古匋攸亳□北左□□□□

餅金

古鉢

古匋亭𡰥

古鉢𦊅市古市字从冂从之省不从丂冂象牆垣
之有繁盛義與許說買賣所之正合

國差
甔

[illegible]彝

石鼓

古鉢郭彊𩫏
郭古今字

大克鼎說文籀文就从京二古京字此與籀文同京訓高
又訓大古器中京多次籀字下其義應為纘大即光
大之
意

同師龢
父敦

散氏盤

亭 亳 市 𩫏 京

古鉩鄭高从高省从𠂤=為𠂤之異隸變从子本此古文亨亯皆作亯原書以為季字季从稚即穉=从禾古文禾無作者

古鉩敀亯

不嫛敢女及戎大𦎫借為孰字

古純孰字作此

拍槃此與部首亯土部古文墉本為一字説文中三見愚案古郭城墉皆祇作亯純為象形字後因字多用異一為部首一附墉字下在此則訓用與庸字通原書釋亯非是

毛公鼎余非庸又昏吳窓齋讀廓非

古鉩司馬𦎫

古匋𦎫里□他文多作𦎫里皆鄣之借字

尹氏簠

齊侯匜

季良父簠

格伯敦

格伯敢格伯取良馬乘于朋生原書附録釋服

古鉩良都=𠅘左



古匋豆里良

召伯虎敦公厶𩞁貝阮相國以禾屬𩞁貝以𩞁為古文啚釋作鄙賚案字从亩从禾稟是稟賜穀也又給也食也禄也經典廩多作稟

農卣稟或从米𩞁象廩𩞁象戶許氏説亩曰象屋形中有戶牖其説與古文無一不合小篆實不足以當之也

古鉩剌易料昔給稟之鉩

古鉩右稟□桼鉩

古鉩左稟之鉩

古鉩番陵左稟鉩

古鉩右尚稟鉩

古匋□半□稟□信

古匋

古鉩枝湩都稟鉩

古鉩長嗇古稼穡字作此从㗊冂與古文嗇同

古鉩嗇事即穡事从土亦為牆垣字

交從𣏌

古鉩來□□□

古匋丘齊辛里王汩𦊐來

古匋

空首幣

古鉩麥田家鉩陳簠齊釋

古鉩夏遷信鉩

古鉩夏侯可

古鉩□皾古文皮作𠬝古韋字上下皆从𠬝許氏説獸皮之韋可以束枉戾相韋背故借以為皮韋此从皮與古文合小篆从舛乃𢀴夂之譌

古鉩丹韋吳窓齋釋

古鉩郼瘍或从邑

古鉩

師兌敦

古鉩韓□韓古國名故从邑原書釋郭非

古鉩韓安

古鉩韓𣅀㙃



古鉩韓安

古鉩韓㨾

古鉩韓詰韓从𠦝从韋此省韋

古鉩韓㞢

古鉩韓戲

古鉩韓𠦝同上皆𠦝之反文

應公鼎

𠬝良父壺

古鉩靈城弟

古鉩夅歸夅敢作

古鉩夅□或从古文𡉀此更省為㐄

匽公匜

古鉩王乘

古鉩子□子里㞢匽乘

古匋豆里乘

# 說文古籀補補第六

文一百三十六字　重二百三十三

木　古匋左桁正木　木　古鉨右桁正木

李　古鉨李康　李　古鉨李九　李　古鉨李他

棠　古匋孟棠□里人达　棠　古匋孟棠匋里人諫　棠　古匋孟棠匋里人均

杜　師虎敦　杜　杜伯簋　杜　古鉨杜㽙杜字易橫豎

杜　古匋杜甘棠也亦訓塞故從彐省

椶　古鉨椶𣏐古椶字如是許氏說栟櫚也可作萆張揖曰本高一二丈旁無枝葉如車輪皆萃於木杪此𢀖象其葉與葉之柄石鼓作椶俗作棕



椅　古鉨罟椅許氏說梓也

柀　古匋丘齊□□杉彫里□許氏說木也徐鉉曰柀俗作杉

檹　古匋甘檹陳國南左里敀亳豆原書以為齊字

楊　古匋

松　古鉨

松　古鉨南松

某　王伐鄦侯敦許氏說酸果也案即古梅字　某　古匋許氏曰古文某从口

樹　尌中敦許氏說生植之總名案尌樹豎古通

本　本肇鼎許氏說木下曰本从木一在其下草木之根柢也案草木根際時作粗圓形若骨節然此象其形原書入附録

株　古鉨株參

果　古鉨趙果　果　古鉨文果

枝　古鉨枝湩都棠陳簋齋謂枝湩為梓潼之借字

根　散氏槃案是根字右為良之反文阮相國釋㮆原書入附録

招　古鉨韓招許氏說樹搖皃案招搖古作柖榣

枯　古鉨枯成瘟枯成即苦成或作古成是姓姓氏急就篇古成氏古音枯

楨　古匋豆里楨

榦　古鉨千榦百武从木从倝省

樘　古匋古樘字从木从堂省从攴　樘　古匋許氏說衺柱也俗作撐

椽　古鉨楊椽

榑　古匋吳愙齋謂即榑桑之榑甫專省說見古匋釋其於原書謂說文無　榑　古匋補之反文

杠　古匋表杠敀□□說文𣏟下曰旌旗杠皃杠下曰牀前橫木愚案杠之初義本為植旌旗之用而牀前橫木說為後起故杠應从㫃此㫃即㫃之省其从木者疑㫃為㫃之譌也　杠　古匋蕈里□敀㴋陽表杠

柖　古鉨柖臣古文以為柖字　柖　古鉨王生柖

梩　古鉨梩貞信鉨許氏說梠或从里

古鉥梩口　古鉥梩唐信鉥

沇兒鐘　茲女槃

王孫鐘　僕兒鐘　齊侯壺　古鉥樂成

古鉥大司樂鉥　古鉥樂山　召樂匜

古鉥柷昜都𣐄垍許氏說樂木空也所以止音為節書益稷謨合止柷敔　古鉥𥧶柷丁

古鉥梁𧈮𨛭都司馬浚軍龍功之鉥　古鉥梁界　古鉥圻梁

古鉥梁美

古鉥椓𡧱

古鉥臧棱

析尊許氏說破木也一曰折也此从木从斤从冎冎有分解義正合以斤破木而分解之也

王孫鐘　齊侯鎛　𧶠鼎　古鉥東里桀

古鉥𥚄大許氏說積火燎之也从木从火酉聲詩曰薪之槱之周禮以槱燎祠司中司命又說柴祭天神或从示

古鉥𥚄壽　古鉥𥚄壽　古鉥壽𥚄

麐生𣪕父敦　古鉥馬休

古鉥童休　古鉥戎休左司馬

古鉥趙楬許氏曰楬桀也从木曷聲春秋傳曰楬而書之𢘊㤅案㫚古文曷見說文古碣字原書於从㫚之字皆謂說文無

同格伯敦　周公彝錫臣三品州人東人𩇨人東訓動物之動也此从𡈼首象物出地挺生可知古文東不从木古動重字本皆作東　古鉥東昜涯澤　古鉥東丮鉥　古鉥東里桀

古匋東酷里漫埀

𠂇林父鼎　𣏃伯鼎

𢦏叔鼎　㝨鼎　𠦪鼎　靜敦

無㠱敔　叔娟盤　齊侯壺　周公彝

啟匜

僕兒鐘阮相國以為楚字　𨈭公鐘　毛公鼎

仲子化簠　古鉥楚明信鉥　古匋楚城遷口里癸

季娟鼎

古鉥𩇨才吳窓齋曰古文以為在字又曰小篆哉栽皆从𢦏得聲案古文在从才孟鼎作𡉈杜其作十者在之省也

齊侯鎛　叔娟匜　古鉥昜𨛭邑聖　古鉥徙盥之鉥　古鉥徙𠤳之鉥

古鉥梁𧈮𨛭都司馬浚軍龍功之鉥　古鉥徙𠤳之鉥　古鉥敬之

古鉥𢦏軍之鉥　古鉥軍計之鉥　古鉥追𠭯之鉥　古鉥右司徒𥚃𠃊爵　古鉥𢍰戒之鉥

古鉥毋獻之鉥　古鉥行士之鉥　古鉥司馬之鉥　古鉥職方氏之鉥

古鉥荀伯伊之鉥　古匋　古匋

第六　三　第六　四

宂敦 同大敦 寰敦 散氏槃

古鉥工師之印 古鉥成師 古鉥

頌鼎 善夫克鼎 白矩鼎

古鉥公孫索 古鉥徐盬索 古鉥司馬□索艸有莖葉可作繩索故从艸从糸

古鉥帀東

馭方鼎 鬲攸比鼎 無專鼎 齊侯壺

南宮鼎 南公鼎 南方敦 南里隻 古匋

古匋左南城遷□□里員 古匋蒦昜南里人民蚰



豆閉敦既告霸以為生字又曶鼎既生霸亦作告 史頌敦

古鉥陽生 古鉥生富 古鉥長生午

丕隆矛从降从土二有豐大義桂未谷許印林釋隆是原書釋降姚華曰古籀文多形近相通說文癃籀作瘁

降或即是 師兌敦丁麟年柯昌泗俱以為隆字案从日从土有豐大高大義

王作𠂹姬鼎古𠂹字象艸木華葉𠂹之形

古匋□𢂕□稟□信

古鉥王華 古一字鉥

古匋泰郡遷□里□貽陳文會以為泰字 許氏說木汁可以髹物象形泰如水滴而下

大敦 不嬰敦 古匋

師虎敦用作朕列考日庚尊敦 大敦器蓋作朕皇考列白尊敦

召伯虎敦作朕列且召公嘗敦

散氏槃 古鉥从束从匋

古匋案週圍字當作此令作圍許氏曰回也象回帀之形

古匋吳寇齋以為回字

古匋啚古文啚許氏說啚難意也畫計難也

毛公鼎康能四國俗 毛公鼎乃唯是喪我國 宗婦鼎



古鉥公庶國鉥毛公鼎家从○則知國亦可从○ 古鉥 古鉥郘國

古鉥A𨚕國原書以為陽字誤摹作𨚕 古匋城陽國陳簠齋謂𨚕即戈古國字

古鉥謗國 古匋

古匋許氏說稟之圜者从禾在口中圜謂之囷方謂之京

古鉥固□ 古鉥長固

兮田槃 喪史貫鈃亦从宀或謂即圓○是口之變 古幣圜六化舊

釋寶釋燕皆非案字从𡘍从貝是員字許氏說員物數也與圜圓并通𡘍六化即員六貨兼有圜法及物數二義古益字作𦯬小雅

員于爾輻注員益也此上从益無疑篆文員从口蓋𦯬之省文陳簠齋釋𡘍為𦯬誠有所見

貝　財　貨　賢　賫

古鉥肖員賕=象水形篆文益从水本此　古匋員里　古匋左南城遷口口里員

古匋豆里員

庚羆卣　效父彝　丙申父癸角　古匋

古匋吳窓齋以為古貝字案ㄖ象貝形古者以貝為貨作二ㄖ者亦貫者紀數字也

古鉥閔中財鉥　右从古才字

古匋金石韻府以為貨字吳窓齋釋貸謂與弌貝通

衛公叔敦原書録一　古鉥上賢事能

古鉥口賫　古鉥口孫賫　古匋口遷口里口賫

賸　贛　賚　賞

番匊生壺　輔伯臧父鼎

古鉥匽贛古文以為貢字許氏說賜也

父戊鼎　杜伯簋用桒壽匄永命此與下各字舊皆釋𠦝案古文往往形近相通桒當是來賚之省也與𠦝篆混同須因文而異其用又案賚賜也來天所來也天來有天賜之意古賚字或直作來天來而受之以手故古拜字从來从手作𢯱𢯲拜者拜賜也　盂爵惟王初賚盂　中義父鼎永寶用賚

仲姞鬲

古鉥賞我鉥　古鉥賞或从月　古匋楚城遷𦽋里賞

古匋高棠匋里賞

賜　嬴　賓　贊　貰　賁

古鉥王賜　古鉥趙賜　古鉥邱賜

古鉥茖賜桂未谷釋

古鉥苑嬴

小盂鼎　邦敦　大敦

古匋

古鉥王貽集韻同貰原書謂說文無　古鉥敔貽　古鉥策貽

古匋

方鼎　召尊

買　賫　貴　貽　賻

雜鼎　古鉥克買古文賜从目此同賜例　古匋

古鉥䝿相賫賈案咎繇謨乃賡載歌本為乃賫載歌或同聲相假或為續之省因其形似賡後遂誤為賡以賡為古文續　古匋汗簡續作賫賫右作賫可見古賫字自篆作賫賫而賫賫實非賡也

古匋　古匋

古鉥𤳳=說文貴从古文蕢=與塊通育土之謂也此从田義與塊同漢人書貴字尚多从田者

古鉥邦貴　古鉥賫貴　古鉥吳貴

古匋酷里人　古匋泰郡遷瘢里口貽　匋省貽說文新附字

叔氏鼎疑是古賻字說文新附字

鬲攸比鼎　召伯虎敦　散氏槃　古鉨宏成君邑舒宁
古幣安邑化二釿　古匋□酷里夷□邑□
齊仲姜鎛　平安君鼎原書附録以為挹字　豆閉敦
靜敦　陳侯午錞　陳侯午敵　國差　晉公盦
古鉨公孫邦鉨　古鉨戚孫邦　同古鉨邦事　古鉨邦昌
古鉨揚邦栗鉨　古鉨邦邦信鉨　古鉨司馬邦　古鉨鄭邦
古鉨明恭邦　古鉨王益邦　古鉨右邦滄車𦏲鉨古文邦从田从丰省屮丰之變
古鉨右邦溥　古鉨鏤邦＝國也匚是口之省或釋圃非　古鉨郵邦从匚亦省作乚



齊刀背文　齊刀背邦从丰籀文封从土作𡉚古與邦通从邑从田从土其義一也
古鉨鄞邑邦鎣此字匋鉨文屢見陳簠齋吳愙齋皆讀為之鉨二字案字从土从止从木止為㞢之省木有分之義與分土分封義合自以釋邦為是
古匋𠂔𦣞𡊩才止鉨若讀𡊩為之鉨二字是一文中有兩之鉨實無此例
古匋節墨之亓邦工　古匋□□□邦□金
古鉨郡𦬅从尹从邑尹治也受邑以治其事也許氏曰周制天子地方千里分為百縣＝有四郡故春秋傳曰上大夫受郡是也
古匋泰郡遷𧿹里□貽
戎都鼎　𢦏都敦　古鉨都司徒鉨古文都从𣄴＝古旅字
古鉨庚都右司馬鉨　古鉨岳陰都淌左　古鉨日庚都萃車馬

古鉨郙昜都𡈼乁　古鉨梁𣪊𨚕都司馬滄軍龍功之鉨　古鉨庚都右司馬
古鉨𨛭都司徒　古鉨單佑都用王𠂤鉨　古鉨□都　周秦間鉨都尉喪鄉
古匋都市　古匋
𠭯鼎古从邑之字亦或从𨸏　古匋吳愙齋曰古老子鄰作〇〇
古匋寺郊𨸏在邑𨸏之間秦漢後从邑之字皆寫作从𨸏其誤皆由於此
古鉨邰□許氏說炎帝後姜姓所封周棄外家國右扶風斄縣是也　古鉨邰㴆
古鉨邰訓
古鉨郁馮鉨从邑省　古鉨郁𨑨戠鉨



古鉨邳郥
古鉨鄞𨛛邦鎣右从戶𨛛字易豎為橫夏后同姓所封戰於甘者在鄠有𨛛谷甘亭
叔向敦　周㝉彝　虢中敦　古鉨鄭同
古鉨鄭䜭　古鉨鄭夫＝陳簠齋曰周鉨夫＝文同秦石五大夫李斯篆法本此
古匋鄭陽𢍜𨛻釋名鄭町也地多平町＝然也故从土
古鉨𨞰邑□遀子从樊省
古鉨隅陵之部
古鉨邰𨛫

第六 一一

周公彝

古鉩司馬邰索 許氏說晉大夫叔虎邑

古鉩鄔宅之鉩 許氏說太原縣名

古鉩邢㓝 古鉩郱𨛫

古鉩邯佇

古鉩鄲昜

古鉩郇㾕

古鉩匹乃鄰佰 此周秦間文字秝為林之譌从大不从禾故應釋鄰或以為秦字非 古鉩鄰得

古鉩鄰冬

古鉩邧䊮信鉩

古鉩鄽荼 古鉩鄽百遊

豆孟尊 古鉩鄧徹

古鉩閭丘野

古鉩郢□ 古鉩郢羔疲 郢或省

古鉩从蒿省原書釋鄗非

邾公牼鐘 邾太宰簠 古鉩邾剌

第六 一二

古鉩邾貴 古鉩邾邦信鉩 古匋丘齊□里 邾去心

古鉩鄘里都𠃊

古鉩鄱□信鉩 古鉩鄱𠟭 鄱或从蕃

古鉩鄞㞑邦璽 許氏說會稽縣 古鉩鄞閒

古鉩邴㠯 許氏說宋下邑 案丙位南方故从火

叔姬彝

古鉩邵𨚗 許氏說鄭邑也

古鉩郐果忠 古鉩郐如 古鉩郐連六日 古鉩郐佔

古鉩郐□信鉩 古鉩

古鉩邿𨜒 許氏說附庸國在東平亢父邿亭

古鉩䣕易都圭 許氏說周公所誅䣕國在魯

古鉩邳郎

古鉩鄫山 許氏說姒姓國在東海

古鉩邞上志 許氏說琅邪縣一名純德

古鉩郭彊 古鉩郭痤

古鉩郳□鉩

古鉨邵印 古匋邵邦

古匋去蒦陽里匋尚戠
許氏說故國在陳留

古鉨邛賜

古鉨陽城郐

古鉨邑息

古鉨脩鄉

古鉨都尉喪鄉同上
皆周秦間鉨

古鉨魏巷



# 說文古籀補補第七

文一百二十一字 重二百六十

大克鼎 𤔲敔 古鉨日庚都萃車馬

古匋好時口申

毛公鼎

同 晉陽幣

古鉨昌在 古五面印 古一字鉨 古鉨麗昌

古一字鉨 古鉨昌言 古鉨大吉昌內 古鉨

大克鼎 師𩵦父敔 卯敔 昔造戈

古鉨𥃩昜料昔給廩之鉨許氏說昔乾肉也籀文从肉

古鉨徐昉說文新附字

中殷父敦用朝夕享孝宗室朝或从𠦝从𠦝恐是𠦝壞不可強為之說

趠鼎 先獸鼎 歸夆敦古从𠂢省象水載舟順流就下之形禹貢所謂江漢朝宗於海蓋用以示趨向之義也吳秋輝疑古朝字當作𠂢後引申為朝會朝廷因朝會以旦故別作一日在艸間以附益之作𠦝小篆从倝許氏說倝日始出光倝倝也从旦㫃聲

古鉨朝陽朝字反文

古鉨㫃㫃許氏說旌旗之游㫃蹇之皃从屮曲而下垂㫃相出入也讀若偃古人名㫃字子游

㫃僕鼎 毛公鼎

格伯敦許氏說游旌旗之流也案旗之游象水之流故从水原書入附録 作彝柯昌泗曰古者天子之旗九游此象九游之形當爲游字之最古者 古匋義游

王婦匜 甫人匜 宂彝

古鉢旅牢

召尊

毛公鼎命女辭司公族 師酉敦

古匋古文星象形

曶鼎 古鉢株參 古鉢鄰參

古鉢孫參 古鉢長參 古鉢趙參

古匋

古鉢工晨 古匋

王孫鐘 邵鐘 䖒鐘 盂鼎

伯晨鼎 師𩀱父鼎 散氏盤 史頌敦

乙彝 古鉢十四年十一月平給

古鉢鹽朔 古匋



虢中敦 同大敦 古鉢王霸从雨省

諆田鼎 陳侯因資敦 同召伯虎敦

同散氏盤 南公鼎 周公彝 索諆角

古鉢宜有千萬 古鉢宜有千萬 古鉢右生

古鉢曹明㒼爲囧爲囪之變象窗牖麗廔闓明形 古鉢明信鉢 古鉢楚 孟明

古鉢明上 古鉢明上 古鉢明上 古鉢中明上

古一字鉢 古一字鉢 古一字鉢 古一字鉢

同明字刀

師望鼎 周公彝邵朕福盟象兩手奉槃敦之形口象血形 古鉢王盟

師𩛥父敦 師虎敦 古鉢夜 古夜字从外从亦省古文愼字从之許說从夕非

毛公鼎原書録二 靜敦

盂鼎

不嬰敦 不嬰敦重文 不嬰敦 先獸鼎 石鼓

函皇父敦蓋 函皇父匜

毛公鼎金甬錯衡吳窓齋曰鐘柄謂之甬此甬當在轂之兩端形似鐘柄故亦名甬 吳尊

古鉢趙卣 古匋

古鉥楊邦栗鉥

古鉥王齊 古鉥 古鉥許齊 古鉥齊匋 正須

古匋齊遷里 古匋鄭易得齊 古匋

周棘生敢 析子孫且辛觶

馭方鼎 禹攸比鼎 曶鼎 犀伯魚父鼎

大鼎 芮公鼎 畢仲敢 齊侯壺

古匋 古匋

善夫克鼎 古鉥克成之鉥 古鉥克事克古文作𠅏此更从冂許氏說肩也徐



鍇曰肩任也負何之名也與人肩膊之義通能勝此物謂之克故應从冂

戎都鼎古文克作𠅏許氏說象屋下刻木之形此云刻木彔彔也象形疑彔从古文克

古一字鉥

古鉥堅種=或从米案童重古通疑古文無種種之別

古鉥稑从坴省

大克鼎 古鉥穆佇

古鉥稷西口古文稷省陳簠齊謂是古槐字非 子和子釜右从畟=从田从人从夊此下从中

為夊之譌金文屢見或謂从女誤風俗通義稷五穀之長五穀衆多不可徧祭故立稷而祀之左傳襄二十九年蔡墨曰稷田正也有烈

山之子曰柱為稷自夏以上祀之周棄亦為稷自商以來祀之然則稷為祭名許氏說齋也故古稷字亦从示

史守簠用盛稻粱 古匋稻字易横豎从舀省象打稻之形吳愙齋以為稷字非

古鉥[illegible]秖 秏或米

古鉥王疾釆 古匋

鬲攸比鼎 頌敢 石鼓 古鉥陳康

古鉥穆穰

鬲攸比鼎 𨖷鼎 召伯虎敢 郘伯逹敢

姞氏敢 魯伯愈父簠 古鉥金年 古鉥中年



古鉥中年 古鉥十四年十一月平給 古鉥武州年柱未谷以為古年字

古鉥千秋 古鉥千秋秋字反文 古鉥千秋 古鉥千秋

古鉥千秋 古鉥千秋 古五面印千秋萬歲昌

秦劍 古鉥秦□信鉥 古鉥趙秦 古鉥䏝秦

古鉥秦生湘 古鉥秦敢 古鉥王秦或从邑 古鉥樂秦

古匋香从秦省

叔朕簠 史守簠

古鉥戴穆

糴 糳 糳 臼 舂 𢿱

古鉥王糴許氏說穀也案古糴糶二字皆作糴故玉篇糴有徒的徒釣二切王菉友云春秋晉閉秦糴當作糶

古鉥孟糳

古匋許氏說糲米一斛舂為九斗曰糳

古匋

伯舂盉从廾持杵臨臼上象擣粟之形凵為臼省吳窓齋釋舂非

同曶鼎莊述祖云从貝𢿱聲或从𢿱或作𢽳並同曲禮記曰積而能散鄭氏樂記注云散放也案篆文分散作𢿱飛散作𢽳雜肉作散此从貝其義為財寶當是古分散字而或从𢿱或从𢽳似古分散飛散字無別在曶鼎曰小子𢿱曰廼詔𢿱曰皆為人名

耑 瓜 家 宅 室

耑生敦許氏說物初生之題也上象生形下象其根也案古發端字作此篆法極似古長字全屬象形篆下作而誤

古匋吳窓齋曰瓜字象形

通彔康鐘　諆田鼎　伯家父敦　同望敦

不嬰敦　卯敦　頌壺　叔家父簠

穌白彝　學肈家鼎　家作彝　古鉥麥田家鉥

古鉥安家　古鉥呂千家鉥　安陽圜首圜足幣从豕是家中原書釋安非

古鉥鄔宅之鉥

無專鼎　鬲攸比鼎　卯敦家室字如此　古匋吳窓齋謂室省

宮 向 定 安

番生敦

古匋去蒦陽里匋向戠

古鉥公孫定

叔氏鼎　格伯敦　古鉥官安　古鉥安身

古鉥　古鉥韓安　古鉥口安　古鉥

古鉥帀安　古鉥公孫安信鉥　古匋　古匋口里安

古匋豆里安　古匋　古匋口口　亼里安　安陽幣

齊刀

寴 寴 富 實 容 寶

同馭方鼎

馭方鼎許氏說寴至也案字與親同此从木亲之省也

古鉥富呂韓君　古鉥富墉　古鉥

齊侯甗

古鉥宮䝞當釋為容公䝞玉篇容古文作宏

己侯鐘　齊侯鎛　沇兒鐘　齊侯中姜鎛永保用享

克鼎　作寶鼎　臤𦉥鼎　旂僕鼎

毛公鼎　曶鼎　師趛鼎　龢鼎

宗婦鼎 不嬰敨 杞伯敏父敨 仲皀敨

杞伯敏父敨 南方敨 遲簋 受尊

杞伯敏父壺 各器

中宦父鼎

散氏槃 宰峀鼎

大鼎 古鉥守敬 古鉥守藏許氏說守官也此从邑蓋取守土之義

古鉥葦守古老子臣 作尊此易橫豎 古匋或从彐=手也 義同尹

諫敨



宓伯鼎

聃敨 貉子卣 宜民和眾 宜千金同上一字皆古鉥文

古鉥宜善 古鉥宜士和眾 古鉥宜有千萬 古鉥宜王

古鉥宜有千萬 古匋子縫子里曰宜來古文从宀从口之字往=省作匚

史𩏂从古文五象陰陽交午也許氏說寤寤也

古鉥寔之信鉥

毛公鼎 父辛卣 寡子卣同上一字原書摹誤

同中義父 新客鼎 古鉥客口



寓卣 石鼓

大克鼎許氏說从人在宀下以茻薦覆之下有仌此人下加足二為仌之簡文 毅鼎或省仌

不嬰敨女以我車宕伐玁狁于高地許氏說宕過也或曰宕與蕩通穀梁傳文十一年長翟弟兄三人佚宕中國

古鉥淳宋之鉥 古鉥宋部 古鉥徐宋信鉥 古匋

召伯虎敨 宗婦敨 宗婦壺 季良父簋

古鉥璋宗鄘浅少信鉥 古鉥平匋宗正

寰槃从睘省新附字王者封畿內縣也 古鉥口寰

散氏槃 召尊



靜敨 古鉥呂碼 古鉥呂千家鉥

古鉥中躬 古鉥中躬

古鉥王穿

番生敨公族卿事太史寮 古鉥寮辯

古鉥窒孫口 古鉥窒中弗 古匋

古鉥窻口

古鉥王窴

古鉥陳去疾信鉥 古鉥宋去疾鉥 古鉥江去疾

第七 一〇

古鉨 王疾　古鉨 𤕫疾　古鉨 信鉨公孫疾 說文籀作𤕫

古匋豆里疾目　古匋 紹去匋里迲疾　古匋 □疾　古匋 豆里畜

大克鼎　盂鼎　師酉敦　師虎敦

古鉨 行㾙

古鉨 事疕

古匋 許氏說㾕病也 吳愙齋釋瘣非

古鉨 高𤸦　古鉨 事𤸦　古匋 或作𤸦與𤸦同 前漢鄭崇傳發頸𤸦

古匋

古鉨 郭㾕

古鉨 星筆瘦原書 謂說文所無

古鉨 鄗㾬

古鉨 瘳量

古鉨 易感同戟台鉨

小盂鼎 此字舊釋冕非案當是冑 𠙵象鍪如覆釜中銳上出 冂象冡首形今所謂兜鍪也古兜鍪皆兼面具施之故祇露目古文完全象形 小篆冑為从冃由聲許氏謂从月誤　伯晨鼎 綿冑

豦彝 吳氏㝘字如此氏舊釋衮故誤以㝘為冕

第七 一一

函皇父敦　大敦　㺇敦　使夷敦

同齊侯壺

古鉨 罔椅

古鉨 締羅　古匋 吳愙齋以為罹字

古鉨 嚴罘　古匋

古鉨 王罳 說文新附字　古鉨 □罳裹

古匋 說文新附字心憂也 古與離通用　古匋

裛槃　古鉨 孫帶 陳簠齋釋舞非

古鉨 周裳　古匋 吳愙齋 古匋 頌以為常字

大敦　古鉨 公孫帛

古鉨 私白

古匋　古匋　古匋同上二字吳愙齋均以為敝省

# 說文古籀補＝第八

文九十一字　重一百四十三

古鉨仁人　古匋子表里人鼎　古匋蒦昜南里人區蝕

保子達敦　䣜侯敦　宗婦敦　司寇良夫壺

仲子化盤保字反文　古鉨上大夫之保鉨

古鉨仁人說文仁古文作𡰥悉案古仁忍似為一字蓋不忍即仁釋名仁忍也此从刃从心𡰥即刃之反文許氏謂从千心與𡰥下曰或从尸均誤　古鉨忠仁思士此與下三字皆秦初周末文字於形似說致費解

古鉨必可交仁从人从二與𡰥極相類許氏誤為从尸　古鉨交仁　仁字反文古鉨忠仁思士



頌敦　頌敦與上一字同文異笵

古鉨仲矢馬𣅀𣅀信鉨

古鉨

古鉨左車僑貞壯

古鉨韓侗

古匋□𡗗□稟□佶

古鉨𢿘儆稷許氏說儆戒也此从敬省

仲儀敦許氏說儀精謹也明堂月令數將儀

古鉨蒦他

古鉨頸何

古鉨王備

古鉨王位信鉨位字反文从立＝即立古鉨及齊刀文往＝如此

師𩛥父敦　同上器文蓋

古鉨喬倚　古鉨𠅃倚

無專鼎原書附錄疑為古側字

同散氏盤或从又＝手也　古匋　古匋



古匋

古鉨㣲□許氏說㣲妙也徐鉉疑从耑省案古耑字本作𡵂當云从耑不省耑物初生之題也其義為發端凡物發端皆微推微故妙微訓妙最為精切　古鉨命魚㣲㣲字反文

王孫鐘　懷鼎　𩛥鼎　稷敦

姞氏敦　文姜彝𠂤或从攴

古鉨僅綵利鉨

石鼓

古鉨任範

毛公鼎康能四或俗

古鉨牛倌

古鉨姊偽
偽字反文

古鉨傷口

古鉨㒰偃或从力
古與堰壓並通
古鉨高偃

古鉨王係
古鉨室孫係

駁方鼎
不嬰敔
太保敔
遂伯彝

古鉨訶里倠鉨



古鉨尚佋鉨

古鉨邯佇
古鉨吳佇
古鉨王佇說文新附字佇久立也亦从立

豆閈敔許君曰侎送也
案侎即賸余別有說

古鉨真心周秦間文字

古鉨郈印古印字與御通
古鉨解印

師雝父鼎
格伯敔
不嬰敔
貞敔

從字尊
遂伯彝
古鉨從
淳狄
古鉨趙從

古鉨趙從
古鉨司馬從



比彝

師虎敔
吳尊
古鉨北坣
古匋北里五

商邱叔簠
古鉨閭丘湯
古鉨閭丘口
古匋丘齊口口杉
彫里口口

古匋丘齊沽里王口陳簠齋曰丘齊即營邱
古匋丘亓
从土省
古匋曼丘遷

古匋古文丘从土
此省一

師寰敔
古鉨
古鉨导衆
古鉨宜民和衆

古鉨和衆
古匋城陽衆
古匋城陽衆
古匋

曶鼎
縣妃彝
古鉨王聖古文聖省王為壬之變古貞卜文字聖作皇與



此略同
古鉨公孫聖古聖字異文仍从壬
王孫鐘聖下作全似此

古鉨曾亓至古文从至之字或作王或作土如經經或作土如聖聖此从土如聖聖例或謂土為至之省

古鉨王重問
从壬省
古鉨重善
古鉨重口

量侯敔
古鉨㒰量古量字从日从章王菉友謂是上形下聲字日象斗中有米形章則聲也

古鉨左量
古鉨量事
古鉨瘳量
古匋酷里人㝅口量

古匋監或从邑

古鉨㝅身
古鉨鄧身

古鉨身爾
古鉨安身與依同許氏說歸也从反身

仲殷父敦 同器異范

伯晨鼎

古鉢辛表 古鉢□表□ 古匋子表里人鼎說文表从衣从毛此从𡗗

或从屮从𡗗皆毛 古匋表杠敀□□古者衣裘以毛為表此毛在衣上與古義正合之變異

師兌敦

古鉢褱復

古鉢□褭从鬼省 古鉢褭任許氏說袖也一日藏也玉篇褭𧘝衵藏物也抱也在衣曰褭

在手曰握案褭褭漢人多用為懷字





毛公鼎 古鉢 古鉢□□𧞕案古𧞕𧞕字作此

古匋吳𡨦齋謂古𧞕字俗作褒

陳逆敦 古鉢□□裔

古鉢襄陰 古鉢□襄 古鉢王襄 襄字反文

古鉢長裨

古鉢𨛸袁古袁字 木象艸雨衣形

番生敦

古鉢敬老从止示人生之有止境也 小篆从匕當是从止省之誤

古鉢王耆

師𦨶敦 師器父鼎用祈眉壽黄句

壽鼎 𧞕鼎 諶肇鼎

𢀜姞敦 父戊彝 歸夆敦 不娶敦

豆閘敦借為眉字 豆閘敦 壽尊

古鉢善壽 古鉢善壽 古鉢善壽 古鉢稟壽

古鉢壽禰 古鉢壽禰 古鉢壽禰 古鉢壽君

古鉢壽君 古鉢公□壽 古鉢鄭壽閔 古鉢𩫏壽





古匋 古匋金壽

曶鼎 戍都鼎 伯考父鼎 𢀜姞敦

中辛父敦 豆閘敦 叔角父敦 杜白盨

曶鼎 陳侯午錞 散氏槃 杜白盨

古鉢毛𣏟

古鉢屠車

古鉢𨛭屋古文屋从林从室林象棟梁形 說文𣚪从林許氏說複屋棟也

履𥕛邦司徒古鉢履𩒙說文古作𩒙集均古作題薛氏鐘鼎款識齊侯鎛作𩒙此省舟同集均齊侯鎛

第八 七

頭 古鉨履侯癸履氏見姓苑 史記晉官者履鞮

石鼓 父乙斝

師艅敦 不嬰敦

曶鼎 中辛父敦 不嬰敦 師遽敦

大敦

石鼓

毛公鼎 番生敦 靜敦

不嬰敦 南方敦 古鉨朱方 古鉨方𦬊都司徒 古匋中蒦又易里口方誤

不嬰敦女以我車宕伐厥允於高地 石鼓

師兄敦 古匋

尨姞敦 父舟斝 叔家父匜用成稻粱用速先𤔲諸兄案古兄訓滋益與令

況字為一字在此器依韻亦應讀況 散氏盤从兄从𡳿省兄為兄之反文當是古況字阮相國釋牧原書釋

邦皆非 古鉨邟況信鉨兄疑从次省句鑃次作 曰次以明先之為兄也

齊匋正頞古須字或从馬

諆田鼎 師龢父敦 古鉨胡𠂤先

匽侯鼎 古鉨周見

第八 八

古鉨阱觀 古鉨王觀

古鉨鄧歆从㗊二古文昌 古鉨王歆昌从口二古文作𠙵

古鉨江歡

古鉨李款

古鉨𠂔歐

古鉨次𦬊筆鉨次舍也又謂幄幕或亭樓此象亭樓形字書古文次作𠈃其上蓋象窗牖與𦱁略同許謂𦱁為从夢恐未必然 其次鐸次字反文 王子方盤

飲壺 橋祀敦原書入附錄

# 說文古籀補弟九

文六十三字　重一百四十三

頁

無頁尊此為頁字之最古者象人身體全部說文𦣻𩠐𠂇𠀉皆由此分析而各自為部許於頁下曰頭也从頁从儿以為古文䭫首字以全身而訓為頭或為隨俗定義不欲非今返古更致迷誤與

古鉢左車　頁

古鉢裡

頁計鉢

古鉢𡉚頁周秦

僑頁壯　閒文字

頭

古鉢子鮮頭从百从豆省許氏說

首也篆文从頁非

顏

古鉢顏同計鉢

頌

史頌

敔

史頌匜許氏說頌皃也

案即今容皃字

頸

古鉢頸何从古文巠

碩

叔碩父獻

頊

古鉢喬頊望下許氏云从壬=朝廷也是壬廷古今字此从古文壬非从廷省集均頊謂同頲

顓

古鉢顓孫陳簠齊曰顓通端顓孫嬀姓陳公子顓孫仕晉因氏焉孔子弟子=張姓左莊十一年傳歂孫从欠今从立故曰通端=始也又作耑

項

古鉢項𦤎

頡

古鉢郘頡

顫

古鉢任顫

古匋顫里典

顯

無專鼎

豆閒敔

師酉敔

古鉢梁顯

古鉢王顯

首

曶鼎

穸鼎

師全父鼎

大敔

頌敔

師酉敔

不嬰敔

師兌敔

豆閒敔

周公彝

䭫

曶鼎

穸鼎䭫字如此

師兌敔

大敔蓋

周公彝

古鉢䭫韓从旨省

縣

櫙妃彝孫仲容曰从木从系从県=到首也當是古縣字原書入附録

中鼎

彡

今卣

修

古鉢攸年古文尚書脩皆作攸秦會稽頌德惠攸長史記作脩此攸年即修年義同長年

彰

古匋許氏說彰文彰也

古匋

彫

古匋丘齊□□杉彫里□□許氏說琢文也

文

曶鼎

追敔

師酉敔

豆閒敔

古鉢右遹文

崇信鉢

古鉢文果

古鉢蘇文

文陽幣

髮

髮鐘髮或从首原書入附録

司

毛公鼎

盂鼎

無專鼎

穴鼎 靜敦 卯敦 師虎敦

召伯虎敦 曾大司徒敦 師兌敦

召叔簠 呂叔劍 石鼓 之鉩 古鉩司寇

古鉩梁𩏂都司馬滄軍龍功之鉩 古鉩右司徒𨒪㱿之鉩 爵

古鉩大司樂鉩 古鉩司工 古鉩司馬之鉩 古鉩𡰥易右司馬

古匋卩司徒

古鉩東易洭澤王卩鉩卩又見齊節墨刀其位置皆似附屬上一字在齊刀應是借為邑字此當釋㔾許氏說㔾瑞信也象相合之形㔾鉩者古用以徵信之鉩也字从𠂆篆當作㔾下象人股脛形所謂鄙躬折節也初義當為骨卩筋卩字引申為

符卩二 操 古鉩單佑都用王卩鉩亦古卩字象半分之形守國者其卩半在内半在外也

庚午鼎△象屋宇形朝廟受命者恭承之義象鄙躬也

古鉩宗邵 古匋楚城遷蒦里邵

曾伯霥簠以手持卩曰印許氏說執政所持信也與後世印綬字不同說文正為印反為抑古似無此分別

古鉩工師之印二係山東出土覆斗上鈕抉陳簠齋謂工師是齊官案印文作工師篆文仍是六國文字而用印不用鉩學者謂印始於秦恐未必然意者此其改鉩為印之初制與 古鉩印士

古鉩商卿 古鉩公孫卿

王孫鐘 克鼎 𪒠白彝



都公鼎辟字反文

毛公鼎 嗣公族原書入附錄釋騣非案字从𠬞从井从𢆉从𠬞手也井法也𢆉之繁文當篆作从下為㞢之譌非从女也余定為辟字治也為人以手據法治事之意辟司公族者治司公族也其不从辟者辟為節制其辠治事不盡為治罪也欵識左作者蓋𥫗壞也 鄭田

番生敦辟司公族 師兌敦辟司走馬 穴鼎辟司 大克鼎

古鉩夜匍以勹从𦍌二篆文作𦍌與辛字義同經史多無別 古鉩匍𠭯鉩

番匍生壺 古鉩匍易料昔給廩之鉩 古鉩邻匍

古鉩董勹 勹作寶彝

王孫鐘余尃旬于國古旬字从勹許氏說徧也原書釋明非是 古鉩㠯旬

上官鼎从凶从𠬞从肉古匈字 古鉩辛匈

匋鼎

古鉩苟相許氏說𦍌从羊省从包省从口於古文𦍌謂羊不省此為从羊从口之變古敬字左作可證勹仍是从包省也

師𩛰父敦 石鼓 古鉩秦敬 古鉩㡖敬

古一字鉩 古鉩敬事 古鉩敬事 古鉩敬事 古鉩敬事

古鉩敬事 古鉩敬事 古鉩敬事 古鉩敬事

鬼 畏 魏 山

第九

古鉨敬事　古鉨敬事　古鉨敬事　古鉨思言敬事

古鉨冒敬　古鉨敬命　古鉨敬人　古鉨敬文

古鉨守敬　古鉨　古鉨　古鉨　古鉨

敬垣幣原書釋襄非

陳口敨古文鬼从示

古鉨韓畏　許氏說鬼頭而虎爪可畏也

古鉨魏閒　古鉨魏巷二字皆在周秦閒

古鉨公孫山　古鉨樂山　古匋山心

五

岳 密 崋 鎣 廬 廣

古鉨岳陰都　左陳簠齋釋案當篆作象山峰起伏形此為之變更从从土言其所基高厚也

古鉨岳陰都司徒

趠鼎　高密戈原書入附錄

古鉨崋守許氏說山皃集韻作崋　原書釋羣陳簠齋釋事均非

古鉨鎣忻鎣戒后二古石字　許氏說山之岑鎣也

師湯父鼎王在周新宮在射廬為之省非从口　許氏說廬寄也秋冬去春夏居此射廬為王習射時所居器為習射而作故所錫皆弓弭矢珥

不嬰敨　番生敨　廣彝　晉公盦原書摹誤

第九

古鉨廣里

古鉨廆臣許氏說廆屋階中會也

古鉨公冊二國鉨案冊亦作册古文無从之無豐也庶衆盛也　許氏說冊與庶同意引商書曰庶草繁無是冊即古庶字

庶蓋从冊省也　毛公鼎　召伯虎敨　伯庶父敨

魯大司徒匜

小盂鼎　無専鼎　中敨

同不嬰敨女以我車宕伐嚴允于高地嚴允即玁狁　周公彝从省古潮字

古鉨石遠　古鉨鉨集均石　作此易橫豎

六

長鼎此字與古字篆同義亦相近　或古為一字當寫作象形如　古鉨長慎

古鉨長匜　古鉨長官　古鉨長官　古鉨長

古鉨長用　古鉨生午　古鉨長氏　古鉨長訥

古鉨長生

楚曾侯鐘　易叔簋　丕陽戈　古鉨東易滙澤王卩鉨

古鉨郙易都　古鉨口易信鉨　古鉨易　古鉨吳易

皆晉陽幣　安陽幣

圅皇父敨自豕鼎降十　古鉨喬豕

廆 庶 廟 嚴 石 長 易 豕

豨　豦　豪　豪　彘　貘　易　豸

古一字鉨許氏説豕走豨豨古有封豨脩蛇之害

丁子尊見原書附録依吳愙齋釋𩰫爲醵之例當釋豦孫仲容非之以爲夒案字仍是豦爾雅釋獸豦迅頭注謂大如狗似獮猴今案字形在人獸之閒右之木象其尾也猴似人夒上从頁此上作㠯亦宜篆文从虍恐有誤許説亦未盡可信

豦彝　古鉨事豦

古鉨王牸豪與豕同古家字从豪亦从豕　古鉨高豪宣鉨

古匋古豪俊豪毛皆作豪

古鉨長彘　古鉨□馬

古鉨成貘　古鉨成貘



古鉨司馬易　古鉨鄖易

師湯父鼎

# 説文古籒補補第十

文八十一字　重一百三十三

克鐘　同㱿鼎　季娟鼎　馭方鼎

趞鼎　諆田鼎　己亥鼎　戊寅父丁鼎

格伯敨　豆閉敨　師兑敨　同大敨

史頌敨　古鉨日庚都萃車馬　古鉨司馬之鉨　古鉨右司馬敀

古鉨梁𨚕𦪻都司馬浪軍龍功之鉨　古鉨仲矢馬䧹䶦信鉨　古鉨戍休左司馬

古鉨左司馬聞昱信鉨　古鉨采昜右司馬　古鉨馬休古文馬下从午



古鉨馬𠂤　古鉨司馬射虎　□□□古匋東馬陽

古匋

古鉨左田□騎　古鉨鍚騎

古鉨郁馮鉨　古鉨馮士

陳侯因資敨諸侯裸薦吉金　石鼓　古匋中薦里漸

古鉨鉅鹿　古鉨鹿敀波鉨　古鉨鹿胡㚖

古鉨㚖都鹿郿

𪊨邑君簠原書入附録疑麋之異文案字當釋麋三體石經麋古文作𪊨此下十是从米省

馬　騎　馮　薦　鹿　麋

師舍敢原書入附録吳荷屋釋麋徐籀莊釋蒙均非

聊膚槃　古鉨麗昌形似古文比象兩人并肩而立古伉麗字麃作此

古匋

古鉨　邢季㝃卣

古鉨王免兔逸也从兔不見足說文新附字

古鉨許氏說猷犬也段氏曰猷歎詞古又段爲兮字

古鉨炘晉　古鉨炘口

南公鼎許氏說犾犬張齗怒也案齗爲齒本犾从齒與許說正合

古鉨趙獲

古鉨趙狂

古鉨狄光

史獸鼎　不嬰敢　召白虎敢

㪤白彝　齊陳曼簠　古鉨毋獻之鉨

古鉨趙獻

大克鼎　古鉨郜猷爾雅釋詁猷謀也又言也　故从口

召伯虎敢



番生敢　古鉨鐘能之鉨　古鉨上賢事能

叔氏鐘　同師酉敢　同善鼎

善夫克簋

陳侯午錞　畢仲敢

古鉨閔徙

古匋　古匋

古鉨馬炙

古鉨焦悼

古鉨煙佀煙古文作　籀文作　此从宀下象以手執火而然之與籀文極相似

通彔鐘　來獸鼎蓋王光宰甫貝五朋上从火下从屮二非女蓋古身字之省文篆書吏省爲人許氏所謂古文奇字人也光訓寵亦訓錫光宰甫貝同寵或錫宰甫貝　㪤白彝

叔家父簠孫子之光許氏說黃从炗二古文光觀此似光亦从黃蓋光黃二字古無分別黃亦光之色耳不徒从田象地色也　古鉨狄光

古鉨㜇王梁

古鉨𪐴點

古鉨費默

古鉩 邾亦之鉩

古鉩瘍亦

同毛公鼎

古鉩 梄大

古鉩 大富

古鉩 樂鉩 大司

古鉩 王大

太陰幣

夾白

古匋

古匋

古匋

古匋□酷里夷□邑□ 古夷

字从土許氏說平也

古鉩冰亦□

古鉩江腋許氏說亦人之臂亦也集韻作腋

南宮鼎

吳生鼎

師酉敦

石鼓

古鉩 吳沽

古鉩 吳□

古鉩 吳貴

古鉩 吳昜

古鉩吳窓齋以為古吳字

古鉩 喬詰

古鉩 喬木

古鉩 喬頊

古鉩喬倚

古鉩喬邻信鉩吳窓齋曰从高上曲 許氏說喬高而曲也

交從彝

交君簠

古鉩 王交

古鉩必可交仁

虢季子壺

番匊生壺

古鉩中壹

古鉩壹心慎事

古鉩革睪邦

古匋

父甲鼎

不嬰敦 女多折首執訊右下非从女乃㚔之譌金文屢見

不嬰敦重



文女多禽折首執訊

召白虎敦

古鉩籍義與夲部𠭘同文異部从辛古文辛辛夲 義同字亦多混籍是姓後世多用鞫

壽鼎

奢簠

古匋獲陽□里奢

奢鼎

曶鼎

大敦

古鉩上大夫 之保鉩

古鉩鄭 夫二

古鉩 夫二

古鉩 上夫

古鉩維夫民鉩

格伯敦

古鉩端孫退古端字如此 與顓通端孫即顓孫

古鉩端 孫□

古鉩端 □鉩端氏

見姓苑史記秦有 端和圍邯鄲城

古鉩端都 用鉩

古鉩端 左司馬 都

同齊刀

陳侯因資敦許氏說健也一曰匠也 从立句聲讀若齲逸周書有竘匠

古鉩左司馬 聞竘信鉩

古鉩周竭

古鉩陳竮

古匋竮之□豆

師寰敦蓋吳荷屋 以為古鼠字

師寰敦器許氏說毛鼠也 象髮在囟上及毛髮鼠二

之形與籀文 二字原書均入附録 子字同

古鉩馬□思絣

古鉩顛生 思絣

古鉩思言

古鉨思言敬事 古鉨□思

古鉨同心 古鉨壹心慎事 古鉨真心 古匋

古鉨坤成息

古鉨邦上志 古鉨㝵志 古鉨高志 古鉨得志 古鉨相思

古鉨孫慎从夜从心愳定爲古慎字說文古文慎作眘當是傳寫之誤 古鉨長慎

古鉨慎疕 古鉨壹心慎事 古鉨壹心慎事

古鉨忠信 古鉨忠仁思士

古鉨相念

古鉨蒦陽匋里王怣

古鉨誊忻

大克鼎天子明悊顯孝 古一字鉨 古鉨哲鉨

古鉨明恭邦 古鉨恭陰都左司馬 古鉨長恭 恭昌幣

古鉨孟怡

召伯虎敢原書錄一 戕叔禹 古鉨卓慶 古鉨叀慶

古鉨𩓛慶信鉨 古匋蒦陽匋里人慶 古匋口里口慶

古匋原書謂說文所無案勹古文有作勹者此蓋勹之異文 古匋



古鉨窓俗作悤 古鉨𦍒悤徐鉉曰 古鉨紹遷去匋里悤

古鉨自愛 古鉨中愛

古鉨江悒

陳侯鐘

古鉨

古鉨悝君許氏說啁也从心里聲春秋傳有孔悝一曰病也 陳簠齋曰从田从主从口案當云从心古文字之从土者亦或从主

古匋

古鉨長悔

古一字鉨安宲字象慼是額顰眉蹙口之形不僅从心非聲也中一▼與字有關連秦漢專瓦以邊闌花紋兼代字畫實本於此原書摹寫非是

古鉨毋憂

古匋集均其亦作亓

石鼓

古匋懌从睪省新附字見原書

# 說文古籀補二第十一

文六十六字 重四十

艾伯鼎

古鉩侯河

古鉩江䏶 古鉩江去疾 古鉩江去疾江字易橫豎

遹敨徐鉉曰沱沼之沱令別作池非 古鉩且沱

克鐘

不嬰敨余令女御追于洛 借𡉚各為洛

古匋丘齊沽里王口 古添字亦通霑

古鉩鄆湘㠯即㠯之省

古鉩湆潭

師寰敨 古鉩淮口

古鉩余濼

古鉩張洋

古鉩吳沽吳愙齋釋為湖字 古鉩事沽 古鉩沽虫 古鉩口沽

古鉩韓沽

古鉩寀匋匋義同是匋之省 原書謂說文所無或云湖之省 古鉩

古鉩郢洦

粘衍敨从古潮字省許氏說水朝宗于海也貞卜文字衍作與此同 古鉩司馬衍

古匋城陽口里潮口 同古匋

韓姬敨蓋

古鉩汪戲

古鉩沖肯

古鉩孫浩 浩字易橫豎

古鉩鹿敀波鉩从皮說文古作籀作汗簡作此从皮从水當為古波字與陂字通用許氏說水涌流也

古鉩宋波 古匋 古匋

古鉩浮事

中子㠱泓匜 原書入附錄

古鉩左陳簠齋釋為岳陰都洞左原書謂說文無

古匋說文淵或省水作古文从口水作許氏說回水也从水象形左右岸也中象水皃此在或體與古文之間與許說亦合

古鉩陰滑

古鉩東昜滙澤王𠂤鉩

第一一 三

古鉥侯浥

古鉥湖捴

國差甔

古鉥粃津

古鉥津陽宜印

古鉥稷西汓許氏說汓浮行水上也
从水从子古或以汓為沒

古鉥隰[illegible]从水从石省許氏說履石
渡水也詩曰深則砅

古鉥敀涸

古鉥孫溤案　古昌字

古鉥侯湯　古鉥閔湯

古鉥粲潘

古鉥湻宋之鉥从水从享省
汖為氺筆互借古文有此例　古鉥從淳狄

古鉥枝潼都　鉥陳簠齋曰潼即潼說文潼水出廣漢
梓潼北界南入墊江枝潼即梓潼吳愙齋曰从童从重古文
通用案說文䟘古文作㯒此
枝或即㯒之省文

敓㫐涉或　古鉥
从川

𨚕鼎許氏說水厓人所賓附頻蹙不前
而止从頁从涉徐鉉曰今俗別作水賓非是　周公彝

毛公鼎

第一一 四

古鉥𤔲侃　古鉥吳侃

周公彝　古鉥成州　古鉥武州年

盂鼎永命女盂原書入
附錄疑為古於字　太保敦原書附錄
疑道字之古文非

陳逆敦

古鉥𠬝谷

古鉥冰亦[illegible]

古鉥鄦冬古文冬从日
此其倒文

古鉥右鐵冶官

古鉥楚口
雨里口　古匋楚城遷
雨里𩃬

古鉥雷貫　古匋塙𩂣里雷

番生敦

朱公釗
鐘　鄭邢叔綏
賓鐘　古鉥霝
城弟　古匋酷
霝

古匋霝得

古鉥思士云子

番生敦　古鉥口魚　古鉥命魚敉豢

古鉥鱄邦許氏說魚名一名鯉
一名鰜从魚婁聲

石鼓

同畢鮮敦 鮮 古鉢鮑鮮 出駱國 許氏說魚名

叔氏鼎許氏說新魚精也从三魚不變魚
案鮮明新鮮皆應作鱻

遹敦

古鉢梁𤇾都司馬
滄軍龍功之鉢 古鉢龍事 古鉢右酉龍

古鉢左田龍騎陳簠齋釋

衛公叔敦蓋 陳子翼戈

第一一 五

# 說文古籀補二第十二

文八十四字 重一百二十五

古鉢穀孔信鉢

諆田鼎 齊仲姜鎛

楚曾侯鐘 古鉢古西字 象鳥巢形 古鉢下西閔

石鼓

古鉢□□鹵 玉篇鹵作𠙴
此从午疑下義猶土也

戈文曰鹽ヌ
原書入附錄

古鉢鹽朔从古从鹽省 許氏說河東鹽池袤五十一里
廣七里周百十六里

戊辰彝

古鉢鄂門枋

古匋 古匋

庚中父
丁角 古鉢衆閒 古鉢氏閒

王孫鐘闌闌龢鐘 馭方鼎原書
以為諫字省

厂𠭯中敦 許氏說闌也
从門中有木

古鉢閼郗左車之鉢
古文豕亥同 婦閼觥閼字繁文

第一二 一

闇　闗　閔　耿　聖　聽

古鉢牛闇

古鉢武關莊鉢　古鉢關之鉢　古鉢關動　古鉢右關司馬　古匋關里㚔杞

古匋關里㚔　古匋關里㚔

古鉢下西閔　古鉢鄭壽閔

古鉢耿得

井人鐘　大克鼎　古鉢牛聖　古鉢郎聖

古鉢繯聽案聽聰也斷也故古聽字从耳从𡈼　古鉢聽人从耳从口以耳聽以口斷也

古鉢申聽聽字異文

第一二　二

職　聞　聘　頤　手　掌　拜

古鉢職方氏之鉢　郾王戈原書入附録

古鉢左司馬聞詢信鉢

古鉢聘戲曹魏三體石經以為古聘字　古鉢聘戲

古鉢王頤

無㠱敨　不嬰敨手字反文　古匋說文古文手作𠂿

古鉢掌事

馭方鼎　曶鼎　不嬰敨　師友敨蓋

齊侯壺　友敨許氏說拜首至地也从頁與許說合　虘彝

扶　枝　操　掄　擇　擕　揚　脊

扶鼎

古鉢上官操凡法度皆从寸操為執持之志行以寸明有所守也

古鉢李掄

王孫鐘　邾公牼鐘　子璋鐘　復公敨

擕猴集韻擕或作㩗量也

大克鼎　古鉢揚邦粟鉢　古鉢揚𦔮　古鉢王胡揚

辛宮鼎

古鉢公孫脊許氏說背呂也釋名脊積也積續骨節脉絡上下也

第一二　三

女　姓　姜　姬　姞　婦　妃　毋

諸女尊　古匋口里女烏

古鉢韓㚔姓或从人許氏說姓人所生也　古鉢衛姓

召伯虎敨

遣小子敨　𤔲姞敨

𤔲姞敨　姞氏敨

子執旂形婦尊　作嵗婦鼎

陳侯午錞　鄘侯敨

陳侯鼎　壽鼎　古鉢毋獻之鉢　古鉢毋造鉢

古鉩□毋所關

子孫作婦姑鼎

古鉩易威同斆昝鉩

古匋楚城遷蒦里㚖許氏說㚖嫗也案㚖女名前漢呂后紀后名雉字娥㚖

古匋楚城遷蒦里㚖

鄦侯敢

古鉩姊棻

猷白彝

古鉩婢醬匠匋

古鉩奴義奴之反文

叔高父匜許氏說㚸婦官也

仲師父鼎

同杜白簋

古鉩孟相如古文女毋通毋民通此从女从口當是如字易橫豎或謂𢀠為从毋或从民非是

古鉩郤如

古鉩歲妨信鉩

鄧公子敢

古鉩毋=不敬古文民毋同一字而毋又與毋通毋=不敬當讀為民毋不敬



𢉉祀敢古文毋民每皆書作當依文義分別讀之如海內百川名為天池為衆水之毋古文本从水从毋因古毋每書法無別小篆遂誤為从水从每後人亦以每聲解之遂致不解

古鉩大本敬=疑重文當讀為毋字

古鉩宋民

古鉩長民

古鉩趙民

古鉩□民

古匋民六

古鉩宜民和衆

周秦閒文字

古鉩民閒↓蓋↓之變非从山

古鉩民巡

農卣

何𣪘=彝戈

戈或从金

戈邑幣

同不嬰敢

散氏盤

古鉩戎杓左司馬

古鉩王戎兵器

戎字反文

敔戟

古鉩戟杲

豆閉敢

古鉩周戲

古鉩聘戲

古鉩厤戲

古鉩長戲

古鉩韓戲=亦从喜樂也从喜省或謂从壴非

古匋

𢦔叔鼎許氏說𢦔傷也

虢季子盤原書釋俘許印林釋臧案古文我从𠂇此从爪皆似从刀楊子謂出我入我吉凶之魁或正為我反為臧抑無分反正古我臧為一字與於古無徵茲从集韻戒與戩同之說釋為戩字許氏說戩滅也

格伯敢

古鉩東武成攻鉩

古鉩武訓信鉩

武 古鉢武金 古鉢加武 古鉢□ 古鉢武陵夫二夫二當依瑯邪臺例讀為大夫二大夫

古鉢武□ 古鉢武關莊鉢 古鉢武□武字反文

戠 古鉢戠事 古匋同依吳愙齋釋

我 王孫鐘 僕兒鐘 叔我鼎 盂鼎原書録一

禹攸比鼎 曶鼎 召伯虎敦 毛公敦

曾伯霝簠

義 中義父作新鼎 鄭義羌父簋 中義父尊鼎

中義父新客鼎 古鉢□義 古鉢簫義

古匋義游

直 古鉢□直鉢□从直□古文作□此自是古直字許氏說正見也乚疑从正省

乚 古鉢正行乚私 古鉢正行乚私

克鼎 不嬰敦

匽 子璋鐘古燕字與原書所録同文異范

匠 古鉢古匠字从籀文匚 古鉢婢醬匠匋信鉢

匡 古鉢王匡 古鉢公孫匡 古鉢韓匡 古鉢□匡□

甾 古匋許氏說東楚名缶曰甾急就篇注缶即盎也大腹而斂口此象其形

詧 古鉢鄭邑邦詧 古鉢右啟里詧 古匋

弓 不嬰敦 豆閒敦 石鼓

張 古鉢韓張 古鉢張年 古鉢張範

古鉢張嬰

彊 古鉢許彊

發 古鉢發尚李鉢 古鉢發武 古鉢長發二武从□

弜 戊長彝許氏說弜彊也从二弓

系 古鉢許氏說系繫也博雅系相連繫也此上□即象連繫之形

孫 王孫鐘 宋遣亥鼎 古鉢□孫□鉢公孫二字合文二為表明

古鉢公孫□ 古鉢孫慎 古鉢公孫繼 古鉢孫御

古鉢孫私鉢 古鉢臧孫□鉢 古鉢公孫山 古鉢孫冊

古鉢孫成 古鉢孫□ 古鉢公孫肩 古鉢公孫□鉢

古鉢孫武之鉢 古鉢窒孫係 古鉢公孫安信鉢 古匋丘齊里公孫綴

# 說文古籀補補第十三

文八十七字 重一百三十五

緒：古鉢番陵緒左廩鉢 古匋

純：鄦惠鼎 寰盤二字皆見原書引錢宫詹說釋作縞案字左半从高非从高當是縞 集韻繛同純＝絲也以組約圭謂之繹縣从即純繹義猶絲組絲綬用以約圭也

紝：古匋蒦陽匋里人紝紝或从妊

𦃇（類）：古鉢𦃇𦃇許氏說類絲節也

紹：古鉢鉅紹許氏說絲勞即紹 古鉢長紹



繼：古鉢吳繼反𢇍為繼或从一糸 陳文會曰𢆶象連續之形

纘：師兌敦 石鼓 古鉢纘皃 古鉢纘糸

紹：古鉢鍾紹鉢 古匋紹遷杏匋里迢 古匋紹遷杏匋里㘝紹譌作絡

紓：古鉢䛐紓集韻紓或綒通作紓 古鉢堅中紓

緒：古鉢僅緒𢘔鉢

纏：古鉢

繯：古鉢繯聽

締：古鉢締𡨦



給：古鉢十四年十一月平給 古鉢剁昜料昔給廩之鉢給廩當為掌廩穀之官供給粢盛須賜其職如周禮地官廩人 𢆶是糸省或謂从邑非是 古鉢秬吹給鉢

繒：古匋䜺繒

練：古鉢練倅

纏：古鉢纏喜許氏說粗緒也从糸廛聲徐鉉曰今俗別作絁非是案玉篇緬與纏同

縵：古鉢公孫縵鍚許氏說縵繒無文也漢律曰賜衣者縵表白裏

絑：古鉢絑練許氏說純赤也虞書丹朱如此

纁：番生敦虎冟熏裏古纁字不从糸



綦：古鉢綦廢綦字易上下从丌＝古其字 案古文尚書綦皆作𦃇是二字古通

組：師寰敦 虢季子壺 虢季子敦

繑：古鉢□繑

縱：古鉢□縱

縫：古匋子縫子里㠯匜𠦪从夆从衣當是古縫字許氏說縫以鍼紩衣也詩召南羔羊之縫或釋表非是 古匋□縫子里㠯□

紉：古匋紉字反文

維：古鉢王維 古鉢維𦭍亳之鉢 古鉢維夫民鉢

纆 績 繴 緫 紂 綢 綬 緐

古匋蒦陽匋里纆

古鉩王績 古匋紹遷朿 匋里績

古鉩王繴 許氏說繴謂之罿罿謂之罬罬謂之罦捕鳥覆車也

古匋長緫

古匋蒦陽南里人紂 紂或从古文封

古鉩綢 䌸許氏說綢繆也 古鉩司馬綢

戎都鼎 白綏父敔

然虎敔 小克鼎 父乙鼎 史頌鼎



緐 䜌 率 它 蟁

克鼎 遣小子敔 馭𢊁鼎 子孫作婦姑鼎

己亥鼎 仲敔 作嵗婦鼎 旂僕鼎

姬𩰫鼎 繼彝 叔器父鼎 古鉩𠆢𦥑 彝戋

古鉩絑練 古匋 說文新附字

叔氏鼎古䜌字从車从䜌 象䜌形詩曰六䜌如絲

古鉩直率行

甲虫爵古虫字象形說文虫部从虫之字古文皆作⺅ 蓋它之譌也

古匋蒦陽南里人昏䖵

亙 亟 地 墬 坤 坡 均

古鉩恒官 許氏曰古文恒从月詩曰如月之恒

卯敔錫于地一田古文杀作𠬝亦作𠬝此為隊當是古地字省土 不嬰敔宕伐玁狁于高地

又是𠬝省从二土 古鉩𢊁地 古鉩𢊁地 言厚重也

古鉩每地从象丘陵起伏之形 古鉩皇地似不嬰敔墬字省阜

古鉩坤成息 古鉩卜坤 古鉩坤事

古鉩堤坡古印从土之字土或作𡈼亦作𡈼 古鉩王坡

古鉩周均均从旬古勻旬與均通 古鉩王均 古鉩𦾔均

古鉩均事 古匋孟棠匋里人均 陳簠齋釋



塙 塍 基 堵 堂 墐 杜

古鉩司馬塙 許氏說塙堅不可拔也段氏曰俗作確古作碻 古匋塙閭

古匋塙里𠙹潮 𣗥

伯侯父盤 許氏說塍稻中畦也金刻恒借為賸字 侯簠

古鉩𦬡非共乃𠔱之省說文其古文作𠔱不从八 古匋

古鉩堵嵗 信鉩

古鉩高堂 古鉩高堂是姓秦有魯人高堂伯人 周秦閒文字

古匋蒦陽匋里人窒悳案即詩塞向墐戶之墐字墐塗也其時未有家室覆穴而居故墐字从穴

古鉩昌在

召伯虎敦許氏說爵諸侯之土也从之从土从寸守其制度也此从又寸之省也徐鍇曰各之其土也

古鉢王封宲徐鍇之說似專解古文封字　古鉢郾封　古鉢封寽

古鉢坒𨚕封赤之鉢宲古文封邦無別此字亦見邑部邦下　古鉢封縲

古一字鉢　古鉢信鉢　古鉢㓝緒　古鉢𠛱易料昔給廩之鉢　古鉢行士鉢

古鉢戠軍之鉢　古鉢口鉢　古鉢佗聖之鉢　古鉢窞戒之鉢　古鉢軍計

古鉢高馬宣鉢　古鉢徒盦之鉢　古鉢璋宗鄘徒信鉢　古鉢鄔宅之鉢

古鉢行俆之鉢　古鉢麥田家鉢　古鉢梁滄軍龍功之鉢　都司馬

古鉢陽馭信鉢　古鉢行士之鉢　古鉢左司徒鉢　古鉢右軍工鉢

第一三　五

古鉢單佑都用王刀鉢　古鉢東易澤王刀鉢　古鉢鍾紹鉢

古鉢私鉢　古鉢私鉢　古鉢　古鉢士鉢　古鉢哲鉢

古鉢桐陵苣國笛鉢　古鉢右尚廩鉢　古一字鉢

古鉢墨莊都鉢　節墨刀

古鉢型或省刀許氏說型鑄器之法也

城號敦案籀文城从亯城垣也象形許氏謂从享恐有譌誤　師兌敦

㪒彝　古鉢　古鉢城弟　古鉢陽城相忠

古匋城陽　古匋城陽華里王　古匋城陽衆

古匋楚城陽國　古匋城陽衆　古匋城陽豆　古匋城陽口里潮口

古匋楚城遷蕈里姁案亯即亯省古與城郭通段

楚亯即楚城陳簠齋釋郭吳愙齋釋享均非

古匋楚城遷蕈里口

拍槃與高部之亯亯部之亯同文異部在高部為庸在土部為古文墉原書釋亯非是

同古匋亯之異文在匋文亦用為城字

古鉢北坍許氏說坍益也　案坍與附同義

古鉢平陰都𠂤坤許氏說坤堅土也

古鉢易郈邑聖徒盟之鉢宋振之釋聖原書釋聖　古鉢堅種

第一三　六

十三年戈

古匋蒦陽匋里人垔　案垔塞也故从土从𠂤从屮

古鉢上場行多大三鉢許氏說場祭神道也一曰田不耕一曰治穀田也　古鉢場皐

古鉢堯相賣許氏說堯高也从垚在兀土高遠也古文作𡉟

不嬰敦

召尊　古鉢廣里　古鉢里佳鉢　古鉢郘里忠

古匋蒦陽南里隻　古匋楚城遷華里口

小克鼎　克鼎　大克鼎錫𨜒無疆𤔲𨜒　或从貝許氏說家福也

野 田 畮 畍 畱 畜

[glyph] 辛鼎 [glyph] 内伯壺 [glyph] 陳肪敦 古尚書釐作釐

[glyph] 古鉨野重 野或从邑或曰本从邑小篆从予乃蓋予之譌

[glyph] 諆田鼎 [glyph] 不嬰敦 [glyph] 古鉨麥田家鉨 [glyph] 古匋

[glyph] 古匋許氏說畮田三十畝也 集韻畱同畮

[glyph] 古鉨梁界寀界竟也竟止也 界有限止之意故从止

[glyph] 古鉨留德 [glyph] 古鉨鄙留 [glyph] 古鉨 [glyph] [glyph] 同屯留幣

[glyph] [glyph] 同空首幣

[glyph] 古匋



畕 疆 𤲩 黃 功 助 勥

[glyph] 古匋

[glyph] 不嬰敦 [glyph] 克鼎 [glyph] 啟匜 [glyph] 古匋

[glyph] 古鉨徐□𤲩从88从田𤲩𤲩經典多通用 金刻𤲩或省作88故88亦可云𤲩字省

[glyph] 陳侯因資敦 [glyph] 頌敦 [glyph] 古鉨黃子 [glyph] 古鉨黃□

[glyph] [glyph] 簋

[glyph] 古鉨梁[glyph]都司馬滄軍 龍功之鉨姚華謂功字易橫豎

[glyph] 古鉨助池 [glyph] 古鉨侘助□鉨

[glyph] 古鉨王[glyph] 生鉨[glyph]或从力部勞字勇字古文皆从心



[glyph] 古鉨長勁 [glyph] 古匋勁或弓許氏說勁彊也

[glyph] 古鉨 [glyph] 古鉨季勝周秦閒文字

[glyph] 古鉨□動㕣鉨 古文動从辵 [glyph] 古鉨關動之鉨

[glyph] 古鉨㢊加武 加字反文 [glyph] 古鉨㢊加[glyph]

[glyph] 白勇父簋

勁 勝 動 加 勇

# 說文古籀補補第十四

文九十二字　重二百零六

金　錫　鐵　鐵　鍇

王孫鐘　遣小子敦　遂伯彝　古鉢宜千金

古鉢　古鉢百萬金　古匋金壽　古匋□□□邦□金

共屯赤金員幣

邾遣敦　旂僕鼎　王宜人甗　曾伯霥簠

古鉢右鐵冶官

古鉢



錯　鑪　銖　鈛　鍰　鈞　鋈　鈴　鐘　鏞

番生敦　造戈　邾公牼鐘　𠭰彝　居後彝

曾伯霥簠

古鉢

古匋

國差甔　古鉢□鈞

番生敦

魯原鐘　克鐘　楚公鐘

鐘　鍯　鉅　處　且　所

古鉢鐘能之鉢

古鉢鍾紹鉢金刻樂鍾之鍾亦作鍾在古鉢鍾爲姓楚有鍾儀鍾建列子有鍾子期許氏說鍾酒器也

克鼎吳窓齋曰𢗅古鍯字乃蔥之象形字蔥衡从艸鎗鍯从金皆後人所加

古鉢鉅鹿

邾人鐘𠁁𠁁愚釋𩆸處即止處之義徐籀莊釋斷壽非處从虍許氏無說左傳氏有寢廟獸有茂草各有攸處或其有取分別歸處之義與

古鉢處事處或省夂几象几形

師𩐨父敦　師𩐨父敦同上字異笵

平安君鼎　古鉢　古鉢斥毋所關



釿　新　𠂆　料　魁　車　𨏤

古鉢高釿許氏說釿劑斷也古幣釿爲古量名

師湯父鼎　叔碩父鼎　散氏盤　古鉢季新

冒妹鼎　古鉢趙動蜀一斗

古鉢𦘔易料昔給㕓之鉢許氏說料量也从斗米在其中　古匋王料

古鉢司馬浬魁

𢼸白彝　應公敦　古鉢左車倚頁壯古車字作𨏥右之車初象攬轡形後變而易橫爲豎𦍌似二戈又似二干即說文籀文車是也其義或有取於載干戈吳窓齋謂𦍌爲𣪊誤恐未必是說

文車下即次軒字其形似箍籀文𨏤省而軒與車通則𨏤與軒不爲㦸之變矣

古一字鉢

轙 載 軍

古鉥𣪊𢍏錫收 𠂤車之鉥 古鉥右邦滄車𤔲鉥 古鉥日庚都萃車馬

古鉥高陰車

師兌敦許氏說車伏兔下革也从車𤰈聲𤰈古昏字讀若閔

叔載鼎

右軍戈 𠉉祀敦 信陵君左軍錢 古鉥中軍鉥

古鉥右𢼊軍遷陳𥫗𣪘釋軍謂⺈古鉥文多作𠂔 古鉥軍□陲

古鉥軍計之鉥古軍字从勻 古鉥右軍𠄌鉥 是勻省 古鉥左中軍司馬

古鉥𢧢軍之鉥 古鉥梁𩫖𩫖都司馬滄軍龍功之鉥

第一四 三

輔 𠂤 官 陵 陰

輔伯𢧢父鼎

古鉥𢧢𠂤之鉥許氏說小𠂤也象形

無專鼎 戒鼎 古鉥𥫗官之鉥 同古鉥計官之鉥

古鉥長官 古鉥上官得 古鉥恒官 古鉥右鐵冶官鉥

古鉥官安

古鉥高陵 古鉥番陵緒左廩鉥 古鉥武陵夫=陵或从夌省

古鉥陵靈 古匋

右軍戈 古鉥平陰都𡨦皇 古鉥岳陰都司徒

古鉥高陰車陳𥫗𣪘釋 古鉥襄陰 古鉥陰滑

同大陰幣

叔姬鼎 農卣 成陽戈平陽戈陽字从土此从山或曰陽山之南也

遂伯𪒠𥨊于𡩜之異非子 古鉥陽生 古鉥陽戲

古鉥朝陽 古鉥陽駇信鉥 古鉥𦑰陽料昔給廩之鉥陽古作昜

古鉥陽郈邑堅從𥁰之鉥 古鉥陽賀 古匋陳□昜丘□□

古匋城陽□ 古匋𦾔陽南里𤔲 古匋𦾔陽匋里人造

古匋城陽衆 古匋城陽豆 古匋城陽衆 古匋高繆陽里匋𡬠𤔲

第一四 四

陽

同平陽幣 晉陽幣 中陽幣

矛頭

平阿戈 古鉥趙阿

曶鼎許氏說限阻也一曰門榍

古鉥隗相

古鉥王陟古陟字 古匋

縣妃𣪘縣伯萬年𦅫敢隊原書入附録 卯敦借爲地字

𨜟敦 散氏盤

陸 𨻳 阿 限 隗 陟 僓 隊 陸

陞 古鉨𨺅阯 古鉨長阯

陞 古鉨朱陞

附 古匋蒦陽匋里人附許氏說附婁小土山也春秋傳曰附婁無松柏案附今作培

隱 古鉨 古鉨馮隱 周秦閒文字

陳 陳子召戈 陳侯午錞 古鉨陳康 古鉨陳𠭯

陳 古鉨陳去疾信鉨 古鉨陳玉 古鉨陳膾 古鉨陳𣪊

陳 古鉨陳卯 古鉨陳高思敀鉨 古匋 古匋

陣 古匋 古鉨軍口陳

㗊 古匋丘齊辛里王汩㗊遬許氏說 案坺土為牆壁象形

四 陳侯鼎 古鉨四口信鉨 古鉨

三 古鉨十三年十一月平給

綴 古匋丘齊里公孫綴許氏說合箸也 案綴古多叚為贅字

亞 古匋

五 馭方鼎 古匋北里五 吳愙齋謂是紀數字

六 曶鼎 古鉨六㕜木敀 古匋

七 師趛鼎 克鐘 無專鼎

禽 不嬰敦 禽彝



萬 克鼎 叔姞簋 散白敦萬字如此

萬 王人甗 古鉨百萬金 古鉨宜有千萬 古鉨萬金

萬 古鉨萬金 古鉨千秋萬𡈼昌 古鉨 古鉨萬千

万 古鉨千萬

禹 古鉨鄭禹 古鉨 古鉨禹成 禹字反文

嘼 小盂鼎 師寰敦 交彝 古鉨嘼許氏說古文嘼下从厹

獸 古匋羔嘼 方鼎嘼與狩通冬獵為狩 此象兩手執嘼亢合狩義

獸 來獸鼎 獸角

甲 虘彝甲冑干戈古甲字从衣从丁 許氏說从木戴孚甲之象 召白虎敦

亂 來獸敦蓋 來獸敦器王十亂師案亂从亂从亂亂古永字亂為亂之變文悉定為古亂字小篆亂从乙當為乚之誤乚流也从反厂亦即永之省不當入乙部許氏說亂治也王十亂師即王十治師

天君鼎王亂酒而為亂之變亂為亂之變亂酒即治酒孫仲容釋裸非是字見原書附録

丙 古匋

丁 古鉨丁公之鉨 古鉨魯丁

戊 雝鼎 不嬰敦

成 史頌敦 召白虎敦 古鉨成師 古鉨成昌

古鈢成獏吉　古鈢成業　古鈢克成之鈢　古鈢成公□ 成字反文

古鈢禹成　古鈢東武成攻ㄗ鈢 成或从王　成陽戈

古匋　古匋

中子㠯沔匜

古鈢庚都右司馬鈢　古鈢日庚都萃車馬　古鈢庚都右司馬

古匋

古鈢辛眘　古鈢辛表　古鈢中辛信鈢　古鈢孫辛

古鈢叚辛說文無䇂字而㻫觲从䇂詩觲觲角弓作觪古鈢皐作𦤎觲是辛䇂古為一字說文不載蓋偶脫之爾

古鈢場皐从㠯畀从䇂䇂同辛古罪字篆作辠許氏說犯法也从辛从自言辠人蹙鼻苦辛之憂秦以辠似皇字改為罪徐鉉曰自古者以為鼻字故从自

古鈢壬戎兵器　古匋北里壬

西宮敀　古鈢履侯癸　古匋楚城遷□里癸

齊侯壺　古鈢子原之鈢　古匋

僕兒鐘　古鈢

古鈢封孱从ㄏ之子說文㑊㑊誤為从尸古文从冂之子㑊㑊省為从ㄏ疑孱即孨許氏說進也徐鉉曰尸者屋也費解

召尊　古鈢𣪘孔信鈢



古鈢季新　卯敀　古匋□季

許子妝簠　伯家父敀　番匊生壺　不嬰敀

古鈢孟盼　古鈢孟相如　古鈢孟軏　古鈢孟惠

古鈢孟䋣　古鈢孟明　古匋孟棠匋里□　古匋孟棠匋里人均

古匋東酷里人孟喜　古匋孟棠匋里蛬

呂中僕彝

克鐘　獻伯彝　趠鼎　古鈢陳甘寅

古鈢卯州之鈢　古鈢白卯

旂僕鼎　白中父敀

禹攸比鼎　大史申鼎　古鈢可以口千

叔氏鼎　古鈢長生千　古匋

不嬰敀　戜叔鼎　杜白簠　古鈢申聖

古匋

來獸鼎古文酉即酒字象米在器中許氏說酉就也八月黍成可為酎酒　古鈢右酉龍

古匋

古鈢東酷里𡨄𤔲　古匋右酷□□　古匋酷盉

古鉥王醇信鉥 醇或从肉 集均膞肥貌又厚味也

王子申盞盂亦作殘本作醆 許氏說爵也

古鉥

古匋吳愙齋以為醻之異文

古匋

古鉥醫從

古鉥卑將匠 匋計鉥

古匋

毛公鼎

史僕壺

不嬰敨

大敨



古鉥魯戊

古鉥長戊

古鉥瘢亥

# 說文古籀補二附錄

乙亥鼎

父辛彝吳愙齋以為古奉字與巩巩手同案巩巩似有別說文有巩無巩許氏說巩裒也集韻巩音拱璧也本作珙通作拱是巩為古珙字通拱或古亦段為恭奉字或曰珙是弄之後起字巩其或體當釋弄

吳中丞釋作禥案或是禱同禧集韻音考禱也告祭也又與告同禱祀敨

周公彝井侯服 或謂是古割字

部伯達敨吳愙齋釋羞案是㪇之省文

盂鼎吳愙齋疑古寡字案鼎文錫女邑一卣以下皆賞賚誥誡之辭無用刑罰之事字从害極明又从戈或當是古割字

盂鼎吳愙齋疑古殛字陳簠齋謂同極案鼎文極割口口乃土即亟往宰治乃土之意

部伯達敨上文作寶敨下文萬年孫子其永用此為其字無疑吳愙齋釋敨非是

史獸鼎疑古爵字从鳥从酉省从止戒荒飲也或曰鼻象稱觴之形

同格伯敨从夢从辵字書不載 或疑為古過字

師遽敨阮相國以為於字案屮似从生省 疑古旌字

白狺父卣廣韻狺犬爭也本作犾 集韻音釿本作斷

艾伯鼎柯昌泗以為漪字

國敨或釋閣又以為柩字

井 孟鼎似非井疑是幷字右上未剔出許氏說幷相從也

孟鼎吳愙齋釋寡愚疑爲㝢字通稟本作亯鼎彝中亦寫作⿵从入象屋形中有戶牖亯稟受也鼎文令我隹即幷亯稟于文王正德者言我隹從受于文王正德也

疑貍从豸〻似豸之異貞卜文字多馬兔等字首多作⊕不易分別即鹿除戴角首亦作⊕此⊕疑即豸首雖似馬而尾不同或謂貍即古薶字

父癸尊

疑永石鼓隹舟以永詩曰江之永矣同泳與詠通太保敦作

散氏槃阮相國釋湶楊詠春釋源案右从泉疑是湶字書謂同泉引漢相孫君碑波障湶溉泉中豎與上不連本此

農卣疑是婁字說文古作

附録 二

叔姬彝嫡說文無博雅嫡母也楚人呼母曰嫡

司土梡敔

疑古揮字从⿱从⿱〻是灰之異揮兼有指使動搖飛散諸義⿱實能盡其形覺从手从軍之揮其義甚淺

農卣疑是奴字

陳猷釜疑純字之異文

𨚵侯戈疑䜌字之繁文

戈文疑是𡍐字說文古作从土之字古文恒从土

郏太宰簠說文無玉篇以爲古耕字

舊名韓侯鼎吳愙齋釋韓案左从言省小篆譌爲从心愚疑是古恒字

兮田槃疑爲古辭字同𤔲乎是辛之異筠青館納甫彝辟作可證

稿祀敦玉篇𨡢酒五醻之名博雅𨡢醬也

吕彝集韻鄤音蔓春秋傳鄤鄭名

疑是夌字从土之省散氏槃陵作許氏說夌越也一曰夌偓也毅氏曰侵陵字當作此

𨻰彝或謂𨻰即𪋈字

疑是聿字或云从刀錐刀曰劃當是古劃字

疑是能字之異文

附録 三

方尊蓋 方尊器疑是古害字中作刀形

毋諸婦即毋害諸婦

陳猷釜疑是者字子和子釜諸沼鐘皆似此在此器應𣪘爲都字文曰者曰陳純言節斂之器皆出自陳氏也

邵王敦吳愙齋疑𧪼案字从鷹从皿疑是古薦字金文作恒言其用如旅筐祭器媵敦皆是此曰薦敦當是祭器

父甲鼎疑古視字同眂眎王狩于視斂因視斂而狩也或曰視斂是地名

馭方鼎疑𣪕字說文𣪕或从殸鼎文曰王窺錫馭方玉五𣪕

藥作寶鼎劉幼丹謂樂从倒丝案藥字未必晚出不妨作本字解

杞伯敏父敦吳愙齋釋爲古姝字劉幼丹釋㜊集韻㜊女字也

楚公鐘 楚公鐘 楚公鐘舊釋家或受又爲案鐘文曰楚公是人名字从

从宀从禾疑寓字移易其部位說文寓許曰屋也
又是姓春秋隱十一年公館於寓氏

師遽方尊吳蹇齋以為瓊字案古似从眉
或是瑂說文瑂石之似玉者

毛公敨我用眔我友
疑飢厚一字合文

毛公敨其用友
疑古般字从敨

戉卣疑車字之異文

吳蹇齋以為車字
車卣

太保敨陳簠齋以為敬字
文曰太保克敬作

王孫鐘疑遺字之異文
遺諸王孫名

附録 四

王孫鐘疑从𦍌从言
或是誓通祈誓

疑族字異文
族子伯簠

伯庶父敨文曰伯庶父乍旅敨姞氏
永寶用案文義當是及字舊釋逮非

父乙角陳簠齋曰肘有懸聿猶後世之橐筆
案从二又相交疑友字異文許氏說友相交友也

父乙角疑史字之緐文

父戊鼎疑遺字或以為送字右从㑺省
說文籒作

論伯卣疑是論字集韻諭古作諭从谷有深穽義論為倫理
為思理意至深曲故亦从谷或曰左為从重八从口說文八分也別
也正韻決罪曰論又辯論从八从口
蓋取其有分別也

商盟卣从𦉪从皿
疑是古盟字

白鐘从宀从肆二似津呂為
月止之變然字書無津字 或曰津即寖

父丁爵
疑召字召

歸夆敨疑古世字汘簡作
或謂是古善字

番匊生壺子子孫永寶用
疑古世字

遣卣錫貝五朋
疑粤即越

同畢仲子敨古文𠕁有作者此疑𠕁許曰𠕁瑞信也
上一字亢象相合之形兩相符合而不差也

宋公佐戈陳簠齋釋族案古文尚書族皆作矦此
也同止係之變古器刻畫見此例

附録 五

疑鳳又疑鳴或曰
仍是烏

太室塤舊釋室

平陽戈說文古籒補分為兩字
案似馬字中泐

鄘王戈疑莘古鉩曰庚都
莘車馬之莘字似此

羊自止造箙戈
疑秉字

疑邰字陳邰聖
孟造戟

疑咨字陳侯因咨造戈疑與
陳侯因資敨為同一人

三年戈吳蹇齋録古鉩字
與此同疑瘳字之簡文

疑戟字省廣韻戟車具釋名戟伏也在前人所伏也玉篇戟亦同鞴或戟即𠛉同遂射鞲也

疑弄字許氏說从廾禮器也此省肉从廾

召尊疑邵字左下口適當器之底壁間有闕畫

季能敦疑是臬字說文臬舂𦥷也

周客鼎吳桂華以為古文鳳字其釋鼎文為祝人師首鳳王為周客謂是祝人名師首者奉其王如周為客而助祭也

古鉨簋廚與魏季子白槃廚字同又作櫥禮運合土以為臺榭注榭器之所藏也前漢五行志榭者所以藏樂器此曰簋榭簋為祭器周禮地官舍人凡祭祀共簠簋簋榭其為藏祭器之所與

大克鼎疑是浬說文浬出汝南弋陽垂山東入淮亦作浬水經淮水又南北浬水注之

古鉨長蹻字書不載

古鉨垧閭阿玉篇垧與垢同

古鉨鋁閒□鹵陳簠齋以為田字

古鉨社𤔲畕字見集韻或謂與𤔲通

古鉨疑阡字或曰从氏昕字二書無

古鉨□疑是出字古鉨長出

古鉨淵果或以為堆字

古鉨司馬□疑□或曰結集韻音孤



陳簠齋以為𠭯字古鉨𠭯陵留□笸本

古鉨公孫壽集韻音公義同或又作菘案菘義不古古衹作𦻟𦼮疑是公疏雙聲或體公即疏也

古鉨疑芃字

古鉨公孫狗管子南至吳越巴牂狗俗作狗

姚華疑从畨夷之省也古鉨亶惠

古鉨大徨疑古作字薛氏款識曾侯鐘徨自西陽作徨阮氏款識癸亥父乙萬鼎作□符青館周安作公白辛彝作□此與曾侯鐘□字尤近說文徨徨起也玉篇迫徨也集韻徨音作義同通作作曰大徨疑古宦匠作之鉨

古鉨□被□□通體皆反文疑古還字从還作還从疑□之變从疑辿之譌也

古鉨畋遼吳窓齋釋遼悉先釋遠已入正編後閱曹魏三體石經游古文作𨒪此右上从或即是此之變異意者其為古游字姑二說並存以待通人又案於字小篆作□古文作□亦作□又作□□□□變異極多最易與此中混同致生誤解

古鉨閭丘陽疑陽字 □ 古鉨匡陽 □ 古鉨吳陽 廣韻音倘與湯通

古鉨疑即趨字許氏說走也曾見繆叔文威漢印譜內有白文四字印首字作趨與此同

古朱文小鉨疑即𦦦字與遷音義同古文遷从手此从爫亦猶手也惟又从冂不知何義

古鉨趙□疑唐又疑周 □ 古鉨唐量 或謂是害字之異文

古鉨或以為德字

古鉨□□疑唻廣韻唻歌聲

附録 八

□ 疑古吝字从□古鉩 捨戒之鉩

□ 疑衛古鉩 衛加砯 □ 古鉩衛加 弜 □ 古鉩衛加武案衛與帥通古有帥姓

□ 从牛从隹集韻音推 玉篇□牛名

□ 古一字鉩疑訊 通信

□ 桂未谷以為敄字 古鉩蘜敄□左 □ 古鉩麃敄㕸鉩

□ 古鉩王希說文有从希之字而無希字蓋脫遺也

□ 古鉩厙訊玉篇訊與呪同詛也 集韻亦作詶同酬

□ 古鉩厙訊厙與禱祀㪉厙字同然非軍集韻厙音舍廣韻姓也案後漢竇融傳金城太守厙鈞今羌中有厙姓云即承鈞後又案此字在古鉩中若上文係左中等字即應釋軍

□ 古鉩郡□ 疑䑋字

□ 古鉩或以為羑字異文

□ 疑翊玉篇翊同頊 古鉩王翊

□ 古鉩古邦□車□鉩姚華釋為歙軍翊工謂為歙羽者旌揚之猶標識也陳簠齋以為翌字讀若皇謂古掌羽翿之官案集韻有羾字玉篇作羾音貢漢印有王羾二字此或移工於下意即羾字人名也

□ 古鉩䰩字說文無 玉篇䰩□愚皃

□ 古鉩公孫腷廣韻 腷□腫皃

附録 九

□ 古鉩梁□疑是美字 或曰古箕字

□ 古鉩梁□□都鄗馬浪軍龍功之鉩□□姚華釋為郘鄗案二字形皆不从邑愚以□與□□極相類似以釋紹為近細審此鉩墨拓□下作□即□易豎為橫金文从□之字亦作□□□□□□此□與□□□□略同故決其从□非从邑也 吳愙齋於陳侯因資敦之□字釋紹於史□簋之□字釋克蓋泥於釋盂鼎之□為克故有此歧異

□ 同前鉩愚案亦非从邑或是古虎字說文虎古文作□又作□此右之□與□相類惟於爪形上更益之以口此類古文無他深義因極欲形容其物故不惜複其文耳愚意說文古虎字字畫皆繁密大似籀文許云古文恐有傳誤

□ 陳簠齋以為匋字古鉩文匋都司徒

□ 古鉩臧□疑笞集韻音甘竹名

□ 古鉩□言 疑答字

□ 疑桁字玉篇屋桁屋橫木也 古鉩宋桁

□ 古鉩與㠯彝□字同疑提 玉篇提匕名今作匙

□ 古鉩□李从木从殳集韻校音支楠也

□ 古鉩□曼疑即枔字 集韻枔音黔鬵義同

□ 柯昌泗以為貣字 古鉩名□貣

□ 吳愙齋以為貰字陳簠齋曰字見戈及瓦古鉩雷貰

□ 疑賈字之異文 古鉩賞賈

古鉨杍潼都左司馬陳簠齋曰才即才即古文材字又曰材有梓音後譌爲梓耳材潼即梓潼案又一鉨文作梓潼當亦梓潼

古鉨古工字作王亦作工疑邛字或曰是郢字譌説文郢省作邾

古鉨御印集韻音御鄉名

古鉨垢閭邴二字字書不載

古鉨𨜓𢦏从戉从邑疑是越二國名故从邑吳越春秋少康封其庶子於越又姓史記管晏傳有越石父越國字及南越東越古𨾊作粤無作越者説文越度也玉篇越踰也可知用諸國名粤爲古文越爲借字而𨜓乃其本字也

疑郜字古鉨邵𥂰

古鉨璋琮陽徒信鉨

古鉨陽昜都圭八疑鄘字省文或謂是郙字

附録 一〇

古鉨邵止集韻音邵亭名

古鉨邵齒

疑是鄭字古鉨鄭裘

古鉨廣韻郭殷國名呂覽慎勢篇湯其無郭武其無豐岐也注郭殷舊封國名

古鉨郭𪿿

古鉨郅貞疑與左同是姓廣韻齊之公族有左右公子後因氏焉

鄙都都右司馬疑即鄙字集韻鄙地名古鉨

同上鉨陳簠齋云首从邑▼束髮形曰面形古甚畐首見夏書其虞夏鉨與

陳簠齋曰多即易古省古鉨鄙都司徒

陳簠齋曰从要从邑要離之先與古鉨鄄安信鉨

古鉨喬乳信鉨乚疑勹説文勹裛取也象形中有實从邑是地名春秋魯地名長勹

疑鄰字即素姓氏急就篇有素姓古鉨鄰疕

疑郲字集韻音來地名左傳隱十一年公會鄭伯於時來注時來郲也滎陽縣東有郲城鄭地古鉨郲郲奠

古鉨邵聖字書無

古鉨郢泊玉篇郢鄉名在高密

古鉨鮑鮮字書無或謂蘇字之異文

古鉨鄙𢆉集韻音遇地名

古鉨此與陽應是一字或謂从鬼廣韻鄎音猥鄎郲不平皃

附録 一一

古鉨司馬䝿集韻䝿音備玉篇䝿負作力皃

古鉨邯邦疑古申字國名又姓

古鉨疑古鄙字説文鄙右扶風縣名詩大雅申伯信邁王餞於鄙

古鉨昜邯邑堅從盟之鉨吳蒨齋釋邯宋振之以爲邯字説見續齊魯古印攈序

古鉨安疑邙或从止是邦之省

古鉨鄖羊集韻羊同丰

古鉨□羊

疑古盟字或曰是盟古鉨王盟

古鉨趙含疑古亳字亳篆作亳汗簡作亳古尚書作亳皆似从邑而亳非國名地名可異

【𡩀】古鉥𡩀攲疑秦字不从木从大可異 或曰是無字然無不應从秝

【宗】古鉥埶宗古鉥䈊陳簠齋釋洞謂冂古多作宀此从宀疑卽同之古文此下从米疑粡字見玉篇 宗說文古籀補誤作从水

【宗】古鉥粡陵 邕敼筲李 粡 古鉥與宗疑是一字

【𠦂】𠦂齒古鉥 疑宰字

【瘦】从疒从㕡二為古文叟然瘦字二書不載古鉥幾瘦

【𤸪】古鉥尚𤸪疑瘦字 說文無

【𣆪】二古鉥𣆪二遴疑𣆪玉篇𣆪日初出顏𣆪古正字 𣆪 𢼄二古鉥𢼄二羊攴與文二與文 舊寫多混淆此𢼄疑文

【瘓】古鉥趙瘓爾雅釋訓瘓二病也注賢人失志懷憂病也集韻因以飢寒而死曰瘓

附録 一二

【□】疑期字古文作□ 古鉥郚連期

【𤺺】古鉥趙𤺺从病省从壽 字書無𤺺字

【𡧍】古鉥仲夭𡧍 疑是克字

【𤵸】古鉥王𤵸博雅 𤵸病也

【𤸋】疑瘜字省文 古鉥徒𤸋

【□】从目从高省疑𥌒集韻𥌒音皓 與皓同玉篇𥌒白也

【𢓉】疑企字篆作𢓉古文作𢓉 古鉥紝企

【倖】古鉥𠀤倖集韻音幸寀 徼幸倖幸字當作此

附録 一三

【頪】疑頪字說文本作俅詩周頌戴弁俅二箋俅二恭順貌或作頪古鉥韓頪

【傷】疑傷字在鉥文中當是姓左傳 傷省宋人古鉥傷鄙

【倈】古鉥思敏倈右攴疑倈字集韻倈同徠玉篇以徠為古文來字又讀為勞勑字說文勑毄氏曰俗作徠

【佑】疑佑字義為佐助集韻佑與祐同說文 祇作右古鉥單佑都用王節鉥

【𣢾】疑𣢾字集韻音酣或也 古鉥𣢾酒

【㑣】古鉥㑣口朋集韻㑣音婪 或曰卽綝

【佔】疑佔字集韻與覘 同古鉥徐佔

【畏】柯昌泗謂是古畏字 古鉥韓畏

【峒】从山从冏二疑周或是峒 玉篇山名古鉥峒中

【鴹】左象鳥羽爪之形疑从鳥或是鴹 集韻音陽白鷺也古鉥鴹騎 鴹 古鉥鴹生𧺆

【鴹】古鉥鴹口 陳簠齋以為鴹字

【𧰼】古鉥𧰼晹 疑豕象形 金文豕作𧰼或曰从八从豕是古豙字

【魏】古鉥𩲡𩲡魏𩲡之鉥柯昌泗謂是魏字 从鬼易山為土禾為禾之繁文

【𠃓】古鉥䆣柏𠃓二古鉥婁見陳簠齋曰𠃓象杵形當是古築字疑古掌版築之官案古尚書危作𠃓山玉篇同集韻作𠃓山此與𠃓山極 形似或者為古危字 𠃓 古鉥右軍𠃓鉥 𠃓 古鉥山晨

【𢉖】古鉥𨨏二𢉖疑从𦥑 字書不載

□ □集韻音運同運或省作□古鉢韓□

□ □篆作□籀作□此疑□省又易横古鉢命□□

□ 从昜从犬字書有煬無煬 古鉢高□

□= 古鉢提坡提集韻音疑玉篇提犬也

□ 古鉢□作曹魏三體石經震古文作□此疑震 此字已入正篇釋煙因有未安故更入附録

□ 秦鉢都尉喪卿

□ 古鉢陵□集韻□心了點貌音靈

□ 古鉢公孫□集韻□音醫博雅□審也





□ 古鉢重□□从□或謂是感之異更从心疑是感

□ 古鉢僅緐□或謂下台當作□字書無

□ 古鉢高□□疑即說文□字

□ 古鉢□□疑□字

□ 古鉢□諫從昔人釋□為□之例犬可作□疑是古友字

□ 古鉢喬□似从馬从□字書無□字

□ 疑□字古鉢□容字書無

□ 古鉢□湯□集韻□音蕩博雅□□動也

□ 左似从心有缺畫疑是惆字古鉢惆□

□ 疑是炱字說文灰炱煤也玉篇炱煤煙塵也古鉢炱郘

□ 古鉢趙□左从犬似狗說文無集韻音灼玉篇狗獸豹文

□ 古鉢□子疑傷與蕩通見廣韻

□ □古鉢□□ □ □古鉢□□ □ 古鉢王□从匚从米从馬字不可識或曰匚為口之變字彙補有□字内从古文馬謂是古滿字此又从米或仍是滿字之繁文　案玉篇□禚祀敔□皆似此然□不訓滿□缺不完究不能證此為滿字

□ 吳著無釋案匋文匋作□此从水疑是淘字





□ 古鉢□□ □ 古鉢長□涅字說文無疑涅 廣韻集韻均載之

□ 古鉢王□疑渼字集韻音美水名案長安志有渼陂

□ 古鉢□□案字从水从□=即稟金文或从禾或从米此从□義猶从禾从米說文㐭草木實垂㐭=然蓋象顆粒之形也故稟字从□愚疑□即凜易横竪說文無集韻音稟

□ 古鉢疑魚字之異文

□ 古鉢子□□或謂鮮之異

□ 疑鮮字之譌訛□為閔更易横竪古鉢□閔□

□ 疑頒字古鉢頒生思紂

疑泰字說文古作夵
古鉩夵章和

古鉩上塲行夵 鉩陳簠齋
釋夵謂从一地也

古鉩 疑
是涉之異文

泃集韻音句水名
古鉩泃𡈼

疑湼字易横竪
古鉩湼

古鉩閭丘郢从門从足婁見古鉩文而字書皆不載審其下一字
皆為丘字古複姓有閭丘將閭閭葵此閭丘疑即閭丘然内从
足或足不知何義 古鉩閭丘 古鉩閭丘口 門省作門 足譌為子
姑从闕疑

晚周文字變化不經
如此古鉩司閭



古鉩字見廣韻 古鉩閏系
音屋直開也

古一字 古鉩公孫嬰 古鉩張嬰同上二字
鉩 皆周秦間文字

古鉩室中弗 疑弗三體
石經作弗或謂是戰字

古鉩陵笵戴笥李陳簠齋
釋篁案或是戴字

同前鉩陳簠齋
以為簉字省

古鉩右戠口鉩陳簠齋以為古職字 古鉩戠戠
儀禮鄉射記職長尺二寸注猶膱也 古鉩戠之鉩

疑義字之異文 墨翟書義从弗作 案非从弗乃我之譌也
古鉩弗

古鉩直 陳簠齋
釋為直率行

疑弓或曰是千字之異文
古鉩

古鉩率加弨疑弨依吳窓齋釋弨為弨之例此亦應釋弨
惟書弓作弓未免奇異太甚以形論之則的為从弓也

古鉩胄弨
亦似从弓

古鉩鉻閅宜鹵从門从宀
集韻閅音彬門曰也

古鉩趙㚴
从女从力疑是努字之省文

古鉩从冊从大从㚔二疑辵之變愚以為霖字或曰
㵪霖古無别㵪即撫即模此為撫之本字

古鉩口之 疑是鴻字集韻
引弓也或曰从人是僑字

古鉩鄧 或釋戠愚案
是 之異疑為古戈字即戟



古鉩 之鉩疑捐字棄也案鼎彝暨古鉩中
从 之字婁見如 並此而三即 亦似从 不過移
於下皆不能定為何字
亦不能執一以例他

古鉩口緒
疑緒字

古鉩絽 古鉩紝 疑
疑紝字 紝字譌

陳猷釜或釋純愚以為綀字集韻音來此借為賚字銘
曰節於斂釜敦諸曰陳綀言惠施皆出自陳氏賜予秦詔
瀌度量盡始皇帝為之蓋刻
辭以示禁此則銘器以示惠也

疑紃字淮南子精神訓以道為紃
注法也古鉩遡紃 之鉩

古鉩樂紀
疑縋之省 或曰紀即紀又曰即紀之譌

金 古鉥弍金 古鉥公孫金 古鉥疑皆金字之異文

鉻 古鉥鉻門□□疑鉻字集韻音劫或作鉫案即說文鉿字古文㕣合無別許氏曰鉿組帶鐵也

𨍍 疑戴字之異文 古鉥道𨍍

軩 古鉥軩□字書無軩字

□ 古鉥練□疑陟字之異文

陆 古鉥□陆右似从走 玉篇陆地名

□ 古鉥□□計鉥 疑盟字

動 古鉥趙動器□集韻動音慄刑爐具也

□ 古鉥□成君邑舒□或以為宁字案當是鉥字之異文鉥之右半作□□□□□此極似之冂蓋象其綬也其不从金或土省文也鉥國有僅作朮者

䡅 从車从隹集韻作䡅音推玉篇車盛貌或曰與輡同古鉥王䡅

□ 古鉥□□疑鑿許氏曰下垂也一曰千金椎

器 古鉥趙動器□一字从器从冋字書皆不載案說文㗊訓眾口也象器之口犬所以守之許說於義殊未盡愚謂器之本義固為器皿而材器器能自在其中不必指為引申古聖之耕稼陶漁器皿亦材器器能禮王制曰瘖聾跛躃斷者侏儒百工各以其器食之以國家之大人羣之繁皆成此器需此器而又各以其器自鳴其口可謂眾矣不有以守之其亂立至賞罰等差守之具也名器不假守之術也惟犬善守从犬亦取其淺顯易明耳其更从冋亦仍是器之繁文冋與訥通言守器最難亦守口之訓不辯之義也古文往往所以已足必更複贅以盡其義如國本為或必更以冂稟本為㐭必更从禾或米善本為譱言必更从言他如生已从土必更加[illegible]盟已从囧必更加月陽陰陵已从𨸏必更加土其類不勝枚舉器之从冋亦複贅之列也





𩵋 古鉥似𩵋即黃 或云魚之異

□ 古鉥疑踴玉篇同跓

㵐 古長方朱文鉥文曰東昜㵐澤王刀鉥 或釋滙釋淮又以為汪字

□ 古鉥方□司徒陳簠齋以為方城

□ 古鉥平陰都□皇陳簠齋云□皇官名□从朮不可識

□ 古鉥□昜都□陳簠齋以為封人二字

□ 古鉥□□□陳簠齋釋前𦑗謂前即翦

𨤲 古鉥𨤲事㝵志陳簠齋云从音从里省从王古旺字案釋旺說不可解

□ 古鉥□□口鉥□舊釋縈愚疑此亦當是縈或縈說文縈許氏曰艸旋皃也引詩葛藟縈之既曰艸旋則从糸亦宜

□ 古鉥□宮之鉥陳簠齋謂似金閒父字是釜古文作□案古文釜不知何據

𠂜 古鉥陽城相𠂜𠂜陳簠齋以為安字案此與井人鐘𠂜字似同一字此移二於右下耳古文女與如通相𠂜疑即相如人名也陽城其姓 周時晉有隱士陽成胥

善 古鉥陳簠齋曰不从言異案意似以為善字

七八 古鉥陳簠齋曰从十从八奇字以為橫作七八者非

□ 古鉩疑弼字 易左右

□ 古鉩陳簠齋以為句字又云 古鉩□有作□者此或省

□ 古鉩□□竹疑是 鄙字之繁文

□ 古鉩陳簠齋云从黃从邑 案集韻鄚古國名

□ 古鉩□□陳簠齋 疑是虎字

□ 古鉩□□陳簠齋曰□冬終字又云進 有篆作□者从□此或是進之古文

□ 古鉩□□陳簠齋以為狗字案豹集韻音垢本作貂 爾雅釋獸熊虎醜其子狗釋文狗本作豹

□ 古鉩□□陳簠齋以為□字 案从冬或是佟字姓也

□ 古鉩□□陳簠齋 以為諱字

□ 古鉩□□疑睡字睡則上睫接下似垂 乎來省或曰从來省是睞字

□ 古鉩□□計鉩疑古文商字省說文商 古作□籀作□

□ 古鉩□□陳簠齋 以為虎字之異文

□ 古鉩□□陳簠齋曰从羊从唯 案似善字或疑為敬字之異文

□ 古鉩□□陳簠齋 疑為古秋字

□ 古鉩□陳簠齋 以為安相二字

□ 古鉩牛□陳簠齋謂似宋案古鉩从宀之字宀 亦作□此疑从宀从木或是宋字之異文





□ 古鉩□□陳簠齋以為秋字 謂漢官大長秋或所自出

□ 古鉩□□陳簠齋 云或曰是餞字

□ 古鉩□□从广从方 字書無□字

□ 古鉩宋□从言从□無是字□疑魚列子姬 魚語汝假魚為吾此作□或是語

□ 古鉩大吉昌□陳簠齋以為安字 亦有作□者吳愙齋以為□省

□ 古鉩良都□□左似□字說文□讀若含 嘾也艸木之華未發函然象形

□ 同前鉩疑古酒字貞卜文字作□□ □左疑掌酒之官

□ 古鉩□□□亦見散氏盤 阮相國以為翼字

□ 古鉩疑□說文 作□

□ 古鉩□□ 疑□字異文

□ 古鉩韓□奇字不可識 或謂是古□字从艸

□ 古鉩王□

□ 古鉩□□ 疑垣字

□ 古鉩□□

□ 同前鉩

□ 古鉩□□之鉩

□ 同前鉨與薛氏款識牧敦之□字同舊釋朋恐非

□ 古鉨果□變為□金文有之疑此為僞之異

□ 古鉨司馬二字合文

□ 古鉨司工二字合文

□ 古鉨公孫二字合文

□ 古鉨上場行□□鉨與□□□似是一字夢英書部首□王菉友以為克字

□ 古匋吳愙齋疑古裸字

□ 古匋又作□吳愙齋以為夜字



□ 古匋吳愙齋以為宅字謂說文宅古文作□此从宀从土當即燒瓦所居之宅或云□地名案古鉨亦有此字陳簠齋釋鉨又釋田

□ 古匋陳文會云申之橫文亦作□

□ 古匋吳愙齋曰說文型鑄器之法也此从金即笵金合土之意田疑井之變文即土范之形也

□ 古匋吳愙齋曰古文□作□此作□當即□从□从□說文無疑與□通

□ 古匋吳愙齋曰穴為土室从穴之字多訓空訓通訓穿此作□有上出意□从內从一有下納意疑出內二字化腑所用之鉨

□ 古匋陳□吳愙齋曰□即言見說文□或□或□未可定又曰說文言部詩字古文作□謀字古文作□訝字古文作□信字古文作□从言之字皆从□三代彝器言旁無作□者大澂謂叔重所據古文多六國時造字不盡商周古文可類推愚案□□或是兩字□似□□疑敬古鉨敬之左旁作□□□□亦有竟省作□者吳釋言殊未當又吳疑說文古言字作□非真古文蓋不知□為傳寫失形若其本形與三代彝器言旁并無差異不能概為六國時造余別有說

□ 古匋 □ 古匋此字屢見古鉨皆與丘字連文余疑是閭丘之閭字 □ 古匋

□ 古匋內非从□仍是□之異

□ 古匋不能定為何字又有□字吳愙齋謂上似从門下似□或从門从孝案匋文字多連邊亦或借邊成字非連兩邊為門又一器作□非亦門字蓋開字省文也□屢見匋文吾疑□與□同橫為□豎即為□似皆閭字之異文愙齋謂从孝恐非

□ 古匋或釋鹿釋弗案釋弗近又似我字

□ 古匋吳愙齋以為封人二字陳簠齋釋同謂□即圭

□ 古匋吳愙齋曰日中為市居天下之民聚天下之貨交易而退各得其所通化之道以公為上也



□ 古匋吳愙齋曰即上公又一器作□亦即上公說文古文諸上字皆从一篆文皆从二

□ 古匋疑□字異文或曰是歸字

□ 古匋疑逮字說文古文作□

□ 古匋吳愙齋謂似古文□字或云賚字省文

□ 古匋柯昌泗以為禹字又作□

□ 古匋吳愙齋謂是楨臼二字楨為剛木或段作鼎字　案□古亦作□此或从火是鼎字

□ 古匋从入从壴疑為位同侸立也字見集韻

□ 古匋 □ 古匋吳愙齋疑哥謂古文以為謌字

□ 古匋集韻芊音千與芊同博雅芊茂也通志氏族略楚有大夫芊尹辛無宇之後案芊尹複姓

□ 古匋吳愙齋曰畾草也一曰秬鬯也此省艸作畾當亦鬱秬鬯之器集韻畾音雷田閒也又音壘義同

□ 古匋莕疾玉篇莕草名其實似瓜食之治瘧山海經命者之山有木焉名曰莕集韻莕音臼草名

□ 古匋鼻字反文音濞集韻廣韻均有玉篇鼻喘息聲

□ 古匋疑是建字

□ 古匋□□里達□□吳愙齋以為達字

□ 古匋孟棠匋里□疑是詠字

□ 古匋疑敎字从辵



□ 古匋豆里□集韻矢古作□

□ 古匋疑圣字反文或曰左之異

□ 古匋左□正木疑桁字曾見王氏天壤閣藏一朱文鉨文曰右□正木疑左□右□是古官名或釋□

□ 古匋蒦陽匋里人□案古鉨亦有此字吳愙齋以為世貫字

□ 古匋楚城遷雨里□疑是古邢字

□ 古匋陽城□或疑睇姚華以為昆弟字謂今用昆即昆弟字从日从弟弟猶弟韋束之次弟弟並見而弟因省而連己象束

□ 象韋弗弟或一字或弗為先故見朋比之意弟居後故从弟而省之以示別耳今作昆比意猶近

□ 吳愙齋以為寶字古匋□□案愙齋□中槃□印君父壺□舊皆釋寶

□ 古匋□□吳愙齋以為能字或云□象鳥張翼形疑古翔字又古文嗌作□與此近

□ 古匋吳愙齋以為贛字

□ 古匋閒里□疑疾字之異文或云即痍字許氏說病息也

□ 古匋疑罘字

□ 古匋吳愙齋釋帚案或是常字

□ 古匋丘齊辛里之□又一器作□吳愙齋曰□从二缶當係瓦器之有蓋者上為其蓋下為其器陳猷左閒之釜二字从缶可證□字从二缶之義□或即釜之異文

□ 古匋□閭古鉨亦有此字从日从高省集韻與皓同



□ 古匋玉篇頊頊初貞切正也案博古圖有周史頊鼎頊蓋人名

□ 古匋疑□或謂是卯字

□ 古匋从心从咼字書無㚞字

□ 古匋楚城遷蕈里桁集韻桁音航玉篇桁悅也

□ 古匋疑惰同惰許氏說惰不敬也案惰為怠惰為游惰習於心成為病故亦从疒

□ 古匋古文从月之字亦或从夕疑渭字之簡文

□ 古匋東酷里□疑漫字說文無集韻音謾

□ 古匋舊釋濤說文無

古匋文同前吳愙齋謂似謁字

古匋吳愙齋以為乾字

古匋吳愙齋謂是吉日子三字合文

古匋吳愙齋曰似吉日子省吉為日子吉日惟子也

古匋吳愙齋曰說文濕水出東郡東武陽入海从水㬎聲桑欽云出平原高唐此从隹从㬎二是㬎省當即濕之變體或云雝即維

雝字之省田其㬎文也案他一器又有雝字與此似為一字

古匋吳愙齋曰疋疑足異文說文疋或曰胥字一曰疋記也古鉥文有疋字當與疋同此應釋為胥徒之胥古本作疋不从月

古匋吉安吳愙齋曰說文敬自急敕也从羊省从包省从口古文羊不省作敬此从廾从刀疑即敬字省口或即敬



古匋疑視字說文古作眡此易為豎

古匋吳愙齋謂从犬从羽是獘字案又一器作獘謂从犬从羽恐非

古匋吳愙齋曰陳子和子釜𢦏與陳猷立事歲國差立事歲皆應釋歲此作𢦏正與𢦏近𢦏即歲省戈即下止字與戈旁相連六國時所造文字也案又一器作𢦏愙齋亦以為歲字

古匋吳愙齋謂是室字省

古匋吳愙齋曰䄷黍之省說文䄷黏也春秋傳曰不義不䄷當即此字

古匋吳愙齋謂退字之反文說文退㪉也書曰我興受其退

古匋吳愙齋謂似毛鼎𣳫字案或是淖



古匋吳愙齋曰似散氏槃𣝣字

古匋疑是繼字

古匋疑練字說文練繒也

古匋丘齊里公孫綴疑綴字

古匋不碁邦鉥从艸从其从邑或是碁不碁疑即丕基之借字

古匋楚城二字之合文

古匋均亳口口𢼸均字亦見古鉥集韻同垢

古匋疑恒字之反文



古匋子表里人疑䶂字

古匋平陵陳导丕𢦏王𨿅吳愙齋以為平字

古匋文同前吳愙齋以為陸字案或是陵

古匋文同前吳愙齋以為祭字陳簠齋云似死丘二字

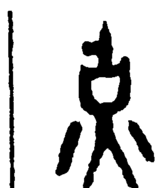
古匋子漆子里𣪕吳愙齋謂是漆字異文

古匋𢍰谷止𢍰甑豆吳愙齋謂是古甑字

古匋右𢦏匋里𢼸吳愙齋釋𢼸謂與𢼸相似而非

古匋口口里人匋𨐨謁吳愙齋謂似𨐨字


古匋吳愙齋以為亥字


古匋从古从火疑是炶集韻本作點或作燗吳愙齋謂是古炅字


古匋吳愙齋謂與豋同豋即亞之變體


古匋吳愙齋曰平安君鼎有五公一介釿與此公同當即益字左不完或紀數字


古匋疑字省文


古匋吳愙齋以為仄字





說文古籀三補

甲戌冬節章書

據一九三五年商務印書館石印本影印

# 說文古籀三補序

許慎取壁中書及史籀倉頡以下諸書文字為說文解字十四篇大氐以倉頡諸篇為主所謂小篆者也雖兼錄古文奇字或體俗書則十之一二壁中書與倉頡諸篇異者別出古文史籀與倉頡異者復出籀文古籀亦無錄其異體於是文字得其會歸而其形制亦畧葡獨惜許取冊籍之所傳而遺器物之所契蓋由許時鼎彝之湮沒者猶多未出墨拓之術又未明故有所慎耳其自敘曰郡國亦往往於山川得鼎彝其銘即



前代之古文皆自相似固已隱示其意矣清代治許書者亦多率由舊章徒取冊籍相證唯王筠頗徵於諸金器刻辭而不能詳莊述祖獨盡取金器刻辭文字為說文古籀疏證庶其補許氏之闕憾者矣是時錢大昕阮元之流往往以治經籍之方法治金石刻辭於是治金石刻辭者率首據許書以為繩墨而治許書者亦援金石刻辭以為質劑晚近吳大澂遂一本許書之例為說文古籀補其所救正許氏違失者雖不盡中固多足以啟發來者吳書之視莊書可謂後起者勝矣近二十年金器逾出又有商代卜貞之辭契諸龜介者

其文字多與金器刻辭合學者益奮若容庚依許例為金文編商承祚亦依許例為殷虛文字類編要皆欲補許書所未及也丁佛言者復踵吳書為說文古籀補補吳書雖兼錄匋木而實等坿庸丁書所錄匋木為多檢周之末世泉布及兵器刻辭文字已多詭異益詖省改不中法度苟非舉其全辭無以下判匋木文字抑又過之而丁於文字之學識尤迺譾故其書無足多備溧陽強夢漁先生運開治金石刻辭三十餘年垂老成說文古籀三補其審覈伯仲吳氏而過於丁若據集韵祮或作禞以證禞祀敔之禞即祮據說



文麓之古文作禁以證乙亥方鼎㒸之即逐據春秋定十四年石尚來歸脤證大敔王在𧮫侲宮之𧮫即饋之籀文以不嬰敔方字作𠂤彔伯敔作万證留鼎木杪用責之杪即枋字據玄應一切經音義兩引說文說頊字從又證毛公鼎勿作先王𩑋之𩑋即頊字以書舜典柔遠能邇證番生敔𦃇遠能釩之𦃇即脜字以書禹貢涇屬渭汭周禮職方氏其川涇汭左閔二年虢公敗戎犬戎於渭隊杜預作渭汭證者沇鐘汝亦秉虔不浧之浧即汭字而借為隊謂叀仲鐘吉𦉢明祹之祹為禋之異文諸金器中𠤳字即盙字為瑚璉之本字番生敔𩌏

𣪘靜敢王錫靜鞞剢𣪘為訓射韝之遂本字皆異於鑿空妄斷而空可
信於後世若釋番生敢之𠀠為番師寰敢多誅我東或之多誅與詩
念彼不蹟之不蹟同𧇧是櫨字貯是貯字𩏽是𡔖字𢀓是封字𤾊
是復字𠬝是飲字沇兒鐘皇皇熙熙與王孫鐘之趚趚越越同皆是趯字
所以正舊釋及吳丁王國維之失者又皆甚當也夫許書雖本於壁
中書及倉頡史籀諸篇而輾轉傳寫易於移譌即許所簿錄亦頗
本有乖謬若釁之誤頁為酉射之誤𢎘為身𠬝為寸彝之誤從糸部
之誤從尸殆可以百數今以金石刻辭及卜貞文字相校其失顯然不



可為諱蓋今之所謂古籀即商周通用之文字其書於竹帛者雖猶未
見而契於金石甲骨者苟非後世所偽為則墟為前代之古文雖或剝
蝕殘壞奮而觀之固足以明制作之原非僅達其流變而已倫未學
膚受然嘗欲借許書以明中國文字有其極規則之搆造方法而一
洗中國文字難識之謗僭為說文解字六書疏證每於許所簿錄有
百解而難通者得金石甲骨契文相校輒如冰釋而深有感於莊吳
諸家蒐錄之益得先生此書讀之又多所啟悟以先生之命遂不辭
陋而謹序之若倫所見有不敢苟同於先生者則箸於倫致先生論

此書書中不復及也廿二年六月廿三日馬叙倫在北平

# 說文古籀三補

## 凡例

一本編繼吳愙齋說文古籀補丁佛言說文古籀補二而作故名曰說文古籀三補

一本編所輯之字金文固首重新出諸器其為舊器而吳丁兩氏漏未采及者亦居多數至鉨匋文字初未搜及本擬從略嗣得陳君伏廬所藏鉨印及黃氏尊古齋古鉨集林二書獲益甚多匋文則得諸邵君伯絅所贈古匋拓片始得悉心研求編次入錄與吳丁二書體例相符合焉

一吳丁二書於字之文義攷釋辨正不能詳及者別撰字說以證明之本編則不拘此例遇有須廣為引證始能宷定為某字者即於本篆下詳細說明務求閱者一覽便知如[illegible][illegible]二篆自宋以來誤釋為簠簋[illegible][illegible][illegible]等篆則為亩稟廩字之類姑舉一二以見其例

一本編對於吳丁二書所誤釋及摹寫微舛者則重錄之詳為說明加以訂正但必塙有證據不敢徒逞己見閱者幸詳察焉

一本編摹寫篆文亦依吳丁二書之例悉遵原拓不取摹本以免失真之弊

一吳丁二書坿錄之字經詳審後有可辨識塙為某字者如敄之為敄敄侮相通毛公鼎迺敄鰥寡與左傳不侮鰥寡義同責之為貴从貝从㞷即古貺字取貴山寽言取三十寽金以相貺也[illegible]之為善[illegible]轄同音古相通段周公彝[illegible]井侯服當讀為轄刑侯服之類不下數十字皆改入正編詳為說明以袪疑而辨惑焉

一鼎彝文字恆多通段本編遇有此類之字則兩部分收俾考釋金文者於六書段借之例得資印證並非好為緐複也

一吳書湘中重刻本共得四千七百七十五字丁書所補共計三千八百四十五字本編就吳丁二書於其已有之字凡筆跡小變者補入八百八十六字重文一千六

百六十七其所無者補入四百六十字重文二百九十五共計補入三千三百零八字又坿錄二百八十九字重文十二並載編末以備後來之考釋

一近歲鼎彝及鉥匋文字新發現者時有所聞惜予年已邁精神財力兩有不逮搜羅未能普及祇可留待後賢更補余之所不足則幸甚矣



# 說文古籀三補弟一

溧陽強運開夢漁父輯

文五十七　重六十七

黄韋俞父盤　隹元月初吉

周公敨

上官登

秦公敨　在帝之坏

魚匕

秦詛楚文禮使介老將之以自救殹

伯其父匿乍旅祜段祜為匿

禁伯星父敨用蘄匄康龢屯右通彔魯令段彔為祿

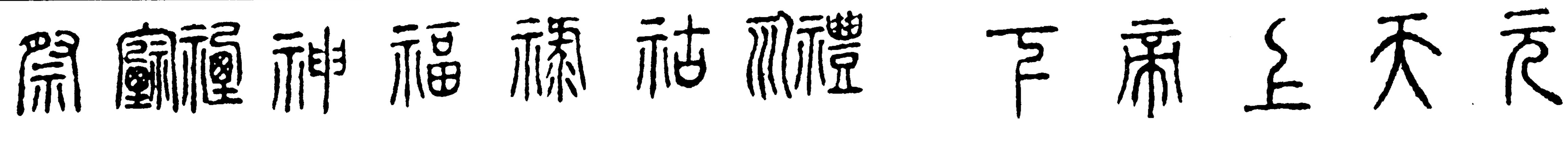
周乎卣用匄永福　叀中鐘不顯𩖾福从酉不从畐　敊叔敨

陳肪敨

叀中鐘吉蠲明　祖當是古禋字

叀中鐘夾祭谷畐从肉从示省去又字　陳矦因資敨用乍孝武趄公祭器錞祭字如此

義楚耑祭字从攴與从又同意　古匋



祀禩 祖 禧 祉

沇兒鐘惠于明祀 拍舟

祖癸角運開按此祖字之最古者蓋象木主形从示乃後起字 王孫鐘皇祖文考不从示

師𩛥父敢令女䣄乃祖舊官 且子鼎 䣄敢王鄉大祖𠭯且

師虎敢更乃祖考啻官𠭯助為祖 呂伯敢為祖

禧祀敢吳書入坿錄依吳中丞釋𠃊禧運開按集韵禧或从高禧為告祭禧祀即告祭告高音近故或从高此从㫃當即高之變體

叀中鐘皇妣惠始𠃊祁又皇妣其貞淑𠃊祁均𠭯借為妣字 或者鼎用匃偁

魯祉用綏眉祿魯祉猶言嘉祭也

第一 二

祼 祈

御尊王在圃雚京運開按說文祼灌祭也雚京即灌京詩祼將于京可證雚本雚爵𠭯𠃊灌古雚灌祼盥均通用吳愙齋釋為觀誤 效卣王雚于嘗亦𠭯𠃊祼灌字 王人甗王人㱃輔歸雚言歸而行灌祭之禮也運開按此三篆均為祼之𠭯借字亦即雚之古文也

叀中鐘醴祝酉大餗

𣪘中敢用祈𦜚壽 孟姜匜 王孫鐘 追敢

虞司寇壺 蔡大師鼎 遲盨 多林父敢

齊侯鼎 其次句鑃 番君匜 齊大宰歸父盤

叀中鐘用祈戻氏永宮 己侯敢用祈用匃萬年吳書入坿錄實亦祈字也

大鼎 大敢蓋 大敢王在𩟄侲宮說文祳社肉盛之以蜃故謂之祳天子所以親遺同姓从示辰聲春秋傳曰石尚來歸祳𠭯注云蜃祳疊韵經典祳多从肉作脤詩緜箋掌蜃注徑用蜃為祳字運開按說文有祳無脤蓋祳為正字蜃侲則𠭯借字也

周明公敢明公錫太師鬯金小牛曰用𥜶又錫令鬯金小牛曰用𥜶从示从𠬪字書所無就金文求之中義父鼎其子孫永寶用𣐩杜伯盨用𥷑壽匃永命郑大宰匜其𦜚壽用𩛥萬年無𢀛容庚云𠬪當讀𠃊賁𠬪从艸賁亦从艸聲說文餗或从賁𠃊饙自可通𠭯又毛公鼎金車𥻨𦃇較彔伯敢金車𥻨𦃇較吳尊金車𥻨均與此篆右半相近雖緐簡各異要皆為𠬪之變體可以無疑至偏傍或从食或从示亦皆同字詩可以饙饎今詩𠃊餴鄭箋云酌取行潦投大器之中又挹之注之於此小器而可以沃酒食之餴者以有忠信之德齊絜之誠以薦之故也孔疏云以此祭祀則天饗之是可以饋饎乃指祭祀而言𥜶篆从示亦言祭祀可知曰用𥜶者蓋謂用鬯金小牛以供祭祀也

第一 三

散氏盤 周公敢

𦕼敢 者汈鐘吳書橅𠃊敓誤

沇兒鐘 齊𩫏鎛 邻王義楚耑 齊陳𤔲匜

禾敢 杜伯盨 叔氏鐘 仲師父鼎

彔伯敢 古匋

秦詛楚文祠之以圭玉羲牲 古鉩肖玉

祳 𥜶 三 王 玒 皇 社

璧 璜 瑂 瓔 班

秦詛楚文 敢用吉玉宣璧

召伯虎敲 報璦氏帛束璜

寰盤 戈琱戟 函皇父敲 匕禹娟般盉尊器敲鼎 叀中鐘 琱戈攸勒 按叀為古文周字段匕琱不从玉

瑂 師遽方尊 瑂圭一 吳書入坿錄云疑瓔字之省文許氏說瓔玉也从玉㝈聲讀若柔此从㝈當即㝈之省 運開按吳說是也說文䩄面和也从百肉讀若柔又番生敲柔遠能䖒之柔匕𤕤與㝈相近而䩄篆匕䩄與瑂亦相近其音俱讀若柔定瑂為瓔之古文可以無疑

班 口公孫班鎛 弭叔盨



气 中 屯

三 齊侯壺用乞嘉命 鐸文 中辛父爵

屯 頌敲玄衣黹屯又康𤔲純右匕屯吳書釋屯為黹云从中从屯省屯古純字色不襍也黹之言障中所以障體也說殊不塙釋屯為屯云古文以為純字頌鼎黹屯匕屯遟盨純魯匕屯遟盨蓋匕形均相近林義光云說文屯難也象艸木之初生屯然而難从屮貫一屈曲之也一地也按古匕屯匕屯匕屯匕●皆象種子形或變匕屯从一 運開按林說極是屯形雖小異實為一字也

頌鼎 叔氏鐘 休盤 遟盨 遟盨蓋 秦公敲 書敲

毌敲 杞伯敲 杞伯鼎

艸 古匋

蘇公敲 不从艸 寡兒鼎 焦蘇壺

古鉨茅豎

蓮 古匋當即蓮之反文 从彳與从辵同意

荊 貞敲 貞從王伐荊 方濬益云說文荊楚木也从艸刑聲古文匕𦵯二即荊傳寫者誤分為二故匕𦵯其从艸者蒙上文小篆之荊而誤即云楚木不當从艸 運開按方說甚是荊楚即荊棘其文匕荊正象叢生有刺之形或匕𢼛𢼛蓋从井得聲小篆从刑或謂古者刑杖以荊故字从刑則後人坿會之說也

㝬敲 㝬駁從王南征伐 過伯敲 過伯從王伐反荊 師虎敲 左右戲緐荊 氏楚荊



盤 丁人名 吳窓齊釋匕荊

茲 彔伯𢦚敲 受茲休 不从艸

芮 芮伯鬲 古芮字段內為之 不从艸

蒼 古鉨 蒼與蒼形極相近當即古蒼字據通志氏族略有蒼氏註風俗通云八愷蒼舒之後

蔡 蔡大師鼎 魏三字石經古文蔡字匕𣏟 運開按說文古文殺匕𣏟形正相同古蔡殺蓋同字左昭元年周公殺管叔而蔡蔡叔釋文曰上蔡字音素葛反說文匕𣏟正義曰說文𣏟為𣏟米者皆𣏟米也孟子殺三苗於三危即𣏟三苗也又書禹貢二百里蔡鄭注云蔡之言殺減殺其賦也皆可為古蔡殺同字之證實則同音相段借也 均𢆶鐘 蔡姑敲 文蔡姬

艸 蘇 茅 蓮 荊 茲 芮 蒼 蔡

蔡侯匜　蔡侯戈

樂鼎容庚釋乞樂非是運開按當是古藥字

番生敦朱旂旜金芵二鈴與毛公鼎金嘣金雁朱旂二鈴句法相類金荓當即飾旂旜之物說文訓芜為艸乃其本義此从茻則為大篆可知

叀中鐘昷㦰寶附公之孫林義光云說文貝古文蕢象形論語有荷蕢而過孔氏之門者按古乞𦥑智鼎遺字偏旁與内同意从内之字如賸送从𦥑如饋遺皆有贈與之義則𦥑當為饋之古文丨象物形𦥑象兩手奉之以饋人也運開按此篆乞附與𦥑貝當為一字效尊午字乞个與个相近皆象杵形

石鼓□□□萛說文草大篆本从茻乞萛許氏說草斗櫟實也一曰橡斗子从茻早聲徐鉉云今俗以此為艸木之艸別乞皁字為黑色之皁櫟實可以染帛為黑色故曰皁通用為草棧字俗書皁从白从十或从白从七皆無意義運開按草篆乞䓘下从甲不从十此篆乞萛从十金文古甲字多乞十是亦从甲也

古鉩荀伊之鉩鉩為圓形荀伯二字連文乃伯字偏旁之反人字丁書摹乞荀以乚屬荀上太無意義特訂正之

石鼓鞾二荓二說文所無運開按著之古文省乞䓍或即為古著字之緐文也

石鼓鞾二荓二說文所無運開按集韵有芃字思晉切音迅藥艸蒿類小篆从艸之字大篆則从茻是荓即芃字也

古鉩孫䒷說文所無



古鉩苒騷說文所無集韵音冉艸盛皃篇海荏染猶侵尋也亦乞荏苒按文選潘岳悼亡詩荏苒春秋謝或乞荏冉苒冉蓋同字冉本人姓孔門有冉求冉伯牛此从艸殆即冉之籀字

周公敔王令艾眔内史曰萋井厌服丁書入坿錄云或是古割字運開按萋當即䔁字从茻與从艸同說文無䔁字唐韵云胡瞎切音轄博雅蘮䔁蘇也揚子方言蘇長沙人謂之䔁蘮謂萋井厌服即轄刑厌服禮記刑仁講讓注刑制也此言萋井蓋謂轄制厌服以内之事也萋轄同音古可通段也

古鉩䒽陽封从艸从毋當即古䒽字

古鉩䏌芊

古鉩芊㘝運開按从艸从二千相並當即芊之緐文說文新坿芊艸盛也芊芊多連用故或从二千楚有大夫芊尹複姓也又按集韵有芊字輕烟切音牽類篇秦芊藥草與此或為一字

古鉩史菎說文所無集韵音尾艸名也

# 說文古籀三補弟二

溧陽强運開夢漁父輯

文一百十八　重一百六十三

鄦侯敨

周明公敨錫大師𠭯金　半小牛二字合文也

大梁鼎

段敨　曾子匠　由口官　曾罍

克鐘克不敢家段乚墜　趩尊　師望鼎不敢不家不叏



𪓑公𢦚鐘不㒸于年身亦段乚墜

𪓑公𢦚鐘　穌公敨　石鼓　古鉨公孫弇

休盤

石鼓　師贅敨

米孟卣舊釋未塙按即古釆字也

番君匠吳𢈪齋釋為留字誤　番君鬲　古鉨郃逑按逑當即古蹯字說文乚番許氏說番獸足謂之番从釆田象其掌或从足从煩乚蹞古文乚𤰈此从米从足正如迹或从足責乚蹟迹或从足𩒋乚䠥之類又按釆本象獸指爪分别形釆字从之篆文則从番乚審可證逑即古番蹯字無疑

吕伯敨大牢其萬年祀乃祖考舊釋為大田殊不頪按當為太牢二字　古鉨畋牢

周明公敨用牡于京宮

古鉨言牟說文牟牛鳴也从牛象其聲气从口出此篆形尤塙似當即牟之古文

𪓑公牼鐘

犀伯鼎

秦詛楚文祠之以圭玉羲牲不从牛

古匋說文告牛觸人角箸橫木所以告人也从口从牛易曰僮牛之告段注云告九家同王弼作牿又牛部牿牛馬牢也从牛告聲周書曰今惟牿牛馬按棐誓今惟淫舍牿牛馬謂大放牿牢之牛馬也鄭康成則以牿為梏梏之梏謂施梏於牛馬之脚使不得走失𥨍謂告牿梏三字同音古多通用此篆从二牛从𠙵𠙵乃古鼻字疑即古告字亦即古牿字牿从牛又从告亦係从二牛惟此易从口為从𠙵耳易僮牛之告葢謂牛自僮時已穿鼻受牿沿至今日牛無有不穿鼻以牽者段氏於告篆注云牛與人口非一體牛口之文未見告義且字形中無木則告意未㬎且如所云未嘗用口是告可不用口也何以為一切告字見義哉乃謂此許因僮牛之告而曲為之說非字意其說是也由此觀之可證穿鼻以牿牛既非箸橫木於角亦非如鄭說施梏於脚也



均虞𩰫寇伯吹乚寶壺　文按即吹字反文也

𥿋叔敨䘵貝十朋說文籀文嗌乚䘵上象口下象頸脈理也段注云漢百官公卿表曰䘵作朕虞應劭曰䘵伯益也師古曰䘵古益字運開按䘵即䘵之變體正象物嗌在頸之形此段嗌為益䘵貝十朋即益貝十朋

吾 命 名 唯 和 哉 嗁 台 咸 啻

也

智鼎用衆一夫曰嗌人名也亦叚嗌為益 古鉨孫九益

秦詛楚文

齊侯鎛 豆閉敦 齊侯壺 魚匕

害敦 利彝

均伯害盉 太史友甗 害鼎

召樂父匜

鼎不从口叚隹為唯 陳財敦 叔單鼎 匜 甾中艾 叀中鐘

和从木 史孔盉叚為盉 古鉨医和 古鉨和鐘

者沪鐘

余義鐘於嘑敬哉从口从虘亐即乎之筆跡小異者耳

王孫鐘用匽台喜叚匕以 齊侯鎛是台余為大攻古文台以為一字吳愙齋說是也

齊䊷筆氏鐘用宫以孝于㠯皇且文考爾雅釋詁云台我也㠯从以从口是台以為一字之塙證也

鄧公敦 余栿鉦 𨚕伯敦舊釋部蓋叚

台為口以鼎省口部 即以字也

咸口鼎 國差𦉜 史獸鼎

買敦 公伐郐鼎攻戰克啻叚為敵字 師酉敦䵼乃祖啻官叚啻

第二 三

為適庶字今字作嫡非古也

格伯匕 晉姬敦 杏敦 口尗伯敦

格伯敦 孟爵 叀中鐘琱戈叚周為琱按此與說文古周字从古文及合

豆閉敦叚𠷎為壽丁書云借匕眉字非是當讀為用錫壽壽萬年 㚔伯戎敦叚匕幬

叀中鐘辰在庚寅叚唇為辰說文唇驚也从口辰聲段注云後人以震字為之

敔敦 善鼎 石鼓

鄂侯鼎

第二 四

古鉨孫㖔說文嗁聲也一曰虎聲从口从虎讀若暠此从𠂤蓋即虎之異文也

𤕌鼎𤕌匕且乙寶尊彝吳愙齋云說文𤕌希屬从二希引虞書𤕌類于上帝今書作肆孔傳云遂也經典肆肆二字多通用此从𤕌从口當即𤕌之緐文運開按此𤕌字人名也說文所無口部喙字从口彖聲此从口从𤕌疑即古喙字也

秦公敦嚴龏夤天命 亦秦公敦嚴嚴翼各 秦公敦文 番生敦嚴在上 均散氏盤文吳書以

單伯編鐘 叔單鼎 蔡侯匜 公伐郐鐘

為嘼字非是運開按封于單衛乃地名䵼馬單𣪘則人姓名也

攻戰克敵叚單為戰 公伐郐鼎文與鐘同是亦叚單為戰也

吉 周 𠷎 唇 各 嚳 唬 嚴 單

器　器　哭

器 器匕乁敦 說文無此字吳愙齋云說文咢譁訟也周禮占夢二曰噩夢注噩當為驚愕之愕謂驚愕而夢爾雅釋天在酉曰作噩釋文噩本作咢疑噩咢古通器即噩之古文也運開按器為人名吳說似可从

不𡢁敦余命女御追于器丁書云借匕洛然未言本為何字運開按愙敦之愙匕與此疑為一字又毛公鼎辟乃辟克鼎乃心其下半俱敓有剝蝕疑二篆亦均从各且作愙敬解兩處文義又皆可通是器當即愙之異文也

毛公鼎

善夫克鼎

噩侯敦運開按此段古文哭為噩也說文哭哀聲也从吅从獄省聲又按喪篆匕𠷎許氏說亡也从哭亡亡亦聲但曰从哭而移吅於犬之中部與哭之吅在犬上者敓異攷金文中喪字余𠂤鉦匕毛公鼎匕皆从器是即古文哭字可知哭从獄得聲獄噩咢鄂同音故哭得與噩咢鄂相通段也容庚金文篇以等篆定為咢之古文義固不悖其實皆段借古文哭為噩咢鄂等字也今特訂正於此

咢侯鼎

均師咢父鼎文

叔咢父敦



喪　走　趯　[illegible]　[illegible]

旂匕父戊鼎

余𠂤鉦

井人鐘𪔛𪔛處 按當即喪之緐文喪之本義訓亡故或从走

右走馬嘉壺

石鼓□走驕＝阮撫本匕走誤今據安本橅寫如上

毛公鼎烏虖趯余小子家湛于𩏂吳愙齋云說文趯走顧皃讀若劬此趯字當讀如恐懼之懼

曾子匜 [illegible]从辵

伯[illegible]父敦

叔多父敦

叔多父敦蓋文从辵與从走同意吳書謂趯當即追之古文趯誤

趡罍

封仲敦

者汈鐘

楚戈从辵與从走同意

王孫鐘䟹＝趄＝說文無此字當即𦣝之籀字

沇兒鐘皇二趄二亦當有重文舊釋為皇姬二字殊誤

齊不[illegible]禹說文無此字

趚亥鼎說文無此字

石鼓其斿趱＝說文無此字按說文汕魚游水皃詩烝然汕＝鼓文亦言魚斿水皃趱當即古汕字



趯　趡　趄　趄　[illegible]　[illegible]　趱

石鼓汧＝[illegible]＝說文無此字

石鼓說文無此字運開疑即籀文[illegible]字亦即赴字詳予所著石鼓釋文

趠鼎說文無此字玉篇云胡亥切音孩走也

古匋止鄙

古匋止鄙

善鼎

齊侯壺

周明公敦明公歸自王

車父丁解

𠨘父敦

孟爵

鄧孟壺段

登為鄧鼎

鄧伯氏

鄧公敦

鄧伯姬盨

[illegible]　[illegible]　止　[illegible]　歸　登　[illegible]

復公子敦
陳侯午敦
陳侯因資敦以登以嘗段登為烝

姬鼎用登用嘗从米
孟鼎有烝
祀段登為烝

國差𦉜
子禾子釜

余卑鉦
居匜

散氏盤
子璋鐘
寡兒鼎
師兌鼎

善鼎
湯鼎
中子化盤
邾太宰匜

禾敦
父甲鼎正月以征為正

𧺃鼎
邾口句鑃
古鉥秦是

師寰敦二器弗速我東馘吳書釋速為速誤詩念彼不蹟毛傳不蹟不循道也弗速不蹟文義正相同
秦詛楚文將欲復其賍速
秦公敦鼏宅禹責段責為迹

古鉥長遼

叔向敦其萬年永寶用

揚敦𤔲徒單伯內右揚
石鼓
免敦令免乍𤔲土段土為徒

邾𧩙句鑃自乍征𢦏口口斗㸼
父甲鼎正月段征為正

魚匕

師酉敦𤔲乃且啻官邑人段啻為適



石鼓其來遺二

均郜造鼎
秦子戈
羊子戈
敔戈

不易戈从貝
昔造戈

且子鼎王命且子迨西方于相說文迨遝也从辵合聲迨遝為疊韵字容庚云迨當讀作會說文會古文𠊎佮从彳與从辵同意運開按容說甚是蓋古迨佮本為一字與古文謀誨為一字同例

𧺃鼎用征以迮

毛公鼎金甬𨖮衡即詩采芑之錯衡
番生敦𨖮衡右厄

公史彝
石鼓
邦遣戈
遣乍父丁卣

古匋
秦公敦以卲皇且𩢍嚴𨔣各以受屯魯从遣从𠬪𦉥疑即夂之變體蓋即

从辵从𢿶為遣之𧝺文

宗周鐘艮孳迺遣閒來逆卲王
口侯匜
均楚公鐘

子寓鼎遇从寓
石鼓寓逢中囿段寓為遇字

虢伯敦
歸夆敦段遘為婚媾字
克盨

鄂侯鼎从彳

郜遣敦
適敦
王命明公尊

從𨦰

遹 遹 逑 追 迂 邍

宗周鐘王肇遹省文武　遹敢　善夫克鼎

乙亥方鼎王饗酉𢓊邐隹各吳書摹乍𨘢缺其上半以為古還字誤按此篆从辵从麓說文逯

篆下云行謹逯逯也林部麓古文从彔乍禁金文中禁伯星父敢乍禁彔伯戒敢則祇乍彔竊謂𢓊邐隹各即敬逯

惟恪與行謹逯逯之義合是邐當即逯之古文也

秦詛楚文逑取俉邊城

鄀公𨱔　周公敢　周承卣舊釋為追未塙當是古追字

居匜　迂从走

史教敢　魯遹父敢



道 遺 遺 連

石鼓　秦詛楚文康回無道　叀中鐘　古匋

當即古道字也

秦詛楚文述取俉邊城　亦秦詛楚文以逼俉邊競

王孫鐘𨘢即遺諸人名也丁書入坿錄疑為遺之異文運開按丁說是也林義光文源云說文臾

古文蕢象形論語曰有荷蕢而過孔氏之門按古乍𠂈又云申古乍𦥑非申字當為饋之古文丨象物形𦥑象兩

手奉之以饋人曶鼎遺乍𨘢从彳此篆从𦥑即𦥑父戊貴之省从辵並从彳定為遺之古文可以無疑𦥑鼎

石鼓連禽口口又口馬既連正字通云並與陳同陳古文乍𨸏𨸏古文申籀文乍𨼸此篆从辵从𨸏

當即籀文陳字

邀 迓 迭 遹 遅 德

石鼓即邀即時說文所無此篆从辵从敔省疑即古遌字惟說文亦無遌字午部有啎字與遌音義

相同是邀或即啎之古文也

石鼓說文所無正字通云石鼓文迓今乍徐殆以為古迓徐通然他無可攷此篆天乙閣本已泐今

據無錫安氏所藏北宋精拓本橅補

余義鐘余迭斯之子人名也說文無此字

遹鼎說文無此字

史頌敢日遅天子顯命說文所無吳愙齋云遅當即臧之古文也　父庚爵从彳

均王孫鐘惠于政德又延口余德　陳㝵匜



復 徇 後 徲 得 得 彴

曶鼎復令曰若即復命曰諾丁書入勹部釋乍匔非是

均禹比盨銘文

郘口句鑃口彼吉人段皮為彼

師望鼎聖人之後多蔑曆　余義鐘後民是語　叀中鐘福我後飤

禹攸比鼎　徲鼎

曶鼎　㝬敢　古匋

古匋百工彴說文彴行示也从彳勺聲司馬法斬以彴段注云古勺句同用故亦乍徇是則彴徇同

字也

攻吳監　遹敢　鈇　鳳文尊

𡨥鼎說文所無

尹佫卣說文無佫字揚子方言假佫至也邠唐冀兗之間曰假或曰佫又曰佫來也集韵或作佫路

通作格

叀中鐘灰祭佫嵩即佫之反文移彳於下

古鉢佫䦘左司馬　集韵佫或匕佫

古鉢消瘵說文所無玉篇音霄行皃按从彳與从走同意蓋即趙之籍字也

秦公敢　休盤　散氏盤　吳尊

無叀鼎　寰盤

石鼓𡨥車𨌲衍口徒如章又隹舟以衍或陰或陽舊釋為道非是鼓文道乜𧗾此與章陽為韵當从



錢竹汀說讀戶郎切即古行字

㞙敖敢　魯遼父乜季姬牙父壺

古鉢𨈯足

齊侯壺从辵　齊侯鎛

散氏盤罰豐父人名也舊釋龢按是古龠字蓋段借為龢

虢叔旅編鐘　虢叔鐘　𦯬伯星父敢　䊷侯鐘

𠕋鐘段禾為龢

趩尊　木工鼎



齊侯鎛枼萬至於辝孫子也从人食此按辝乃古文辭段借為嗣段借為嗣字

叀中鐘福我後飤按說文飤糧

囂　千齋　句　十　博　廿　卅　卌

# 說文古籀三補弟三

溧陽强運開夢漁父輯

文一百二十七　重一百六十三

囂 囂伯盤　鄦矦敦　子叔嬴芮君盦　黃韋俞父盤　龏鼎

秦公敦

干 㝬敦　干氏叔子盤

姑口句鑃

句 鬲比盨　師旁父鼎叚爲耇

十 散氏盤　十 秦公敦

博 善夫克鼎錫女田于𩁹原吳愙齋釋乀博說文博大也从十尃尃布也亦聲按𩁹亦有大意故古文从阜

不𡢁敦女及戎大𦎫戟與宗周鐘之𦎫伐同義　虢季子白盤博伐玁狁从干與从戈同意

石鼓𢊁口宣搏按搏戟搏均與薄通

廿 曶鼎廿秭　善夫克鼎

卅 鬲攸比鼎

卌 曶鼎則口卌秭廣韵引說文有此字林部𣏟字說解亦引之今本敓佚



世 公伐𨞛鼎世為一字或云古世卅為一字　周𦖞　東仲鐘世世子孫永已為保　伯𥅻敦世子孫永寶　且日庚敦用世孝言或从竹　齊侯鎛𣏟萬至於辝孫子舊釋葉世為一字竊謂金文中𣏟字皆係古世字證以獻伯敦十世不諲乀𣏟木字在旁與在下蓋無分也　黃尊與師遽方尊之相同均从百沈兼士云乃百世二字之合文也

𦐇 鬲比盨　文父卣舊釋乀雋竊謂當即𦐇字古从言之字往往二从心如信乀誓乀之類可證也

諸 王孫鐘乀諸人名叚者為諸

謀 王孫鐘誨猷即謀猷古誨謀為一字說文謀古乀从母从口又乀从母从言

音 東中鐘𦖞孚　黎𥂟叚乀億

諱 𡰣敖敦

信 古匋止信　古匋止信

誓 東中鐘東誓休𧑗　周明公敦今我唯令女二人太𦣻矢爽𡰣右于乃寮

諫 孟鼎敏諫罰訟吳書入坿錄疑古敕字運開按說文諫餔旋促也廣雅釋言諫促也敏諫罰訟蓋言敏於聽訟也

召伯虎敦用獄䛇

季咏父敦

訢 古匋說文訢喜也玉篇樂也與欣通此从言移斤於左耳



世　𦐇　諸　謀　音　諱　信　誓　諫　訊　訢

古鉨謝玢

古鉨

師寰敔 益文

師寰敔器文與益文敓異殆范鑄有缺蝕耳吳愙齋釋㠯威未塙竊謂或淮夷繇我貟晦臣即斥淮夷之詩亂不修職貢也或即古詩字籀文詩从二或與此相近段玉裁云或象兩國相違舉戈相向亂之意也此篆右从或本古國字左从屮持丨正象舉戈相向之形說文父篆下云巨也家長率教者从又舉杖與此篆左旁合與父相或亦有詩意故定或篆為古詩字可以無疑

叀中鐘䜌叔之 子與䜌同

秦公敔虩事䜌 夏段借為䜌

䜌左軍戈

中白㠯䜌姬壺段借為䜌中白盨則㠯䜌

古鉨王䜌蓋即古䜌字从心與从言同

彔伯䧹敔繇自乃祖考有口于周邦容庚云繇發語辭大誥王若曰猷馬本㠯繇ニ說文所無說文通訓定聲據偏旁及韵會補為繇之重文運開按說文繇訓隨從徐鉉云今俗从䍃是繇乃繇之俗字此篆右旁㠯䍃實係从爲當為譌之重文散氏盤㠯䜌尤為明顯詩民之譌言今俗則謂為繇言蓋譌繇二篆形既相近義亦可通古時相通段也

散氏盤小門人䜌从言从爲實譌字也蓋人名

師寰敔或淮夷譌我貟晦臣應讀若繇發語辭也

古鉨肖辪蓋即古譂字从音與从言同意䇂即辠之省

古鉨㑗譂

郘詠鼎孫詒讓云舊釋為討以篆文宷之殊不類今攷當為訧右从尤即尤形也運開按孫說是也

旁鼎



孟㦸父壺說文無此字舊釋㦸同識不塙字彙補有㦸字具義切音芰謀也當即此字也

伯䚷父鬲說文無此字

訢啟鼎說文無此字

寍叔敔說文無此字

古鉨審訢說文無此字

善夫克鼎段為膳

鬲比盨

競卣

秦詛楚文以偪倍邊競借㠯境字

王孫鐘中䜴䖒揚亢鳴孔皇

沇兒鐘文與上同丁書入坿錄云从倝从言或是哲通䜴誓運開按此篆从倝从音非从言當即古文音字鐘鳴象鸞和之音易曰翰音登于天从倝即从翰省也

石鼓

公伐郘鐘

叀中鐘用章䀏晥

毛公鼎雩四方死毋動段借為動

番生敔金䡴金豙與毛公鼎金幢金豙同文則又段童為幢矣

叔向父敔㠯妝姒尊敔从辛从女當是古妾字

秦公敔保業氏秦

大鼎

靜敔

趞鼎

同敔

𢽟伯敔

貉子卣

第三 五

公伐郐鼎 僕馬从臣
魯大僕遽父𣪘或从宀
齊侯鎛大徒大宰吳
愙齋釋㠯僕
齊大僕歸父盤
古鉨馬僕
師晨鼎
秦公𣪘
其次句鑃
姑口句鑃
郐王義楚耑
攻吳監
陳肪𣪘按古弄擇為一字从収與从手同意
秦詛楚文兵字與籀文相同
郐王句鑃
陳肪𣪘
仲龔父甗
禾𣪘

秦公𣪘嚴龔寅天命
馭八卣
宗周鐘
石鼓
古匋
樊君鬲
亞且乙父己卣兩手奉器象供奉之狀
𢦏共𣪘
父辛爵从舁象二人相受授形羅振玉說
興鼎
石鼓
番生𣪘鋚勒
番生𣪘畫鞹

第三 六

秦詛楚文鞈輸棧輿說文無此字字彙補云古文鞹字未塙當即古鞈字說文鞈防汗也从革合聲荀卿曰犀兕鮫革鞈如金石管子鞈革二戟鞈革重革著之可以禦矢集韻鏜鞈鐘鼓聲或作鞈䩐鞈闒韻會漢相如賦鏗鎗鏜鞈按史記上林賦㠯鞈前漢書文選作鞈是鞈鞈鞈實為一字矣荅之古文㠯㿽與㿽相近定鞈為鞈之古文可以無疑

秦詛楚文說文無此字廣韵云刀鞍集韵云刀鞉
番生𣪘鞞鞹按鞹為射韝說文無此字經典段遂為之是鞹實為正字也
靜𣪘王錫靜鞞
剢从刀

郳友父鬲
庚姬鬲
伯家父鬲
孟辛父鬲
虢文公鬲从鼎
融比鼎說文融秦名土釜曰融从鬲午聲讀若過林義光云按古㠯鬲即鬴之古文不正也象鬲口不正形或變㠯䰜運開按攸融盨㠯鬲林說是也
攸融盨象有兩耳形舊釋為庚字殊屬不塙
散氏盤
古匋王釜从父从缶
古鉨共粥說文鬻健也从鬻米聲徐鉉云今俗㠯粥據此則古本有粥字非俗字也
郳公華鐘
均楚公鐘楊詠春釋㠯為所見甚是
公伐郐鐘
散氏盤
鄧公𣪘
㠯𣪘

司寇良父乙嬀衛姬壺段借乙嬀 石鼓

叀中鐘爭㮆彝 番生敢 㚔馭敢

毛公鼎埶小大楚賦金文从丮之字下多从女

石鼓

師虎敢𢦏先王既命乃祖考事𠫑官从食戈聲經典通乙載 古鈢鄭餀从食从戈

毛公鼎不巩先王配命原書已入錄仍乙本字解 亦毛公鼎文永巩先王𤰈書入

奉篆下定為古奉字與上一字異解竊謂兩篆形雖小異實為一字按說文巩裒也从丮工聲或加手乙𢯱又見手部云𢯱擁也擁又訓裒也是巩實有擁護裒持之意不必强為穿鑿以為即古奉字

第三 七

楷妃敢 林𠃬彝

剌鼎𠏼孫=子=永寶用从丮从其說文所無誼與其同 秦公敢𠏼嚴口各从𡕥與

从丮相同 王孫鐘𢾊𠏼趩=誼與忌同 乙敢𩛥𢹃壽無𠏼誼與期同

虢季子白盤孔𩓥又光誼與有同 鄭虢仲敢

右鼎 甫季鼎 散氏盤

父癸鼎 巩敢 余義編鐘 父己鼎

木父壬鼎 父舟敢 𠨖父敢 仲𢦚父敢

曼龏父盨

史獸鼎 魯侯壺 邾口白鐳 叀中鐘

均𪗾編鐘文 散氏盤 商𪗾敢

伯庶父敢 禹比盨 均格伯敢文

秉中父乙敢

宗周鐘南國𠬝孳敢臽虐我土運開按𠬝孳為人名蓋南國之君也又按秦碣石頌庶心咸𠬝以𠬝為服从之服字

喪史賓鈚

西宮敢 三家敢 叔䣄 叔敢

第三 八

叔尊 叔倉父盨 叔角父敢 齊鎛

父癸卣从又从𠂤象耳形當即為古文取字 取它人鼎

克鐘

曆鼎孝友佳井乙𦎫容庚云古文友从友从甘說文乙習乃傳寫之訛 邾友父鬲

農卣 大史友甗 大敢 王孫鐘

散氏盤 同敢王命同左右吳大父左字从𠂇从工與距末右字乙𦥑从𠂇同意運開按𠂇𠂇當即古手字金文拜字多从之ヨ訓為手𠂇訓左手故古文𠂇右字或从古文手容庚說乙从𠂇似猶未塙也

史𣪘敦 觚文 父乙爻角象两手奉中形容庚說殆亦史字所見甚是

望敦 石鼓

戊辰敦 盂鼎雩殷正百辟率肄于酉吳愙齋釋㠯肆 古鉩陳肄

甚諆鼎此篆丁書已入錄惟橅寫稍有失真處

宅敦 𦣞侯鼎 上官登 庶長畫戈

大保敦

古鉩茅豎



格伯敦 文母敦

𣪘敦說文所無从殳與从戈同意當即戮之異文

曶鼎𣎆乃人舊釋為求誤運開按古文殺㠯𣎆與此形近魏三體石經段古文殺字為蔡㠯𣎆可證蔡訓為法此𣎆字亦當讀為蔡蔡乃人謂以法治其人也金文亦多段為蔡字 蔡大師鼎段為蔡

蔡姞敦吳書釋㠯尨誤 𠫑編鐘 蔡姬 蔡侯匜 蔡侯戈

㳄伯寺敦 古匋

王孫鐘

郘口句鑃口皮古人段借為彼 者減編鐘

王子啟疆尊 芮伯啟壺省口 伯啟卣从矢

敏父戊爵吳愙齋釋為姜字非是運開按師嫠敦女敏可使㠯𤕶與此極相近說文敃即又之古文也

師望鼎㝵乇㠯敃容庚云說文敃彊也㝵乇㠯敃即㝵乇㠯彊也 均號叔旅

鐘文㝵乇㠯敃與師望鼎同吳書㠯為射之古文非是 復公子敦

毛公鼎毋敢龔櫜迺敄鰥寡運開按說文敄彊也敄務音同爾雅釋詁務侮也詩常棣外禦其務毛傳同左僖廿四年傳引㠯侮敄訓為彊非但敄侮音同義亦相近左昭元年傳不侮鰥寡亦可證鼎文蓋言毋敢私取人財以供苞苴而侮及鰥寡也 敄鱓 般甗

古匋 古鉩右司馬攺

鄧公敦

諆田鼎王至于溓宮攺令吳愙齋釋㠯殃誤竊謂當是攺字古也字有㠯𢀜者與此形近可證 古鉩長攺蓋亦攺字也

秦詛楚文敢數楚王熊相之倍盟犯詛

免匜眔吳眔攼 大鼎召大以乓友入攼王 毛公鼎干吾王身段干吾為敔敔字

曶鼎命女𡜊乃祖考司卜事方言𡜊代也左昭二十九年傳以𡜊豕韋之後容庚說 均師嫠敦文

敶 敓 攸 攸 儌 敦 寇 敗

第三 一一

敶公子甗古文以為陳字　𨚕中鐘敶旅襄楚集韵敶或𨸏敶通𨸏陳

古匋　古匋攸工二字

頌壺　王𠂤尊

中儌卣

己侯敦　秦公敦　鄦侯敦　伯敦

陳肪敦

虞𤔲寇壺

余𣐐鉦从貝與籀文敗同

攻 敔 㪿 睃 敳 數

公伐郐鐘　𩰤東敦攻戰無敵攻从又　𨚕中鐘攻戰無敵不从攴

石鼓避車既攻段工為攻　古匋左缶　按即攻之反文

師寰敦蓋文　師寰敦器文　𩒨𢦏人名也从貝

石鼓

余睃盤

者汈鐘

戲狄鐘吳愙齋云从攴从豊讀若豊運開按說文無此字數〻熊〻蓋皆狀鐘聲之宏大或即為豐之古文也　叔氏鐘　井人鐘　宗周鐘

第三 一二

虢叔旅鐘　虢叔旅編鐘

伯貞甗　𪔂鼎　𨚕中鐘皇祉其貞叔

楚戈

宰峀敦容庚云金文尃圃等字从之殆亦甫字其說是也　公伐郐鐘世為周甫段借

為輔字　旻成侯鐘

番生敦

周單卣

周明公敦今我唯令女二人太眔矢爽誓右于乃寮按說文爽明也𡭴當即古誓字爽誓即明誓如

貞 用 甫 甫 爾 爽

說文古籀三補弟四

溧陽強運開夢漁父輯

文七十七　重一百三十二

癸旻爵　中伯御人鼎　从又

芇目父癸爵　象目形

番生敦玉瞏　段瞏為環

曶鼎　禹比盨　揚敦　叔姒敦

師晨鼎　均戲編鐘文

均大敦文

公違相鼎公違相自東在新邑羅振玉云相字从目从木許君引易曰地可觀者莫可觀於木以釋从木之義殷虛文字乍相與篆文同亦乍古金文从屮从屮乃木之省如杞字殷虛文字乍杏亦乍杍其證也運開按金文中等字形雖相近然實有別蓋相字从屮為木之省眚字从屮𡳿乃生之省各就文義案之自可見也

耼敦

虢季子白盤賜用弓形矢其央按古賜賜為一字又通錫　曾伯霥臣天賜之福

鄀公匜用賜釁壽　鄀公盂　曾寰伯鼎賜小臣金

毛公鼎夙夕敬念王畏不賜方言賜盡也運開按今俗不賜乍不儩



揚敦既生霸段眚為生運開按說文眚目病生翳也从目生聲金文乍屮𡳿皆生之省段注云眚引伸為過誤如眚災肆赦不以一眚掩大德是也又段為減省之省周禮馮弱犯寡則眚之注眚猶人省瘦也四面削其地又按敦煌本尚書說命惟干戈眚厥躬以眚為省容庚云古眚省為一字實則眚省相通假也

宗周鐘王肇遹眚文武堇疆土段眚為省　肌省敢段眚為省　舀鼎　石鼓眚車

飤衍亦段眚為省也

商䀠卣

褱鼎其釁壽無期容庚云釁為釁壽之專字經典段眉為之運開按說文眉目上毛也从目象眉之形段云謂𠂆上象領理也段云謂仌在兩眉上也並二眉則領理在眉間之上此解小篆之形如此若則𢆶象兩鬢二象領理八即二眉𩑋為人面與須之形其為古眉字可以無疑蓋人老則有長眉故豳風小雅皆言眉壽士冠禮乍麋壽少牢饋食禮古文乍微漢禮器碑永享年壽乍年皆同音段借字也劉心源古文審一書以釁為古貴字強為坿會不可從

鼄公釪　鐘　善夫克鼎　内伯多父敦

鑄公匜　伯侯父盤　寡兒鼎　畓君匜

鼄友父鬲　邿伯鼎　杞伯壺　買敦

畢鮮敦　仲師父鼎　叀中鐘　德敦

伯家父敦　杞伯盂　囂伯盤　齊侯敦

歸父盤

宰峀殷 伯家父殷 中子化盤

番生殷 此亦自字 峀中艾匜 自乍寶匜

古鉨尹鼻

壽鼎 周公殷 古鉨𨁊 魯長鉨

殳季良父壺用亯孝于兄弟婚覯諸老段者為諸不从言 諸女觥

䵼公䤭鐘 者汈鐘 者減編鐘 𣲽伯殷

陳侯因資殷 子禾子釜

魚匕

伊殷

石鼓吳窓齋疑為飛之𦑞文非是張德容云說文龔籀文翼篆文从羽乍翼此籀文翰从飛之證

古鉨𠬝暈从羽从車蓋即暈之省文

且子鼎段借為唯經典亦以惟維等字為之 趠鼎 沇兒鐘

𪏯伯殷 戈叔殷 周公殷 白者君盤

其次句鑃 叀中鐘 番君鬲 石鼓

季隻殷从隹从攴以敏乍𣪘敃乍𠬝从攴之字或从又例之當即古文隻字

𣲽伯殷膺受大命段雁為膺 古鉨雁聚私印



邻王鼎 宗周鐘

均智鼎文人名也阮文達公釋為𢿱字按篆兼从貝

叀中鐘 邾人 𪐲奪為𪏯

秦詛楚文

石鼓 古匋𢦏陽

御尊王在圃雝京即詩祼將于京也此段雝為灌吳書以為觀字非是 效卣 王雝

于嘗亦段雝為灌也

䵼公華鐘元器其舊哉按說文舊留本鳥名今專為新舊字

𣲽伯殷丁書入坿錄疑為古世字運開按𣲽隸變从北乍乖𠃧本讀若乖𠂤𠂤形近𣲽當即古乖字也𣲽白乃人名

彔殷蔑彔曆運開按說文蔑勞目無精也从首从戍人勞則蔑然也孫詒讓云蔑勞也曆即歷之藉字薛阮吳並讀為歷是也廣雅釋詁歷行也凡言某蔑曆者猶言某勞于行也云王蔑某曆者猶言王勞某之行也其說精塙可从又蔑或从禾乃段穖為之 師𩛥殷 師望鼎 免殷

師遽方尊

𠔐羊殷 羊鼎 立羊爵 羊子戈

羊爵羅振玉云象以索牽羊之狀 古匋運開按殷契文羊字有乍諸形者

是此篆亦為古羊字正如羅氏振
玉所云均象其環角廣額之形
索諆角 𦉢伯敨
古鉨謝羚
秦詛楚文
鄭羌伯鬲
咎乍父癸卣象鳥棲木上當即集字 集父癸爵
从隹之字或亦从鳥如鸛鷄等字是
張伯鼎 乍𠁣伯敨按金文朋友字
乍倗朋貝之朋乍拜
祖乙鸋侯叔敨說文無來字吳窓齋云爾雅釋鳥
鷹來鵮釋文本乍鵮樊注鵮鳩爽鳩也此篆从虍



从奎从鳥當即鵮之
古文來則其借字也
盂鼎王曰令女盂吳窓齋云疑於之省語辭也
運開按僕兒鐘於虖敬哉之於乍以彼例此可
以無 古鉨嵻於
疑
師晨鼎 鄭侯鼎 師兌敨
畢鮮敨 倗中敨 乙亥敨 叀中鐘
爵文 鼎文吳書釋乍干非是羅振玉云殷虛
文字畢字乍今雲南人所用掩
兔之畢其形尚如此
運開按羅說是也
頌鼎玄衣容庚云 鼄公華鐘畀
幺與玄古為一字 吉金玄鏐赤鏞

彔伯敨子孫其帥刑 陳肪敨 陳猷釜
受丝休段借為茲
伯𢦔敨 古鉨高幽信鉨
中幾父敨
彔伯敨叀卣天 中叀父敨 叀中鐘
命段叀為惠
同敨
王孫鐘 鼄大宰匜 亦鼄大宰
口龏子惠 匜異文
邾人鐘喪叀處按叀與蹎音 秦公敨畯
義皆同喪叀蓋即顛蹎之謂 叀在天
叀尊 叀獻 叀中鐘女楙中
叀肇征亂旅叀



蓋發語 古匋丁佛言云古鉨之鉨與龍
辭也 節字同吳書以為惠字按是叀从
𠃊猶从止許氏說𢎘不
行也从叀引而止之也
石鼓弓玆㠯寺說文玆黑也从
二玄與玆異鼓文蓋段乍弦字
門敄敨 史敄敨
毛公鼎朱䢖與番生
敨同文惟从器為小異耳 叀中鐘𠭯奪 為與亂同
受尊 均父乙 秦公敨
从𠬪从舟 卣文
國差𦉜 秦詛楚文 叀中鐘 石鼓
會受其庸此篆各本均已磨泐
今據安氏十鼓齋北宋本橅入

毛公鼎取𧶜卅寽戴震曰鋝當為六兩大半兩三鋝而成二十兩呂刑之鍰當為鋝運開按金文多段寽為鋝戴說甚是吳丁二氏仍認寽為爰之古文殆未深攷也

禽敢錫金百寽

趞鼎取遺五寽 番生敢取遺廿寽 散氏盤寽千罰千从爪从一从又仍係寽字蓋从又與从又無殊而與爰之从于則異容庚金文編認寽為爰字蓋亦未加深攷也

大敢 秦詛楚文 𠂤卣 亳鼎文

曾𡨦伯鼎

齊鎛

嬰次盧丁佛言容庚二氏均釋為盧字按从肉从盧當為臚之古文

第四

七

毛公鼎膺受大命不从肉

秦公敢咸畜胤士

大敢善夫即膳夫不从肉

石鼓䜌之𤔲二

古鉢孫炙

古鉢半胎

品分鼎

石鼓肝來□□說文所無玉篇許于切鄉名呂刑王曰吁來孔傳云吁歎也又云馬𠂤于于於也竊疑肝來當即吁來也

𩰫脒鼎說文所無

白州戈 叀中鐘鯀孚利德段借利為黎字

寡兒鼎 蔡大師鼎 邾公牼鐘 宜桐盂

□弔伯敢

古匋

均大敢文从丮 宗周鐘劃其萬年借𠂤昌

第四

八

辛鼎

郗王句鑵□至劍兵王國維釋劍从金

秦詛楚文

秦公敢剌二趠二按金文多段剌為列

古匋說文釗刓也从刀金周康王名運開按釗篆不入金部而入刀部重在刓刻故从刀金會意釋詁訓釗為勉則引伸之誼也

散氏盤封剳桙㚔陵說文所無

令鼎王大耤農于諆田餳氏欵識載𣪘令女𠂤𤔲土官𤔲耤田𠂤㵃可證

古鉢李𨿅

# 說文古籀三補弟五

溧陽強運開夢漁父輯

文一百零九　重一百九十七

石鼓其籃氏鮮錢竹汀云當是筵字說文次即涎字籀文𣲼字則筵與筵通籀文加皿又加一水耳按說文次字籀文作𣲼是錢釋為筵字已可以無疑矣

陳逆笑鑄茲𠑹笑阮文達云笑當即簋字

征敦

食仲簋

叔向父敦

邕子甗

妣己觚



南姬鬲

从鼎

緻𦺈君鈚

善夫克盨王命尹氏友史趛典善夫克田人訓典為治

叔向敦用奠保我邦我家

鄭虢仲敦段作鄭

穿鼎

石鼓左驂旛旛以為ナ又字

不易戈經典通作佐說文左即佐又按說文𡍮貣也左不相值也从左𠂹段注云韵會作𠂹省聲疑是𠂹省聲之誤運開按古ナ字作𡍮从古文手是𡍮實即古左字自後世專以為參差字本義遂廢

石鼓避車既工

叀中鐘攻戰無敵段工為攻

古匋百工𦉥

鄦庚敦不巨翁祖庚云疑即秝柜

叀中鐘錫矩𠬝段作矩

矩盤

伯矩匜

伯矩鼎

秦詛楚文不顯大神巫咸

彔敦蔑彔曆按說文曆和也从甘麻麻調也甘亦聲讀若𠮛孫詒讓云曆之本義為和金文則為歷之籍字歷訓為行凡言某蔑曆者猶言某勞于行也云王蔑某曆者猶言王勞某之行也

習敦

免敦

畢仲敦

曆盤

敔敦

封敦

克鐘



古匋曹温

應公鼎

毛公鼎弘唯乃智與弘猷乃德之乎字異

孟鼎乃嗣

祖南公與闢乃𨾤之氏字異

農卣

周明公敦廼令曰

呂鼎

同敦文考段丂為考

齊鎛皇考又云用求考命彌生均段作考

多父盤多父豐壽丂𡚸段丂為可猶言可使也

番生敦甹王位虔夙夜尃求不譖

毛公鼎𤔲朕位孫詒讓以為即甹之古文說文

譓从謣聲而言部無謣字蓋誤敓也謣从言此从口者小篆从言之字古文多从口運開按此㽕字非从口亦非从言之省乃从可耳古丂可音近相通用多父盤㽕壽可使之可字㠯丂可證是从可與从丂無殊仍即古粤字也

[seal] 𠤔卣 [seal] 寧女父丁鼎

[seal] 散氏盤刑丂蓋人名也

[seal] 石鼓其魚隹何又何以橐之均段可為何 [seal] 蔡大師鼎 [seal] 齊鎛

[seal] 秦詛楚文祠之以圭玉羲牲段為犧字

[seal] 師斿敦 [seal] 大敦 [seal] 師遽敦 [seal] 休盤

[seal] 王孫鐘

[seal] 石鼓遊衛即平

[seal] 古鉢㡴嘗

[seal] 兮仲鐘 [seal] 史喜敦 [seal] 𤔲敦 [seal] [seal] 古鉢

[seal] 封仲敦

[seal] 虢季子白盤王孔加子白羲段為嘉 [seal] 齊𥟍鎛氏鐘 [seal] 右走馬壺

[seal] 石鼓嘉封鼎里丁書䔵㠯嘗誤

[seal] 沇兒鐘从喜

[seal] 秦詛楚文使其宗祝卲鼛



[seal] 𨟻比父豆 [seal] 宰峀敦 [seal] 虘中鐘 [seal] 師寏豆

[seal] 古匋 [seal] 古匋

[seal] 盂鼎有𤇾𢍃祀經典段烝為之容庚云从米从豆米為米訓為豆屬段玉裁曰此本艸經之大豆黃卷也又以吳師道云古語祇稱為菽漢以後方呼為豆遂疑出漢製是字雖存而誼㠯矣運開按容說頗覺精審此篆音讀當與烝同說文既誤从米為米以為从豆𢍃聲音居願切其誤尤甚今證以姬鼎用𤇾用嘗其應讀如烝登可無疑矣吳書以為即烝之古文似尚未塙蓋烝實𢍃之籀字也

[seal] 盂鼎𤇾四方省廾借㠯烝君也之烝 [seal] 大師虘㠯𢍃尊豆 [seal] 姬鼎用𤇾用嘗从米从𢍃

[seal] 右戲仲□父㠯豐禹段豐為醴

[seal] 豐鼎 [seal] 古匋說文豐豆之豐滿者从豆象形此篆下㠯 [glyph] 象豆形上㠯 [glyph] 正象豐滿之形

[seal] 石鼓虞人𢡺亟㠯吳吳人即虞人詩周頌不吳不敖史記引㠯不虞不驁是虞吳古相通段之證

[seal] 免敦罘吳罘攼亦段吳為虞

[seal] 番生敦虔夙夜 [seal] 者沢鐘

[seal] 秦詛楚文虐不辜 [seal] 己侯鐘吳窓齋釋㠯虔字未塙運開按說文虐殘也从虎爪人虎足反爪人也又按說文畏篆㠯畏許氏說惡也从甶虎省鬼頭而虎爪可畏也古文㠯 [glyph] 今攷盂鼎畏天畏㠯 [glyph]

㝬毛公鼎𠭰天疾畏乚㝬均變爪為卜與此篆左半之卜相同可證卜正象虎爪形从卜與从爪無殊定為古虐字可以無疑 口𣪘王 虒敢

滕虎敢 番生敢 吳尊 旅虎匿

毛公鼎師氏虎臣又虎冟熏裏兩虎字均乚此形吳書摹乚虎又誤

秦公敢虩事蠻夏

虢文公鼎 虢仲盨盨 鄭虢仲敢

鄭虢仲鼎 虢叔大父鼎

𣪘爵說文所無





秦詛楚文虩虐不辜說文無此字類篇與虩同集韻虩溥切音暴又云通乚暴虩連文是虩與暴通可以無疑矣

虩母鬲

齊侯盂

王子申盞盂

右里盌从金

盛俢壺 叔家父匡用成稻粱叚成為盛

永宮齍鬲文叚齍為齍 仲𢦏父鬲 仲𠂤父鼎按鼒為小鼎故或从鼎與齍實為一字

伯𣴎父鬲 昜長鼎 戲伯鬲

呂鼎 甲鼎 敡鼎从妻 叔鼎

宮伯鼎

卯敢𩰫人不盤不盤猶言不善也說文从皿盉傳寫之誤

井人鐘

叔倉父盨說文𩰪盨負戴器也从皿須聲容庚云器名歛口而橢圓宋以來定為簋容氏於竹部簋下僅引仲義父盨一篆並云盨字重文蓋以說文本有盨篆而未敢遽信宋人以盨乚簋之為當也運開按說文簋黍稷方器也从竹皿皀𠥲古文簋从匚食九匭古文簋从匚軌杭亦古文簋段玉裁云按簋古文或从匚或从木蓋本以木為之大夫刻其文為龜形諸侯刻龜而飾以象齒天子刻龜而飾以玉其後乃有瓦簋乃有竹簋方因製从竹之簋字據此則簋實為後起字古時之簋以木以瓦以竹初無范銅為之者是今所傳彝器之盨歛口而橢





圜者實別一器製既不同決非簋也自宋人以盨為簋習非成是延誤幾及千載故特為攷而正之周駱盨省皿叚須為盨盨益可證盨之不應讀乚簋音也

鬲叔盨 遅盨

伯筍父盨 曼龏父盨 叔賓父盨 延盨

仲姬盨 鑾姬盨 單子伯盨

鬲比盨 虢仲盨 白大師盨 登叔盨

食仲盨 伯庶父盨 均筍伯盨

杜伯盨从米

鑄子叔黑匿从匚古聲舊釋為簠之古文蓋亦延誤匪伊朝夕矣吳窓齋瑚字說以虢叔乚叔殷敦

匡匕[glyph]反文正與胡字相似疑[glyph]即胡字胡簠即簠簠但
按說文簠黍稷圜器也从竹皿甫聲[glyph]古文簠从匚夫是
知簠簠皆以竹木為之故其字从竹今北京古物陳列所
保藏古代之簠簠亦皆編竹為之若彝器所傳笵銅之匡
侈口而長方既與許說不合當別為一器其篆文變體或
匕[glyph][glyph][glyph][glyph]等形要均从古从故从吾得聲可即
匡之為器實即胡璉之胡匡為正字而胡瑚則藉字也又
形以定其聲當讀公戶切而未可認匡即簠之古文竊謂
按說文有𥂴無匡𥂴篆下云器也从缶皿古聲匡蓋有以
皿為之者故或从缶又从皿之字每多易皿為匚如簠之
古文匕匭簠之古文匕匡皆是而匜之古文則又从皿
匕[glyph]匕[glyph]是从皿从匚誼無殊也由是以觀𥂴與匡形音
義三者俱屬相近故敢采定匡
為𥂴之古文而辨正之如此

[glyph] 曾子匡 [glyph] 虢叔匕叔殷穀匡 [glyph] 楚子匡 [glyph] 郑太宰匡 [glyph] 畬君匡

[glyph] 商丘叔匡 [glyph] 鄀公匡 [glyph] 季宮父匡 [glyph] 師麻匡

[glyph] 旅虎匡 [glyph] 交君匡 [glyph] 古鉥長匡

[glyph] 畓父盉 [glyph] 伯春盉 [glyph] 免盤

[glyph] 𥁑弘卣容庚云从囧从皿官溥說从皿以食囚非 [glyph] 叀中鐘

[glyph] 齊侯盂

[glyph] 秦公敢咸畜胤士𥂴文武容庚匕有重文按拓本並無重文又按說文盇覆也从血大聲段注云此以形聲包會意大徐刪聲非也今胡臘切其形隸變匕盇是盇字本非从去矣然古鉥盇字有匕畓匕畣者皆从去也又古去字匕[glyph][glyph][glyph]等形此篆从走从去从皿蓋亦如起之古文匕趆越字从走與辵部之越音義則相同以此
證之趚亦古去字而𥂴即古盇字 [glyph] 古鉥盇 [glyph] 盇胎
盇訓為合盇文武即謂合文武也

[glyph] 曾太保盆

[glyph] 古鉥㡯豈

[glyph] 公伐郃鼎 [glyph] 書敢 彤沙

[glyph] 青妃敢

[glyph] 公伐郃鐘 [glyph] 秦公敢 [glyph] 免盤 [glyph] 毛伯彝

[glyph] 古鉥[glyph][glyph]即荆之反文也

[glyph] 窒叔敢

[glyph] 毛公鼎 [glyph] 叀中鐘 [glyph] 諫敢王各大室即立段敢為即字他器所未見

[glyph] 鄭虢仲敢 [glyph] 召伯敢 [glyph] 𠬝尊 [glyph] 散氏盤

[glyph] 穿鼎 [glyph] 休盤 [glyph] 禁伯星父敢

[glyph] 毛公鼎虎冟熏裏段冟為鞃 [glyph] 師兌敢

[glyph] 彔伯敢

[glyph] 史獸鼎尹賞史獸爵按說文爵禮器也𠫓象雀之形中有鬯酒又持之也此篆从爾即𠫓之變冒即鬯从又持鬯確為爵字無疑王國維釋匕勞誤 [glyph] 史獸鼎鼎一[glyph]一王國維釋匕爵是也詳案字形與文義蓋亦爵之異文金文一器之中同字異形往往有之 [glyph] 母爵

粡共敢　伯矩匜

貞敢　禾敢　叀中鐘醴　祝酉大鍊　鼎　戈叔

鼄大宰匜其釁壽
用鍊萬年無其

鹽卣運開按饔飧訓孰食亦訓朝食食必以器故或
从皿以餔籀文乚𣼭例之知𣼭為籀文饔字

古鉢司徒䭃从食省喜省
蓋即古饎字之異文也

王孫鐘誨
猷不飤　𧝹自乚　飤䃒鼎鼎　蔡大師　鼎　楚子

匜鑄其　吳王姬
飤匜　鼎　叀中鐘不顯鯀福
我後飤段飤為嗣

呂鼎王𩚹于大室从宀
从夕从飤當即古飧字

古鉢史𩚗集韵餯與飫同
此从於省即古飫字也　古鉢髙𩚗此
亦从於省也

均大敢文王在𩞁䢴宮運開按𩞁䢴即歸
䢴春秋定十四年石尚來歸䢴周禮大行
人歸脤以交諸侯之福皆段歸為𩞁論語詠而歸歸孔子
豚齊人歸女樂古文皆乚饋𩞁从米猶从食饋食必以器
故又从皿歸省聲饋既　大鼎
為古文是𩞁乃籀文也　段敢令龔𫎇
𩚗大𠛱于段

容庚云汗簡引林罕集字饋乚𩚗此从走殆亦饋字運開
按容說是也又按且子鼎王令且子𩚗西方于相文法與
段敢正同吳愙齋以說文古文會乚佮釋為古會字亦是
也䢔𩚗形聲俱近似𩚗亦當為會之古文然細案兩器文
義龔𫎇且子段相為四人名大𠛱西方則為田邑之名蓋
大𠛱西方本為段與相之所有而為龔𫎇且子所侵敓者
故王令其歸還之猶左傳齊人來歸鄆讙龜陰田是也䢔
𩚗皆為歸饋之藉字於此可見饋歸𩞁䢔𩚗佮𩚗音頼相

近金文及經典
多相通段也　中盤以金即饋以
金則佮之反文也

舍父鼎

沇兒鐘龢會
百姓从足　宋趞亥鼎
段乚膾　中盤以金
按當即佮之

反文亦段
佮為饋也

宗周鐘

大鼎

子禾子釜

古匋左舍陸湯敀𨸏

禁伯星
父敢　筍伯大父乚嬴妃鑄
匋𩫺段匋為寶字　曾夫乚絲
女匋盤

鵰公殘劍　古鉢匋同　古匋

伯𡠚父𦉜
段霝為𦉜　仲義父𦉜按說文𦉜瓦器也
篇韵云似瓶有耳拓本原形
塙是如此鄦景叔云說文靁之古文乚𩂣𩂣𩂣一字借靁
為櫑禮器碑雷洗觴觚借雷為之是其證也據此則𦉜之
為器即
罍矣

國差𦉜說文所
無廣雅乚甀

矢伯卣　母辛卣𠳋乚母辛彝𠳋為人名按
說文𡗝篆下云未定也从匕𡗝聲

𡗝古文矢字段注云矢篆下不載此
篆乚𠳋與𡗝形近當即古矢字也

爵文　射盤　雝伯原鼎　鄂侯鼎

害敦

陳侯乍嘉姬敦　齊侯女伯鬲　子侯卣　都公錳

鄦臭鼎說文所無

含乍父癸敦　秦公敦高弘有慶　古鉨高獸之

毫鼎　毫鼎

古匋

兮甲盤毋敢不即餗即㞢孫詒讓釋乍市

召伯虎敦僕𩫏土田孫詒讓云即魯頌之土田坿庸說文𩫖象城𩫖之重兩亭相對又古文墉亦乍𩫖𩫏部𩫖用也从亯从自自知臭香所食也讀若庸同容庚云𩫏與庸𩫖墉為一字𩫏與𩫖乃以筆迹小異析而為二其說是也魏三字石經古文庸乍𩫖運開竊以金文中䚕𩫏乃命之𩫏字舊以籀文就字乍𩫖从京遂釋𩫏為京字訓䚕為纘訓京為大義頗迂曲實則𩫖𩫏仍屬筆迹小異非二字䚕舊釋為古𩫖字𩫖為禽獸所踐處䚕𩫏乃命即踐用前言之意　周公敦州人𩫏人與師刑先王命文義正同　𩫖當讀若庸蓋即書及庸蜀羌髳微盧彭濮人之庸人也容庚釋郭非　師鼎　𩫏鼎　拍舟拍乍朕配𩫖宮祀彝與頌敦用宮御句法相同吳書釋乍高非是蓋𩫖乃用之籍字也　師兌敦䚕𩫏乃命說已見上　師嫠敦　散氏盤𩫏𠈆即郭𠈆人名也　古𩫖早鉨



𩫏䦨即郭䦨人名也

父辛尊

齊鎛　𢼊敦　鄘侯敦　杞伯敦

祁伯匜　宖桐盂　師昊父敦　仲𪊲父敦

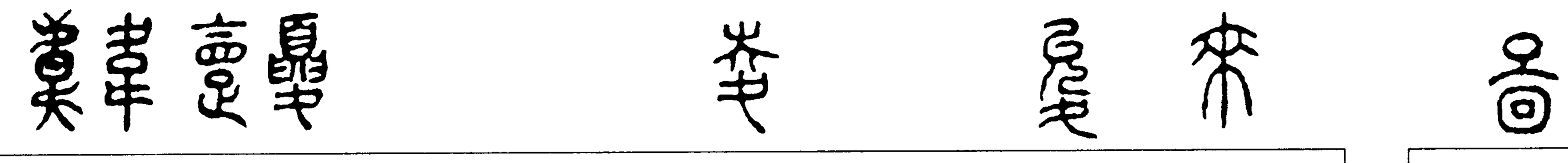
齊侯敦

畐父辛爵　叔氏鐘降余魯多畐無疆段借為福

𩛥寇良父敦　大師史良父敦　邑子𪔉

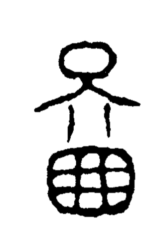
兮仲鐘乍大𣳾鐘　亦兮仲鐘文　虢叔旅鐘用乍皇考叀叔大𣳾

𩰫　克鐘用乍朕皇祖考白寶𩰫鐘　均　楚公鐘自乍寶大𩰫鐘从攴从用　乍朕皇考叔氏寶𩰫鐘　免𣪘王在周令免免敦令女足　乍𩛥土𩛥奠還𩰫　周師𩛥𩰫　大敦蓋文天子余弗敢𩰫讀若𥣫　大敦天子余弗敢𩰫亦應讀若𥣫此可證𩰫𩰫乃同字也　伯啟卣从米　魯伯𥣫鼎　陳猷釜節于𩰫應讀若𥣫運開按古𥣫𥣫為一字　與从禾同意　亦从米　以上各篆皆𥣫𥣫之變體叔氏鐘之𩰫阮文達釋楚以為即林之古文誤免彝之𩰫阮釋為𣏟亦誤孫詒讓云與𣏟季敦𣏟字散氏盤𢼸字並異其形从𣎆蓋即从畐省敔敦畐字乍畐見群𥣫識說文畐部載古文畐乍畐與此𢽃異魏三體石經春秋桓十四年經御𥣫災𥣫字古文乍𣪘以𣎆為畐亦與𣎆近可證也𩰫字說文所無其音義不可攷意必求之疑即鬱之變體𩰫蓋从𣏟與鬱从贊聲



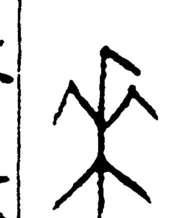
古音同部等語竊謂孫氏以𣪠从𠮷省所見雖是而不知𠭘即亩之古文至疑𣪠為𨟙之變體則尤非蓋𣪠實即古亩廩字亼象其頂㐭則象編艸為圖之形古人野處倉亩多就樹木陰翳處為之故又从林今南方鄉閭樹林内尚有編艸為圖以貯稻穀者𣪠之為形宛然似之亩為穀所振入故或从禾或从米後世宮室以興故又从广其或从攴从𠂉从刀則皆筆迹之小異者耳曰大𣪠鐘者亩食也大𣪠即大食周禮春官王大食三宥皆令奏鐘鼓是其義曰𨟙𣪠者司倉廩之官也𨟙𣪠還𣪠者司鄭縣之倉廩也又大敔睽令象曰天子余弗敢𣪠蓋文乞𣪠與書說命臣下罔攸稟命左傳稟命則不威同意言不敢稟天子之命也又陳猷釜節于𣪠言倉廩有節制也據此以釋金文中之𣪠𣪠字𨟙類旁通無一處不脗合矣

 雝伯𠮷鼎

 齊鎛與𨟙之人民 都𠮷段借乞鄙

第五 一三

 宰峀敨

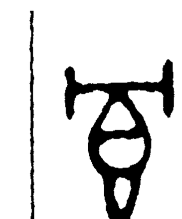
 般甗

 不𡢁敨厭夋即玁狁段夋為允林義光云說文夋行夋夋也从夊允聲按古乞夋中即夊之變象人足當亦與允粇同字運開按夋本訓進粇亦訓進義本相通且夋从允得聲故可通段也

 𩰫中鐘夌㠯公之孫林義光云說文夌越也从夊㚇㚇高大也㚇即陸之古文象足形越其上小臣夌尊彝乞㚇夌夌之變夊从人下象其足陳猷釜陵字偏旁乞夌運開按散氏盤陵乞𨻰陵叔鼎乞𨻰其偏旁均與夌相近是夌即夌之古文矣

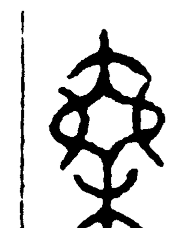
 秦公敨虩使蠻夏

 黃韋俞父盤

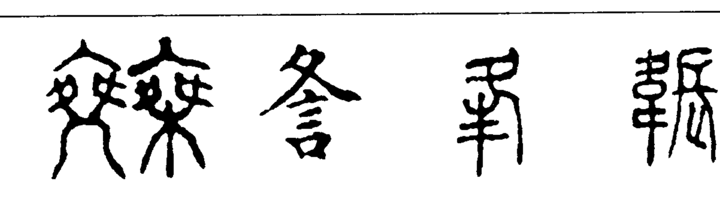
 吳尊虎冟熏裏段冟為韔

 夆叔盤

 夅敨說文所無

 貿鼎

第五 一四



說文古籀三補弟六

溧陽强運開夢漁父輯

文一百三十一　重一百二十一

木工鼎

中伯敨

窒桐盂

牢椃角說文椃木也从木號省聲段注云乎刀切二部集韵乚椃乎刀切音豪木名據此則椃實為古文椃字矣



古鉩

格伯乚

晉姬敨

格氏矛

庚羆卣錫貝十朋又丹一麻

散氏盤封剳麻陵剛麻

古匋

古匋運開按橅篆吳丁二書已入錄惟摹寫㪔異此易橫為豎亦榑字也

秦詛楚文拘圉其叔父寘者冥室櫝棺之中

中子化盤

般𣪊盤

鬲伯盤

齊陳曼匜乚皇考獻叔饙　按即般之反文段借為盤字

父乙櫑不从木

洹𣳊罍段雷為櫑

唯由口官甾自乚寶鄦景叔

釋乚罍云象兩手奉酒乚酒外流也林聲以伯𥃩父醽仲義父𩆜推之知古罍讀如林而雷之古文乚靁靁靁同字可證此亦古櫑字也



古鉩𣗥毋擇說文𣗥舉食者从木具聲

古匋𢓊椇口乚臧說文有𣗥無椇椇當係一字𣗥訓舉食曲禮婦人之贄椇榛脯脩棗栗疏椇枳也又明堂位殷俎以椇註椇之言枳椇也

秦詛楚文𣫢眾敹賦鞈輸棧輿

古匋說文屎𨳸柄也从木尸聲按居匜之居字乚𡰢此乚尸當亦尸之變體列子有墨屎人名也

曶鼎木榜用責按不嬰敨駿方厰允乚方段方為防彔伯敨右闢四方乚方均與此右傍相近吳愙齋云方古旁字借乚四方之方運開按方方方方均為古旁字是榜即古榜字矣古刑法有榜笞榜掠之稱木榜用責殆即榜笞之謂也

古匋說文臬射埻的也从木自聲此从𦣞盖即自之筆跡小變耳

姑口句鑃

齊䤋氏鐘

𨞰侯敨

陳逆匜封椒阮文達釋乚棖字誤金文从耳之字多乚𦣝象耳形非𦣝字也此乚𦣝亦是从耳孫詒讓釋為椒字是也

陳侯午敨

余𣐕鉦

𥞤子卣从禾

師害鼎

遣叔敨

猷 欑 東 林 森 楚 楙 才 若 之 币

猷伯敔 周棘生敔

鼄大宰匜鼄大宰欑子掛鑄其匜說文所無集韵云𧻓送切江東謂艸木叢生曰欑

鑄公匜

湯叔尊

裘鼎 秦詛楚文 秦公敦 齊侯鼎

𥘅仲鬲 曼龔父盨 叀中鐘 猶鐘

師寰敔無曩人名也

中子化盤 楚公鐘

禁伯星父敦

叀中鐘𠂤朕皇祖楙叀中寶鐘又女楙中叀肇征亂旅㒳楙字中皆从𠂤

𧺆卣 秦公敔在帝之 𣏂段才為在 盂鼎 宰峀敔

毛公鼎王若曰𠭯為若容庚云說文曰初出東方湯谷所登榑桑叒木也象形篆𠂤𠭯則形不象矣 盂鼎 散氏盤

運開按籀文𠂤𠭯从口是即若之變體矣故古多通用也 叒字如此上下互易亦筆跡小變之例也

簪鼎 曾子匜 其次句鑃 龍節

師寰敔今余肇令女率齊币𠭯不為師 蔡大師鼎師字如此



石鼓 遣小子𠭯敔人名也說文所無 叀中鐘無𥃝𠭯善按衛字从韋从币行三字會意此从韋从币說文韋相背也或即古韋字無𥃝𠭯善即無相違善古卿鄉一字應讀為相

石鼓大車出各吳書𡴀𠂤之誤 宅敔 拍舟 曶鼎

叀中鐘

歸夆敔 門敎敔

古鉩索𡜀

古匋

𢦚馭敔 宗周鐘 余𢊁鉦 南姬鬲

吳王姬鼎 且子鼎王賞伐南貝一朋

揚敔既生霸𠭯旹為生 兮甲盤諸侯百生𠭯生為姓

鼄公華鐘

曶鼎用匹馬束絲蓋象束縛之形舊釋為𪓝非 召伯敔束帛 召伯虎

秦公敔剌=趄=𠭯𠂤烈 且𠭯𠂤列 召伯敔剌 無叀鼎剌考即列考

刺良肇鼎

石鼓何以橐之



師 𠭯 之 𢾰 𠕋 𣎵 南 生 華 束 剌 橐

㯻父辛爵 象㯻形
子負㯻形爵

庚午鼎錫賣貝說文所無从㯻省从貝蓋即㯻之異文
戊辰敨 賣貝

古匋

叀中鐘圖𢇍新宗汗簡

圖釋乚圖云見尚書

秦公敨

囝父辛爵說文所無集韵九件切音蹇閩人呼兒曰囝正字通閩音讀若宰青箱襍記唐取閩人子為官顧況有哀囝詩據此爵文是古本有囝字矣吳愙齋以為即㔾之古文未塙

囝爵

員尊

昆疕王鐘

戊寅鼎

辛巳敨

剌鼎

禹尊

望爵

賢觥

師寰敨蓋

師寰敨器㦰淮人繇我貟畮臣吳愙齋丁佛言均以為員之古文竊謂非是運開按貟即古貢字說文貢獻功也从貝工聲段注云魯語云社而賦事烝而獻功韋注社春分祭社也事農桑之屬也冬祭曰烝烝而獻五穀布帛之屬也證以下文段氏工事正與賦事獻功相合此貟字當為古貢字無疑貢者獻其布帛故或从貝从白白即帛石鼓白乚帛可證歸夆敨𡿺敄至𠀠獻貟亦貢字也則直从帛矣獻貟即獻貢也又兮甲盤淮夷舊我貟畮人毋敢不出其貟若乚貟字讀不辭甚矣孟子夏后氏五十而貢即按畮納貢法淮夷當周之時猶行貢法故曰繇我貢畮臣或曰舊我貢畮人也

兮甲盤淮夷舊我貟畮人毋敢不出其貟

歸夆敨𡿺敄至𠀠獻貟

祖辛敨其萬年孫孫子子永寶用賮孫詒讓云此賮當為責字說文賮从貝㶳聲火部㶳从火𦘔省聲此不从㶳而从𦘔省聲于䲨聲之例固不悖也古字與賮進通高唐賦進純犧李善注進祭也用進即用祭亦猶他器言用享矣運開按孫說極是

賮父辛尊

父辛觶

賮弘觥

居敨貣金付𥿍貣金斧說文貣从人求物也从貝弋聲此乚十即弋之變當是古貣字

叔上匜 段朕為賸

蔡大師鼎

子仲匜

齊侯盤

周棶生敨

伯冢父敨

鄂侯敨

季良父匜

季宮父匜 段侯為賸

樊君鬲

取膚匜

䣄伯盤 从土段塍為賸

干氏叔子盤 或从女

善夫克鼎錫賚無彊運開按說文賚賜也从貝來聲來之古音讀如犛同在一部來犛一也是賚即賚之古文也

辛鼎

師寰敨器 賚人名也

均古匋文丁佛言釋乚賚不塙蓋亦賚字筆跡小異者耳

曾伯霥匿天賜之 福段賜為賜字

庚贏卣吳書釋乚羆王國維云左氏經敬嬴公羊乚敬熊可證古嬴字或从能也

負　貯　貳

負　居敦 賸負余一斧又中錫貳金付紫負金斧吳書釋乍貳貝云或从氏非是按當是負字說文負恃也从人守貝有所恃也一曰受貸不償此从反人有背人意非从氏也與受貸不償義尤相合當是古負字也

貯　頌鼎王曰頌令女官嗣成周貯監嗣新寤貯蓋命頌乍掌貯積之官監嗣新造之倉貯也吳書以為古賚字殊誤　頌壺　頌壺　尹氏匜　格伯敦　兮甲盤

貳　召伯虎敦公宕其參女則宕其貳公宕其貳女則宕其一貳字如此　郘大叔貳車之斧吳書釋乍貣未塙容庚云貳車之文常見于經典如周官道僕掌貳車之政少儀乘貳車則式此殆是貳字所見甚是

賓　賀　責　賣

賓　賀鼎　簷鼎　郘王鼎

賀　井人鐘　秦詛楚文

責　兮甲盤嗣成周四方責又曰其責其進吳窓齋均釋乍賚殊不塙以文義繹之當是責字　秦公敦鼏宅禹責段借為蹟字禹平治水土蹤蹟遍乎九州鼏宅禹責言橫貫禹蹟所到之處詩文王有聲維禹之績段績為蹟

賣　般甗王商乍冊般貝容庚云賣古乍商不从貝即書費誓我商賚汝之商傳訓商度非是說文賞賜有功也賣行賈也今經典賞賜字皆乍賞而金文皆乍賣是賣實為賞賜之專字行賈之說殆不然矣運開按商賣蓋皆賞之籀字也　且子鼎　天君鼎　史獸鼎　匽侯鼎　朿敦　競卣　小子射鼎

買　買敦

毛公鼎埶小大楚賦　毛公鼎取卅寽吳書入坿錄云徐同柏釋乍賦運開按與埶小大楚賦之賦不類說文新坿貺賜也从貝兄聲攷古兄字乍䒞从生古光字乍䒞又汪往字亦均从生得聲此篆从貝从生古貺字也取貺卅寽謂取金卅寽以相貺也　趞鼎取遺五寽此篆从貝从進得聲益可信為古貺字無疑矣　番生敦取遺五寽亦从貝進聲　古匋　古匋此賍之反文也

買　賍　貺

古匋豆里𣏟說文所無陳簠齋釋為𣏟丁佛言云从𣏟从貝是員字許氏說員物數也與圜圓井通古幣𣏟六化即員六貨兼有圜法及物數二義古益字乍𣏟小雅員于爾輻注員益也此上从益無疑篆文員从口蓋𣏟之省文說雖近理究嫌迂曲運開按从𣏟从貝當是古賹字廣韵集韵並烏懈切音隘寄人物也古匋習見此字蓋人名也　古匋蔓圖南里𣏟

陳肪敦說文所無　貿鼎說文所無　㝬尊說文所無　盂鼎說文所無

賹　肪　貧　貸　劃

北伯敨　爵文

鼄公華鐘　𠫑中鐘

古鉨郝軌

北子敨邶不从邑

古鉨邢瘣

無㠱敨鄦不从邑　蔡大師鼎鄦叔姬从甘

鄦侯敨　鄦王詈戈

鄧公敨鄧不从邑　古鉨郢𩫏从登省蓋即古鄧字也



馭方鼎　鄂侯敨

馭方鼎王南征伐角鄃吳愙齋云从庸从卩古文从邑之字或省从卩如盂鼎邦乚𨚵之類說文鄘南夷國與是鼎南征之文合

郳晉父鬲段𪓰為郳

𠫑中鐘　公郳𠷎

𠫑中鐘𨙻人𧰨奪為𠮷汗簡釋𨙻為邾音年云出朱育集字說文邾左馮翊谷口鄉从邑年聲讀若寧奴顛切

紳敨

郜史碩父鼎

邛季戈

郐王義楚耑　公伐郐鐘　余楙鉦　郐口句鑃

郣造鼎

古鉨鄲瘍

陳侯因資敨龔䢦大慕克成段䢦為戴禽𩫏敨禽𩫏　伯㦰父壺

錫貝于郊

邺比父豆說文所無疑即中伯國本字經典乚申用藉字也容庚說



郘大叔斧說文所無孫詒讓曰疑即呂侯國本字經典乚呂用藉字也

曾伯霥匿印燮鄉湯說文所無

秦詛楚文述取浯邊城新郢及郯長敨說文所無

秦詛楚文新郢說文所無集韵胡光切音皇古縣名

古鉨郢𦊅𧠛說文所無

古鉨郡肙即左字鉨文陽州左右都司馬左右字均从邑乚郡𠂤可證

古鉨邦𩫏丁書釋為郡字竊謂未塙按當是尹字鉨文凡姓多从邑如左乚郡徐乚郐之類甚多

古鉨邙鴋說文所無

郜　邛　郐　郣　鄲　戴　郊　邺

郘　鄉　郯　郢　屌　郡　邦　邙

䣝　古鉨䣝鉨　䣝　古鉨䣝寺

郘　古鉨郘都司工丁書入坿錄引陳簠齋說釋乚首云首从邑ㄱ束髮形口面形古甚說殊迂曲未可從運開按从邑从白二當是良之異文蓋即為古郎字也

邳　古鉨邳陽說文所無

郚　古鉨郚安說文所無古姓氏及地名字多加邑旁疑即魯之異文也

郅　古鉨郅址說文所無

郾　古鉨㞢郾說文所無

郢　古鉨郢量說文所無

鄁　古鉨鄁國說文所無

鄭　古鉨鄭粥說文所無

坝　古鉨坝㤁說文所無集韵音土鄉名也

鄯　古鉨鄯昌說文所無

郜　古鉨郜疕此篆从邑从古从倒月疑即古胡字

郬　古鉨郬䔡說文所無

郴　古鉨郴闞說文所無

郥　古鉨郥謂說文所無



郼　古鉨郼參說文所無

郲　古鉨郲鴋說文所無

鄖　古鉨鄖羊說文所無

郟　古鉨郟丁說文所無

都　古鉨黑都夌鉨按散氏盤𣪠字乚數與此右半形近當即古都字之反文也

䢾　古鉨䢾冒命鉨說文所無

郇　古鉨佫郇左司馬說文所無

䣂　古鉨䣂䚬鉨說文所無从邑从𠣏按說文勿或乚㫆此乚𠣏蓋从㫆省以形聲求之當讀若勿䣂魯古地名也

鄹　古鉨𢽤武鄹吏說文所無

鄉（旬）均利彝文　鄉　古匋北鄉

# 說文古籀三補弟七

溧陽強運開夢漁父輯

文一百三十四　重二百十七

石鼓日惟丙申

盂鼎𣅳辰段妹為昧吳愙齋云妹辰當釋昧辰猶昧爽也釋名曰昧昧也易略例明敭故見昧釋文昧本乍妹運開按此可證妹昧古相通段也

石鼓此篆舊無塙釋潘迪云恐是晤字古从五从日張德容云吳東發以為曉字上从乂者羌無左證運開按字彙補云㫚古文晤字見風雅廣逸上半乍从乂皆因石鼓拓本上畫磨泐而致延誤舊傳弟六鼓五代時流落民間被鑿為臼故每行祇存四字觀欒𪚺亞為盩吾六字上均敓缺吾篆上畫知被鑿去無疑說文晤明也从日吾聲此則省吾為五並移日於下耳晤訓為明㫚乃古昏字昏與明正相對待也

石鼓吳東發云按代醉篇云日出一上為旦日入一下為昏一地也則篆書所載古文昏乍㫘者誤此乍㫘取象為日在二下明日之入地遠也唐蕉庵云吳氏此說與杲从日在木上杳从日在木下義堪比例是也

毛公鼎余非庸又昏段婚為昏容庚云古昏婚為一字

古鉢𢦏昉信鉢丁佛言摹乍𣅺釋妨誤此从日非女字當是昉字說文新坿字

昆疕王鐘

𡗵中鐘夜㬎慶令蓋即亦顯慶命也



𥙓伯匜說文新坿字日長也从日永會意　𥙓伯鼎　𥙓伯鬲

古鉢𦔻曩說文新坿字此篆从日从龍龍為古龍字詩荷天之龍段龍為寵金文亦多段龍為寵頌鼎觀龍阮釋乍寵大敢割寵馬㒳割寵帛束均乍龍可證曩即古曨字也

石鼓說文所無玉篇徒來切音臺日光日　師昊父敢

免敢昧𤾊說文所無經典則段爽為之書牧誓甲子昧爽

頌壺

使族敢　周明公敢明公　古鉢㞷成朝　朝至于成周

於爵　休盤繇旂不从斤㫃即於之古文

古鉢張旗當即古旗字也

休盤繇旂段於為之　寰盤　旂父鼎　師咢父鼎用旂釁壽黃耇吉康段旂為祈　邾公釪鐘　齊侯壺　古鉢

古鉢王旞

𡗵中鐘敹旝𡗵楚汗簡旝釋乍旝云見石經說文旝旌旗也从㫃會聲詩曰其旝如林春秋傳曰旝動而鼓一曰建大木置石其上發以機以槌敵運開按此篆从㫃从木與建大木之義合

畜生敢朱旃𢾊二鈴說文旃旗曲柄也所以旃表士眾从㫃丹聲周禮曰通帛為旃或从亶乍旜又按說文亶多穀也从㐭旦聲金文㐭乍㐭此篆从㫃从㐭从虫乃从蟺省聲蟺訓宛蟺兼取旃旜招展之意定為古

旝字可以無疑
魚匕 師麻斿叔匡
古匋合𡉚𣥃里𠀀𢀛以字形案之當即古旋字也
伯貞甗 伯庶父敨 虢叔盂 仲彝父甗
季念鼎 王婦匜 君鼎 媵庚盨
仲鑠盨 伯其父匿 中伯盨 口匕父丁尊
𨟻叔敨 鄭同媿鼎 叀中鐘女𣘻中走肇征乳旅戭伐鄲
師 叀中鐘宗姬鬵鼎奠旅比賓

第七 三

石鼓按汗簡族字作𣃦云出字略與此小異 番生敨 王命明公尊
不易戈 師遽敨旃叔運開按族說文云矢鏠也束之族族也从㫃从矢㫃所以標衆衆矢之所集此从丰即矢鏠與从矢同意旃當即族之異文
吳尊王詩史戊冊令吳𣪘旃說文無此字羅振玉曰旃名也武王伐紂斬紂首縣于小白之旃其字當如此今廢不用矣
㮚伯㠱父敨
克鼎 魚匕 古匋
善夫克鼎 無㠱敨 鼄公華鐘 禾敨

均𨛭大宰匡文 克鐘
曶鼎
大鼎 揚敨 呂鼎 卯敨 遹敨
鄭虢仲敨 癸敨既生霸段䨘為霸 古鉩𦸸𨟻从䨘省
寡兒鼎 古鉩䣒期
令鼎 召伯敨
秦公敨 叀中鐘 明我壺
鼄公華鐘 𪓐鼎 周宜卣

第七 四

毛公鼎 曆鼎用夙夕鬻亯以月為夕
師望鼎 叔㚤父敨 叀中鐘夜𢪰慶令段夜為亦
秦公敨嚴恭夤天命夤从月
余𣓈鉦
應公敨 叔妣敨 師虎敨
秦公敨
師兌敨
由口官曾壘說文木條也从弓由聲商書曰若顛木之有㽕枿古文言由枿徐鍇曰說文無由字今尚書

齊　朿　鼎

只𠂤由桥蓋古文省弓而後人因省之通用爲因由字从弓上象枝條華圅之形據此則由本粤之省文說文从由之字蓋皆从粤之省文也

齊侯匜　𠂤齋鬲　齊婦鬲　古鉢齋　齊信鉢

束敦　古匋

鼎文象鼎形　卣文亦象鼎形　邾王鼎　𢦏叔鼎

曾㝉伯鼎　㛥鼎　伯旅鼎　𠊎鼎

吳王姬鼎　𦰩子鼎　昶仲鬲　番君鬲

邾訧鼎　雝伯原鼎



鑄　鼏　鼒

鼒　齋鼎从卜从鼎說文鼎之圜掩上者从才始傳寫之譌王國維曰卜辭貞鼎二字有別然貞鼎同音故鼎字或从貞作　須口生鼎　鄧伯氏鼎　非二字也容庚說　取它人鼎　無㝬鼎　明我鼎　王人甗

萊戰鼎　叔單鼎从貝

秦公敦鼏宅禹責說文鼏訓以木横貫鼎耳鼏宅禹責者謂横宅禹蹟所至之地也

宰出敦按曆鼎有用夙夕鬻鼒言之　君夫敦文容庚云蓋即詩我將我享之將

剌鼎　姬鼎　善夫克鼎　𩰫母鬲文

彔敦　免匿　叔姬匿　部㚗敦

蔡姞敦　庚姬敦　㽙鼎　辟彝

婦姑鼎　屖生鼎

石鼓𠦪𣄧真口从朿从次說文所無按說文𣄧倉卒也錢大昕云夬九四其行次且鄭𠂤𣄧論語造次必於是馬云急遽也鄭云倉卒也然則次者𣄧之段借字運開按說文次字訓不前不精無由得急遽意竊謂造次之次即𣄧之省文又按說文𥾝本𠂤𩰫从韭次𠂉皆聲是古本有𣄧字也鼓言𠦪𣄧蓋狀車行之速耳

師望鼎　陳侯因脊敦　邦人鐘　德克敦

公伐郐鐘　秦詛楚文克劑楚師

彔敦　彔伯敦　歸夆敦段爲祿　諫敦



𣄧　綧　彔

棨伯𡌸父敦　禾敦　𤔲鐘

師寰敦𠨘乍穡事段牆爲穡容庚云即書湯誓之穡事說文𠂤牆字之籀文

石鼓秀弓寺射說文以漢光武帝諱秀許氏故不言其義與形聲段氏云从禾从人人者米也禾稃內有人是曰秀玉篇集韵類篇皆有𥝩字欲結米也而鄰切本秀字也隸書秀从乃而𥝩別讀矣其說甚辯然鼓文秀字實从乃非隸書始改从乃也

庚嬴卣王穖庚嬴曆說文穖禾也金文多段穖爲蔑詳前蔑篆下

習敦　段敦　叉卣　𩁹生敦

禾　穡　秀　穖

第七　七

秦公敦　鼄公華鐘

秦詛楚文剗伐我社稷从示不从禾

女康丁敦　師兑敦

紀侯敦　剌鼎　叔上匜　䍙卣

公伐郐鼎　叔妃敦　鄦侯敦　陳公子甗

邾公華鐘　邾公牼鐘　夆叔盤　仲鑠盨

杞伯壺　芮大子匜　䄧伯匜　从鼎

番君鬲　白者君匜

蘇公敦从木不从禾段爲蘇字　史頌敦　穌㳄妊鼎

穌甫人匜

史秦鬲　秦公敦

重中鐘𥝩孚黎　童段利爲黎

周般匜

古鉨梁兑

宗周鐘

熊凶匠林義光云說文凶惡也象地穿交陷其中也按凶無交陷之義當爲匃之古文象形古匕凶亦象

第七　八

匃乚乳際也

秦詛楚文將欲復其貺速以文義求之當是兑之古文字彙補以爲古貺字蓋誤

古鉨梁兑此可見古人取名之無避忌也

義楚耑　郐王耑　郐王義楚耑从金

伯家父敦

秦公敦鼏　宅禹青　宅敦

小銅柱　古鉨室䏡絛　古匋室豆里

秦詛楚文敢用吉玉宣璧　辟彝

向盦　利彝北嚮段鄉爲向

叔角父敦　王孫鐘

毛公鼎　石鼓天子永窋

石鼓田車孔安　安父鼎　國差𦉜　嬗妊車害

𩰫鼎　古鉨鄭安信鉨

鼄公華鐘　宴敦　古鉨宴賒信鉨从穴从㫃蓋即古宴字

字从穴與从宀同意

農卣王窺命伯侮曰

師宎豆

集咎敦 仲龔父甗 門射甗 肇卣

叔賓父盨 霸姑鼎 宗甗 同敦

伯魚鼎 叔犾父敦 𥎦伯匜 竅盄卣

御尊 己侯鐘 从鼎 𣪕氏鼎

虢季氏敦 尹尊 白者君盤 父舟寶敦

啚父盉

宰梡角 師嫠敦

守觚 从又 父乙觚 雯人守敦

頌鼎冊佩以出反入覲章吳書釋乞章非按章為古龍字段為寵詩荷天之龍可證

叀中鐘青𠁁匡寵 大敦割寵

寵段章為寵字 四割寵帛束

秦公敦容庚云古宜與俎為一字 般甗 俎子鼎

縊卣 寑从帚

𠭯鐘用樂好賓段宕為賓 邾公釪鐘用樂我嘉賓

邾王鼎 利鼎王客于般 宮段客為各

通彔康虔鐘用寓光我家 寓鼎 石鼓寓逢中圞段為遇字



叔家父敦用錫害賡壽黃耇段借為匄古害字又通曷泰誓予曷敢有越厥志敦煌本乞害

毛公鼎 害叔敦 石鼓害不余口通曷

索諆角說文索入家搜也按索索古通經典多段索為之

師望鼎从宮 剌艮肇鼎 闕卣 師酉敦

義伯敦 㫚鼎

召伯虎敦

趞亥鼎 北子宋盤

秦公敦 仲追父敦 迻伯敦

秦詛楚文拘圉其叔父寘者冥室櫝棺之中

叔盄父敦說文所無

𡨦長鼎說文所無 靳尊𡨦靳仲休段借為揚

窒叔敦說文所無

𡨴鼎說文所無

散氏盤余有爽竊說文所無

尹俗卣

郘鐘其竈四堵从宀不从穴 秦公敦竈囿四方 石鼓勿竈勿伐

周明公敔 卿事寮

古鉨室孫畢

毛公鼎敃天疾畏與詩旻天疾威同

上官鼎

古鉨邢瘝

昆疕王鐘

古鉨王㾓當即疲之古文

古鉨徒痟按自為鼻之本字此當即古𪖐字从自與从鼻同說文所無集韵𪖐音鼻病也玉篇云手冷也

或ㄔ瘁

古鉨肖徒瘖按百讀書九切以形聲求之當為㥯之古文肖徒瘖即趙去㥯也

古鉨悄瘵說文所無

古鉨徒㽽字書所無从疒从了說文了無左臂也从了丿象形居月切當讀若蛣蟩之蟩此篆或即古蟩字也

古鉨㞒痻

古匋左宮㾪

秦詛楚文是繆力同心兩邦以壹

散氏盤

㒸同敔

公伐郘鼎錫寶鼎大曲形矢𨅬馬衮冕以章公休容庚云殆是冕字从目象形經典衮冕二字多相



連而言如周禮司服享先王則衮冕左傳桓二年衮冕黻珽是吳書釋ㄔ瑁字蓋誤

公伐郘鐘

孟鼎

古匋

古匋說文新坿字

兮甲盤罯廬地名說文所無

師兌敔錫乃祖巾五章

師朢鼎說文帥本訓佩巾經典多段為率導將帥字

秦公敔

番生敔不敢弗帥井皇祖考

陳公子甗常不从巾段尚為之

古鉨䟫𡨦命鉨从衣从尚蓋即古裳字也

秦詛楚文飾甲底兵

農卣使乃友妻農廼稟氏帑

比伯敔段帚為婦

彔伯敔金車華幬轂不从巾

伯晨鼎鞹爻从韋

歸夆敔芇于大命說文所無

孟鼎一衣市舄

頌敔赤市朱黃

魚ㄔ

帛鼎說文所無按古白字㠯集韵帛音帛白色也與白同此帛字乃㠯器者之名與𣋺比蓋兄弟也

石鼓帛魚𩺰𩺰說文所無字彙𩺰同𤺉以鼓文白字㠯帛例之當為古文𤺉字無疑廣韵郎擊切音瀝的𤺉白狀

秦詛楚文唯是秦邦之𦣻衆敝賦

頌敦　師奎父鼎　寰盤　青妃敦

㝬敦以上各器銘文皆曰玄衣黹屯吳書釋㠯帶寰蓋誤容庚金文篇釋為黹字以字形案之是也

運開按黹屯即黼純說文黹鍼縷所紩衣也从㡀丵省象刺文也王國維以為即㒳己相背之黻字似尚不塙蓋黹屯連文黹實為黼之省字書顧命篾席黼純註黑白雜繒緣之儀禮士冠禮服纁裳純衣註純衣絲衣也又既夕緇

第七　一三

純是則玄衣黹屯者即玄衣黼純謂衣之有緣飾者也

曾伯霥匿哲聖元武元武孔黹與青妃敦之黹形極相近舊釋為業不塙蓋亦為黼之省字黼甫同音古相通段甫訓為大謂元武孔大也武黼韵亦相叶

霥彝哲聖元武孔黹句法文義與前匿同蓋亦黹之筆跡小異者也

善夫克鼎市叅同吳窓齋釋為黼黻按从㕡即从甫也

# 說文古籀三補弟八

溧陽强運開夢漁父輯

文九十四　重一百五十

人㠯父己卣說文𠆢此籀文象臂脛之形𡰪古文奇字人也象形㔾瑞信也象相合之形此三字實為一字𡰪象側立之形㔾象跽伏之形𡰪則其筆畫小異者也說文訓㔾為瑞信故从㔾之字說解均誤容庚說如此甚為精塙可从

人㠯父戊卣　王孫鐘　王人甗

兮甲盤駒成周四方責至于南淮夷舊我員畮人吳書釋尸為夷並云古文夷㠯尸又曰尸下重文運開按說文夷篆下不載尸為古文亦非段尸為夷竊謂尸㠯兩篆形雖小異實皆人字當讀為至于南淮人淮人舊我員畮人師寰敦𢦏淮夷繇我員畮臣曾伯霥匿克狄淮尸亦均同此例皆人字也

師寰敦

曾伯霥匿　宗周鐘南尸東尸具見廿又六邦曰南人東人者正如詩儞東人之子西人之子是也

無㠱敦王征南夷此夷字正象人跽伏之形

師酉敦冊令師酉𤔲乃祖啻官邑人虎臣西門尸能尸𪓔尸京尸𢓊尸按所歷舉者蓋即上所謂邑人是也正不必以字形小異釋為夷字也

陳侯因資敦　姑口句鑃　其次句鑃　沇兒鐘

王孫鐘　𢓊中鐘　國差𦉜

古鉨余𢗏說文古仁字从千从心此亦古仁字也

頌敦　𢓊中鐘

第八　一

伯 仲 伊 㑭 備 儼 倗

魯伯禹古伯字段白為之不从人　古鉥菌伯伊之鉥伯字反文

子仲匜古伯仲字不从人　叀中鐘

史懋壺

子備造戈僃从女

虢叔鐘其嚴在上段為儼字

王孫鐘及我倗友容庚云說文倗輔也从人朋聲金文以為倗友之倗經典通㠯朋而專字廢其說甚是按倗篆下段注云周禮士師掌士之八成七曰為邦朋注曰朋黨相阿使政不平者故書朋作倗鄭司農讀為朋友之朋鳥部朋下曰鳳飛羣鳥相從以萬數故以為朋黨字蓋朋黨字正㠯倗而朋其段借字是段氏亦



侃 俶

知倗為朋友之正字矣運開按金文朋貝㠯珏象毌貝之形朋友㠯从乛即从人自小篆加人於左㠯倗許又讀若陪位倗朋轉似有別隸變㠯朋楷又㠯朋於是朋友朋貝皆㠯朋許書復以朋為古鳳字遂至三字混合為一不有吉金文字又孰從而辨正之也　均杜伯盨文　叔姒敦

均格伯敦文　歸夆敦　窒叔敦

倗仲敦　倗尊　倗卣

古鉥王侃　古鉥㚔侃

寡子卣𦎫不叔策乃邦不叔猶言不善與俶訓善同意蓋叔即俶字之藉字也運開又按弔弔二篆形近經典多譌弔為弔如詩不弔昊天神之弔矣左傳若之何不弔穆為不弔皆是叔字之誤又秦盄龢鐘篆文㠯

盄龢尚功誤釋為盄可為弔弔致譌之證　王孫鐘惄于威義段惄為俶　井人鐘

惄文祖皇考段盄為俶

齊侯敦它它熙熙佗不从人它字重文

石鼓何字皆省㠯可

使夷敦夷賓馬兩金十鈞孫詒讓云賓即禮經之儐覲禮郊勞賜舍侯氏皆用束帛乘馬儐使者運開按凡儐之見於金文者皆省㠯賓吳書謂古文以為賂字非束與孫氏引禮經束帛乘馬儐使者之說相合　大敦大賓豕割龍馬兩賓睽割龍帛

殷穀盤



毛公鼎用卬邵皇天徐同柏釋卬不从人卬字重文　秦詛楚文親卬不顯大神巫咸大沈久湫而質馬卬字重文

古鉥

偁卣敦

叀中鐘郘人僭奪為僭說文所無汗簡釋㠯僭云出石經集韵他結切音鐵僭侻狡猾也僭奪與僭侻同音蓋古今字也

叀中鐘省褱匡寇說文無褱字按仲㑭父鼎阮釋為偁殊不塙孜褱之古文㠯𠍮𠍮是此篆左半實从褱也惟為字書所無其音與義未敢強為臆斷耳

佗 何 儐 擯 儐 仰 偗 偁 僭 褱

古𠬪从又與从寸同意

均敫氏盤文

石鼓

敫叔敢運開按古鉨敫字皆作

與此近似是亦敫字也

仲鑠盨

石鼓

鍾伯侵鼎

王孫鐘悊于威儀不从人義字重文

散氏盤迺卑西宮襄武父誓曰叚卑為俾不从人

師嫠敢女敏可使古使事為一字

季宮父𠤎中姊婚姬侯匠容庚云說文倴送也从人弃聲呂不韋曰有侁氏以伊尹倴女今經典皆以媵左傳僖五年以媵秦穆姬楚辭天問媵有莘之國媵說文所無通賸說文賸一曰送也賸字重文又通朕朕字重文又通媵媵

豆閉敢用倴乃且考事

字重文也

克鐘錫克甸車馬乘按古佃甸為一字說文佃中也从人田聲春秋傳曰乘中佃中佃一轅車也左哀十七年傳渾良夫乘衷甸兩牡杜曰衷甸一轅卿車許所據𠤎中佃又按魏三字石經侯甸古文𠤎佃皆佃甸古通之證

格伯敢

公伐郤鐘

集咎敢

𤔲中鐘無咎毋𤔲

頌鼎王在周康佋宮容庚云从召从卪二象人跽形即人字也許書誤析佋卲為二字羅振玉說說文廟佋穆父為佋南面子為穆北面經典通𠤎昭周禮小宗伯辨廟祧之昭穆注父曰昭此字屢見于金文經典釋文亦時偁之段玉裁以為晉人所竄入非也

卲敢

毛公鼎用印卲皇天

卲王敢

古鉨𠨍唇丁書入坿錄引陳簠齋說𠨍象杵形當是古築字疑古掌版築之官案古尚書危𠤎𠨍山玉篇同集韻𠤎𠨍此與𠨍極形似或是古危字運開按說文人部有𠨍从人在山上音呼堅切此正从人从山象人在山上

古鉨

二古鉨

古有仙姓𠨍仙蓋同字也

大敢王在𣪘侲宮說文新坿侲僮子也从人辰聲運開按說文裖社肉盛之以蜃故謂之裖天子所以親遺同姓从示辰聲春秋傳曰石尚來歸裖周禮大宗伯以脤膰之禮親兄弟之國大行人歸脤以交諸侯之福裖或从肉此則段侲為裖是古本有侲字矣

大鼎

秦詛楚文以偪俉邊競許書無偪逼字大徐坿逼於辵部段注云逼仄逼迫字當𠤎畐逼行而畐廢矣又引釋言曰逼迫本又𠤎偪二皆畐之俗字運開按說文畐滿也从高省象高厚之形讀若伏音義俱別古文段為逼偪字亦猶借寺為持借者為諸借可為何之例

免敢容庚金文編據魏三體石經古文𠤎冗篆文𠤎冗定為免字並云說文敚去段氏訂入免部非是運開按从冖从人蓋象人冠冕之形或即古文冕字也

伯匕鼎

石鼓

中子化盤

戈妣辛鼎古文以為妣字　木工鼎妣戊巳从反人此則段人為之

毛公鼎用印卲皇天段印為印與仰通　秦詛楚文

从鼎　大公壺　大公敔　散氏盤

从鼎　宰梳角

禹攸比鼎

秦詛楚文宣㕘競說文無此字運開按說文從訓隨行引伸為主從為從橫為操從又說文縱緩



也一曰捨也段注云後人以為從衡字者非也此篆从二从相顛倒正以見從衡之意當為從衡放縱之本字也

古鉥長疋下从止

傳卣　邶子敔段為　邶字不从人　邶子敔　小銅柱

古匋北里导　古匋北里庐

卅廷冀敔

古鉥雁私印从从从取省又當即古聚字也　古鉥匩聚

古鉥口埜鉥

師望鼎　䋣伯望父敔

量侯敔　克鼎　大梁鼎　宦桐盂

攻吳監

秦詛楚文

毛公鼎以乃族干吾王身微有缺畫細寀墉係如此　古鉥岸身　古鉥郾身

公伐郘鐘　𨻰中鐘玄衮

古鉥衮　古鉥衮

古鉥章衵

古匋裴堆口里曰



陳口鼎

𨻰中鐘敕旅襄埜與說文古襄字同　𨻰中鐘宗人襄執豆襄字如此

䊫尊說文所無

古匋袁子里导

夆叔盤　秦詛楚文

耈巳寶鼎說文老人行才相逮从老省易象形讀若樹按此人名也

宗周鐘　𨻰中鐘　㞢生敔　頌敔

伯其父匡　郝伯鼎　交君匡　秦公敔

鼄公華鐘 鼄公釬鐘 鼄友父鬲 杞伯壺

古鉩㸒壽

無叀鼎 杞伯壺 師嫠敦 卿卣

鼄公華鐘 白考父鼎 叀中鐘 卿尊

其次句鑃 邵鐘 休盤 㺇敦 伯家父鼎

郘王義楚耑

陳肪敦 陳侯因資敦 伯孝䋎盨 姬鼎

毛公鼎



競卣 伯頵父鼎 屖尊 鄀公錳

居匜

古鉩郭尼

大敦蓋象以㬎履大錫里从頁从舟省足 大敦蓋又一器从百从止省舟止亦足也

父壬尊 父舟敦

魯伯大父敦 魯伯愈父鬲从心容庚云猶左傳宋公茲公穀乜慈公孫茲公穀乜慈是也愉字重文

䣄尊隹王十祀又五彤日羅振玉釋三為彤爾雅彤又祭也商曰彤郭璞曰書曰高宗彤日是也



邑芊隹王六祀彡日在四月

宴敦 㠱伯𩑋父敦 穹鼎 無㠱敦

者沪鐘 買敦 仲辛父敦 戈叔朕鼎

朕尊 中伯乍亲姬縊妣朕壺借乍賸 陳侯鼎

叀中鐘乍朕祖楙叀中寶鐘 鬲 匜 𦝼侯 齊侯敦

宴敦

般甗 趞曹鼎王在周般宮 利鼎王客于般宮 齊侯

盤借乜盤字 𦝼侯盤 史頌盤 余𥃝盤 仲𧇊父盤



休盤 齊陳曼匜

周公敦𦾔井侯服

秦公敦 公伐郘鐘 召尊 朱中子尊

寪兒鼎 居敦 居匜 小臣兒卣

余義鐘 尻日句兵 姑口句鑃 史㚸敦

㬎敦運開按此亦古尻字也从光與从㞷同意

令鼎 宗周鐘 余義鐘 㚘祖

禹比盨

見　㝵　覭

伯懋父壺原釋以為古是字不𢣚按庚姬鬲晛字
右半匕㒵㒵與此均相近當是古見字行戴爰見
者蓋行至戴地　窸鼎首夒王為周窸吳大澂疑為
爰見於王也　見字之緐文以字形案之釋為見
字可以　歸夆敨嵩敖至𠂤獻
無疑　賷容庚釋為見字
師望鼎㝵乇匕敃說文見部云㝵取也从見寸寸
度之也亦手也又彳部㝵為古文得容庚云㝵从
手持貝說文从見乃傳寫之譌　虢叔鐘　井人
說甚精塙足訂古書之沿誤
鐘賓乇用魯氶在貝
上氶即古文手字也
史頌鼎日遅天子覭令孫詒讓以為顈字之變體
又疑其與顯義近運開按此篆見于金文者右皆
从見無匕頁者孫說之誤不辯自明案其音義當
與顯同阮文達釋為顯蓋即以為顯字之古文也

史頌敨左　井人鐘覭盄　虢季子白盤
下从尹　文且皇考　孔覭又光
追敨敨對
天子覭揚
秦詛楚文幽剌親
戚从女不从見　秦詛楚文親卬不顯
大神親字又从見
魚匕
古鉨陳駇
古鉨高歐
古鉨郵𣢟从欠从㿝蓋即
欽之反文𠂢乃㞷之變體
𡈼中鐘𦬸艾文武休命汗簡
古次字作𦬸與此正相同



魚匕說文所無





欶

# 說文古籀三補弟九

溧陽強運開夢漁父輯

文四十六　重九十一

卯𣪘卯拜手手　說文古䭫首字如此

魚匕羅振玉曰此當是顛頂之頂字借爲鼎

伯顛父鐘

郘史碩父鼎

毛公鼎我弗乍先王吳書釋乍顛字非是按說文頄顴也从頁九聲段注云按元應書兩引說文皆乍頄是其字从頁又聲今本說文乍頄尢聲非古也據此則說文本乍䫉此篆左乍形即又之反文又本訓手王國維云疑即古羞字象以手掩面之形殆羞恥之本字書康誥毋貽穀子羞左傳毋作神羞與此文例正同運開按王說甚爲精塙可从羞本爲進獻字金文羞字从又从羊乍不从丑蓋䫉羞音近可通段今則段字行而正字轉廢矣

毛伯彝　鄭登叔盨　井人鐘　利彝不皇休

顯字如此　叀中鐘圖新宗與利彝不顯皇休之形近當亦顯之異文

番生𣪘遠能埶與善夫克鼎遠能埶同文惜篆亦敚泐細案尚可辨爲左乍形右从頁與此自係一字又按秦盤龢鐘變百邦薛尚功所摹右半顯有誤處釋爲頣亦不成文或以爲西夏二字合文誼亦難通運開竊謂與此篆亦同字也當讀爲柔燮百邦政說文脜面和也从百从肉讀若柔按百訓頭頁亦訓頭是从百與从頁其誼一也此篆右从頁乍以無頁尊乍證之知即頁字也形或即古肉字借𠕄器此篆左俱敚泐以盤龢鐘之爲證左半或係从卣卣讀若攸故有柔音脜篆下段注云今字柔行而脜廢矣據此則𣪘文之遠能埶即書舜典之柔遠能邇也又頁部頫篆乍䫄古音讀如仇與此篆音形兩者俱屬相近或古頫脜二字本相通段也

善夫克鼎　師遽方尊　周公𣪘　休盤

友𣪘　豦𣪘　叀中鐘

善夫克鼎　師遽方尊　大𣪘　揚𣪘

史懋壺　叀中鐘

邵鐘大鐘既　孫詒讓釋縣

須口生鼎　昜叔盨段須爲盨　叔盨　弭叔盨

伯孝䵼盨　𥊍季獻盨

史喜𣪘　是口𣪘　友𣪘　周承卣

夌尊　師趛鼎

叔向𣪘　曶鼎令女更乃且考𤔲卜事段𤔲爲司　令鼎有𤔲

𥃝師氏小子卿射　師奎父鼎　兮甲盤𤔲成周四方責　免𣪘𤔲𢿃

召叔山父匜　司寇良父壺　司寇良父敔　古鉨右司工

辟彝

父辛卣　公伐郝鼎　公伐郝鐘　彔伯敔

雝伯鼎　周命彝古命令字通用

邵王鼎

番生敔卿事大史寮羅振玉云象两人相向就食之形公卿之卿鄉黨之鄉饗食之饗皆為一字

伯卿鼎　趞曹鼎北鄉爾雅釋宮两階間謂之鄉注人君南鄉當階間容庚說如此

運開按釋名曰鄉向也金文中凡言立中廷北鄉皆以鄉為鄉　師虎敔北鄉　休盤

第九　三

宰峀敔王饗酒　大鼎王饗醴　𤔲敔王饗大且　諆田鼎王射有𤔲眾師氏小子卿射吳愙齋釋為會射非是運開按辥氏款識召中考父壺用祀用卿釋饗古者射必有饗蓋卿亦饗之異文也　靜敔

匄敔

大保敔克　乙亥方鼎　辛巳敔此敀之反文也以上三字吳釋為古今字象旂下持尸形非是實皆為古敀字也與盂鼎敬省乏同特訂正之　秦公敔

鼄公釪鐘　克鐘　師嫠敔

盂鼎鬼方从由从戈

秦詛楚文不畏皇天上帝　陳肪敔□龏畏忌从鬼从心愧字重文　古匋陽識與王夆二字同在一器說文畏之古文乏下象爪形此篆左乏亦象爪形當即古畏字也

善夫克鼎按金文畯多乏此篆从山當是古峻字

廣敔　叔氏鐘

齊鎛　鼄公華鐘　伯庶父盨　子仲匜

克鼎　師兌敔　同敔

諆田鼎王駿溓中廙令眔奮先馬走說文所無運開按即古僕字僕御車者也如論語冉有僕是吳愙齋釋為㾎蓋誤

第九　四

陳子二乏庰孟媯穀女匜說文所無

石鼓鄜□宣搏又□□自鄜以文義度之當是地名說文有鄜篆廡也古地名字多从邑或即為古文廣字也

趩尊王在厈从干　睘卣

叔氏鐘其嚴在上按金文玁狁字如此段借為嚴

散伯敔段乏萬

毛公鼎厤自今出入尃命于外段乏歷

毛公鼎孫詒讓云說文無此字以雁乏雁例之疑即㾎省

師鼎說文所無

多父盤說文所無

宴敨說文所無

量侯敨　齊鎛　石鼓　師嫠敨

宅敨　曾宊伯鼎　貉子卣對揚王休段㠯揚　王孫

鐘中𧗳獻許氏說昜開也从日一勿一曰飛揚一曰長也一曰彊者衆皃運開按勿字之或體从㫃此篆正从㫃與飛揚意亦合爲古昜字無疑

余𤕌鉦　師寰敨　𤕌鼎

石鼓　古匋

戊辰敨　㽙皇父敨

古匋按即豪之反文

石鼓射其豣蜀說文豣三歲豕肩相及者也从豕幵聲詩曰並驅从兩豣兮今詩㠯肩即豣之㛸字三歲豕肩相及爲豣或㛸㠯肩據此則豣爲古豣字無疑

豚鼎　古鉩索豣　古鉩臣豚

師酉敨錫女赤市朱黃金文凡錫賚字多段昜爲之　齊鎛　㚔敨

郘遣敨　盂鼎　鄂侯鼎　䜌卣



𥴊尊　小子𠭯敨　宅敨　伯其父匜

大敨王令善夫㬎曰㬎爲人名

亦均爲大敨文孫詒讓釋敏不穎細案篆形當爲古象字

薦　牝　馬　騎　驛　騶　馬

說文古籒三補弟十

溧陽强運開夢漁父輯

文八十一　重七十二

〔篆〕公伐郘鐘 〔篆〕右走馬嘉壺 〔篆〕矛文 〔篆〕古匋閒里〔篆〕杖

古匋此又一器文與前同 〔篆〕古鉨

按均古馬字也馬杞人名 〔篆〕馬

〔篆〕石鼓六轡驖 吳書摹作騶誤此篆各本均泐今據無錫安氏所藏弟一本摹入

〔篆〕古鉨犇騷

〔篆〕石鼓彼走騎騎說文所無正字通音齊鄭漁仲音劑

〔篆〕石鼓田車孔安鋚勒馵馵按當有重文說文無此字羅振玉云馬旁加乚不知何字前人馯然觀馵字位置居中更無著干之餘地或其字徑作馵與運開按字彙補有馬字未普切音媄玉篇云馬行皃从馬从丿與此篆合正象以鋚勒絡馬首之形訓馬行皃於義亦合

〔篆〕石鼓此篆上下均有闕文阮橅天乙閣本作駘蓋誤運開按羅振玉云古文牝字見商人卜辭者或从牛作牝或从羊作羊匕或从犬作犬匕或从豕作豝或从馬作馳牝為畜母本不限以何畜此篆作馰正與卜辭古牝字从馬从匕者同當即指牝馬而言定為古牝字之異文無疑

〔篆〕叔朕匿 〔篆〕薦侯鐘舊釋麋不塙細案篆形當是薦字 〔篆〕延盨 按說文薦為獸所食艸从廌艸此篆右作艹非𠬞字乃艸之變體从廌从艸仍為古薦字古人作篆所从偏旁上下左右往往變動不居惟取配置適宜而已

〔篆〕克鼎 〔篆〕師嫠敦 〔篆〕伯晨鼎

〔篆〕麋戈 〔篆〕古鉨亡麋

〔篆〕曾大保䀇叔盆

〔篆〕秦公敦畯疐在天高弘有慶說文無此字盄龢鐘亦云畯疐在位高弘有慶句法相同辭尚功釋慶非是正字通云同慶似為得之古 〔篆〕伯其父匿按从鹿从文與上一篆相同亦同音俱可通段蓋段為靈字也古慶字也

〔篆〕古鉨王𩒎說文𩒎獸名从㲋吾聲讀若寫㲋之籀文作〔篆〕與𩒎近似五乃吾之省蓋即古𩒎字也

〔篆〕〔篆〕〔篆〕〔篆〕〔篆〕均散氏盤文舊釋為眉竟未塙丁書釋為眉以為即湄之段字亦未塙運開按是人名詳案篆形當為莧之古文歸夆敦王命益公征𦍌𢿏𦍌字與此篆上半相同下半作𠯀即𠯀之變體二非重文吳窓齋釋𦍌為首謂首敖當即莧敖之古文亦可為證

〔篆〕古鉨𢿏按从犬从音當即古猗字說文竇中犬聲

〔篆〕秦詛楚文敢數楚王熊相之倍盟犯詛

〔篆〕石鼓 〔篆〕召伯虎敦 〔篆〕歸夆敦 〔篆〕子邦父甗

段獻為甗 〔篆〕笴父甗 〔篆〕𡻕父甗 〔篆〕仲龏父甗

〔篆〕𨖚甗 〔篆〕師麻甗 〔篆〕鄦季獻盨 〔篆〕封仲甗

獻　犯　猗　莧　𩒎　慶　慶　麋　薦

□ 石鼓君子鼎邋〻鼎斿段邋為獵

□ 宗周鐘

□ 叔狱敨从犬从戊當是狱字人名也說文新坿有此字舊釋狀非是按此敨銘篆皆㠯反文

□ □卣說文所無

□ □鼎說文所無

□ 秦詛楚文楚王熊相 □ 均號叔編鐘文𢿙〻熊〻 □ 酓虎匜

□ 旅虎匜

□ 余秝鉦

□ 叀中鐘灰祭佫亯按無叀鼎灰于圖室吳侃叔以為古燔字細案篆形與此正同竊謂灰當為古祭名義與祡尞燔烝相近

□ 石鼓□〻□〻楊升庵釋臭潘迪云㠯臭其義未詳或曰衆多皃張德容云說文臭灰臭煤也木部枱籀文从辟㠯辥木部梟籀文从辟㠯辥知□為籀文臭無疑□〻當是麈起之皃運開按張氏此說甚為精塙

□ 石鼓滔〻是□此篆與古文□字形極相近讀為熾盛義亦可通當是籀文熾字

□ 毛公鼎劫離逮□按此篆與說文古文光相同容庚云庶字从此吳愙齋則直釋為庶蓋鼎文文武耿光㠯□是此字 □ 通彔編鐘用 □ 害鼎 寓光我家 或為庶之省文也

□ 焦蘇壺



□ 秦詛楚文不顯大神巫咸大沈久湫之光列威神光列即光烈段列為烈

□ 古鉨閅□

□ 鄭□父鼎

□ 齊侯敦它〻巸〻段巸為熙不从火 □ 齊侯盂

□ 滕侯須盨滕說文所無容庚云滕侯文王子叔繡之後疑滕乃滕之譌不為無見 □ 滕虎敦

□ 郱伯御戎鼎滕姬滕為姬姓之國亦可為容說㠯證

□ 倏㠯鱓說文所無集韵式竹切音叔光動皃運開按此與黑部之儵同音儵篆下段注云古亦段為倏忽字黑為火所熏色从黑與从犬其義一也疑倏即古儵字又按犬部倏字犬走疾也从犬攸聲讀若叔段注云引伸為凡忽然之詞或段儵字為之是三字同音義亦相近故古多通段也

□ 散氏盤 亯倏

□ □須盨說文所無以豪篆从豕古文从希例之即古□字

□ 子燮□運開按此與又部之燮當為一字燮和也从言又炎聲讀若溼籀文从羊㠯燮段注云羊音飪炎部有燮字云大孰也从炎从又持辛辛者物孰味也廣韵謂此為曹憲文字指歸之說然則炎部蓋本無燮字俗用文字指歸之說增之因羊辛相似羊音同飪飪義訓孰遂依又部之籀文加炎部之小篆未為典要據此則燮燮實一字也竊謂从言義無所取言辛形近言即辛之譌耳又按曾伯匜與晉公盦兩燮字均㠯□中从丁此篆从二炎中㠯下蓋即丁之變形□即古又字也定為燮之古文可以無疑

□ 古鉨長黑 □ 古鉨黑鄀 叁鉨 □ 古鉨□ 孫黑鉨

克鼎悤匽乓心又云錫女叔市參冋节悤蓋叚心為總說文總帛青色也容庚云从丨在心上示心之多遽悤二也說文云从心囱囱當是丨之變毛公鼎亦形又云囱亦聲是則由指事而變為形聲矣

市心黃即禮記玉藻之赤韍蔥衡也叚心為蔥 宗周鐘倉二悤二段為總說文總鎗總也

師嫠敲 鑪公華鐘

戊辰敲遘于妣戊武乙奭羅振玉云从大从㚈火之變形省二大為一誼已明也此字即召公名之奭奭乃爽之譌有妃之誼殷卜辭中凡王賓之以妣配食者則二名間必間以爽字此雖在二名之下義亦相同運開按赫篆下段注云皕部曰奭盛也詩中凡訓盛者皆叚奭為赫而采芑瞻彼洛矣二傳曰奭赤皃即簡兮傳之赫赤皃正謂奭即赫之叚借也爾雅釋訓奭奭二本乍赫赫二字古同音矣羅氏之說蓋實本乎此也



大祝禽鼎 石鼓

者汈編鐘

散氏盤矢為國名 散伯敲 矢姬 同敲矢王錫同金車弓矢 周明

公敲丁亥令矢告于周公 亦周明公敲文令我唯女二人太眾天爽誓按矢大皆人名也

攻吳監 吳王姬鼎

夭鼎

邵鐘余不敢為喬叚喬為驕

克鼎 周公敲 龍伯戟

大公壺 周鑄壺 右走馬嘉壺 盛季壺

子婼壺 孟上父壺 司寇良父壺

單伯鐘帥井朕皇祖考懿德 禾敲禾肈乍皇母懿龔孟姬餴彝

匡彝懿王省去心字集韵懿古文乍懿又乍歖與此合

秦詛楚文兩邦以壹

叀中鐘宗人襄執豆

秦詛楚文宣夸競從

石鼓奉敹真口吳書以為古奏字非是說文奉疾也从本卉聲𢸚从此 杜伯盨用奉壽



匄永命當讀乍賁奉从卉聲賁亦从卉聲說文餴或从賁乍饙奉賁自可通假廣雅釋詁賁美也容庚說如此精塙可從

孟鼎隹王初奉于成周與易賁于邸圍句法正同 毛公鼎金車奉䌛較亦當讀乍賁說文賁飾也吳書釋乍華誤

彔伯敲金車奉㠯較 中義父鼎其子孫永寶用

靜敲吳奉人名

𩆋伯鼎與𩆋形近是亦古奏字也

白戻父塍叔口𦣻母䀇說文𦣻驚走也一曰往來皃从夰𦣻聲周書曰伯𦣻𦣻古文冏字按釋文冏亦乍䀠運開竊謂𦣻訓驚走从𦣻於義無取𦣻為兩臣相違𦣻則兩耳相對耳有所聞乃始驚走小篆乍𦣻蓋由𦣻𦣻形近致譌且聚从耽耽从耳从大𦣻冏䀠同字與聚同同音細案拓本大之兩旁隱有二筆似係乍夰未經剔清

證以毛公鼎耽乚𩇯蓋亦从火是
䊮當即為䊮之古文可以無疑矣

尊尚書冏命釋
文云冏亦乚𦥷此

篆與𦥷形極相近
當亦𦥷之古文也

散氏盤𤔔馬單阮釋率蓋从辥釋齊侯鎛乃
敵寮之文莊述祖說文古籀疑證釋為眔云鐘

鼎从眔之字乚謂即𨽾字引說文云
𨽾臨也从立隶聲蓋以眔隶古相通段也

𥏻𨽾矛

陳侯因資敦薫啚䘏丁書以為竘字未墧運開
按為古以字亦即古台字此篆从立从即从
㠯與从同定為
古竢字可以無疑

古鉩世思

齊鎛



應公鼎應
字不从心

鼄公華鐘子眘為
之也元器其舊哉

克鼎

者沼鐘吳書已入
錄惟摹寫微誤

陳侯因資敦
合𢿌氏息

東中鐘夜𢁁慶令
即亦顯慶命也

古鉩慶沽

者沼鐘

古鉩丁佛言釋為均古匀
旬同字此並从心蓋即古恂字也

石鼓惟字
不从心

師酉敦金文惟
字多不从心

陳侯因資
敦其惟因

資揚皇考紹練
高祖从心从唯

不䵼敦余命女御追于𠫑丁佛言云借乚洛然未
言本為何字按𢠸鼎之𢠸字乚與此疑為一字

又毛公鼎辥乃辟克鼎乃心其下半均
微有剝蝕疑皆从𠺬从各若乚𢠸敬解俱可通

伯懋父壺

宅敦

王孫鐘懋于
威義叚乚淑

鼄公華鐘

虢仲𢠸鼎

陳侯午敦

古匋𡢁圖南里公孫運開按此篆乃从心从里
古匋里字有乚等形者古心字或亦乚是



古悝
字也

王孫鐘畏忌趩趩
段㝿為忌字

秦公敦

秦詛楚文
張矜㥥怒

秦詛楚文使其宗祝卲鼛布愍
告于不顯大神从氏不从民

秦詛楚文張矜㥥怒說文所
無集韵乚恬布亥切恃也

豐姞敦說文所
無疑即古愷字

古鉩湯說文所無集韵待
朗切音蕩博雅𢡟動也

古鉩陳㥯
說文所無

古鉨周悒





# 說文古籀三補弟十一

溧陽強運開夢漁父輯

文四十九　重四十

同𣪘自滤東至于河乃逆至于玄水河字从水从可从丂丂即古欠字蓋从古文歌即以歌為聲定為古河字可以無疑

鐘伯匜鐘伯侵自乍石沱蓋𣪘沱為匜也

古匋𪥱溫二字

克鐘遹涇東至于京師不从水又一器乍巠



石鼓大□出各字彙補引沈括筆談云又借乍洛石鼓文大車出各

石鼓盈湈□濟薛欵識摹乍𣿰誤阮橅天乙閣本誤與薛同今按無錫安氏十鼓齋藏北宋精拓弟一本濟字甚為明顯

𢿱氏盤至于大沽吳愙齋釋為湖之省非是按說文本有沽字當从本讀為是不必更為曲說也

古匋从橫水湝　古鉨慶沽與益字同

郳王耑

寡子卣𣪘不弔𣴎乃邦謂孰不善策乃邦也𣪘叔為淑

同𣪘自滤東至于河按从水从虎當是古淲字說文水流淲从水彪省聲詩小雅滮池北流箋云豊

鎬之間水北流是滮池乃水名也

古鉢岸匕澤

秦詛楚文淫失甚亂

休盤 形沙 害敦 形沙

古鉢 按即汜之反文

克鼎錫女田于 按說文淠水出汝南弋陽垂山東入淮吳愙齋釋匕淠云亦匕滭散氏盤俾匕畀此亦从卑也

石鼓澫有小魚說文粗糲與蚌屬之蠣皆从萬不从厲可證澫即古濿字也

滔嫖敦从水从古稻字當是滔之古文容庚釋匕稻蓋誤

石鼓說文淒雨雲起也从水妻聲詩曰有渰淒淒今詩匕萋萋則从艸籀文从艸多从茻是此篆實為籀文淒字也

秦詛楚文不顯大神巫咸大沈久湫

秦詛楚文

石鼓避水既瀞避道既平與平為韵當讀如清字也

滔钦口罍

諆田鼎王驋 中又王至于 宮吳書摹匕 脫去止字釋為雪未塙容庚云說文溓薄仌也或曰中絕小水从水兼聲此从止疑是一字運開按止足也从横水居中正象中絕形中絕小水故足可步定為溓字可以無疑也

趞鼎厚趞又遣于溓

者沪鐘女亦虔秉不淴運開按即古汭字也說文汭水相入皃从水内内亦聲又按說文涇水出安定涇陽幵頭山東南入渭禹貢涇屬渭汭周禮職方氏雍州其川涇汭凡二水相入處皆曰汭涇濁渭清其相入處尤易顯見此篆从涇从内會意蓋即汭之古文左傳閔二年虢公敗犬戎於渭隊服虔曰隊謂汭也杜預本匕渭汭汭隊同音古相通段是不淴即不隊也虔秉不淴者謂恭敬秉持不敢失墜也

王孫鐘龢 人民運開按此篆从水从令並从彡又按說文殄盡也古文殄匕尸與彡相近是 即古沴字也沴訓殄亦訓害龢 人民者蓋謂調龢其人民使之毋相沴害也

石鼓徒驋湯湯此篆䩗款識及天乙閣本俱無今據安氏舊藏北宋本橅入湯字甚為明顯並有重文蓋讀如書堯典湯湯洪水方割也

魯伯愈父盤 殷穀盤 歸父盤為忌沫盤

者減鐘

周明公敦錫太師 金小牛又令女二人太眔大 古匋或為太上二字合文

秦詛楚文變輸盟制借匕渝字春秋鄭人來輸平公羊穀梁皆曰輸左傳匕渝是二字古通

汏伯寺敦說文所無

散氏盤說文所無吳愙齋釋為淦未塙阮釋為瀗集韵許建切音獻水名召伯父辛鼎瀗

匕恩井人鐘憲匕恩均省
去心字與此篆右半正同
叔䟒尊按䟒象犬形从
犬从田當即古䟒字
克鐘遹涇東至
于京師段匕涇
𨙸子甗按从川从邑
當為古邑字無疑
叔氏鐘　叔妝敦
雝伯原　古鉢䜌散氏盤有字與
鼎　此形近吳愙齋釋為源是也
剌鼎　干氏叔　不㝅敦
子盤　楚子匜
散伯敦　敔叔敦　公伐郘鐘　姑口句
鑃

芮公鼎　召口父匜　姑氏敦　仲皪盨
妊𠨧母敦　白者君盤　侯匜
均齊侯壺文按靁之古文　父乙罍
畾畾如連鼓形齊侯名也段雷為
櫑罍字　伯㱃父靁鄦安云說文靁之古文匕靁靁靁
罍是其　一字借靁為罍猶禮器碑雷洗觴觚借雷為
證也
追敦
癸敦既生霸
段霏為霸
散氏盤復　毛公鼎雩四方吳　毛公
涉濡陟雩　愙齋云雩古粵字　鼎雩



之庶出　毛公鼎雩朕褻事　古鉢
入事　吳愙齋均釋為粵　孫雩
父乙鼎　魚父丁　井鼎　魚匕
象魚形　鼎
古匋豆
里魚生
均散氏盤文曰羨且敓武父又曰羨
且羼旅人名也阮文達釋義吳愙齋
釋善俱未塙按畢鮮敦鮮字匕羨羨與此極相似又叔
氏鼎魚字匕魚下不匕火形亦與此相近弟二三篆字形
不完蓋有
剝蝕處耳
畺鼎王錫畺貝用匕
且乙尊畺人名也
齊侯鎛保盧兄弟保盧子姓說文無盧字王國維
曰周禮天官𠫑人釋文本匕𠫑𠫑𠫑同字知盧魚

亦同字矣古魚吾同音敦煌唐寫本商書魚家旄孫于荒
日本古寫本周書魚有民有命皆段魚為吾之證此云保
盧即保吾也　兮甲盤畺　叀中鐘盧休揚不顯躲
吾也　盧地名　福我後飲亦段盧為吾
沇兒鐘𠫑以匽以喜即吾以匽以
也　喜也从攴與周禮𠫑人之𠫑同
王孫鐘
白州利戈

魚　鮮　畺　盧　龏　州

# 說文古籀三補弟十二

溧陽强運開夢漁父輯

文一百二十　重二百二十二

王孫鐘　鄦矦敨

晉邦盦

師遽敨敢對揚天子不杯休與彔伯敨對揚天子不顯休文句正同昔人定為顯字許瀚曰書大誥弼我丕丕基立政以並受此丕丕基傳並訓為大大基爾雅釋訓丕丕大也疑此不杯即丕丕上丕借不下丕乚杯以見重意容庚說如此運開按吳書以為古顯字不若容引許說較為精塙

鼄公牼鐘

伯到尊

師湯父鼎按說文臸到也从二至段注云不言至言到者到者至之得地者也辵部曰遷近也从辵臸聲然則二至當重不當並是臸實即臸之古文矣

師酉敨　秦公敨　小銅柱

垔戈說文所無運開按垔戈當係垔姓之戈說文垔姓也或即垔字之譌又甄陶之甄似亦當从此得聲玉篇有垔字音珍从玉蓋亦从壬之譌也

免卣錫免卣百𨞮

彔伯敨金戹畫轉即詩韓奕之肇革金戹傳戹烏蠋也釋名烏啄下向叉馬頸似烏開口向下啄物時也此字正象其形說文从戶乙聲是誤象形為形聲矣詩乚戹又與訓木節之戹混容庚說如此甚精塙可从運開按車部乚軛則後起之字也

滕虎敨　古通䣝

師望鼎　師趛鼎

古鉨𦞟闕蓋即古閭字運開按呂訓脊骨篆文呂从肉从旅此从旅與从呂同意

辟彝王在東閈　古鉨鄖閈

盂鼎我聞殷墜命亦从耳从昏也　古鉨右聞司馬

聾鼎

虢季子白盤从爪从戈　盂鼎从爪从或

齊矦敨它=熙=段借配為熙字　齊矦匜　夆叔盤

周公敨　克鼎　師遽尊　趩敨

邾公牼鐘分器是寺从又與从手同意　石鼓弓茲𠂤寺又秀弓寺射持字均不从手運開按寸亦手也从寸與从手同意

虢季子白盤搏伐𠂢𤞷从干經典通白薄詩六月薄伐玁狁文句正同又詩車攻搏獸于敖後漢安帝紀注作薄狩

不𡢁敨女及戎大𦤎戟从戈

石鼓𢊁口宣搏亦从干

古鉨㬥母擇

周承卣按說文承奉也受也从手卪𠬞段注云合三字會意此省手但从𠬞𠬞即手意已足 保永母

㪤鐘 揚父爵 歐尊 壺

善鼎 兢卣 師嫠敦 趞尊 封敦

揚鼎 揚敦 王孫鐘 𨱇中鐘

召伯敦 舍父鼎

諫敦內史運開按失佚古通史記韓非傳非吾敢橫失能盡之難也前漢五行志魯夫人淫失於齊並與佚同內史失即史佚也 秦詛楚文淫失甚亂按說文作淫泆是佚泆古並與失通



散氏盤阮釋匕播是也古鉨番白𥸨與此左半形極相似可證

散氏盤用夭𢼸散邑从戈

招中卣 蓋 招中卣 器

齊侯敦 畓父盤 者㴍鐘

齊侯敦 王婦匜

伯頵父鼎 姬芳母鬲 姬尊 中伯盨

禾敦 子仲匜 司寇良父壺 南姬鬲

魯伯匜 伯壺 伯𦗟父鬲 吳王姬鼎 鄧伯

姬盨蓋文 蔡大師匜 季宮父 干氏叔子槃

秦詛楚文伐威我百姓

禁伯星父敦 義伯敦 卣文 霸姑敦

㠱同敦 子叔嬴芮君盦

壺文

剌良鼎 陳伯匜 筍伯盨此篆舊釋嬴運開按右邊从𠂹从𡵂蓋爲字之異文當釋嬀爲是

輔伯鼎



毛公鼎無唯正昏又云余非庸又昏容庚云婚與昏為一字說文𡰥籀文婚即此之譌變又車部轙字解說𡰥古昏字經典亦多以昏為婚 克盨朋友婚遘 彔伯敦金甬畫𡰥段借為轙字 秦詛楚文絆以婚姻

秦詛楚文

農卣舊釋嬬字非是劉心源云此字从母从𣎆古文母女通母字本从女也知此為婢段為裨亦非運開按說文古文妻从肖即从甶之譌甶乃𤰈之省从𤰈从女禮聘則為妻古誼自見又按𦍌鼎𡚸字从妻匕𢍰與此形近可證銘文言使乃友妻農迺𢊁乃帑文義亦自明順

比敦婦不从女帚字重文 一乙且丁父癸尊 齊婦鬲文

圓君鼎
仲𡨦父盤
義伯敨

番匊生壺
笥伯𣴎
青妃敨

穌甫妊鼎
均格伯敨文
鑄公匿

胖侯盤

禾敨
妊理母敨
母父丁尊
父丁鼎

文母敨
母爵

鼄公華鐘

陳侯午敨
鄦侯敨
叀中鐘皇妣从示不从女

第一二

五

亦叀中鐘文皇妣其貞淑均祉字重文

季宮父匿
中姊始姬

寍桐盂

妊敨
妊理母敨

陳伯匜

鄦侯敨妥乚皇妣宜君中妃祭器丁書已入錄釋乚妃非是容庚云說文妃匹也改女字也二字皆己聲一在左一在右當是改之譌運開按此篆从女从巳與妃篆乚妃有別容說是也故重錄之

陳侯午敨乚皇妣孝大妃祭器亦从巳

叔敨說文無㚼字金文始㚼爲一字

均叔向父敨文

嬰敨从女从㕚

當即古㚼字

嬰次盧从貝

毛公鼎毋敢妄寍孫詒讓曰妄寍當讀乚荒寍書無逸不敢荒寍其說甚是

宗婦𢍰吳書云兄所聘妻當即小篆嫂字甹叓相近一變而从叜義不可通矣運開按吳說雖新實無佐證說文娉問也从女甹聲此篆从䚩當即古文娉字鄦䚩人名也又按說文只部䚩篆下云聲也从只甹聲讀若馨林義光文源云从只非義古乚䚩宗婦𢍰娉字偏旁从兄與祝同意是林亦以䚩爲古娉字也

均䵼嫖敨文

第一二

六

芮子鼎
倗仲鼎
復公子敨
陳肪敨口龔𢍰

忌段乚𢍰

小臣夌鼎用乚季𢍰寶尊彝以字形宷之當即媿之異文

鄭井叔鐘用妥賓容庚云爾雅釋詁妥安止也說文敓佚偏旁有之儀禮士相見禮妥而後傳言注古文妥爲綏

蔡姞敨用妥多福亦當讀如綏字

𢦏者鼎

叔姬匿說文所無廣雅釋親母也廣韻楚人呼母

鄦侯敨妥乚皇妣宜君中妃祭器說文所無集韻同嫡

周鑄壺說文有賸無媵金文亦多段賸爲媵

干氏叔子盤

齊侯盤以賸爲媵

陳伯敨段朕爲媵

鄀伯𩰫段賸爲媵

陳伯匜

媵

嫡

娸 晏 娊 女 妥 㚤 晏 䛊 婚 始 𡝤 𡣋 𡝩

**娸** 古鉨㚼籀說文娸人姓也此从𠬞即其之省从母與从女同意當即古娸字也

**晏** 古鉨長妲按从女从日當即古晏字易上下為左右耳

**娊** 庚姬乍叔娊尊鬲說文所無 集韵胡典切音峴女字也

**女** 井人女鐘說文所無

**妥** 宰峀𣪘王妥宰峀貝三朋說文所無

**㚤** 仲師父乍季㚤始寶尊鼎按即古㚤字从攴與从又同意

**晏** 鄧孟乍監晏尊壺說文所無王國維曰此曼字从冃从女曼者鄧姓也

**䛊** 匽侯鼎用乍䛊寶尊彝說文所無 按从奴从台疑為奴始二字合文

**婚** 子婚壺說文所無

**始** 季宮父乍中姊始姬㑞匜說文所無按說文㠯小阱也从人在臼上宗周鐘敢㠯虐我土乍㠯與此右半相同可證

**𡝤** 女𡝤𣪘說文所無

**𡣋** 杜伯乍叔𡣋尊鬲說文所無石鼓有𤔲字與此左半相同依魏三體石經以𡕒為祇之古文與𤔲形近自係一字此从女从𤔲以形聲求之亦當讀若祇與姊音近叔𡣋或即叔姊也

**𡝩** 𤔲與伯乍叔𡝩薦鬲吳書釋乍帶不塙運開按此篆之右逼於邊際所存𡗜形蓋即笵鑄不全之女字左旁之㡀容庚金文編釋為𡝩从女从㡀字書所無以形聲求之當讀如祇祇姊音近或亦為姊之籀字也



**毋** 秦詛楚文毋相為不利 **毋** 古鉨㬥毋擇

**民** 秦公𣪘

**聯** 古鉨鄧聯从耳从絲省當即古聯字 **聯** 古鉨旂聯

**弗** 均大𣪘文

**也** 𪓐公華鐘子沓為之㐌元器其舊哉按㐌即也字與兮𧦝通說文訓也為女侌此从月从廿蓋以女侌有月信是象形而兼會意也又按本鐘正月乍𠬝盟祀乍盟可證此篆實係从月孫詒讓云从耳从口釋為聽字非也

**匜** 㝬伯匜古文也㝬為一字㝬字重文段借為匜 **匜** 王婦匜 **匜** 宦匜 **匜** 𠭯中艾匜 **匜** 叔男匜 **匜** 取膚匜

**氏** 齊鎛氏鐘 **氏** 格氏矛 **氏** 芮公鬲

**氒** 盂鼎畯正乛民吳窓齋云古乃字又錄邾公鐘乛字云六國時文字之變體也江聲古文尚書从汗簡改厥為氒許氏說氒讀若厥疑壁經乃字本乍乛漢人讀為厥遂改作厥今彝器無厥字此說殊誤運開按說文氒木本也从氏丅本大於末也讀若厥容庚云莊子若厥株拘列子作若橛株駒殷敬順曰橛說文乍氒是知氒為橛之古文亦為厥之古文敦煌本隸古定尚書厥皆乍氒據此可證吳說之非是矣又按盂鼎厥字凡三見曰闢厥匿曰畯正厥民曰厥土皆乍乛乃字亦三見曰余乃辟一人曰型乃嗣祖南公曰若敬乃正皆乍了毛公鼎凡厥字皆乍乛乃字皆乍了是彝器中乛了二字形實顯然判別不容相混也

**氒** 克鼎 **氒** 格伯𣪘 **氒** 邾公釛鐘 **氒** 毛公鼎 **氒** 靜𣪘 **氒** 攻吳監



毋 民 聯 弗 也 匜 氏 氒

戈　肇

散氏盤　鼄公華鐘　大鼎　義仲鼎　鄀公鋀

姑口句鑃

不𡢁敦　右濯戈　肙𦨶戈　楚戈

大行子果戈　差𠣵戈　陳𠀋子造戈　平阿右戈

白手戈　陵右戈　叀中鐘

商𠭯敦古文肁𢦏肇為一字肇為俗字金文中無之肇者段玉裁注說文於攴部刪肇字可謂有識已

禾敦　齊陳曼匠　不𡢁敦　諆鼎

宗周鐘　曆鼎　𠈇肇家鬲　善鼎





戟　戣　賊

本鼎　叀中鐘盄　苏甲公之孫與𠈇肇家鬲之形頗相近當亦肇之異文也

亦叀中鐘文女𣏟中𡍲肇征亂旅

𡨦敢戈𢦏戎按金文多之戎且多琱戟二字連文此當是戟之變體　叀中鐘𢦗戟衛東按

敔戟之戟與此形近又按仲殷父敦朝字之𣄴可證𡗜即𠦝之變體非从車也

鄦王𦉪戈集韵鍨兵也與戣同

散氏盤阮文達釋為𢧵非吳愙齋釋貸亦非莊氏述祖說文古籀疏證釋為賊字云鐘鼎古文从戈

从反則春秋傳曰毀則為賊故从反則小篆譌易之則失其本義矣所見甚為精塙盤文云賊則爰千罰千本屬誓

辭與毀則之義正合今字變之从戎其譌更甚設非此篆又孰從而是正之也

遹鼎師雝父戍在古𠂤　彔卣女其以成周師氏戍于𡵨𠂤　競卣

臤尊臤从師雝父戍于𡵨𠂤

公伐郑鐘王令公伐郑攻戰克敵戰字不从戈單字重文　𢦔東敢攻戰無敵戰字如此亦

不从戈　叀中鐘五戰無𠶷戰字如此

右戲仲鬲　曶鼎眔戲金舊釋豈未塙細案實為戲之反文　古鉨樂戲

古鉨周戲　古鉨陳戲　古鉨史戲

宮伯敦𢦏之宮伯尊彝又一器首曰𢦏之旅鼎末句則曰之文考宮伯寶尊彝二器實一人所

之也舊釋戎𢦏為戎都未塙運開按拓本𢦏篆下尚隱有一畫原器未經剔清然細案有跡可辨是𢦏形雖小





戍　戰　戲　𢦏

異實為一字古王字之王與此形近定為𢦏之古文可以無疑山海經有𢦏國𢦏民國此𢦏者當讀為𢦏諸人名也

宮伯鼎𢦏之旅鼎舊𢦏之𢦏下缺一畫釋為戎都誤今正之

石鼓　古鉨𢧢孫黑鉨當即古域字與師寰敦弗速我東𢧢二字从邑从或同

秦詛楚文刑戮孕婦

𢦔叔鬲　魚匕

戊辰敦　王孫鐘　歸夆敦　古鉨武㠯信鉨

免敦錫織衣段戠為織　豆閉敦錫戠衣　趩尊錫趩戠衣段借為織

均格伯敦文史戠人名也　古鉨陽城戠　古鉨方𢦏戠器

或域　戮　𢦔　武　戠

古匋二字丁佛言釋為城陽未塙運開按當是戠之反文非城字也說文戠䙴下云闕从音从戈段注云小徐本有職从此古職字古之職役皆執干戈十四字蓋後人箋記之語非許說也其義其音蓋皆闕矣又云周易朋盍簪虞作戠云戠聚會也舊讀作撍京作宗陰弘道云張揖字詁撍撍同字按此戠當以音為聲故與簪撍為伍然尚書厥土赤埴古文作赤戠是戠固在古音弟一部也運開又按金文織衣字多段戠為之如免敨作戠趩尊作戠皆可為證

豆閉敨

秦詛楚文　古鉨戚平

幽剌敄戚

毛公鼎　曾伯匿　齊䍙鎛鐘

義仲鼎　仲義父鼎　鄭義羌父盨

義伯敨　吏中鐘

師望鼎　叔氏鐘　大保敨　古鉨亡麋　亡之反文

旂鼎　矢伯卣　沇兒鐘　褱鼎

叔上匜　鄀公鋪　齊陳曼匿　若口鼎

口光伯敨　伯䢅卣　量矦敨

穿鼎　師虎敨　庚羆卣既望　段望為望

無異敨古無字不从亡

杜伯盨　禁伯星父敨

子和子釜　古匋王吳窓齊曰說文共同也从廿廾相同與共義合下廿為廾之變體運開按子和子釜區字作形極相近此少一口蓋區之省文

匽矦旨鼎　匽公匜

亞䍙　匽矦鼎容庚云匽召伯所封國經典通作燕

王孫鐘　齊䍙鎛鐘　吏中鐘

無異敨　單伯鐘　師兌敨四匹合文　卯敨十匹

大鼎

師麻匿　𨟭叔匿

子仲匜不从匸宀字重文　匽公匜从皿　穌甫人匜

公伐郘鐘　大曲形矢

石鼓鳴口舊釋為庸為𦎫均誤按魏三體石經祇之古文作蓋同音段借如以為叀為述之例非即祇之本字也攷薛款識齊矦鎛鐘師于淄陲作齊矦鐘作說文無淄字禹貢濰淄其道漢書地理志作惟甾其道甾淄古通用說文甾為之或體又按甾部篆作云東楚名缶曰甾凡甾之屬皆从甾古文作是甾似為一字矣篆與之止半均相同竊謂之古文當係从倒二致與从一雝川之甾字相混是知形雖小異實皆之古文並為祇甾淄之段借字也舊釋為庸非是亦古文字也

召伯虎敨為伯父父成

取虐盤

潶𠂤甗 父甗 叔碩父甗按金文多段獻為之 仲𦨶父甗

父庚卣 弓象形

弜叔盨 中盤中臣人名也舊釋兒未塙 按弜之古文从弓从兒此其省文

秦詛楚文

姬鼎金文多段為疆土字 古鉨彊𣁋

秦公敦高弘有慶 頌壺 責弘觥

番生敦 者沪鐘

且乙尊與籀文系从爪絲相同

女尊 陳矦因資敦 姒𤣥母敦 叔單鼎

郳訧鼎 𨙵中鐘

彔伯敦彔伯㦰繇自乃祖考有口于周邦容庚云繇發語辭運開按繇謠古相通段以篆體寀之實為謠之重文說詳言部謠下 散氏盤小門人謠人名也 師寰敦𢦔淮人繇我員晦臣繇蓋讀若猶也



# 說文古籀三補弟十三

溧陽强運開夢漁父輯

文七十三 重八十

趩尊錫趩織衣不从糸 豆閉敦

古鉨紹昜

古鉨木縱𦴭

師奎父鼎錫載市同黄不从糸同字重文 師酉敦中㒼絅攸勒从絲吳書以為𦃟字容庚釋為絅今从之

蔡姞敦永命彌久之霝終

番生敦朱市𦍋黄不从糸說文絑純赤也虞書丹朱如此段注云凡經傳言朱皆當𠤎絑朱其段借字朱者赤心木也 師酉敦赤市朱黄

番生敦纁裏不从糸熏字重文

番生敦朱市𦍋黄說文䊵青白色也段注云爾雅青謂之蔥〻即䊵也謂其色蔥〻淺青也市部曰大夫赤市蔥衡金文凡言蔥衡多𠤎𦍋黄是𦍋黄即蔥衡之𥳑字也

紳敦

毛公鼎金簟彌魚葡說文車紱也或从革葡聲葡即鞴之𥳑字也

第一三　二

秦詛楚文繆力同心段繆為戮

叀中鐘緐孚黎億易左右　叀中不顯緐福我後飤从犬當亦緐之異文也

秦詛楚文絆以斂敀

番生敨

鄭井叔鐘段妥為綏

大壺　禾敨　秦公敨　師趛鼎

父戊鼎　剌鼎　員尊　乙亥敨

古鉨閔絅說文所無从糸从同當即絅集韵音同布名又徒弄切音洞前漢揚雄傳鴻絅緁獵註直馳皃文選李善注鴻絅相連皃也

古鉨王紟蓋即紟之異文

蔡姞敨用蘄匄𧗽壽綽綰永命小篆从素此从𦃃即素之變體吳書樵乜从糸微誤

齊侯鎛紷保其身說文所無　叀中鐘以追孝皇祖　叀中皇祉叀始錫命

古鉨䜌說文䜌馬䜌也从絲書與連同意詩曰六䜌如絲此从𢆶古絲字也

秦詛楚文率諸侯之兵

魚匕

秦公敨余雖小子

第一三　三

叀中鐘吉䜌明祒

魚匕

歸夆敨異自它邦段借為佗容庚云它也為一字形狀相似誤析為二後人別構音讀然从也之迆岮馳阤杝施六字仍讀它音而沱字今經典皆乜池可證徐鉉曰沱沼之沱今別乜池非是蓋不知也即佗也運開按容說是也

取它人鼎

齊侯敨它它熙熙男女無期孳乳為佗詩君子偕老委委佗佗傳佗佗者德平易也爾雅釋訓委委佗佗美也釋文亦作褘褘它它太平御覽引作委委蛇蛇容庚說

師伯匜段借為匜　黃仲匜　鄭伯匜　甾仲文匜

王婦匜　白者君匜

龜父丙鼎象形　叔龜敨

鼄公華鐘經典乜邾國名　鼄伯鬲　杞伯壺

鼄訧鼎　鼄友父鬲

古鉨郭黽从日與从旦同意

秦公敨十有二公

石鼓吳人𢡳亟从又與从又同意

均散氏盤文凡十又五夫又凡散有嗣十夫　𦕅敨　鬲比盨

宗周鐘　𡩜兒鼎

古鉥㝩地 古鉥𩫖地

古鉥長均 古鉥□均

古匋墧閵𣐺里𠂤臧

𩞁伯鬲 段匕賸 陳伯匜 𢰌伯盤

秦公𣪘在帝之社 不从土才字重文

均𢿋氏盤文吳書从阮釋為表按表字从衣从毛殊不類當是古封字召伯虎𣪘匕𡎸康侯鼎匕𡉚益封本从丰得聲此篆从𡉚即丰變寸為𡉚與从寸同意伯晨鼎對字匕𡎸亦其例也

𡉚中鐘𡉚戟衛東 陳逆笑 封𣓀 古鉥𡉚陽封 丵當亦古封字也

古鉥和鐘 古鉥官之鉥 古鉥官之鉥計

古鉥昜文𠤎鉥 古鉥魯長鉥 古鉥單佑都𠂤鉥

𩞁太宰匜 型从田

居匜 城陽左戈 朱中子尊 古鉥陽城𨑫

古鉥石城 疆司寇

石鼓𠱾受其庸按說文古文郭與墉同匕𩫖𩫖部之𩫖形雖小異實亦庸之異文毛公鼎余非庸又昏匕𩫖可證庸𩫖𩫖同音俱可通段也 毛公鼎

古鉥坒付坒



𠚤侯鼎在坏 秦公𣪘在帝之坏 競卣在坏从𩫖

余𣎆鉦

𡉚中鐘𨑫公𨑫𠂤運開按此為古邊垂字从𠂤从𡉚會意𡉚亦聲說文𠂤𠂤也𡉚至四𠂤則邊遠之義也鐘文云𨑫公𨑫𠂤謂至𨑫之邊垂也

古鉥𠁁𨑫按說文古啚字匕啚與此左旁形近从土从啚乃俗墙字或古本有其字也

女𡡊𣪘女𡡊堇于王段堇為覲 齊侯壺 宗周鐘疆土段借為勤 齊陳曼匜 召伯虎𣪘 師鼎

大𣪘 古匋具里具𠃌 古匋𢑚子里㝵

無𢀛𣪘皇祖𡈼季人名也 𡉚中鐘冊𡈼告牧

古鉥𡈼 𡈼坒鉥

石鼓田車孔安

𢋓兒鼎

賢觥

盂鼎惟殷邊侯甸段田為甸 揚𣪘田甸古甸佃為一字 克鐘錫克甸車馬乘

秦公𣪘畯疐在天从允與俊通 宗周鐘畯保三或

留鐘

富 䵻 疃 細 疆 黃 艱 男 助

秦公敦 𠭯畜胤士

石鼓吳愙齋从許瀚說釋𠤎纘孫詒讓釋緟俱未塙運開按當从舊釋為古疃字說文疃禽獸所踐處也詩曰町疃鹿場从田童聲段注云毛傳曰町疃鹿跡也楚辭九思鹿蹊兮躖躖躖與疃蓋一字疃亦𠤎暖竊謂𤳳形音俱近䵻蓋从禽得聲故有土短切之音薛尚功趙古則楊升庵均釋為疃當必有據石鼓文雖殘闕然上文存有鹿篆下言䵻䵻是䵻䵻即躖躖亦即指鹿迹而言蓋可無疑

毛公鼎今余唯䵻先王命命女亟一方蓋謂踐先王之命以命女也

善夫克鼎䵻季右善夫克入門䵻季人名也又昔余既令女出內朕令今余佳䵻𠆧乃令即踐用前令之意

余細敦說文所無疑即䵻之省文

第一三 六

齊侯敦𥃩壽無疆段疆為疆

齊侯匜

仲師父鼎

叔單鼎

秦公敦

王子啟疆尊

余𠭯鉦

从𠂤

古鉩石城疆司邢

買敦

黃敦

叔家父敦

休盤

趞曹鼎載市同黃

叔家父匡抵德不亡孫子之艱與匡梁兄疆亡為韵當是古文光字

齊侯敦男女無碁

𡨦㬟戹匜丁書橅微誤

呂伯敦段助為祖

師虎敦更乃祖考啻官段為祖

勞 勠 劵 勤

古鉩𦊆𠻐丁佛言云𢣑或从心力部勞字勇字古文皆从心其說是也

秦詛楚文勠力同心段繆為勠

毛公鼎堇大命吳愙齋以為古勞字竊謂其義則是其字則未塙詳案字形當為古𢍏字說文廾部𢍏摶飯也从廾釆聲釆古文辨字讀若書卷古同音俱可通段逕釋為𢍏於義無當此蓋段借為劵倦也按古昏婚字𠤎其首與同彔伯戎敦昏字𠤎其首與釆相近可為一字之證說文劵勞也从力卷省聲段氏則𠤎从力𢍏聲注云輈人終日馳騁左不楗書楗或𠤎劵鄭云劵今倦字也據此則漢時已倦行劵廢矣是知劵倦為古今字尚書倦于勤即劵勤二字相連之確證金文勤每省𠤎堇是劵亦可省𠤎𢍏矣

單伯鐘劵堇大命

彔伯戎敦有劵于周邦謂有勞勩于周邦也

第一三 七

毛公鼎劵勤大命段堇為勤不从力

單伯鐘劵勤大命

宗周鐘勤疆土亦不从力

秦詛楚文

鄭勇句父鼎

金 錫 銅 鋈

說文古籀三補第十四

溧陽强運開夢漁父輯

文一百三十　重二百四十七

彔敦　居匠　攻吳監

師酉敦錫女赤市不从金易字重文　曾伯匡鐊行具从金从昜

齊矦壺用鑄爾羞鈳吳雲釋匕鬻鼎形既不似說殊迂曲按拓本實為銅之反文

毛公鼎攸勒不从金　師兌敦　吳尊　曾伯陭壺

迺用鐈鋈自匕醴壺

鑄

大保鼎　芮公壺　湯叔尊　宓桐盂

鼄公華鐘　叔皮父敦　鑄子匜　余叟盤

鑄公匜　艾伯鬲　王人甗

虢叔簠

鑑 鐈 鑪

攻吳監自匕御監不从金監字重文

曾伯陭壺迺用鐈鋚自匕醴壺

邵鐘玄鏐鑪鋁从膚二本籀文臚字　鼄公華鐘玄鏐赤鑪　曾伯匜羼其吉

金黃鑪　居匠金余三鑪　鏞戈吳丁二書均釋為錯殊誤



鎮

盄龢鐘鎮靜不廷辥尚功釋鎮為鎮惟摹匕日微誤　秦公敦鎮靜不廷與盄龢鐘文同惟拓本右半未經剔清有闕蝕處當係从旲匕鎮說文火部有旲字从火日見也古迴切音頰頰真音近定為古鎮字可以無疑

鄭王戈

毛公鼎取責卅寽不从金　趞鼎取遺五寽　番生敦取遺廿寽

䵼敖敦　古鉨王鈞　古匋丁書入坿錄引吳愙齋說曰說文型鑄器之法也此从金即笵金合土之意㘝疑井之變文即土笵之形蓋以鋈為古型字也運開按鈞之古文匕䥥王孫鐘旬匕旬與㘝相近又古鉨均字有匕㘝者古匋則匕㘝皆可證此為古鈞字也

鈴 鉦 鐸 鎛 鐘

番生敦金　旂二鈴

余杯鉦

䢋邶鐸

公孫班鎛容庚云鏄與鎛為一字儀禮大射儀其南鑮釋文本匕鎛周禮鎛師鄭注鎛似鐘而大

公伐郘鐘寶鐘大曲說文鐘為樂器鍾為酒器金文鐘與鍾為一字　鑄矦鐘

虢叔鐘　虢叔鐘　克鼎　鼄公華鐘

兮仲鐘　兮仲鐘　兮仲編鐘　厲矦鐘

昆疕王鐘　師嫠敦

陳矦午敦

鼄公華鐘

頌鼎鑾旂攸勒不从金䜌字重文

石鼓射之𦔻汗簡𠀤𦔻與此形近說文族訓矢鋒本不从金

古鉨矦鉅志

罍文陳介祺釋𠀤欽吳大澂云疑為釿之異文運開按說文有釳字𠀤釳與此形近亐蓋即乞之筆跡小異耳

齊矦壺用鑄爾羞釰說文所無吳雲釋為古釿字殊不類按當為刀匕之異文

齊矦壺鼓鐘一肆說文所無部鐘大鐘八肆省去金字吳雲云肆即肆字从金會意爾雅肆𠀤肆肆肆古今字虞書肆類𠀤繇二為祭祀專文罍銘樂肆𠀤肆二為樂縣專文凡縣鐘磬半為堵全為肆運開按吳說是也

鼄公望鐘鑄辝龢鐘二鍺說文所無廣韵下果切音埵車鐗也阮文達公云鍺堵之異文縣鐘磬半為堵也

上官登從鉼登說文所無

子和子釜說文所無

古鉨矦鑘說文所無按咢篆𠀤𠷈此移吅於下而屈其首古鍔字也

部鐘玉鐶鼉鼓說文所無吳書以為古囂字孫詒讓云爾雅釋樂大磬謂之馨鐶馨蓋聲近字通運開按



農卣

古鉨㫤釿

曶鼎

魚匕

杜伯盨其用亯孝于皇申且考吳愙齋云古文以為祖字容庚云莊子庚桑楚與物且者釋文且始也孳乳為祖爾雅釋詁祖始也詩生民序疏祖者始也己所从始也自父以上皆得稱焉運開竊謂且象木主形乃祖之本字从示𠀤祖則後起字有祭之義存焉

且乙父己卣

且戊鼎

鮽尊

陳矦因資敦

且癸父丁敦

子且己卣

般甗容庚云象置肉於且上之形俎宜為一字儀禮鄉飲酒禮賓辭以俎注俎者肴之貴者詩女曰雞鳴與子宜之傳宜肴也又爾雅釋言李注宜飲酒之肴也俎宜同訓肴可為一字之證又廣雅釋器俎几也一切經音義引字書俎肉几也置肉于几有安之義故引申為訓安之宜古𡨒宜民和衆𠀤圖漢封泥宜春左園𠀤圖尚存俎形之意與許氏从宀一从多省之說異運開按容氏此說精塙可从

俎子鼎詩皇矣侵阮徂共皆國名徂殆俎之譌

俎口卣

貉子卣

朋敢段俎為祖容庚說如此

秦公敦

秦子戈

魚匕

余義鐘

均仲義父鼎文

均望敢文

復公子敢

郗口句鑃自乍征盛口口⿸尸毛⿰矛肙按即
斗鋗二字漢有元延銅三斗鋗可證
秦公
㪚器
口文元器
一斗十升
秦公㪚
器口文
秦詛楚文張矜恁怒說文各本篆乍矜解云今聲
段氏注說文依漢石經論語溧水校官碑魏受禪
表皆乍矜正之此篆左从子不
从矛右从令亦可證从今之誤
郗口句鑃⿸尸毛⿰矛肙說文無此字按漢元延長
安共厨銅三斗鋗从金此从矛當即一字
克鐘
車鼎
卬父卣
車且丁爵
車卣王國維曰古者戈建于車上故畫車形並
畫所建之戈說文車之籀文乍戟即从此字出

戔卣
⿱丙从盨
輅庶戈柲
番生㪚
宋戴公戈積古齋釋為輈字以右旁近舟古舟周
同字輈當為朝借為朝覲之朝說殊迂曲按右旁
實非舟字當即輙之
古文筆迹小異者耳
番生㪚電軫⿱⿲幺木幺⿰糸辛較說文
軫車後橫木也从車㐱聲
番生㪚



玞鼎玞見使于彭⿱叀車叔賞玞馬吳愙齋云⿱叀車當即
惠之緐文說文惠車軸耑也从車象形杜林說㯤
鍇曰指事運開按此篆正象雙輪貫軸之形
吳釋為⿱叀車之緐文是也容庚釋乍車蓋誤
毛公鼎右厄畫轉
不从車厄字重文
鑪戈
古鉥郝軌
秦詛楚文變輸
盟制段輸為渝
均鄖戻
矛文
㠯鼎
克鐘至于京
師段㠯為師
古鉥武
⾩信鉥
師㠯鼎

由口官
曾罍
宰⿱山田㪚在䅘餗說文所無羅振玉云
師所止也从㠯朿聲後世段次為之
乙亥鼎
在口餗
兮甲盤毋敢
不即餗即市
陵右造
戈
陵叔鼎
義伯㪚
陸冊父
乙卣
石鼓
古鉥
史頌㪚百姓帥隅从⾩
吳書以為古陴字未塙
毛伯彝
毛公鼎女毋敢隊
不从⾩㒸字重文
盂鼎我聞殷隊命从辵
魏三體石經尚書君奭

乃其隧命古文乍𨻰今文乍墜可以為證

古鉥王闋按說文陈酒泉天陈阪也从𨸏衣聲此从闋古地字也从地與从𨸏同意蓋即古陈字

古鉥𨻰闋

趞鼎小大又陕

曾伯陭壺

陳侯乍嘉姬敦从攴與陳為一字　陳肪敦　陳𠭯子戈

𨸏中鐘敶旂襄埜集韵敶或乍敕通乍陳　石鼓迪禽口口又口馬既迪疋字通云並與陳同陳古文乍𨸏𠂤為古申字籀文乍𨻰此篆从𨸏从申當即籀文陳字

第一四　七

𠆭伯卣容庚云𠆭倫字从谷與隮古文从谷乍𪱩同

𨸏乍陻仲鼎說文所無疑即古墁字从𨸏與阯或从土乍址同意　𨸏乍陻仲敦

均散氏盤文說文所無

古鉥樂陸說文所無

靜敦王以吳𠂤呂𠭯卿豳蓝𠂤邦周按史記周本紀幽王為燧遂大鼓有寇至則舉遂火諸侯悉至是遂正以糾師也會遂者望遂而來會也遂必待舉故其字又从火定為遂之古文可以不疑　趞鼎命女乍豳𠂤蓋即職司以遂糾師也

石鼓四馬其寫

第一四

宁未盉

亞觥

簷侯敦

石鼓　古匋

師嫠敦　敦　口𠂆伯　宅敦　鄧公敦

公伐郐鐘　公伐郐鼎　王孫鐘　𨕢敦

鄀公鋀　畢鮮敦　陳侯𠤳　田盉

鄂侯敦　其次句鑃　伽尊　害鼎

第一四　八

杞伯盉　庚午盦　𪓊大宰𠤳　𪓊公𨍭鐘

蔡大師鼎古萬邁為一字　叔碩父鼎　仲鑠盨

秦公敦　大鼎　降𠂆敦　伯考父鼎

姞氏敦　效卣　同敦　仲𪓷父敦

杞伯壺　录同敦　廣敦　齊侯盂

叔宦敦　滔媾敦　史頌敦　𠤳公匜

昆疕王鐘

秦公敦　叔向父敦吳書以為古肸字不墉孫詒讓釋為禹是也

王母鬲　孟鼎錫乃祖南公旂用還容庚云嘼从辵殆亦嘼字蓋異文也段借爲守狩字

史獸鼎　父甲鼎

十　無叀鼎　兮甲盤羅振玉據殷虛卜辭上甲考定爲甲字

乙　散氏盤　曶鼎　彔敦　父乙觚　父乙敦

己且乙尊

叀中鐘摩征亂旅

丙　陳且丙觶　𨟭侯敦　子禾子釜　敔敦



虢季子白盤　古鉥丁

戊　父戊鼎　均父戊彝文　戊爵　父　戊爵　父

戈父戊甗　虢季子白盤賜用戉用政蠻方段借爲鉞蓋戉本象鉞形也

成　虢仲簋　旻成㞒鐘

己　鐘伯鼎　禾敦　宴敦

均無㠯敦文

庚　羊父庚鼎　女庚爵　玘鼎　且日庚敦

楚子匿　邾王句鑃　叀中鐘

辛　𤔲鼎　剌卣　匽侯旨鼎　令I父辛卣

串父辛敦　卣　𧉖父辛　考卣

秦詛楚文

秦詛楚文　叀中鐘車　誓休辛

毛公鼎

鼄公牼鐘

毛公鼎辭之籀文从司與司爲一字　兮甲盤辭成周四方責辭即司　師奎父鼎　諆田鼎有𤔲眔師氏小子　窋鼎　頌敦



辟庚匜容庚云說文所無經典段辟爲之詩閟宮箋在辟之旁乇辟王國維曰辛音古讀如辟此字从月辛聲與辟字从艸辟聲同而辟庚匜言辟庚乇口妊口媵匜則辟爲任姓之國其爲滕辟之辟審矣今从之

辟庚盤　辟庚乇　叔姞𩚴媵盤　辟庚鼎

王　湯叔尊　鬲攸比鼎

癸　鄀公鍼　向盦　癸敦　癸乇父己鼎羅振玉曰顧命鄭注戣瞿蓋今鍨鋒矛今癸字上正象三鋒下象箸地之柄與鄭誼合癸爲戣之本字戈則後人所加耳

趠鼎　癸口敦

子　曾子匿運開按子本古文𢀈則籀文金文凡偁小子小臣小大等字多乇合文許書謂古文子从巛

象髮蓋因金文小子二字合文𠤎形近致譌又按金文子丑之子𠤎辰巳之巳則𠤎說詳後巳篆下古蓋段子為 穿鼎乙子 段為巳字 鮽尊丁子 段為巳字 番君鬲子孫永 同古子孫字音巳也
蓋讀如巳也

秦詛楚文刑戮 殹𢽾从女不从子
殷𣪊盤
寍壽盂
夆叔盤
無㠱𣪘
季㚇𣪘
庚午盦
義仲鼎
孟上父壺
禾𣪘
者盂卣
伯家父鬲

第一四

二

古鉥盂
宗周鐘及人名與籀文𡥆相同
同𣪘
競卣
盖父乙爵
伯匕鼎
甲寅角
叀中鐘
伯中父𣪘
豆閉𣪘
陳逆笑事齊侯阮釋為𥤮云古同𥁥以為𥁥之繁文非是運開按此篆與陳猷釜月戊寅之字形極相近亦寅字也
寅訓敬謂敬事齊侯也
習𣪘

豆閉𣪘
辟彝戊辰
叀中鐘辰在庚寅辰字如此按即昏之重文
辛巳𣪘容庚云殷虛卜辭有連書干支列如表式者如巳巳辛巳巳皆𠤎子遂得確定為巳字後人段辰子之子為辰丑之巳然之巳為辰子之子金文子丑𠤎辰巳𠤎子巳然𠤎秩然不亂足正二千年混淆之失
又云廣雅釋言子巳似也二字同訓亦可為相混之一證
運開竊謂子巳同訓音亦相近在古人仍屬通段之例相沿既久遂成為古今字耳
格伯𣪘癸巳以子為巳
寍壽盂隹正月初吉口乙丁巳字如此
母乙鼎隹乙𠤎母
乙尊鼎巳字如此
者女角
秦公𣪘
齊䊧羍氏鐘用𠷎以孝于皇且文考說文有𠤎無以秦刻石𠤎此篆从从口與从𠤎从口同即古台字古𠤎台為一字爾雅釋詁台我也此字正當𠤎我字讀

第一四

二

鄧公𣪘
余朸鉦
𠷎伯𣪘亦即古台字
口以鼎省口即以字也
賀𣪘
𪏮侯𣪘
效卣
𨛜公𥂕
黃韋俞父盤
楚公鐘甲申字如此吳書釋𠤎巳誤
楚子𠤳庚申字如此
克鼎
酉父辛爵
召伯父辛𣪘
𠬪季良父壺用盛旨酉古酒字與酉同
叀中鐘醴祝酉大鉼

# 醴

右戲仲口父乇醴鬲 醴不从酉豊字重文 叀中鐘 曾伯陭壺 佳曾伯陭

迺用鑄鎜白乇醴壺从皿 二 卲王鼎

伯乇姬畬壺說文畬酒味苦也運開按此蓋為歙之藉字

古匋說文所無丁書有䤈䤈二篆亦出古匋釋云吳愙齋以為醻之異文是此篆亦為古醻字也

邾王義楚耑羼余吉金自酢祭耑叚為乇

叀中鐘卣口敓叀說文所無字不可識

古鉨寡宮䣻

寂盝卣 滔嫼敨 亳鼎 者女爵




仲義父鼎 琱敨 㪿尊 紳敨

伯中父敨 亞䡊 豚鼎 湯叔尊

應公鼎 買敨 野尊 姞氏敨

書弘䡊 田敨 比敨 鄧公敨

呂王壺 呂王鬲 畢鮮敨 孟爵

伯卣 鄀公鍅 枚家卣 剌鼎

窒叔敨 休盤

禁伯敨 簫鼎 免卣 鼄公牼鐘



鼄公華鐘 虢季子白盤 鍾伯鼎 陳財敨

陳公子甗 師兌敨 王孫鐘 禾敨

# 說文古籀三補坿錄

溧陽强運開夢漁父輯

文二百八十九　重十二

□ 叀中鐘疑即古宻字

□ 叀中鐘

□ 叀中鐘

□ 叀中鐘

□ 叀中鐘與余義鐘□兒之□同 吳東發釋□爲僕竊謂不塙



□ 叀中鐘□乾衛東封齊□畀考公殷□敔

□ 叀中鐘

□ 叀中鐘

□ 叀中鐘

□ 叀中鐘

□ 秦公敦乚□宗彝

□ 乙公敦疑即羸字

□ 父辛觶疑古衛字

□ 三足盉舊釋寶未塙

□ 敦卣舊釋冀未塙

□ 尹𢓜卣

□ 尹𢓜卣舊釋庚未塙

□ 叔□父敦乚□姬旅敦从隹與从鳥同疑即古文鸞字

□ 般匜

□ 瞿禹舊釋瞿未塙

□ 瞿禹舊釋禹未塙



□ □叔敦□叔□□于西宮

□ □卣

□ 甲寅角

□ 曾者鼎用乚□鼎 攈古錄釋旅未塙

□ 辟彝

□ □叔敦易□日

□ □乚寶尊彝

□ 皇王眉壽編鐘□事朕辟皇王眉壽永寶

周公彝拜稽首魯天子寏乃頫福

周公彝卲朕福豈朕臣

𡌪肇家鬲舊釋舉殊不塙

𡌪肇家鬲

伯鬲

孟辛父鬲

單子白乍叔姜自壺

虢文公子㪟乍叔妃鼎



召夫方彝

召夫方彝

召夫方彝

召夫方彝

霝彝𠂤𥁕霝悊聖元武

伯中父敨夙夜事𡗜考

宮伯彝

豦彝公伯錫氏臣弟豦井五𣏟

伯鼎女𡚸成田

父甲鼎

庚午鼎

祖癸角疑古冊字

祖癸角

䵼母卣王乍𩏬鼎

孟辛父鬲



周明公敨敢揚明公尹氏宣

周明公敨公令𨑳同卿事寮又明公朝至于成周

𨑳令舍三使令

周明公敨用光父丁𠷎冊疑古爵字

𡨦敨人名也字不可識

𡨦敨

楚子匠楚子䞅鑄其飤匠按即楚子之名

䞅字不可識

番君鬲酌白自乍寶鼎

番君鬲此又一器也

酌酌同字人名也

交君子𡰥肇乍寶匠

交君匠此又一器也

曶鼎錫曶赤金鑾

曶鼎氐小子䜌

曶鼎廼詰贊曰

曶鼎曰務

曶鼎曰𩐁

王人甗𠟭輔歸雚

齊侯盤乍朕䡑𥫱孟姜盥般

齊侯盤



攻吳監

𣪊𣗥卣

㝁人守鬲

父辛觶

歸夆敦我亦弗𡨦言
邦疑寡之異文也

歸夆敦

魚匕

魚匕



小銅柱按說文古文户
字从木乍㞜與此同

古鉥肖𦿔

古鉥肖前

古鉥肖𢑚

古鉥肖閔

古鉥肖𠭯

古一字鉥

古鉥史圖疑即啚字



古鉥虘成朝

古鉥昜𨑓

古鉥高𢓊

古鉥筍𤺊

古鉥筍𤺊按鉥文有𤺊字丁書釋乍疲與此微異
疑此亦疲之異文也

古鉥鄭疾集韵與疛同說文有疛無疾疛腹中急
痛也

古鉥韓㾗

古鉥史𨰻疑即法之反文

古鉢史鉩

古鉢臯學

古鉢圭㸚

古鉢匡聚

古鉢昍紹昜

古鉢袞譚

古鉢冊稻按禾為於之變體川即米之省叔家父匡稻字乚𩰲吳愙齋以為象打稻之形下承以臼也史免匡稻字乚𩰲均與此形近當亦古稻字之異文也

古鉢胥馬

古鉢寸尉

古鉢鼓相

古鉢鼓相說文所無廣韵云與槌同

古鉢凷王疑即古甶字

古鉢慮諯

古鉢吳疚

古鉢析痩



古鉢王𤵾說文所無集韵音鰕喉病也

古鉢䣛疤

古鉢盧瘦

古鉢陸瘁

古鉢廖辥

古鉢㐭羊

古鉢㐭羊

古鉢笛律

古鉢笛律

古鉢屮里

古鉢屮里

古鉢樂㕯

古鉢王頢

古鉢㢧瞂說文所無丁書釋乚𢼄不塙集韵有𢏚字止忍切音軫玉篇云弓強也此移弓於右當係一字也

古鉢㢧鶚

古鉢㢧侍

古鉢㢧鶚

古鉨郘陟　古鉨屑陟

古鉨莽寋

古鉨莽寋疑古襄字

古鉨貴戓

古鉨長㽙

古鉨長䜭

古鉨王䏍　按集韵有䏍字音彼肉也此易左右

古鉨長壽



古鉨番遠

古鉨𠦝折

古鉨䌁㝔

古鉨馬㘝

古鉨馬㘝

古鉨郙䣐

古鉨坧𣎆

古鉨呂嘗

古鉨武罡

古鉨戻䣧

古鉨郎𧾷

古鉨𨸏䜴

古鉨𢇍𢇍

古鉨𢇍𢇍

古鉨裘酐

古鉨裘酐



古鉨𤸬達

古鉨𠦝丁

古鉨孔丁　書釋㐌孫不塙疑是孔字乚或為乙之變體

古鉨枀茶丁　佛言以為古慎字不塙

古鉨彊𧊒　古鉨𧊒䮡

古鉨𩏂

古鉨公孫緈

古鉨弟生佑

□ 古鉥□生估从人从古當即估字

□ 古鉥□鉥

□ 古鉥木縱□疑□即古禺字正字通楀偊類也即木偶此从林蓋與从木同意或即古楀字也

□ 古鉥□量□疑□之省説文驜犗馬也此从馬从□或即古驜字也

□ 古鉥□坒

□ 古鉥司馬□

□ 古鉥□皁

□ 古鉥□皁



□ 古鉥孫□

□ 古鉥東陽□

□ 古鉥□疑即怢字易左右為上下耳

□ 古鉥石城疆司□ □古鉥文□西疆司□从人持戈有禦寇意疑古寇字

□ 古鉥陽城□

□ 古鉥□武鄢吏

□ 古鉥寅宮□口

□ 古鉥□□

□ 古鉥孫□疑古忭字

□ 古鉥□舒□

□ 古鉥左行□此篆从木从行當即古桁字説文所無玉篇屋桁屋横木也

□ 古鉥同前説文所無按□為古廩稟字此从木當是古檁字集韵音凛屋上横木

□ 古鉥東□□笞

□ 古鉥同前陳簠齋釋曰箪或云是戴字

□ 古鉥同前陳簠齋云蔑之省文不塙

□ 古鉥黒都□鉥



□ 古鉥□都鉥

□ 古鉥行□之鉥

□ 古鉥維□册□丁書釋曰維夫民鉥未塙按説文古文殺曰□魏三體石經古蔡字曰□與此形近此曰□蓋亦古殺字也當讀為維殺毋枉

□ 古鉥維□册□丁佛言釋曰鉥不類蓋即古枉字也

□ 古鉥□□

□ 古鉥方□□

□ 古鉥同前

古鉨同前

古鉨屛𩛥

古鉨孫𧬊

古鉨外𢟍

古鉨同前

古鉨

古鉨

古鉨吏𢦏



古鉨

古鉨

古鉨肖耆

古鉨𩛥竹

古鉨同前

古鉨朿陰疲

古鉨枯成𦍌

古鉨王㞢𩩅



古鉨于車

古鉨同前

古鉨盍𥄳

古鉨匽和

古鉨象㫚

古鉨畋𩠐

古鉨生䦈

古鉨賡侃疑即贗之省文



古鉨乘跡

古鉨同前

古鉨合𣍰

古鉨同前

古鉨戻𣍰

古鉨

古鉨

古鉨

古鉨𠱾闕

古鉢𨋽邑

古鉢𨔵郎

古鉢𨥬官之鉢

古鉢長𡩜

古鉢𨒅昷

古鉢㢮𠷎

古鉢同前

古鉢𥳑𠷎

古鉢同前

古鉢𤈦疾

古鉢肖戊

古鉢㠯生𥏫茖

古鉢𥏫㑹

古鉢史𡨁

古鉢韓𡆸

古鉢𡰣𤐫



古鉢共脊

古鉢南𡎺

古鉢王𦥯疑古爲古齎字

古鉢王𢋽

古鉢王𧗟

古鉢公孫𡕥鉢

古鉢公孫𢍁

古鉢𡨦孫𢍃

古鉢室𨑓係疑即孫字

古鉢𨟻僂

古鉢𡨦賊信鉢

古鉢按說文古堯字作㚇與此形近

古鉢𨕮𢓊𢀸

古鉢王㪕

古鉢王貢

古匋右宮𡧍

古匋

古匋左宮𨚕

古匋左缶𨛭

古匋左缶陸湯敀匿

古匋同前

古匋

古匋中里丙

古匋平陲

古匋

古匋三菓

古匋

古匋

古匋

古匋北里㕦

古匋

古匋

古匋





均古匋文

古匋畾亭

古匋丹里字不可識丁佛言摹作果似誤或别爲一器亦未可知

均古匋文丁佛言摹作㡿㡿似誤並釋云古樘字从木从堂省从攴許氏說衺柱也俗作撐竊謂不塙按二篆並不从木故重錄之以待攷證

古匋裝缸口蒦圖蒦里曰

古匋

古匋

古匋

古匋

古匋

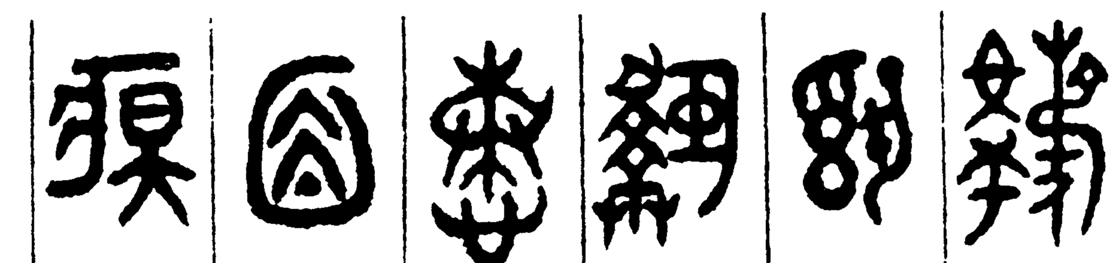
古匋

古匋

古匋

古匋

古匋疑古志字



古匋

古匋

古匋

古匋疑古悔字

古匋疑古面字

古匋



# 文源

據一九二〇年寫印本影印

文源

敘曰、昔倉頡觀獸迒鳥跡之文、作書契以代結繩畫卦、歷世寖遠、孳益繁、然後文字臻於極備。班固稱古制書必同文、自書契以來、世運遞有升降、而世異文同、後人得以識古、是以文武之政、人存則舉、文武之道、賢不賢者識其小大、莫不有焉、五帝三王、中間雖更衰亂、治化常進而益隆、孔子曰、周監於二代、郁郁乎文哉、吾從周、豈不以徵文而禮有可見、後之王者遂能損益而因革之也、周禮保氏教國子以六書、六書者造字之本、所以維文字、使萬世可識、周宣王世史籀篇與古文或異、而孔子書六經皆以古文、及戰國諸侯去王室之典籍、秦燔經書、古文由此遂絕、漢世尉律試學童、僅以秦

一

書八體、及尉律不課、小學不修、則變亂常行、鄉壁虛造不可知之書者競起矣、許君甚重懼學絕道喪、作說文解字以述六書、蓋古世於書不知則闕、問諸故老、今則壹以許氏為歸、秦漢以來文字遂以不墜、雖古文中絕、賴秦書存其近似、而世猶知有周孔之書也、故論者或推尊許氏、謂功不在禹下、豈不信歟、顧許氏敘篆文合古籀、而所取古文由壁中書及郡國所得鼎彝、時未有槧書之業、拓墨之術、壁經彝器傳習蓋寡、即許君覩記、亦不能無失其真、故於古籀造字之原多闕不論、但就秦篆立說、而遂多不可通、既譏俗儒鄙夫以秦之隸書為倉頡時書、乃猥曰馬頭人為長、人持十為斗、而自為書、亦適以周官之六書、說省改之小篆、庸渠愈乎、

余好古、幸其生之晚、值茲寶器咸覿、文學繼絕之時、爰就拓本所傳、去偽存真、參互校覈、自宋以來考釋多謬、抉其理證、不敢雷同、觀爻象之變、掇采遺文、以定文字之本形、審六書、窺制作之源、以定文字之本義、然後古文可復、先聖述作之意曉然可知、文化之盛庶以不泯也、余既致力於是、其辨正彝器釋文及訓釋諸經、以積稾繁多、不易寫定、乃作文源以發其凡、金刻不備之文、仍取足於小篆、馬頭屈中之誚、固亦不免也、庶有君子理董斯業、非復有取於後得之鼎彝、曷由哉、民國九年九月閩縣林義光

二

文源目錄

## 六書通義

古以制字為帝王之事、神仙之術，故崔瑗、曹植、蔡邕、索靖皆以倉頡為古之王者，而淮南本經至謂倉頡作書，天雨粟而鬼夜哭。漢人稱秦之隸書為倉頡時書，云父子相傳，何得改易。王嬰古今通議曰：倉頡造書，形立謂之文，聲具謂之字。（書林五所引）是謂文字皆倉頡作，非後人所得增損矣。夫智者創物，巧者述之，倉頡知以書契更結繩，而宇宙事物必非倉頡書契所得賅，有不備者，隨事遞增，新字之作，至今猶未絕也。蓋文字者以濟語言之窮，故作新字必使其意不待說而明，由是六書生焉。六書者，使字義傳於字形，不待口舌辭說，而行於異地異世者也。

一曰象形。象形者，畫成其物，隨體詰詘，日月是也。今條分其類，如日、月、人、馬，畫成全物者，謂之全體象形。須、眉、酒、血，兼象旁物者，謂之連延象形。回、周、曲、仲，詰詘成象者，謂之分理象形。天、夨、憂、慶、丏、北、年、半，以全體象形，惟標物象者，謂之表象象形。夾、並、旱、東、旦、莫、明、扁，以諸形參兩布列成一物象者，謂之殽列象形。

二曰指事。指事者，視而可識，察而見意，上下是也。上、下、寸、尺、引、喬、乩、出，由象形別加表識者，謂之表象指事。一、二、三、晶、惢、圍、官、學、國，積文字以見意者，謂之殽列指事。之、古、个、片，取反文或半體為形者，謂之形變指事。表象指事之異於表象象形者，象形若見之从目，吳之从口，[illegible]之从一，重之从八，皆形體中所自有；指事若刃之从丶，乩之从乀，則由虛設而成。殽列指事之異於殽列象形者，象形之殽列，積數形而仍成一形；指事之殽列，徒取見意於形體，固無當也。

三曰會意。會意者，比事合誼，以見指撝，武信是也。止戈為武，人言為信，取其詞義連屬，非復對搆其形。故二人相隨為从，从豕在囗圂中為圂，乃象形，非會意也。口木為束，叉目為䀠，雖亦連文，因其隨體象形，要非會意。又會意者，詞義比合，無假增字繫聯，故𠂤在宀下為官，囗地而以戈守之為國，可謂之指事，不可謂之會意也。

四曰形聲。形聲者，以事為名，取譬相成，江河是也。以事為名，謂以事物著於文字；江河之聲，譬諸工可，是取同類以成之也。形聲之字，常與他事相兼。江河从水，此以轉注兼形聲；今聲之禽，止聲之齒，此以象形兼形聲；白聲之碧，虍聲之虞，此以會意兼形聲。凡造字以轉注兼形聲為最簡易，後出之字多屬之，說文九千，獨此類字什居八九，學者但目為形聲，而轉注之謬解，遂不可究詰矣。形聲之不能無所兼者，以取聲他文，不復成為新字故也。然駢列二聲，則不害其為新字，故有二重形聲。自許氏以來，不達斯恉，而[illegible]具[illegible]閔靜[illegible][illegible]萌等字之說解，皆扞格難通矣。

五曰轉注。轉注者，建類一首，同意相受，考老是也。意有同類，建一以為首，後出之字受形焉，謂之轉注，猶考老同意，而考受形於老也。轉注不

能無所兼，而兼形聲者獨多，考从老省，江河从水之類是也。蜀从虫，肩脊从肉，此以轉注兼象形；晉从日，筋从竹，此以轉注兼會意。戴氏震以說文老考也，考老也，故謂互訓為轉注。夫六書皆造字之本，若數字同訓，此訓詁之事，非字例之條也。且互訓除考老而外，雖同意相受，而無建類一首，其說實不可通。許氏瀚、江氏聲以說文凡某之屬皆从某謂之轉注，雖近是而亦未覈。許書據形系聯，故其分部有類轉注之建首，然才久甲亥諸部，惟列一文，則無由為轉注。而屮部之屯，牛部之牽，為象形；上部之下，正部之乏，為指事；八部之必，言部之信，為會意；一部之中，亦不皆轉注也。蓋轉注者，不外取同類之意，附注其形，如謂分立部首以制轉注之字，則惑矣。

三

六曰假借。假借者，本無其字，依聲託事，令長是也。文字之出，後於音聲，凡事物未制字者，先有聲矣。借同音之字以彰之，使讀者如聞其語，雖不制字，其效則同，故假借者單純形聲也。假借之義或與本義相關，漢制縣有令長，不別制字，借號令之令，生長之長為之。又如來，瑞麥也，瑞麥如天所來，故以為行來之來。韋，相背也，皮革柔韌，因謂皮為韋，其借義即本義所引伸。然壹，壹壺之壹，借為專壹；蜥易之易，借為難易，不關於本義者，其例尤夥。蓋文字孳乳，轉注兼形聲，大抵後出，至於干支、四方之名，六七八九百千萬億之數，朕我爾汝之稱，國邑之號，語助之詞，用象形指事會意，終不得成文。其他亦有艱於造字者，此所以無本字而每用假借也。又有方音

詭變，不能復用本字，則假借以興。如凶為胸之本字，（見凶字係）音轉如膺，則借雍隼字為之，（膺受之膺，金文皆作雍，形聲之膺乃後出字。）久音轉如舊，則借舊鶹字為之。（久古音杞，與舊雙聲。）或先用假借而本字後出，諸彝器多以隹為唯，以才為在，以白為伯，以中為仲，以且為祖者，其始必未有本字，及舊貫既成，則雖有後出本字，或尚以借字並行，或改用本字，而古書不可復變。學者每以假借者有本字而輒借用他字，或以經典通假與六書假借判為二事，其謬由此而生也。夫說文一書，多取後世文字，古書傳寫各有沿襲，故不能盡合說文，而宋氏駿聲著書，凡經典所用假借，悉於說文求其本字，苟有本字，何須假借，斯其蔽矣。至於既有本字而偶用假借者，則流俗之陋，不盡根柢六書，雖重器高文，時亦不免此弊。

四

如邾公華鐘以媚壽為眉壽，陳侯因資敦以龔嘗為烝嘗，其本字之先出固甚明也。然經傳所用有本字之假借，充塞簡編者，亦別有故。借義或為常語，則本義反為所奪，而假他字為本義，如以又為再，而左右之又，借右助字為之；以已為我，而紀識之己，借綱紀字為之是也。古文尚簡，而隸體貴密，故形簡不便隸書者，或借用繁重之字，如借左為𠂇，借氣為气，借仁為人，借前為歬，是也。字體謬譌，世人莫知其由，或誤為假借，如無本訓為繁蕪，古文作[illegible]，（叔家父匡）或作[illegible][illegible]，作[illegible]、[illegible]，（[illegible]）則形與廡近，洪範庶草蕃廡，遂譌為廡，此世俗所謂假借，而實非假借也。（又有含常用之借字而借用他字者，世俗或誤為有本字，如以又為再，乃借字，非本字也，而或以有為又者，特所借之字不同耳。又孫氏乃粒，似以借粒為立，然乃立之立與坐立之立異義，實亦無本字也。）要之有本字不得借用他字，其

理易明、不窮乎此、則言假借者、類於譸張、而使學者滋惑、宋儒病之、
悉依所借之字、傅會立說、則古經多失其解矣、
許氏敘說文、述字體嬗變之原、視漢世謂倉頡盡造天下之書者、
其識議以超絕矣、顧其說解字形、不能盡厭人意、推其所繇、尚有
數端、夫制作文字、非能口講而傳之、注說以出之、故其眇合六書、必
使理解昭著、否則其字將不為人所識、而無由流傳至今也、許
君說字、或斷以名理、而曰一貫三為王、推十合一為士、无通於元、虛无
道也、亥从二人、一人男一人女也、或雜以陰陽、而云陰變於六、正於八、則
六从入八、火死於戌、陽气至戌而盡、則威从火戌、幾不辨為何語、不
知覽者何自而明、又如說秃字从禾、則謂倉頡見秃人伏禾中因出

制字、利字从禾、晉字从日、引易利者義之和也、及明出地上晉以實之、
皆其意不顯者也、巫从𠀀、象兩袖舞形、不从木、象鳥飛上翔不下
來之形、哭之从犬為獄省、監之从血為衁省、耿之从火為烓省、此其形
不顯者也、字體改變、其大者至於奇詭莫辨、其細者豈能無豪
末之殊、諸彝器所見異文多矣、許書乃以一畫小異而謂大為古
文大、亣為籀文大、𡿺為古文西、卤為籀文西、諸彝器允字作⿱厶人
作⿱厶人、夋字作⿱夂⿱厶人作⿱夂⿱厶人、夙字作⿰夕丮作⿰夕丮、而忠與𢝊、惪與憂、許
書強析為二、以𢝊為行皃、以憂為和之行、皆經訓所未聞、象形字
詰詘翩反、本無二致、諸彝器之反文可證也、而別稱倒口為亼、（見亼字）
係反人為相匕、（下艮字）人之宛轉為符節、（見人字係）至於時俗異文、有增益轉



注形聲以為或體者、其在金文、則如或之作國、兄之作⿰足生、許書乃多
所別異、如巤與鬛同為毛鬛、永與羕皆訓水長、而不以為同字、類
皆求密而反疏也、造字之初、於蹏迒取象、其後則亦任臆成形、故繁複
之字、其偏旁不必皆成獨體、如燕从火而象尾、果从田而象實、皃从白
而象頭、偏旁之與獨體、有迥殊者矣、而多剖析偏旁、附以音義、鬼
頭為甶、㲋頭為𠂉、羊角為𦍋、甚至點引鉤識、皆名以文字、既不見
於他書、實亦無所用之、而豊之从豆、㱿之从声、許亦不能悉釐為正
字也、又有因說解難通、而輒更故訓、畟从田、則訓為治稼之進、義从
我、則訓為己之威儀、魯但為鈍、以从白而謂之鈍詞、顯但為明、以从
頁而謂之頭明飾、難之从鳥、私穆之从禾、不得其說、而以難為鳥名、

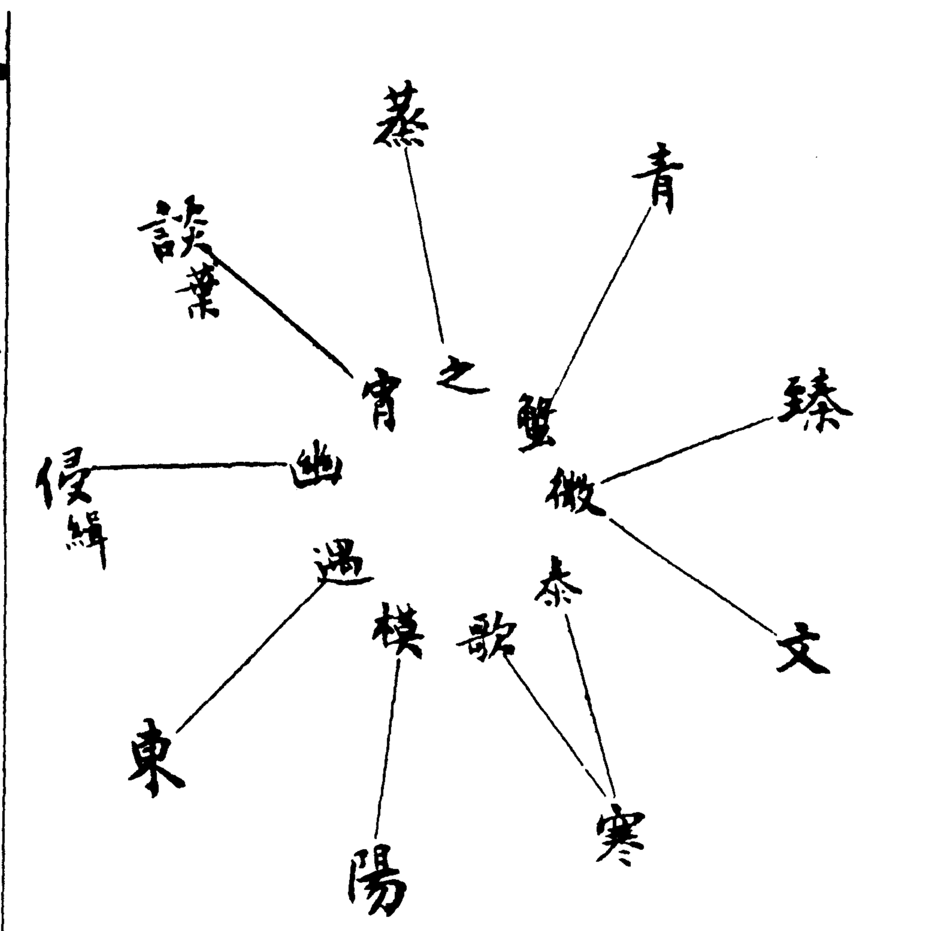
私與穆為禾名、不信無徵、而欲為典要難矣、古篆放失之餘、是非無
正、乃有以漢隸為舊文者、如兵隸變作𠔁、（孔宙碑）而謂古文作㑅、摔古
作𢱧、（敦師費）隸變為拜、而謂篆或作𢷾、他如⿱幽大之作⿰日烏、䴏之作敢、𡈼
之作㑴、因隸制篆、其謬顯然、凡此之類、皆不合文字嬗降之塗、與
六書相剌謬、雖在前哲、不能曲為之諱也、今述六書、凡許說所未
安、必準之於理、反之於心、以求其是、或可以骫曲求通、雖別為之解、亦
不能遽信者、則不復巧創異說、以取紛呶、蓋許書歷世傳習、久為
學者所宗、非不得已、不敢奮其私肊、世有勇於變古者、或陂更焉、

## 古音略說

漢以前之音，謂之古音。古音雖有方俗時代之異，至其通例，略有可尋。定古同音之法五。以聲母定同音，如翕從合聲，故音如合，而翕可為合；唯從隹聲，故音如隹，而隹可為唯。泰從大聲，達從羍聲，羍又從大聲，故泰達同音。說文云泰滑也，又云达滑也，引詩曰达兮達兮，是達亦可為泰也。以諸書異文定同音，如易箕子之明夷，劉向所見本作荄滋，是箕與荄、子與滋古同音也。左傳有顏涿聚，說苑作燭趨，晏子春秋作燭鄒，古今人表作燭雛，是涿與燭、聚與趨鄒雛古同音也。以聲訓定同音，如坎陷也，兑說也，畜君者好君也，助者藉也，序者射也，是坎與陷、兑與說、畜與好、助與藉、序與射古同音也。以說文重文定同音，如然或作難，磬或作硜，是然與難、磬與硜古同音也。以說文聲讀定同音，如𧶠讀若回，𧷝讀若虖，是𧶠與回、𧷝與虖古同音也。定古雙聲之法二。以一語之轉定雙聲，如說文莙讀若威，詩訊予不顧，王逸引訊作誶，漢書呼服與呼㬪同義，是莙與威、訊與誶、服與㬪古雙聲也。以連語定雙聲，如參差、蒲伏、允豫、誤詒，皆雙聲連語，是參與差、蒲與伏、允與豫、誤與詒古雙聲也。定古疊韻之法二。以古書有韻之文定疊韻，如詩以隰有荷華與山有扶蘇為韻，黍稷方華與雨雪載塗為韻，是華古音虖也。寤寐無為與傷如之何為韻，尚無為與雉離于羅為韻，是為古音吪也。以連語定疊韻，如委靡、迤靡、靡徙，皆疊韻連語，靡本音摩，是委音倭，迤音陀，徙音瑣也。以茲法求古音，大體畫一者即其本音，小有出入者則為通轉。世異言雜，不可一概斠量，大抵剖析愈密，而牴牾亦愈甚。如三百篇用韻，四聲亦頗以類相從，而錯迕者多，則不言四聲為勝。韻有歌麻，紐有輕脣重脣，有舌頭舌上，有齒頭正齒，本易混淆，於古尤多不別，則併為一部，始得其原。至於通轉有定例，本音有常居，舉其大綱，弗能悉也。

一

韻十八（圖中內為陰聲，外為陽聲。緝葉二韻本為陰聲，自古與陽聲之侵談同用，故附於陽聲之下。臻（讀為秦）青侵三韻，寒陽談三韻，文東二韻，方音或相混，然其所收之音顯有區別，臻文寒皆收抵齶音，青蒸陽東皆收穿鼻音，侵談皆收閉口音。）




### 諸韻通轉

之蒸對轉，如凝（蒸）從疑之聲，詩去其螟螣（蒸），說文作螟蟘（之）；寺聲之等，呂聲之能（並之韻），今讀入蒸韻，是也。

蟹青對轉，如周禮巾車駹車犬複（青），說文作犬幦（蟹），禮記君子頃（青）步而弗敢忘孝也，注頃當為跬（蟹），是也。

微臻對轉，如說文屖（微）從辛（臻）聲，覭（臻）讀若迷（微），蚍（微）古文作蠙（臻），臻（臻）與至（微）同訓，詩訊（臻）予不顧，王逸引訊作誶（微），是也。

微文對轉，如說文莙（文）讀若威（微），卥（文）或作棲（微），萉（微）或作黂（文），詩其祁（微）孔有，箋讀祁為麎（文），是也。

二

泰寒對轉，如說文寋寒從害泰聲，瓊寒從睿泰聲，⿰木獻寒或作櫱泰
詩以維莠桀桀泰與勞心怛怛寒為韻是也，
歌寒對轉，如祼歌訓為灌寒，書大誥民獻寒大傳作民儀歌，禹貢
滎波歌既豬，馬鄭王本並作滎播寒，儺⿱罒龍韻並寒今讀入歌韻是也，
模陽對轉，如諸書無模或作亡陽，迎陽或作逆模，胥模與相陽，甫模
與方陽，且模與將陽，皆同訓是也，
遇東對轉，如冢東從豕遇聲，容東從谷遇聲，叢東從取遇聲，竦東
從束遇聲，講顒韻並遇今讀入東韻是也，
幽侵對轉，如儀禮中月而禫侵古文禫為導幽，諸書猶幽豫或
作冘侵豫，淫侵與，詩是用不集緝，韓詩集作就幽是也，

三

宵談對轉，如說文訬宵讀若毚談，禮記日月星辰所瞻談仰也，
漢華山碑瞻作昭宵，方言鹵葉謂之⿰鹿斗宵又謂之喿宵是也，
之盤旁轉，如說文弭之或作⿰弓兒盤，詩以楀維師氏盤與聚子內史之
為韻，荀子寶珍隨珠不知俾盤兮，俾當為佩之是也，
之微旁轉，如說文暱之或作昵微，肌微或作臆之，鰂之或作鯽微，閾微
之或作䦉微，詩以靡所止疑之與國步滅資為韻，築城伊淢之與作
豐伊匹微為韻是也，
之模旁轉，如詩周原膴膴模，韓詩作腜腜之，丘之虛模同訓，漢書
丘之嫂史記作巨模嫂是也，
之遇旁轉，如詩鄂不之韡韡，箋云不當作柎遇，釋名以九丘之為
九區遇，漢書丘之蓋即荀子之區遇蓋，詩以禦侮之與奔奏遇為韻是也，
之幽旁轉，如說文羑之或作誘幽，柩之或作匶幽，詩外禦其務幽以
務為侮之，載弁俅俅幽與絲衣其紑之為韻，黍稷重穋幽與禾
麻菽麥之為韻是也，
之宵旁轉，如詩儦儦宵俟俟，韓詩作駓駓之騃騃，漢書田蚡
傳呼服之與東方朔傳呼暑宵同義是也，
盤微旁轉，如說文揭盤或作抗微，謑微或作謨盤，詩樂只盤君子
左傳引作樂旨微，周禮以示微為祇氏盤，諸書以寘微寔盤通用是也，
盤泰旁轉，如檀弓吉事欲其折折泰爾爾，鄭讀折折為提提盤，周
禮硩泰蔟氏，鄭司農讀硩為擿盤，大戴禮楔而舍之朽木不知

四

盤，荀子知作折泰是也，
盤歌旁轉，如說文輗盤或作輨歌，芟盤或作茤歌，詩我心易盤也，
釋文易亦作施歌是也，
盤模旁轉，如說文鷃盤或作鴹模，迹模或作速盤，狄盤從亦模省
聲是也，
盤宵旁轉，如諸書戎狄盤或作戎翟宵，螝盤蛸或作螵宵蛸是也，
微泰旁轉，如說文跀泰或作䟘微，帥微或作帨泰，禮記志微噍殺泰
史記作焦衰微，漢書作癄瘁微是也，
微歌旁轉，如詩彼歌交匪敖，左傳引作匪微交，月令掩骼埋骴微
呂覽骴作髊歌，萎蕤微疊韻，委蛇歌亦疊韻是也，

微模旁轉、如洪範曰驛、模史記作曰涕、微是也、
微幽旁轉、如詩烝在栗、微薪、釋文栗亦作蓼、幽追微琢其章、傳訓追為彫、幽史記九幽侯、徐廣云一作鬼、微侯是也、
微宵旁轉、如史記陳利兵而誰微何、誰何即譙宵呵、荀子利爵之不醮宵也、大戴禮醮作卒、微是也、
泰歌旁轉、如曷泰與何歌同訓、揭泰與何歌同訓、舟尾為柁、泰字亦作柁、歌是也、
泰模旁轉、如越泰與于模同訓、諸彝器粵泰作雩、模是也、
泰遇旁轉、如梁上短柱為棳泰、儒釋名以為猶侏遇儒、廣雅訓箝遇為筏、泰楚辭乘氾泭遇以下流、注楚人曰泭、秦人曰撥、泰是也、

泰宵旁轉、如岁宵與泰泰同訓為滑、傲宵與傑、泰瘳宵與癩、泰杪宵與末、泰皆同訓、眊宵為目少精、眇宵為一目少、蔑泰為勞目無精、亦同訓、是也、
歌模旁轉、如說文駕歌或作䮫、模胡模與何歌諸書同訓、史記漢書以戲模下為麾歌下、是也、
歌遇旁轉、如爾雅枲䑋歌之實枱樓、遇詩其麗歌不億、麗訓為數、遇是也、
歌幽旁轉、如說文囮歌或作圝、幽是也、
歌宵旁轉、如爾雅訓宜歌為肴、宵瑣歌訓為小、宵字亦作璅、宵是也、
模遇旁轉、如傅模與附遇同訓、鸜模鵒說文作鴝遇鵒、是也、



模幽旁轉、如詩民勞篇以謹惛怓模與休逑憂韻並幽為韻、禹貢渠模搜幽左傳姑模猶幽州幽吁、模爾雅鼁模䵶幽皆疊韻、是也、
模宵旁轉、如枯模槁宵同訓、漢書宣帝紀簿模室嗇夫、注簿亦暴宵也、是也、
遇幽旁轉、如說文罶幽或作罜、遇詩或舂或揄、遇說文作或舀、幽漢書趙充國傳兵難隃遇度、以隃為遙、幽是也、
遇宵旁轉、如說文褕宵讀若數、遇詩我馬維駒遇釋文駒本作驕、宵是也、
幽宵旁轉、如不弔宵與不淑幽通用、詩素衣朱繡幽魯詩繡作綃、宵其鏄斯趙宵攷工記注引趙作稠、幽窈幽窕宵消宵搖幽皆疊韻詩以四月秀葽宵與五月鳴蜩幽為韻、是也、

蒸臻旁轉、如說文蔆蒸或作蓮臻、詩溱臻與洧、說文溱作潧、蒸是也、
蒸陽旁轉、如強陽從弘蒸聲、曹蒸與當陽同訓、是也、
蒸東旁轉、如說文营東或作芎、蒸詩在彼空東谷、韓詩作穹蒸谷、是也、
蒸侵旁轉、如說文鳳侵古文作朋、蒸禮記戴勝、蒸爾雅為戴鵀、侵詩以秩秩德音侵與載寢載興蒸為韻、是也、
蒸談旁轉、如喪葬下土為窆、談說文作堋、蒸是也、
青臻旁轉、如說文趁臻讀若熒、青諸彝器以霝青終為令臻終、詩菁菁青者莪、文選注引菁作蓁、臻是也、
青文旁轉、如詩以巧笑倩青兮與美目盼文兮為韻、是也、
青寒旁轉、如詩子之還寒兮、齊詩還作營、青有踐寒家室、韓詩

踐作靜青俔寒天之妹韓詩俔作磬青書苗民弗用靈青墨子靈作練寒是也。

青陽旁轉如並陽與併青同訓爾雅訓丁青為當陽是也。

臻文旁轉如說文蟁臻或作蚊文訊臻或作訙文詩詵說文分說文作鋅鋅臻周禮大司馬鄭司農注五歲為慎臻康成讀慎為麎文是也。

臻寒旁轉如說文訓釆寒為辨臻詩于嗟洵臻兮韓詩洵作敻寒是也。

臻陽旁轉如民臻為萌陽之古文音轉為萌亦轉為氓陽是也。

文寒旁轉如說文琨文或作瓘寒觶寒或作䚏文諸書薦寒與荐文通用是也。



文侵旁轉如詩殿文屎說文作唸侵吚是也。

寒陽旁轉如說文袢寒讀若普陽礦陽古文作卝寒是也。

寒東旁轉如說文鏦東或作錄寒曈東今讀入寒韻諸彝器以鍾東為鑽寒是也。

寒談旁轉如詩受福不那談說文那作儺寒史記斬談華為城徐廣云斬一作踐寒是也。

陽東旁轉如詩烈文篇以繼序其皇陽之與邦崇功並東韻為韻老子以五音令人耳聾東與盲爽狂並陽韻為韻是也。

陽侵旁轉如釋名謂青徐言風侵如放陽易朋盍簪侵馬本作盍臧陽是也。

陽談旁轉如詩以民人所瞻談與考慎其相陽為韻漢校官碑作所彰陽是也。

東侵旁轉如爾雅戎東叔謂之荏侵叔詩與爾臨侵衝韓詩臨作隆東林侵慮即漢書地理志之隆東慮是也。

東談旁轉如洛誥始餤餤談漢書梅福傳作庸庸東蜂東音轉為氾談是也。

侵談旁轉如說文圅談或作肣侵詩摻摻侵女手說文作攕攕談碩大且儼談說文作且嬐侵是也。

之臻次對轉如說文𡔜之讀若迅臻囟臻或作𦞤之是也。

之東次對轉如茸東從耳之聲說文艐東讀若莘之方言冢東秦晉之間謂之埰之公羊傳宰之上之木拱矣以宰為冢是也。



之侵緝次對轉如急緝與亟之同訓翌緝日或作翼之日易朋盍簪侵虞本作盍戠之是也。

盤臻次對轉如說文䁝盤讀若瑱臻頻臻[illegible]或作顰盤[illegible]是也。

盤寒次對轉如說文觶寒或作觗盤禹貢析盤支史記作鮮寒支益聲之蠲盤讀為涓寒為捐寒是也。

微寒次對轉如說文兀微讀若敻寒瓊寒或作璚微今文尚書其罰百率微古文率作鍰寒是也。

微侵緝次對轉如古文以立緝為位微以入緝與內微通用是也。

微蒸次對轉如爾雅訓凌蒸為慄微四微音轉為乘蒸是也。

徵青次對轉，如詩秩秩（徵）大猶，說文作𢧢𢧢（青）；堯典平秩（徵），史記作便程（青），是也。

泰陽次對轉，如對揚（陽）與對越（泰）同訓，是也。

泰談葉次對轉，如盍（葉）訓為蓋（泰）；說文劂（談）為古文銳（泰）；諸彝器以枼（葉）為世（泰），灋（葉）為廢（泰），巤（葉）為列（泰），是也。

泰臻次對轉，如周禮聽稱責以傅別（泰），故書別作辨（臻），是也。

模談葉次對轉，如說文㡯（模）古文作屵（談），楛（模）讀若芟（談），是也。

模寒次對轉，如詩無然畔援（寒），箋訓為跋扈（模）；爾雅單閼（模或）作蟬焉（寒），是也。

遇寒次對轉，如說文短（寒）從豆遇聲，需遇與耎（寒）偏旁多相亂，釋名訓儒為煗，是也。

幽文次對轉，如說文媪（文）讀若奧（幽）；周禮司几筵每敦（文）一几，注敦讀曰燾（幽），是也。

幽寒次對轉，如說文曼（寒）從冒（幽）聲；奧（幽）訓為宛（寒）；荀子夏不宛暍，宛訓為燠（幽），是也。

幽東次對轉，如詩遭我乎狃（幽）之閒兮，釋文狃亦作嶩（東）；史記衛青傳大當戶銅（東）離，徐廣云一作稠（幽）離，是也。

宵青次對轉，如詩駉駉（青）牡馬，說文作驍驍（宵）；蘇（宵）與荓（青）同訓，是也。

宵寒次對轉，如乾（寒）與槀（宵），讙（寒）與囂（宵），灌（寒）與澆（宵）皆同訓，是也。

九

## 紐音十

等韻字母，剖析紐音最為詳審，求之古音，則聲近者或相混，今以字母省併為十紐音如左：

| 古紐音 | 等韻字母 |
|---|---|
| 羣 | 見溪羣 |
| 疑 | 疑 |
| 喻 | 影喻曉匣 |
| 端 | 端透定知徹澄 |
| 精 | 精清從照穿牀 |
| 審 | 心邪審禪 |
| 滂 | 幫滂並非敷奉 |
| 明 | 明微 |
| 來 | 來 |
| 孃 | 泥日孃 |

## 紐音通轉

羣疑喻三紐、端精審三紐、滂明二紐，其紐音皆相近，通轉之例亦多，茲不備載。凡非相近之紐而通轉者，為表以明之。

| 羣 | 端 |
|---|---|
| 歸 | 𠂤聲 |
| 貴聲 | 隤 |
| 庚聲 | 唐 |
| 桱 或 赬 | |

| 羣 | 精 |
|---|---|
| 跂 | 支聲 |
| 耆 | 旨聲 |
| 耕 | 井聲 |
| 洎 | 自聲 |
| 告聲 | 造 |

| 羣 | 審 |
|---|---|
| 股 | 殳聲 |
| 祁 | 示聲 |
| 祇 | 氏聲 |
| 公聲 | 頌 |
| 丩聲 | 收 |

| 羣 | 滂 |
|---|---|
| 棘聲 | 僰 |
| 交聲 | 駁 |

| 羣 | 來 |
|---|---|
| 禁 | 林聲 |
| 莒 | 呂聲 |
| 膠 | 翏聲 |
| 果聲 | 祼 |
| 降聲 | 隆 |
| 柬聲 | 練 |
| 監聲 | 藍 |
| 京聲 | 涼 |

| 羣 | 孃 |
|---|---|
| 弇 | 内聲 |
| 今聲 | 念 |

| 疑 | 審 |
|---|---|
| 牙聲 | 邪 |
| 屰聲 | 朔 |
| 魚聲 | 穌 |
| 埶聲 | 褻 |
| 彥聲 | 產 |

| 疑 | 來 |
|---|---|
| 樂聲 | 爍 |

| 疑 | 孃 |
|---|---|
| 堯聲 | 饒 |

| 喻 | 端 |
|---|---|
| 移 | 多聲 |
| 褭 | 眔聲 |
| 閱 | 兌聲 |
| 融 | 蟲聲 |
| 虒聲 | 褫 |
| 弋聲 | 代 |
| 賣聲 | 牘 |
| 戶聲 | 妒 |
| 余聲 | 涂 |
| 易聲 | 惕 |
| 由聲 | 軸 |
| 攸聲 | 條 |
| 冘聲 | 沈 |
| 合聲 | 荅 |
| 台聲 | 殆 |
| 甬聲 | 通 |

| 喻 | 精 |
|---|---|
| 揖 | 咠聲 |
| 刑 | 井聲 |
| 約 | 勺聲 |
| 喜聲 | 饎 |
| 亦聲 | 迹 |
| 乙聲 | 札 |
| 允聲 | 夋 |
| 咸聲 | 箴 |

| 喻 | 審 |
|---|---|
| 佚 | 失聲 |
| 垔 | 西聲 |
| 戶聲 | 所 |
| 惠聲 | 穗 |
| 矣聲 | 俟 |
| 攸聲 | 筱 |
| 甬聲 | 誦 |
| 台聲 | 枲 |
| 弋聲 | 式 |
| 合聲 | 拾 |
| 禩 或 祀 | |

| 喻 | 明 |
|---|---|
| 海 | 每聲 |
| 勖 | 冒聲 |
| 耗 | 毛聲 |
| 麾 | 麻聲 |
| 徽 | 微聲 |
| 夢 | 瞢聲 |
| 黑聲 | 默 |

| 喻 | 來 |
|---|---|
| 昱 | 立聲 |
| 劦聲 | 荔 |
| 虍聲 | 盧 |
| 耜 或 梩 | |

| 喻 | 孃 |
|---|---|
| 育 | 肉聲 |
| 䍃 | 肉聲 |
| 裔 | 冏聲 |

| 端 | 來 |
|---|---|
| 郴 | 林聲 |
| 寵 | 龍聲 |
| 瘳 | 翏聲 |
| 獺 | 賴聲 |
| 體 | 豊聲 |
| 滕 或 淩 | |

| 端 | 孃 |
|---|---|
| 歎 | 難聲 |
| 恥 | 耳聲 |
| 妥聲 | 餒 |
| 丑聲 | 狃 |

| 精 | 來 |
|---|---|
| 龕 | 夫聲 |
| 僉聲 | 斂 |
| 刅聲 | 梁 |
| 子聲 | 李 |

| 精 | 孃 |
|---|---|
| 占聲 | 拈 |

| 審 | 滂 |
|---|---|
| 瑟 | 必聲 |

| 審 | 明 |
|---|---|
| 犀 | 尾聲 |
| 少聲 | 眇 |

| 審 | 來 |
|---|---|
| 鑠 | 樂聲 |
| 數 | 婁聲 |
| 示聲 | 隸 |

| 審 | 孃 |
|---|---|
| 叔聲 | 惄 |
| 需聲 | 濡 |
| 示聲 | 柰 |
| 襄聲 | 孃 |

| 明 | 來 |
|---|---|
| 萬聲 | 厲 |

一〇

凡例

一般列象形，舊皆以為會意，今考金文，如□射□涉□春□盟□奉□棄□爭□取，皆隨體畫物，其會合也，不以意而以形，蓋古文變為篆隸，寖失其形，始誤為會意爾，如獄偏旁篆从兩犬，古作□，象兩犬對守；虤偏旁篆从兩虎，古作□，象兩虎對爭，是其證，茲悉定為象形字，以從其朔，

一般列指事，其隨體成象，不異象形，而每以非象形字當一形之用，如辛，卒皆訓為罪人，而非象形字，故執象兩手持卒，獄象兩犬守辛，宰則辛在屋下，圉則卒在圍中，雖不得為象形，要非比事合誼連文會意者比，今入之指事，庶得其衷，

一卩文仌為諸字，說文皆有聲義，今以卩與人同字，又與匕同字，仌為倒口，㔾象人形，又以古吉𠙵丰合為一文，甘夕卩丮兼象庶物，皆顯異往籍，似有違眾駭俗之嫌，然从卩之卿卬卲卮危色卷丞及辟肥配令即卻卸等，無不以人為義，从亼之食今侖龠令僉合會等，無不以口為義，从口之品器器合周高只向，从夕之多安外名，从月之散互，从夂之外各，皆以物為義而後可通，他如瀍慶薦之从廌，廷延建廸之从廴，克之从古，壹之从吉，競之从𠙵，來之从丰，得其據依，乃有可講，庶所謂稽譔其說，信而有徵，敢陳一得，以俟宏達，

一偏旁形體每有複重，或以象其多，或則徒取繁縟而已，如䨻從畾聲而有二畾，競說文以為從丰聲而有二丰，說文未嘗有畾字，韓字也，而呂效䀠誩㕯覞㚘彖兕吅㸚玨㗊，自古無有用者，輒弱說闁屾所豩䲜，說文亦闕其音，𩺰為二魚，屾為二山，所為二斤，豩為二豕，又多望文生訓，凡此等字，似皆古所無有，殆俗儒剖析偏旁而虛造之也，丶丨丿乀亅乚凵𠙴亦非他書所嘗用，並有可疑，然古籍散亡，不可肊斷，姑存其字，俾覽者自擇焉，



一諸彝器多有反文，形雖反而聲義無異，然反正為乏，反𢇍為㡭，反欠為旡，反身為㐆，雖近反文，故當別為一字，至於丂乚司后反爪等字，則聲義多不足據，似皆同字之反文也，以不可肊斷，亦並存之，

一是書所引金文，以拓本及用拓本影印者為限，閒有未見著錄者，釋文多所辨正，或與先輩稍殊，更當集錄專書，以與茲編互證，惟古器命名，諸家率多歧異，或不知其器，通謂之彝，或別立觚觶角諸名，而形制未符，無由傳信，檢尋記憶，尤病其難，茲編稱引鼎彝作器之人，有可考者，則冠以人名，至其名物必依古人所自命，匜則曰匜，盨則曰盨，彝則曰彝，尊彝鼎彝亦各從其目，鼎敦諸器，古人或自題曰尊，亦尊彝之類也，又以彝屬最多，時復旁注支干，以便檢校，其器名不著於銘文者，通謂之器，庶使學者偶睹片拓，即可正其名號，得其部居，至於鐘鎛兵幣之屬，則不與彝器同科，雖款識不載何名，亦悉依其物以命之也，

# 文源卷一

## 全體象形

人（人儿 尼賓切）臻韻　說文云、人象臂脛之形、按古作人（師酉敦）作人（寰尊彝）象人側立形、有頭背臂脛也、說文云、儿古文奇字人也、象形、孔子曰、人在下故詰詘、按此非孔子語、古與人同作人（宗周鐘見字、曾伯霥簠元字偏旁）不詰詘、說文云、卩瑞信也、（謂符節之節本字）象相合之形、按古作卩（番生敦令字偏旁）作卩（太保彝令字偏旁）作卩（洹子器命字偏旁）皆於節形不類、與人形近、凡从人之字皆以人為義（詳見各條）、實即人字、屈下體象跽伏形、說文云、尸也、闕、按即尸之反文、不為字、

大（大音太）泰韻　說文云、大天大地大人亦大、象人形、按大象側立、大象正立、古作大（鑄叔器）作大（番生敦）亦象軀體碩大形、古今相承以為大小之大、惟為偏旁或與人同義（詳見各條）、說文云、大籀文大、改古文、亦象人形、按說文从大之字與从大不容相混、而古無別、如奚字說文从大、古作奚（南亞彝）从大、

夫（夫）模韻　說文云、夫丈夫也、从大一、一以象先（簪）、按古作夫（邾公華鐘）、或以大為之（大鼎善夫即膳夫）、秦刻石大夫作夫二、蓋夫與大初皆作大、象人正立形、其後分為兩音兩義、乃加一為夫以別於大、古女或作女（余父乙器婦字偏旁）、毋或作女（母父丁器）、則一非象丈夫之簪也、

女（女音努）模韻　說文云、女象形、按古作女（善尊彝）、象頭身脛及兩臂之形、身夭矯、兩手交、此女之態、變作女（毛公鼎）作女（魯大司徒匜）作女（彭女彝）



母（母以彌切 又模韻 之韻 音母）　說文云、母从女象褱（懷）子形、一曰象乳子也、按中兩點象人乳、古作母（頌敦）作母（母甲尊彝）作母（母父丁器）或省作中（孟鼎敏字偏旁）、與女字混、說文云、毋止之也、从女有奸之者、按古作毋（兮田盤毋敢或入蠻宄）、與母同字、母之韻、毋模韻、雙聲旁轉、禮記淳母（內則）注、母讀為模、模母古同音、

子（子）之韻　說文云、子十一月易（陽）气（氣）動、萬物滋、人以為偁（稱）、象形、𢀈古文、从巛象髮也、𢀈籀文、从囟有髮、臂脛在几上也、按古作子（叔家父匠）作子（且子鼎）、象頭身臂及足并之形、兒在襁褓中故足并、又作子（召伯虎敦）

囟　象腦上有髮、人象身脛、北象兩手、

包（包 布周切）幽韻　說文、包妊也、象人褱妊、巳在中、象子未成形也、按古作包（包君鼎）象子未成形在褱中、而非人褱之形、當即胞之古文、胎衣也、

兒（兒 如街切）鱧韻　說文云、兒孺子也、从儿、象小兒頭囟未合、按古作兒（儠兒鐘）

鬼（鬼）微韻　說文云、鬼从儿、由象鬼頭、从厶、私、鬼陰氣賊害、故从厶、按古作鬼（鄭同媿鼎媿字偏旁）象形、由象其頭大、不从厶、鬼害人不得云私、篆从厶者、以厶為聲、厶古與囗同字（見厶字條）音圍、鬼諧聲為巍、則音亦與圍近、

說文云、由鬼頭也、象形、按即鬼之偏旁、不為字、

為（為音吪）歌韻　說文云、為母猴也、其為禽好爪、下腹為母猴形、按古作為（舀鼎）上其手故爪在頭上、或作為（邾討鼎）象形不从爪、或譌作為（楚公鐘）

禺（禺）遇韻　說文云、禺母猴屬、頭似鬼、（由鬼頭也）从由从禸、按象頭足尾之形、古作禺（史頌彝 字偏旁）

禺 音費 微韻 說文云禺周成王時州靡國獻禺禺人身反踵自笑

笑即上脣弇其目食人讀若費从禸象形

夒 音柔 幽韻 說文云夒貪獸也一曰母獼猴似人从頁巳止夊是其手足

夔 微韻 說文云夔神魖也如龍一足从夊象有角手人面之形

按古作夔 小臣俞器 一角一足象其尾

离 音羅 歌韻 說文云离山神也獸形从禽頭从禸从屮按凶象頭

上有毛髮形

禽 侵韻 說文云禽走獸總名从禸象形今聲按古作禽 不嬰敦

作禽 禽彝 皆象形今聲

嘼 音狩 幽韻 說文云嘼牲也象耳頭足禸地之形按古作嘼

邵鐘 作嘼 禽敦 嘼象耳頭口口皆象尻著地之形

牛 音疑 之韻 說文云牛象頭角三封尾之形

鹿 音祿 通韻 說文云鹿象頭角四足之形鳥鹿足相比从比按从象

足形非比字古作鹿 貉子卣 鹿父尊 石鼓文有鹿鹿二形鹿麀麋从之

無角

昆 音焯 宵韻 說文云昆獸也似兔青色而大象形頭與兔同足

與鹿同按古態字作態 鄀叔鐘 其偏旁昆即昆字

兔 模韻 說文云兔象兔踞後其尾形

犬 音瞀 文韻 說文云犬象形按古作犬 獸彝獫字偏旁 橫視之如畫狗也

尨 音蒙 東韻 說文云尨犬之多毛者从犬彡按象犬多毛形



羊 陽韻 說文云羊从𦍌象頭角足尾之形按古作羊 鼎名 从象角丰體

旁四注以象四足下其尾形亦作羊 羊子戈 庚贏卣 象尻著地形又變作羊

師寰敦 作羊 說文云𦍌羊角也象形讀若乖按即羊之偏旁

不為字

萈 音寬 寒韻 說文云萈山羊細角者从兔足从苜聲按苜非聲此象

形字从象角目象首𠧢象尾足之形

豕 音遂 微韻 說文云豕象頭足而後有尾按古作豕 函皇父敦 作豕

遂尊彝遂字偏旁 橫視之象豕形

希 音遂 微韻 說文云希豕也从彑从豕讀若弛希脩豪獸从彑下

象毛足讀若弟按象希形非有異古為字作希 陳子匜 作希 鄦作

希 鼎名 作希 虎敦 伯敦 則希非必象毛足也希古作希 尊彝 作希 彝字偏旁

毛公敦 肆字偏旁 象豕形希聲之肆希聲之喙彖古皆入微韻亦

皆與豕同音即豕之異體

彙 音隊 微韻 說文云彙豕也从彑象頭从二匕象足矢聲彙足與鹿足同

按古作彙 易彝 中象毛不从矢

豭 音姑 模韻 說文云豭豕也从彑下象其足讀若瑕朱氏駿聲云

當為豭之古文牡豕也說文云彑豕之頭也象其銳而上見形

讀若罽按即小篆彖等字之偏旁不為字

兕 音遂 微韻 說文云兕象形兕頭與禽离頭同

象 陽韻 說文云象南越大獸長鼻牙象鼻牙四足尾之形

按古作象（師湯父鼎、象彝）象鼻首四足尾之形。又作象（大敦）。象象首及牙。

馬（音姚 模韻） 說文云：馬，象頭髦尾四足之形。按古作馬（曶鼎）

虎（模韻） 說文云：虎，从虍从儿，虎足象人足。按古作虎（師寰敦）横視之，象形。說文云：虍，虎文也，象形。按即虎之偏旁，不為字。

熊（東韻） 說文云：熊，从能炎省聲。按古作熊（叔䢅鐘）象頭背足之形。

能（音怡 之韻） 說文云：能，熊屬，足似鹿，从肉㠯聲。能獸堅中，故稱賢能；而彊壯稱能傑也。按爾雅鼈三足能（釋魚），此當為能之本義。古作能（毛公鼎），正象三足形。漢書天文志，魁下六星兩兩相比者曰三能。能亦取三足之象。小篆能與古文熊形近，故誤以能為熊屬也。

𧆨（歌韻） 說文云：𧆨，或曰嘼獸名，象形。闕。按考工記云：厚脣弇口，出目短耳，大胷燿後，大體短脰，若是者謂之𧇭屬，則𧇭為虎豹貔貚之屬，淺毛者之總名。古作𧇭（庚𧇭尊彝𧇭字偏旁）作𧇭（鄦子妝匠𧇭字偏旁）象骨節裸露之形，从能省（轉注），从能者，取其堅中多肉，𧇭為財有餘而从貝，𧇭則𧇭有堅中多肉之象，經傳以𧇭為之，果聲。



鼠（模韻） 說文云：鼠，穴蟲之總名也，象形。按鼠善齧齒，故象口有牙。

隹（微韻） 說文云：隹，鳥之短尾總名也，象形。按古作隹（頌敦）

鳥（音紐 幽韻） 說文云：鳥，長尾禽總名也，象形。鳥之足似匕，从匕。按匕象鳥足形，非匕箸字。古作鳥（鶨侯尊彝鶨字偏旁）作鳥（雍嬰尊彝雍字偏旁）

烏（於 模韻） 說文云：烏，孝鳥也，象形。𠋬古文烏象形。於象古文烏省。按古作烏（毛公鼎）作烏（效尊彝）作烏（齊侯鎛）作烏（儀兒鐘）作烏（縣妃彝）

焉（寒韻） 說文云：焉，鳥，黄色，出於江淮，象形。

舄（音庶 模韻） 說文云：舄，䧿也，象形。𦾔，篆文舄从隹昔。按古作舄（師虎敦）象張兩翼形，變作舄（吳尊彝）作舄（孟鼎）

雈（寒韻） 說文云：雈，鴟屬，从隹从𦫳，有毛角。按𦫳象角形，爾雅雈，老鵵，注：木兔也，似鴟鵂而小，兔頭有角，毛脚，夜飛，好食雞。

雞（居非切 微韻） 說文云：雞，从隹奚聲。按古作雞（史頌彝字偏旁）象形，系聲。系（古系只作糸，見孫字條）系與奚古同音，或作系（庚𧇭尊彝字偏旁）變系為8，猶孫字古亦从幺也（見孫字條）。又作系（戒尊彝字偏旁）以8在×中，故變為8，或作系（父丁彝，借為彝字）象形。系雖諧聲，亦疑象縛雞形，雞帶係縛之鳥也。

燕（寒韻） 說文云：燕，籋口，布翄（翅），枝尾，象形。



巂（戶街切 蟹韻） 說文云：巂，巂周，燕也。从隹屮，象其冠也，㕯聲。按㕯非聲，内蓋象枝尾形，古内㕯同字（見㕯字條），内形近内，因亦譌从㕯，猶嘼或體作嘼（父彝）。内象獸尻，亦或譌作嘼（王母鬲），為或體作嘼（周客敦）。内象尻，而亦譌作嘼（師寰敦字偏旁）譌也。

乙（烏害切 泰韻） 說文云：乙，燕燕乙鳥也，象形。

魚（音吳 模韻） 說文云：魚，象形，魚尾與燕尾相似。按古作魚（伯魚尊彝）作魚（毛公鼎）

龍（東韻） 說文云：龍，从肉，𦚏象飛之形，童省聲。按童省里存辛，於形不顯。古作龍（頌鼎龔字偏旁）象龍飛形，从干二，干者屰之省，屰（逆）上，龍飛之象也。（此象形兼會意）

它 它歌韻　說文云，它，虫也，从虫而長，象冤曲垂尾形。蛇或又从虫。按古作它、靜敦池字偏旁作它、寰鼎鉈字偏旁

龜 龜之韻音基　說文云，龜，从它，龜頭與蛇頭同。天地之性，廣肩無雄，龜鼈之類，以它為雄。象足甲尾之形。按古作龜、叔龜器象形。

黽 黽陽韻音莽　說文云，黽，鼃黽也。从它，象形。按古作黽、邵鐘鼃字偏旁作黽、邾伯鬲鼄字偏旁从它，有足。或作黽、魯伯愈父盤鼄字偏旁不从它。

巴 巴模韻音逋　說文云，巴，蟲也。或曰食象蛇。象形。按山海經巴蛇食象，三歲而出其骨。海內南經

蜀 蜀遇韻音續　說文云，蜀，葵中蠶也。从虫，上目象蜀頭形，中象其身蜎蜎。按石鼓作蜀。

肙 肙寒韻　說文云，肙，小蟲也，从肉口聲。按口非聲，肙象頭身尾之形，即蜎之古文。

禼 禼泰韻蘇害切　說文云，禼，蟲也。从禸，象形。讀與偰同。𥜿古文禼。按象頭足尾之形。

禹 禹模韻王吉切　說文云，禹，蟲也。从禸，象形。按古作禹、禹、叔向父敦作禹、竊鼎竊字偏旁皆象頭足尾之形。

萬 萬泰韻音邁　說文云，蠆，毒蟲也，从虫，象形。萬，蟲也。蠆屬，从蠆省，从禸，象形，蠆亦聲。按萬蟲他書無考，萬古作萬、虢叔鐘作萬、鄭大內史匜象蠆尾形，或作萬、仲尊彝不从禸，則蠆萬本同字。萬音轉如曼，寒韻與泰對轉，始分為兩字矣。



單 單寒韻　說文云，單，大也，从吅甲，吅亦聲，闕。按古作單、伐郐鐘作單、敔氏器不从吅。當為蟬之古文，象形。吅象雙目，下象腹尾也。單為蟬，故有薄義，言如蟬翼單薄也。又有變蛻之義。爾雅在卯曰單閼。釋天孫炎本作蟬焉，言如蟬蛻，蟬嫣不絕也。禪讓之禪，賈誼鵩賦變化而嬗之嬗，古皆與單同音，亦並有變蛻義。

貝 貝泰韻音敗　說文云，貝，海介蟲也。象形。按古作貝、小臣俞器作貝、遣彝作貝、孟尊彝亦作貝、召伯虎敦

易 易蟹韻羊蟹切　說文云，易，蜥易，蝘蜓，守宮也。一物三名。象形。按古作易、虢叔鐘作易、鄀遣敦

虫 虫微韻　說文云，虫，一名蝮，博三寸，首大如擘指，象其臥形。按石鼓作虫、蜀字偏旁

首 首幽韻　說文云，𦣻，頭也，象形。𩠐，古文𦣻也。巛象髮，髮謂之鬊，鬊即巛也。按巛取形，非川字。髮謂之鬊，音偶同川耳。川古音春，非謂川有髮義也。古作首、召伯虎敦亦作首、歸夆敦不象戴髮形。

面 面寒韻　說文云，面，从百，象人面形。按古作面、師遽尊彝湎字偏旁象形。

囟 囟臻韻　說文云，囟，頭會匘蓋也，象形。按古作囟、召伯虎敦[illegible]字偏旁

目 目幽韻莫六切　說文云，目，象形。按古作目、奉彝庚見字偏旁作目、賢彝見字偏旁

自 自微韻疾累切　說文云，自，鼻也，象鼻形。按古作自、曾伯霥匜作自、諫田鼎自象鼻形，古今相承用鼻字，而以自為己為從，猶大象人形，相承用為大小字也。說文云，𦣹，此亦自字也，省自者，詞言之气从鼻出，

與口相助按自字中畫象鼻上腠理本無定數古有㠯字（吳王鼎子）亦與自同用然則㠯即自之異體（者曶等字皆為㠯言、篆从㠯古並从口）

口（口亼音句）遇韻　說文云口象形、

按經傳無此字、从亼之字如食侖命今等字以三合說之皆不可通

亼　說文云亼三合也从入一象三合之形、考其義並有口象（詳見各條）古作亼（召伯虎敦今字偏旁）作亼（盂鼎今字偏旁）蓋即口字口與亼文有順逆皆象口形、惟獨體只作口偏旁閒用亼耳、

𦣝（匝之韻）　說文云𦣝顄也、象形、𩠐篆文𦣝、又从頁、按古作𦣝（伯𤖮姬字）偏旁作𦣝（魯大司徒匝姬字偏旁）象形、中象腠理、或作𦣝（鑄子叔匝）中加點者、猶口或作口（見曾字曾字各條）、女或作𢼸（陳侯鼎云作𦣝媯四母媵鼎以母為女字）非別有所象也、

牙（牙音吾）模韻　說文云、牙牡齒也、象上下相錯之形、按古作牙（魯大僕敦）



𢎘（函談韻）　說文云、𢎘舌也、舌體𢎘𢎘从𢎘象形、𢎘亦聲、按古作𢎘（不𡢁敦）中象舌理、𢎘象舌後縣𢎘垂之形、

耳（耳尼里切之韻）　說文云、耳象形、按古作耳（弭仲匝弭字偏旁）象耳及耳竇之形、或作耳（毛公鼎耿字偏旁）作耳（井人鐘聖字偏旁）

肩（肩寒韻）　說文云肩髆也、从肉象形、肩俗肩从户、按石鼓作肩（字𦟝）偏旁从肉、象形、幵省聲、

呂（呂音鹵）模韻　說文云、呂脊骨也、象形、膂篆文从肉旅聲、按古作呂（劉伯銘字偏旁）作呂（𢼸銘子尊彝𡨦）

凶（凶東韻）　說文云、凶惡也、象地穿交陷其中也、按凶無交陷之義、當為匈之古文、象形、古作凶（熊凶匜）亦象胸形、以乳際也、

說文云、凵張口



也、象形、一說坎也、塹也、（經傳未見、疑即凶之偏旁、不為字、）

心（心侵韻）　說文云、心象形、按古作心（師望鼎）作心（散氏器）作心（克鼎彝）

𦞤（毗比眉切微韻）　說文云、𦞤人臍也、从囟、囟取通气也、从比聲、按臍與囟無相通之理、囟當象人臍形、近囟、實非囟字、猶川象髮、户象肩也、

手（手幽韻）　說文云、手象形、按古作手（無㠱敦）象掌及五指之形、或作手（井人鐘字偏旁）與毛相混、或作手（𦉢叔鐘𢪶字偏旁）象覆手之形、

又（又音異之韻）　說文云、又手也、象形、三指者、手之列多略不過三也、按手之列如又象三指、止象三趾、皆略為三、蓋五指中有相比合者、略視之不過三也、古作又（毛公鼎）

厷（厷古升切蒸韻）　說文云、厷臂上也、从又从古文厷、厷古文厷象形、肱厷或



从肉、按古作厷（弘尊彝弘字偏旁）

止（止之韻）　說文云、止下基也、象艸木出有阯、故以止為足、按古作止（虢季子伯盤正字偏旁）作止（太保彝征字偏旁）非艸木形、象人足、即趾之本字、儀禮士昏禮北止注、足也、禮記奉席請何止、則內漢書四之日舉止、（食貨志）止皆為足、漢書刑法志當斬左止、則為足之指、止本為足、引伸為止息之義、足所至也、

㐄　說文云、㐄蹈也、从反止、讀若撻、（經傳未見、疑即止之反文、不為字）

夊（夊微韻）　說文云、夊行遲曳夊夊也、象人兩脛有所躧也、夂從後至也、象人兩脛後有致之者、讀若黹、按从夊之字、如夌夏夒夏慶䕺从夂之字、如夆夅等、古並从夂（𦉢叔鐘降从夂、散氏器降从夂、太保彝降字偏旁）亦从夂（函皇父敦降字偏旁）从夂（小臣俞彝夒字偏旁）皆象足跡形、無夊夂之別、

說文云，牛跨步也，从反夊，𠂢从此，𠂢字𠂢比鼎不从牛，牛為夊字之反文，當即夊字。

菌 菌微韻式畳切 說文云，菌糞也，从艸，胃省，按从艸，轉注，象形。

鼠 鼠葉韻 說文云，鼠毛鼠也，象髮在囟上及毛髮鼠鼠之形也，按古作鼠（師寰敦）作鼠（宰𢿬尊彝字）。

四 四微韻息類切 說文云，四侌數也，象四分之形，按許意謂口象四方，中从八，八者分之謂，分為四方也，然古作四（邵鐘）不象四方，即喙之古文，獸口也，象口鼻相連之形，四兩鼻腔，口象口腔，喙四古同音，詩昆夷駾矣，維其喙矣（緜），說文引作犬（昆犬古同音）夷呬矣，是也，獸口鼻相連，其息以喙，故引伸為息，方言呬息也（四實即呬之或體）。

角 角遇韻音局 說文云，角獸角也，象形，按古作角（𩣡方鼎）作角（叔角父敦）。制字之始本當作角，方象角形，後變為角耳。

釆 番 釆番寒韻音蹯 說文云，釆辨別也，象獸指爪分別也，讀若辨，按象獸足之形，𠂇象其掌，八象其爪，當即蹯之本字，古作釆（魯侯鬲番字偏旁）。說文云，番獸足謂之番，从釆，田象其掌，按古作番（魯侯鬲），釆已掌指爪，其下不當復象掌形，从田者，獸足所踐處也，與疃（說文云，疃禽獸所踐處也）字从田同意，番實與釆同字。

羽 羽模韻王古切 說文云，羽鳥長毛也，象形，按古作羽（邾公華鐘鍚字偏旁）作羽（右濯戈濯字偏旁）。

毛 毛宵韻 說文云，毛眉髮之屬及獸毛也，象形，按古作毛（毛公鼎）。

肉 肉幽韻 說文云，肉胾肉，象形，按古作肉（𦝠尊彝𦝠字偏旁）作肉（邾公華鐘祭字偏旁），象臠



形，生人之肉曰肌，俗亦或稱肉。

來 來之韻音釐 說文云，來周所受瑞麥來麰也，一來二夆，象其芒朿（刺）之形，天所來也，故為行來之來，按古作來（克彝釐字偏旁）作來（小臣俞器）。

麥 麥之韻莫𨍏切 說文云，麥芒穀，从來，有穗者，从夊，按來象麥有芒之形，古以瑞麥為天降，故从夊，夊者足形，行來之象也（轉注兼象形）。

禾 禾歌韻 說文云，禾嘉穀也，从木，从𠂹省，𠂹象其穗，按古作禾（曶鼎），上象垂穎形，禾垂穗向根，故張衡思玄賦云，嘉禾垂穎而顧本。

秫 秫微韻音遂 說文云，秫稷之粘者，从禾，朮象形，朮秫或省禾，按古作朮（弭仲匡）作朮（盂鼎述字偏旁），象形。

米 米微韻音美 說文云，米粟實也，象禾黍之形，按古作米（太師虘豆𥹳字偏旁），象聚米。

朩 朩幽韻式內切 說文云，朩豆也，朩象豆生之形也，按古作朩（師嫠敦叔字偏旁），散氏器同。

木 木遇韻模玉切 說文云，木从屮，下象其根，按上象枝幹，下象根，古作木。

叒 叒模韻乃暮切 說文云，叒日初出東方湯谷所登榑桑，叒木也，象形，按古作叒（師嫠敦），象枝葉之形，離騷折若木以拂日，以若為之。

桑 桑陽韻 說文云，桑蠶所食葉木，从叒木，按叒象葉形（葉字古以世為之，與屮形近），从木多其葉，象形（所貴在葉，故象其葉）。

竹 竹幽韻張肉切 說文云，竹象形，按象莖葉形，古作竹（伯筍父盨筍字偏旁）。

瓜 瓜模韻音孤 說文云，瓜象形，按象瓜形，當如瓜，變作瓜。

屮 屮幽韻音逢 說文云，屮艸木初生也，象丨出形，有枝莖也，古文或以

為艸字。讀若徹。按音徹之屮。經傳未見。當從古文與艸同字。荀子刺

屮殖穀。漢書粹屮杞土。漢禹彪碑狱嶽生屮。皆以屮為艸。

囱（匆音趨 遇韻）說文云。囱刈艸也。象包束艸之形。

朩（朩朩 臻韻音髕 又微韻音輩）說文云。朩分枲莖皮也。从屮八象枲皮。讀若髕。說

文云。朩艸木盛朩朩然。象形。八聲。讀若輩。按八古作八（見八字條）。朩从

則與音髕之朩無別。音髕（臻韻）音輩（微韻）亦雙聲對轉。其實一字。

本義為枲皮。假借為草木盛貌。

乂（乂艾 泰韻）說文云。乂芟艸也。从丿乀相交。按相交非芟艸之

義。古艾字作乂（盂鼎）作乂（己姜艾敦）。非从艸乂。艾乂當同字。（盂鼎今余唯命女盂紹艾。艾即乂字。）

乂象艾二本之形。篆省作乂耳。變作乂（曲仲艾匜）

卷一 一三

囪（囱音蔥 東韻）說文云。囪在牆曰牖。在屋曰囪。窗象形。按古作囪（毛公鼎）

作囪（黃即蔥衡）作囪（克鼎彝）。不象窗形。吳氏大澂以為蔥之古文。是也。象蔥本之形。

舛（舜 文韻）說文云。舛艸也。楚謂之葍。秦謂之藑。蔓地連華。象形。从

舛。舛亦聲。按象形。舛聲。

氏（氏氏 蟹韻時蟹切 又微韻丁畾切）說文云。氏巴蜀名山岸脅之𠂤（堆）旁箸（著）欲落墮（墮）

者曰氏。氏崩聞數百里。象形。乀聲。按古作氏（不期敦）作氏（公貿彝）。不

象山岸脅之形。本義當為根柢。氏（蟹韻）柢（微韻）雙聲旁轉。氏象根。

●其種也。姓氏之氏。亦由根柢之義引伸。說文云。氐至也。本也。从

氏下著一。一地也。按氐古作氐。當與氏同字。氏氐音稍變。故加一以別

之。一實非地。氏象根。根在地下。非根之下復有地也。石鼓作氐。

乇（乇音倫 泰韻）說文云。乇木本也。从氏。大于末。讀若厥。按古作乇（盂鼎）作

乇（司徒司尊彝）作乇（邾公釗鐘）。象木始生根形。●亦象種。

民（民 臻韻）說文云。民眾萌也。从古文之象。古文民。按古作民（齊侯鎛）

作民（洹子器）。象草芽之形。當為萌之古文。音轉如萌。故叚制萌字。

草芽蕃生。引伸為人民之民。其轉音則別為氓字。（萌氓古同音）然亦假

萌為氓。史記姦巧邊萌（三王世家）。上林賦以贍萌隸。皆是。

𠌶（𠌶音虖 模韻）說文云。𠌶艸木華也。从𠌶于聲。按古作𠌶（邾公華鐘）象

一蒂五瓣之形。于聲。或作𠌶（克鼎彝）。乀象萼足。

不（不丕 之韻 音鄙）說文云。不鳥飛上翔不下來也。从一。一猶天也。象形。按

不與鳥形不類。周伯琦云。鄂（萼）足也。萼足謂之柎。（補亡詩白華絳柎）不（之韻）柎

卷一 一四

（遇韻）雙聲旁轉。詩鄂不韡韡（常棣）。箋云。不當作柎。柎鄂足也。左傳三

周華不注（成二年）。山名華不注。亦取義於華柎。古作不（叔家父匡）作不（邾公華鐘）

象形。說文云。丕大也。从一不聲。按从一無大義。不字古或作不（不隆彝）。丕

字隸亦作丕。當即不字。變●為一。或移置不下。丕不實同字也。

凡丕顯字。經傳多作不顯。諸彝器亦皆以不為之。

日（日音內 微韻）說文云。日實也。大易（陽）之精不虧。从囗一。象形。按古作日（曶鼎）

中有畫者。以別於口。非謂日中實也。

月（月音外 泰韻）說文云。月象形。按古作月（格伯作晉姬敦）亦作月（召伯虎敦）

夕（夕音湖 模韻）說文云。夕莫（暮）也。从月半見。按月半見非夕義。古外字

霸字或从夕或从月。（霸字从夕見頌敦、守敦）夕月初本同字。暮時見月。因謂暮為

月。猶晝謂之日，夜晴謂之星也。（詩言風篤星）後分為二音，始於中加一畫為別，而加畫者乃用為本義之月，象月形者反用為引伸義之夕。

古作D（毛公鼎），象月形。

曐 星 青韻 說文云，曐，从晶生聲。一曰象形，从〇，古〇。後注中，故與日同。按本从三〇，象星形，生聲。作⊙者即〇而注點其中，與日形異。古文中空者多注點其中，如𠥓（匠）或作𠥓（匠之字），或从日也。

火 火 音毀 微韻 說文云，火，象形。按古作火（滕虎尊彝 滕字偏旁），作火（赤字偏旁 杀敦），作火。

光（毛公鼎 光字偏旁）象光焱迸射之形。

气 气 去配切 微韻 說文云，气，雲气氣也，象形。按古作气（洹子器）。

云 雲 文韻 說文云，雲，山川气也。从雨，云象回轉之形。云古文省雨。

山 山 寒韻 說文云，山，象形。按古作山（克鼎 𡵂字偏旁）。

阜 阜 音缶 幽韻 說文云，阜，大陸也，山無石者，象形。按古作阜（散氏器 字偏旁），横視之象形。或作阜（大保彝 降字偏旁），作阜（匽侯尊彝 薄字偏旁），作阜（禹敦 降字偏旁）。

𠂤 𠂤 微韻 說文云，𠂤，小阜也，象形。按古作𠂤（取彝），作𠂤（虢叔鐘 師字偏旁），横視之象形。

丘 丘 音欺 之韻 說文云，丘，土之高也，非人所為也。从北从一。一，地也。人居在丘南，故从北。中邦之居在昆侖東南。一曰四方高中央下為丘，象形。按⋀⋀旁高中下，象丘形，一地也。㐀象形字。

京 京 音疆 陽韻 說文云，京，人所為絶高丘也。从高省，丨象高形。按古作京（芮公鬲），作京（御尊彝癸），冂象京形，亼高省（注兼轉）。



厂 厂 寒韻 說文云，厂，山石之厓巖，人可居，象形。按古作厂（散氏器）同。

田 田 徒年切 真韻 說文云，田，象形。囗十，阡陌之制也。按古作田（克鼎），作田（兮田盤）。

𤰔 疇 幽韻 說文云，𤰔，耕治之田也。从田，𠃬象耕田溝詰詘也。𠃬，疇或省。按古作𠃬（匽侯𠃬壽字偏旁），或作𠃬（豆閉敦 壽字偏旁）。

穴 穴 胡決切 微韻 說文云，穴，土室也，从宀八聲。按穴八不同音。古作穴（录伯戎敦 案字偏旁），象穴形。

井 井 青韻 說文云，井，象構韓形。·，罋象也。按古作井（師虎敦），或作井（井季夔彝），作⊡（靜敦 靜字偏旁）。凡古文中空者多注點其中（見星字條），·非必象罋也。

谷 谷 音欲 遇韻 說文云，谷，泉出通川為谷。从水半見，出於口。按古作谷（格伯敦），凵象窪處，仌象川所通形。或作谷（伯俗父鼎 俗字偏旁），變从口。

水 水 微韻 說文云，水，象衆水並流，中有微陽之气也。按古作水（靜敦 池字偏旁）。（偏旁）∷象水滴，丨象水流，皆凡水之稱，非指衆川並流也。亦作水（寰盤 沙字偏旁）。

く く 音畎 文韻 說文云，く，水小流也。𤰝，古文从田川。畎，篆文𤰝，从田犬聲。按く象水小流形。

巜 巜 音儈 泰韻 說文云，巜，水流澮澮也。按象形，經傳以澮為之。

川 川 音順 文韻 說文云，川，毌貫穿通流水也。按象形。古作川（毛公敦 訓字偏旁）同。

淵 淵 音因 臻韻 說文云，淵，回水也。从水，象形。左右岸也，中象水皃。𣶒，淵或省水。按古作淵（齊侯鎛 淵字偏旁），中从水，亦象形。石鼓作淵。

仌 仌 音崩 蒸韻 說文云，仌，凍也，象水冰凝之形。按古作仌（樊君器 治字偏旁），作仌（姑馮句鑃 馮字偏旁），亦作二（穌冶妊器 冶字偏旁）。

宀 山寒韻 說文云、宀交覆深屋也、象形、按古作宀、犾𠭯母敦寶字偏旁作宀、立戈父庚器家字作宀、諆田鼎家字偏旁

广 談韻 說文云、广因广為屋也、象對剌高屋之形、讀若儼然之儼、按古作广、伯要敦府字偏旁作广、號季子伯盤廟字偏旁宀象交覆、广象半覆、广即檐之古文、广檐古同音、

屋 音欲 遇韻 說文云、屋居也、从尸、尸所主也、一曰尸象屋形、从至、至所止也、屋室皆从至、按所主之尸古作人、此象屋形、當與人不同字、下从至、指事兼敬列

臺 音持 之韻 說文云、臺觀四方而高者也、从至、从高省、與室屋同意、㞢聲、按㞢宀象臺形、从至在其下、指事兼㞢聲、



瓦 音我 歌韻 說文云、瓦土器已燒之總名、象形也、按象鱗次之形、本義當為屋瓦、

𠀬 音堵 模韻 說文云、𠀬古文旅、按旅古無作𠀬者、當即堵之古文、垣也、古作𠀬、者妸尊彝者字偏旁象版築之形、𠀬象構版、∴象土也、者字以此為聲、𠀬又作𠀬、母字器象土在木中、又作𡉚、敔氏器㮚字偏旁从土、象形、

亘 寒韻 說文云、亘求亘也、回古文回、象亘回之形、上下所求物也、按亘訓輾轉求物、說無他證、古作亘、洹子器洹字偏旁作亘、封仲敦趄字偏旁當為垣之古文、象垣牆繚繞之形、亦作亘亘、號季子伯盤宣字及趄字偏旁

𩫏 音國 模韻 說文云、𩫏从回、象城𩫏之重、兩亭相對也、或但从口、作𩫏、按古作𩫏、侯氏鑪作𩫏、毛公鼎經傳以郭為之、

囧 音詪 陽韻 說文云、囧窗牖麗廔闓明也、象形、讀若獷、賈侍中說、讀與明同、按古作囧、毛公鼎明字偏旁作囧、魯侯尊彝盟字偏旁作囧、虢叔鐘明字偏旁作囧、禹敦盟字偏旁作囧、邾公釗鐘盟字偏旁象窗牖中有交文之形、

戶 模韻 說文云、戶半門曰戶、象形、按古作戶、尌氏鐘啟字偏旁作戶、縢虎尊彝作户、陳曼鼎肇字偏旁

門 文韻 說文云、門从二戶、象形、按古作門、克鼎彝作門、格伯敦作門、師酉敦

𣛭 樊 寒韻 說文云、𣛭藩也、从爻林、按从二木、爻象藩以離中麗廔形、說文云、樊鷙不行也、从𠦪从𣛭、𣛭亦聲、按經傳皆以樊為𣛭、實與𣛭同字、象形、𠦪聲、𠦪或作攀、是𠦪樊同音、

亞 音烏 模韻 說文云、亞醜也、象人局背之形、賈侍中說、以為次第也、



按古作亞、南亞彝癸擦古錄卷一之二析子鼎亞形則亞當為庌之古文、廡也、象形、亞庌古同音、不象局背形、壼為宮中道、篆作壼、亞亦或作

壼 音苦引切 臻韻 說文云、壼宮中道、从口、象宮垣道上之形、

廷 青韻 說文云、廷朝中也、从廴壬聲、按古作廷、鼎利廷與庭古多通用、疑初皆作廷、乚象庭隅之形、壬聲、象形兼形聲或作廷、頌敦作廷、頌壺庭內常灑埽廏飾、故从∴、∴飾也、从∴轉注亦∴之省、

倉 陽韻 說文云、倉穀藏也、从食省、口象倉形、按古作倉、叔倉父盨作倉、宗周鐘中从日、食中从日、此不從食省、从亼日象有重垣、日象中有列室形、或變作倉、南朙彝

㐭 向 侵韻 說文云、㐭穀所振入也、从入从回、象屋形、中有戶牖、㐭或

从广㯻。按古作㐭(特氏鐘㯻字偏旁)作㐭(兮仲鐘㯻字偏旁)作㐭(陳猷釜敦字偏旁)，上象屋形。

㽬田田皆象中有列室。

宁 宁 模韻 說文云，宁辨積物也。象形。按與貯略同。古作宁(宁形獸形父丁彝)作宁(宁中立戈父丁器)作宁(宁未父乙器)作宁(頌敦貯字偏旁)。

月 舟 幽韻 說文云，月船也。象形。按古作舟(父戊舟尊彝)作月(受字父己器受字偏旁)作舟(盤字尸敦盤字偏旁)。

輂 車 音姑 模韻 說文云，車輿輪之總名也。象形。輂籀文从二車二戈。戈兵車之所建也。按古作輂(父乙旅車器)作輂(吳尊彝)，與所引籀文形近。不从二戈，象輿車輪田輈丿軏一軥从之形。省作車(檀伯𩡦器)作車(包君鼎)。

爿 爿 爿音牀 陽韻 說文云，爿反片為爿，讀若牆。按疒(疾)古作疒，从人之文倚牀，寢、寐、寤、寐亦皆从疒在屋下。考爿並有牀象，實即牀之



古文。古彝器多作非子之文，舊皆釋為析子孫。子象人形，伸手上抱子。非孫字甚明。析古作析(格伯敦)，非亦非析字。又鬲文作爿子大(齊㝬)，集古錄卷十七父丁鬲鼎文作爿子大(據古錄卷一之二析子鼎)，實皆為牀上抱子形。古以為銘器吉語，與詩乃生男子載寢之牀同意。非、爿皆象牀形，自上視之為非，旁視之為爿。見牀半之兩足也。㞐(辟字四注)象其四足(猶半字四足亦以半為之)，旁(㞐字偏旁)从尸从几从廾，廾亦即爿字(見㞐字條)，與此互證。非亦變作非(向尊彝)。

几 几 居履切 微韻 說文云，几象形。

因 因 西 臻韻 說文云，因就也。从口大。江氏永云，象茵褥之形，中象縫線文理。按口大無因字義，訓因為茵是也。古作因(陳侯因資敦)。㣇(篆从西)，古从因(毛公鼎)。宿篆从西，古从㐫(叔𣪕敦)，㐫亦因字，並當為茵，於形意方合。



廣雅西席也。西亦即因字。說文云，西舌皃。从谷省，象形。讀若三年導服之導。按西為舌貌無他證，㣇宿皆从因，古當無西字。

巾 巾 音君 文韻 說文云，巾佩巾也。从冂丨，象糸也。按象佩巾下垂形。古作巾(偏旁同)。

衣 衣 於非切 微韻 說文云，衣象覆二人之形。按衣一覆之下不得有二人，制字之始蓋作衣，象領襟袖之形。變作衣(伯晨鼎)，又作衣(頌敦)。

衰 衰 微韻 說文云，衰艸雨衣，从衣，象形。按古作衰(衰鼎)，象蓑形。

襄 襄 寒韻 說文云，襄丹縠衣也。从衣𧘨聲。按𧘨字形義不可據，恐古無其字(見𧘨字條)。襄从衣中象縠紋。

冃 冃 音牟 幽韻 說文云，冃小兒及蠻夷頭衣也。从冂二，其飾也。按古作冃(陳曼匜)，象形。今字作帽。說文云，冃重覆也。从冂一，讀若艸苺之苺。按曼字本从冃，古亦作曼(曼龔父盨)，从冃，是冃冃同字。帽(幽韻)、苺(之韻)亦雙聲旁轉。

履 履 音壘 微韻 說文云，履足所依也。从尸，服履者也。从彳夂，从舟，象履形。一曰尸聲。按象形，从尸，从𡕒，尸，尸猶人也(見尸字條)。𡕒即足之變體。人足為履，會意(象形兼會意)。

糸 糸 莫蟹切 蟹韻 說文云，糸細絲也。象束絲之形。讀若覛。按古作糸(偏旁同)。

皿 皿 音莽 陽韻 說文云，皿飯食之用器也。象形。與豆同意。按古作皿(孟辛)(父辛孟)，作皿(伯子器孟字偏旁)，亦作皿(魯大司徒匜孟字偏旁)，象皿有所盛形，與血字相混。

亯 亯 音皀 陽韻 說文云，亯獻也。从高省，曰象孰物形。按古作亯(杞伯敏父敦)，象薦熟物器形，亼其蓋也。或作亯(邾公華鐘)，作亯(殳季良父壺)，作亯(杜伯盨)，又變作亯(辛匜文器)，作亯(㝬敦)，亦作亯(克鼎)，从亯京聲(京亯古音近)。說文云，亯穀

之馨香也，象嘉穀在裹中之形，匕所以扱之。或說皀，一粒也。又讀若香。按象形未合。古作□，與□形近，實即亯字，亯皀古同音。

爵（爵雀 宵韻 音噍） 說文云：爵，禮器也。□象雀之形，中有鬯酒，又持之也。按古有□（□伯敦）與□形近（□近於□，鬯古作□，近於□，又與□同意），實即爵字。或作□（毛公鼎），皆象手奉爵形。且無足，象廢爵。□口足之閒有橫文，象繶爵（士虞禮：主人洗廢爵，主婦洗足爵，賓長洗繶爵。注云：爵無足曰廢，繶爵口足之閒有篆）。个象爵旁柱（爵有二柱，略象其一），八象爵中酒溢，與□（見益字條）、□（見酉字條）同意。或作□（多父盤□字偏旁）。□象足爵，□酒自爵中下流之形。亦作□（魯侯□尊彝，借爵為□字）。用尊皆不从廾。

說文云：雀，依人小鳥也。从小隹。按雀經典通用爵字。爵酒器，象雀形。爵古亦作□（□季良父壺□字偏旁），作□（盂鼎□字偏旁）。□與小隹形近，則雀字當依□而制。古鳥名只作爵，後乃因小隹之形義而制雀字耳（亦後世□字先□）。

（人為老、□字追來為歸之類。）

鬯（鬯 陽韻） 說文云：鬯，以□釀□艸，芬芳攸（條）服（暢，當作）以降神也。从凵，凵器也，中象米，匕所以扱之。按古作□（師□敦），作□（毛公鼎），不从匕，□象□□，∵象秬在其中。又作□（魯侯尊彝）。

鼎（鼎貞 青韻） 說文云：鼎，三足兩耳，和五味之寶器也。象析木以炊，貞省聲。按古作□（師□父鼎），上象兩耳及鼎腹，下象足形。又作□（□父己鼎）。說文云：貞，卜問也。从卜，貝以為贄。一曰鼎省聲，京房所說。按古多以貞為鼎字，或作□（鄧伯氏鼎），或作□（段敦），或作□（杞伯敏父鼎），省作□（散氏器），作□（叔單鼎），作□（伯貞甗）。从卜从匕从□，無定。貞當即鼎之或體，卜象調味之匕。



鬻字古作□（□戊器），作□（□辛尊彝），作□（文父丁器），並象調味形，从卜。

鬲（鬲 □韻 音□） 說文云：鬲，鼎屬也，象腹交文三足。按古作□（庚姬鬲），象形，亦作□（王伯姜鬲）。

且（且 音俎 模韻） 說文云：且，所以薦也，从几，足有二橫，一其下地也。按即俎之古文。古作□（□尊彝），作□（無異敦），作□（克鼎彝），又作□（作冊般尊彝），从二肉在俎上。肉不當在足閒，則二橫者俎上之橫，非足閒之橫也。

豆（豆 音需 遇韻） 說文云：豆，古食肉器也，从口，象形。按全體象豆形。古作□（豆閉敦），作□（太師虘豆），作□（周生豆）。

箕（其 之韻） 說文云：箕，簸也。从竹，□象形，丌其下也。按古作□（鄭同媿鼎），作□（邾公華鐘）。

缶（缶 幽韻） 說文云：缶，瓦器，象形。按古作□（□疾鐘寶字偏旁），作□（矢伯尊彝寶字偏旁）。

甾（甾 側詞切 之韻） 說文云：甾，東楚名缶曰甾，象形。按古作□（伐徐鐘僕字偏旁），作□（毛公鼎廣字偏旁）。

㽃（㽃 唐喻切 遇韻） 說文云：□，酒器也，从金，㽃象器形（象形兼轉注）。㽃或省金。

壺（壺 模韻） 說文云：壺，象形，从大，象其蓋也。按古作□（□孟壺），作□（□季子壺），作□（□□壺）。

勺（勺 宵韻） 說文云：勺，所以挹取也，象形，中有實，與包同意。按古作□（毛公鼎甚字偏旁），為勺之反文（見甚字條）。〻象勺中實，或作□（甚尊彝甚字偏旁），中省。又□形中有作□者，□為人形，匕亦象勺。

匕（匕 微韻 音□） 說文云：匕，相與比敘也，从反人，匕亦所以用比取飯，一名柶。按反

人無相比敘之義，古作人（匽侯見事尊彝旨字偏旁），象柶形。

匚 匚，陽韻。說文云：匚，受物之器，象形，讀若方。𠥓古文。按古作匚（魯伯愈父匜匜字偏旁），作匚（鄦叔匜匜字偏旁）。

匸 匸，胡曡切，微韻。說文云：匸，衺徯有所夾藏也，从乚，上有一覆之，讀與徯同。按象藏物之器，古作匸（孟鼎匿字偏旁），與篆匚字無別。

丌 丌，之韻。說文云：丌，下基也，薦物之丌，象形，讀若箕同。按古作丌（鄭公華鐘其字偏旁），作丌（曾鼎奠字偏旁）。

良 良，陽韻。說文云：良，善也，从畗省，亡聲。按良非畗之省形，古作良（季良父匜），作良（司寇良父壺），作良（季良父盉），亦不从亡，當即量之古文。量象量形。此象量面形，口其旁兩耳，古一鬴之量，其耳實一升，覆之其臀實一豆，蓋以一器兼三物之用。量从重省，良省聲，當為良之或體。



斗 斗，當愈切，遇韻。說文云：斗，十升也，象形，有柄。按象形稍不類，漢平陽甗作斗，永初鍋作斗，皆象斗形。

升 升，蒸韻。說文云：升，十合也，从斗，象形。按古作升（𢼸友敦），漢臨菑鼎作升，皆象形，升斗所象形同，因加一畫為別耳。

匹 匹，音配，微韻。說文云：匹，四丈也，从匸八，八揲一匹，八亦聲。按古作匹（录伯戒敦），作匹（無㠱敦），不从八，匹象布一匹數揲之形。

朋 朋，蒸韻。說文無朋字。詩錫我百朋（菁菁者莪），箋云：古者貨貝五貝為朋。以朋為之，古作朋（遣伯尊彝），作朋（商𠭯尊彝），或作丰（乙亥彝丁），象貫貝形。

斤 斤，音君，文韻。說文云：斤，斫木斧也，象形。按古作斤（𥞶尊彝丁），亦作斤（鄦公劍鐘），（旂字偏旁）作斤（陳公子甗旂字偏旁）。

刀 刀，宵韻。說文云：刀，象形。按古作刀（劉伯鉊劉字偏旁）。

矛 矛，音牟，幽韻。說文云：矛，酋矛也，建於兵車，長二丈，象形。按古作矛（作冊般尊彝巳一敄字偏旁），作矛（鄭楙叔壺楙字偏旁），作矛（克鼎遹字偏旁）。

弓 弓，古斗切，蒸韻。說文云：弓，象形。按古作弓（伯晨鼎），作弓（靜彝），作弓（豆閉敦）。

矢 矢，式壘切。說文云：矢，弓弩矢也，从入，象鏑栝羽之形。按古作矢（同尊彝戊），或作矢（侯彝侯字偏旁），作矢（匽侯尊彝辛侯字偏旁），作矢（陳侯敦侯字偏旁）。

皋 皋，音咎，幽韻。說文云：皋，气皋白之進也，从白夲。按氣皞皞無白進之義，古作皋（伯晨鼎皞字偏旁），當即槔之古文，弓衣也，象形，上有繫。皋槔古同音。說文云：夲，進趣也，从大十，大十猶兼十人也，讀若滔。按大十為進趣之意不顯，夲字經傳未見，當即皋之偏旁，不為字。



正 正，音定，青韻。說文云：正，是也，从一，一以止。按一止無正字意。古作正（毛公鼎），本義當為正鵠，●象正鵠形，从止，轉注矢所止也。或作正（部鐘），變●為一，或作正（鄦公華鐘），作正（陳侯因資敦），即正之變。或作正（𥹳尤敦），與足相混。

盾 盾，文韻。說文云：盾，瞂也，所以扞身蔽目，从目，象形。按盾者循之古文（見古字條），厂象盾形，盾聲。

卯 卯，音牟，幽韻。說文云：卯，冒也，二月萬物冒地而出，象開門之形，故二月為天門。按古作卯（取彝），不从二户，即兜鍪之鍪本字，首鎧也。卯鍪古同音，卯象兜鍪形，兩旁與兜从()同意。說文云：丣，古文酉，从丣，丣為春門，萬物已出，丣為秋門，萬物已入，一閉門象也。按說文丣聲之字，古皆从卯，如柳古作柳（散氏器），留古作留（留鐘），是卯丣本一字。

旂 旂音羣 文韻 說文云、旂旗有衆鈴、以令衆也、从㫃斤聲、按古作旂、杞姑彝

从單、象衆鈴形、單古文或作單、蠆鼎彝甲作單、揚敦皆與衆鈴形近、蓋

旂字本作旂、以形似單、故譌从單耳、㫃象旂形、斤聲、或作旂、陳公

子甗省作旂、頌鼎

干 干寒韻 說文云、干犯也、从一从反入、按說文𢆉下有𢆉、象二竿對構、盂

从干在臼上、則干實竿之古文、梴也、詩孑孑干旄、禮記寢苫枕

干、檀弓干並為本義、象形、古作干、毛公鼎

弋 弋之韻 說文云、弋橜也、象析木衺銳者形、厂象物挂之也、按古作

弋、宗盤必字偏旁从干而曲之、杙與干同類、一象中有節形、非物挂之也、

變作弋、使曾鼎宓字偏旁

朱 朱音𨛬 模韻 說文云、朱兩刃鍤也、从木、丫象形、宋魏曰茉也、釫或从

金、于聲、

丁 丁青韻 說文云、丁夏時萬物皆丁實、象形、丁承丙、象人心、朱氏駿聲

云、鐕也、象形、今俗以釘為之、按古作丁、卯鐘象釘形、或變作●、大敦作○、

若癸受丁器

午 午模韻 說文云、午啎也、五月会气啎屰、逆昜陽冒地而出、象形、此

與矢同意、按古作午、宴交辰尊彝乙作午、效尊彝不从一、則非象地、午象杵

形、實杵之古文、或作午、賢彝舂篆作舂、象兩手持杵形、午正杵字、

互 互模韻 說文云、笠互可以收繩者也、从竹、象形、中象人手所推握也、

互或省、



西 西音哂 文韻 說文云、西鳥在巢上也、象形、日在西方而鳥西、棲故因

以為東西之西、棲西或从木妻、妻聲西與對轉 西古文西、西籀文西、按古

作西、不期敦作西、效叔敦作西、師酉敦

网 网陽韻 說文云、网从冂、下象网網交文、按古作网、网字罔字偏旁作网、散氏

罴罔字偏旁作网、靜敦網字偏旁

率 率音遂 微韻 說文云、率捕鳥畢也、象絲网網上下其竿柄也、按

古作率、盂鼎

畢 畢音般 寒韻 說文云、畢箕屬、所以推糞之器也、象形、按古作畢、

段敦畢字偏旁作畢、檀伯器乙畢字偏旁

爾 爾音內 微韻 說文云、爾麗爾猶靡麗也、从冂从㸚、其孔㸚、从尒聲、按

古作爾、洹子器作爾、王子申盞蓋嬭字偏旁實𣜬之古文、絡絲架也、象形、下象

絲之糾繞、易繫于金柅、姤卦以柅為之、 說文云、尒詞之必然也、从入

丨八、八象气之分散、按入丨八非義、尒即爾省、不為字、

壬 壬侵韻 尼淫切 說文云、壬位北方也、会陰極易陽生、故易曰龍戰于野、戰

者接也、象人裹懷妊之形、按壬與人懷妊形不類、古作壬、姞氏宿尊彝壬作工、

公貿彝即滕之古文、機持經者也、象形、滕蒸韻壬侵韻雙聲旁轉、故禮記

戴勝、戴勝者鳥首有文似滕、勝即滕之借字 爾雅釋鳥作戴任鵀、亦作戴鵀見釋文、巠為

經之古文、古作巠、虢季子伯盤經字偏旁正象滕持絲形、从壬、

轡 轡音輦 微韻 說文云、轡馬轡也、从絲、車與連同意、按古作轡、

公貿彝从𢆶省、轉注𢆶象轡形、

樂（樂音藥，宵韻）說文云、樂象鼓鞞、木虡也、按古作樂（沇兒鐘）、作樂（洹子器）、木象虡形、或作樂（邾公華鐘）、木亦象虡。

虡（虡音吳，模韻）說文云、虡鐘鼓之柎也、飾為猛獸、从虍、畀象形、其下足、虡篆文虡、按古作虡（邾鐘）、凵象虡、上巤辥如鋸齒之形、虡聲、虡古音當與虡同。

琴（琴，侵韻）說文云、琴象形。

冊（冊，楚革切，盤韻）說文云、冊象其札一長一短、中有二編之形、按古作冊、（無叀鼎）作冊、（師奎父鼎）作冊（師嫠敦）。

祘（祘，寒韻）說文云、祘明視以筭之、从二示、讀若筭、按此與筭同字、六縱四橫、象布籌之形。



# 文源卷二

## 連延象形

身（身音信，臻韻）說文云、身从人申省聲、按申古作申（戉叔鼎）、身古作身（通祿）、鐘作身（邾公牼鐘）不从申省、匚象人腹、身即象身形、一地也、或作身（楚公）不兼象地、亦變作身（禹敦）、作身（權伯器乙）。

千（千音親，臻韻）說文云、千十百也、从十人聲、按从十則十百之義未顯、十古作丨、千古作千（盨父）、作千（盂鼎）不从十、千身古音近、當即身之省形、千亦象人形、固可省為千也。

頁（頁音首，幽韻）說文云、頁頭也、从百、从儿、古文䭫首如此、按古䭫首字彝器屢見、皆作首不作頁、頁偏旁所用、亦以頭為義、字作頁。



頁（靜敦顯字偏旁）卩象人形、首象其首、或作頁（智鼎䭫字偏旁）从首。

匘（匘，宵韻）說文云、匘頭髓也、从匕、匕相匕箸也、巛以象髮、囟象匘（腦）形、按相比於匘義不切、匕即卩之反文、猶艮（艮）卬（卬）頃（頃）皆以匕為人字也（見各本條）、當作𡿺、如人戴匘、於象形方合。

𡿺（𡿺，談韻）說文云、𡿺匘蓋也、象皮包覆匘、（六謂）下有兩臂、（人）而夊在下、讀若范。

眉（眉，微韻）說文云、眉从目、象眉之形、上象頟理也、按古作眉（或者尊彝）、象眉目及目圍腠理之形。

釁（釁，微韻，音眉，又文韻，音門）說文云、釁血祭也、象祭竈也、从爨省、从酉、酉所以祭也、从分、分亦聲、按釁為祭竈、無他證、此依小篆从爨說

之，恐非古義。古作釁（鄀公釗鐘）象人面上眉下須之形。諸彝器眉壽字皆以釁爲之。釁、寶與眉同字，借義乃爲血祭耳。釁古音如門（詩鳧鷖在亹（亹即釁字）箋云，亹之言門也。漢書景武功臣表先登石亹，即石門）與眉雙聲對轉。亹、亹之亹音尾。周禮共其釁鬯人，鄭司農讀釁爲徽。徽（徽從微得聲，古與微同音）尾與微即釁對轉之音，古與眉同音。釁或作釁（鄀公諴匜）省作釁（鄀友父鬲）从爪，形近於血，因譌从血作釁（鑄子叔匜）。血與皿古通用（盉字古或从血，盟字古或从皿），亦與血祭之義相應。故變作釁（杞伯敏父壺）作釁（無叀鼎）移血於下。此从血，釁省聲，與釁分爲兩字。或作釁（睽侯盤）

須 遇韻　說文云，須，頤下毛也。从頁彡。按古作須（易叔盨）象面有彡須形。

齒 之韻　說文云，齒，象口齒之形，止聲。

辰 文韻　說文云，辰，震也。三月易陽气動，靁電振，民農時也，物皆生。从乙匕，厂聲。辰，房星，天時也。从二，二古文上字。按古作辰（大敦㐲字偏旁）寶脣之古文，象上下脣及齒形。又作辰（肆曾彝乙）作辰（宴交辰尊彝乙）

舌 泰韻（舌所害切）　說文云，舌从干口，干亦聲。按干口爲舌，非義。干亦非聲。函爲舌，象舌形，而中从干（見函字條）則舌亦象口上舌形。古作舌（盂鼎𩱟字偏旁）

谷 模韻（谷去音囷）　說文云，谷，口上阿也（口之上顋）。从口，上象其理。按古作谷（容呈）

屰 戈　說文云，屰，人相違也。从大凵聲。按古作屰（師酉敦、盂鼎、克鼎、彝、㵒字偏旁）从口，屰形近谷（猶𡔷字叉季良父壺作𡔷，𩏂字不𩰫敦作𩏂）又與谷同音，當亦同字。或作屰（師𩁹敦、㵒、𤔔字偏旁）口爲凵，猶谷亦从凵也（見谷字條）。說文云，凵，凵盧，飯器，以柳爲之，象形（經傳未見）

马 已 談韻（马音范）　說文云，马，嘾也。艸木之華未發，圅然，象形，讀若含。按與艸木花形不類。马、函同音，疑與函同字。舌也，丁象伸舌，乚象頤建頸之形。马象舌又象頤，故頤謂之頷，與马同音。恐古文亦爲马也。

孔 東韻　說文云，孔，通也。从乙子。乙，請子之候鳥也。乙至而得子，嘉美之也。故古人名嘉字子孔。按以乙至得子爲嘉美，說已迂曲，且非孔字本義。孔，通也。古作孔（曾伯霥匜）本義當爲乳穴，引伸爲凡穴之稱。乚象乳形（見乳字條）子就之，以明乳有孔也。

乳 遇韻（乳尼愈切）　說文云，乳，人及鳥生子曰乳，獸曰產。从孚乞。乞者，乞鳥，明堂月令，乞鳥至之日，祠于高禖以請子，故乳从乞。按以孔字義推之，乳本義當爲人乳，象乚撫子就乳形。

要 宵韻　說文云，要，身中也，象人要（腰）自臼之形。从臼，𡰪，古文要。按古作要（伯要敦）作要（洹子器宴字偏旁）象女自約兩手於腰之形。囟聲。囟（幽韻）要（宵韻）雙聲旁轉（詩七月篇以葽與蜩爲韻，則要音轉如囟）

寅 臻韻　說文云，寅，髕也。正月易陽气動，去黃泉，欲上出，侌尚強也，象宀不達，髕寅於下也。按寅無黃泉上出之象。古作寅（師𡔷父鼎）又作寅（史𣙗壺）即胂之古文。夾脊肉也。胂古音如寅，故易列其寅（艮卦，馬注：夾脊肉也）以寅爲胂。寅象肩髀脊脛之形。𦥑兩手自約於胂，與要（要字同意）形。變作寅（陳猷釜）作寅（陳逆簠）

脊 質韻（脊資昔切）　說文云，脊，背呂也。从𠦬，从肉。按𠦬象脊肋之形，从肉。說文云，𠦬，背呂也，象脅肋形，讀若乖（經傳未見。兼轉注）

丑 幽韻（叉丑音丑）　說文云，叉，手足甲也。从又，象叉形。按古作叉（叉彝）象手有指爪形。說文云，丑，紐也。十二月萬物動用事，象手之形，日加丑

亦舉手時也。按古作丑（庚嬴尊、彝）與又同形，即又字。丑又古同音。或作丑（子𠭯癸尊、彝）省丿。

冎（骨音貴，微韻） 說文云，冎，肉中覈也。从冎有肉。按冎者骨形，象肉附於冎。

肎（肎，蒸韻） 說文云，肎，骨間肉肎肎箸（著）也。从肉从冎省。按从肉附冂，冂象骨肉之間。

尾（尾，微韻） 說文云，尾，微也。从到毛在尸後。古人或飾系尾，西南夷皆然。按古作尾（犀伯魚父鼎犀字偏旁）。从尸猶从人，本象體後系尾形。

也（也，音它，歌韻） 說文云，也，女陰也。从乁，象形，乁亦聲。按也為女陰，無所據。當為首施之施本字（施从也得聲，古施與也同音）。後漢書鄧訓傳，首施兩端，施尾也。通志氏族略，魯公子尾字施父，又曳謂之拖，馬尾鞉謂之鞉，皆與施同音，而有尾義。古作也（歸夆敦）象獸尻後著尾形，乁象尻。與馭（祺田鼎馭字）从乁同意。𡿭象手持鞭，乁亦馬後也。或作也（聯也人鼎）、作也（齊侯匜）。

異（異，之韻） 說文云，異，分也。从廾畀。畀，予也。按予與異義無涉。古作異（歸夆敦）、作異（趩尊、彝趩字偏旁），變作異（邾公華鐘），不从畀，當為翼之古文，象頭身尾尾枝及兩翼形。

舀（稻舀音胄，幽韻） 說文云，稻，稌也。从禾舀聲。按古作稻（叔家父匜）象穫稻在臼中將舂之形。變作稻（陳公子甗），作稻（曾伯霝簠），象米禾在臼旁，爪手持之。匕形近𠚕，亦譌从𠚕，作稻（𨚵敦滔字偏旁）。說文云，舀，抒臼也。从爪臼。按稻為象形字，則舀即稻省。稻象禾入臼中爪取之，故舂畢抱出亦



謂之稻。詩或舂或舀（生民）。毛本以揄為之。

韭（韭，幽韻） 說文云，韭，象形，在一之上，一地也。王氏筠云，韭葉整齊，字中兩直即其狀。本是八直並列，以象其多。其六畫曲而附於旁，為其成文耳。

卣 迺 迪（卣、迺、迪、粤、卣、由，幽韻，音由） 說文云，卣，气行皃。从乃省，卣聲。讀若攸。按古作卣（毛公鼎）作卣（綽𣏟鐘），乁非乃省，卣即條之古文，小枝也。乁象小枝。卣象枝上垂實形，果實必在小枝上也。條从攸得聲，音本如攸，與卣同音。說文云，卣，艸木實垂卣卣然，象形，讀若調。按古作卣（𨜔𣏟鐘）或作卣，卣與卣同音（卣即條字，讀若攸，音亦轉如條），即卣之省。說文無卣字，爾雅卣，中尊也（釋器）。古作卣（孟鼎）作卣（宰椃壺），即卣之省，與卣同字。或作卣（師兌敦卣字）不省。說文云，迺，驚聲也。从乃省，西聲。段氏玉裁云，爾雅釋詁，仍迺侯乃也。以乃釋迺，則本非一字可知。按迺與西聲隔。虢𣏟鐘迺天子多錫旅休，以卣為迺。實與卣同字。古用為發聲之詞，與乃義同音別。流俗不知迺即卣字，誤讀為乃耳。古作卣（毛公鼎）作卣（曶鼎）。說文云，粤，木生條也。从乃由聲。商書曰，若顛木之有粤枿。按說文無由字，粤形近卣，又與卣卣同音同義，實即一字，形有譌變耳。說文無由字，粤下云从乃由聲，按由當作卣，即卣之省，猶卣省作卣也。說文云，迪，道也。从辵由聲。按迪經傳多作迪，从又之字，如廷字建字古皆从乚，疑迪本當作迪，即卣字，因其義為道，惟从辵便於說解，故譌改耳。迪訓為道，為用，為輔，

皆由字所有之義，（小爾雅由用也，方言由輔也，詩匪由勿語，由當訓道。）亦用為發聲之詞，與廼同義。書召誥之天迪從子（慈）保，天迪格保，酒誥之殷先哲王迪畏天顯小民，君奭之迪惟前人光施於我沖子，皆是。

未 未（微韻） 說文云，未味也，六月滋味也，五行木老於未，象木重枝葉也。按木重枝葉，非滋味之義，古未與枝同音，當即枚之古文，枝幹也。从木，多其枝，⊙為小枝，故附以實，未為大枝，故附以幹也，古作未。（鄭公敦）

世 葉（世，泰韻，式害切，又葉韻） 說文云，世三十年為一世，从卅而曳長之，亦取其聲。按三十引長非三十年之義，古作世，（吳尊彝）當為葉之古文，象莖及葉之形，草木之葉重累百疊，故引伸為世代之世，字亦作葉，詩昔在中葉，（長發）傳云，世也，世（泰韻）葉（葉韻）雙聲旁轉，葉轉為世，猶盍（葉韻）轉





為蓋，（泰韻，說文盍覆也）灋（葉韻）轉為廢，（泰韻，諸彝器勿廢朕命，皆作勿灋）矣。 說文云，枼楄也，枼薄也，从木世聲，按古作枼，（拍彝）作枼，（齊侯鎛）皆用為世，當與世枼同字，从木，注轉象形。

果 果（歌韻） 說文云，果木實也，从木，象果形在木之上。

朿 朿（七賜切，解韻） 說文云，朿木芒也，象形，按古作朿，（師寰敦，速字偏旁）作朿，（狄敦，鐘、布字偏旁）

亥 亥（音箕，之韻） 說文云，亥荄也，十月微易（陽）起，接盛侌（陰），从二，二古文上字也，一人男一人女也，从乙，象裹子咳咳之形也，按說不可曉，亥荄也，古作亥，（大豐尊彝）作亥，（尤尊彝）一象地，亻象根荄在地下形，或作亥，（秦公彝）象根自種而出，又變作亥，（陳侯鼎）二亦象地。

風 風（音品，侵韻） 說文云，風八風也，東方曰明庶風，東南曰清明風，南方曰景風，西南曰涼風，西方曰閶闔風，西北曰不周風，北方曰廣莫風，東北曰融風，風動蟲生，故蟲八日而化，从虫凡聲，按从虫於風義不切，風象形，非虫字，（猶甶象兒頭，田象木果之例）ᕱ象穴，（泉小篆作泉，ᕱ亦穴形）乚象風出穴形，（宋玉風賦云，空穴來風）與云（雲）、畾（雷）同意，凡聲。

雨 雨（音鳴，模韻） 說文云，雨一象天，冂象雲，水霝其間也，按古作雨，（楚公鐘）作雨。（不㝅敦，霝字偏旁）

六 𡗜六（盧肉切，幽韻） 說文云，𡗜菌𡗜地蕈，叢生田中，从屮六聲，按說文𡗜下云，从又从𡗜，𡗜高也，𡗜義為高，當為陸之古文，古作𡗜，（陸字父甲器，陸字偏旁）冂象陸，八象陸下有水形，（說文公下云，从八，八象水敗貌）屮象陸上草木，或作陸，（陸字父甲器）





說文云，六易之數，侌變於六，正於八，从入八，按入八之義不可曉，古陸字或作陸，（邾公釛鐘）或作𡗜，（平陸戈）皆从六，則六與𡗜同字，古作六，（召伯虎敦）从𡗜省屮，𡗜六古同音。

州 州（幽韻） 說文云，州水中可凥（居）者曰州，水匌（周）繞其旁，从重川，按重川非義，古作州，（散氏器）象川中有地可居形。

泉 泉（寒韻） 說文云，泉水原（源）也，象水流出成川形，按古作泉，泉，（散氏器，原字偏旁）象水出穴之形。

邕 邕（東韻） 說文云，邕邑四方有水自邕（壅）成池者是也，从川邑，讀若雝。按川邑無自雝成池之義，古作邕，（彔尊彝，雝字偏旁）作邕，（毛公鼎，雝字偏旁）口呂皆象池形，邑字古或作呂，（格伯敦，壁字偏旁）形與呂近，故篆譌从邑。

梁 梁刱 陽韻 說文云：梁，水橋也，从木水刅聲。按古作梁，叔家父匡；𣶒象權木兩涯之間為橋梁形，刅省聲。或作梁，仲𢊁父鬲；變𣶒為丰，亦象形，▲象小阜，示其為岸上地也，刅聲。或作梁，𠤳伯尊彝；作梁，師虎敦；變丰為井，亦象形，與井字混。又作梁，仲𢊁父盤；从水，轉注。作梁，陳公子甗；从水刅聲。梁字从此得聲。說文云：刱，造法刱業也，从井刅聲，讀若創。按創業之義，經傳以創為之。刱實與梁同字，刱梁皆从刅聲，本同音也。

向 向 陽韻 說文云：向，北出牖也，从宀从口。詩曰：塞向墐戶。按口象牖形，宀象屋在其上。古作向，禹敦。

臼 臼 幽韻 說文云：臼，象形，中象米也。按古作臼，宗周鐘臼字偏旁。

巢 巢 宵韻 說文云：巢，鳥在木上曰巢，在穴曰窠，从木，象形。按象巢在木上形，巛象巢。

土 土 模韻 說文云：土，地之吐生萬物者也。二象地之上地之中，丨物出形也。按古作土，盂鼎；作土，揚敦徒字偏旁；一象地，丨象物吐生形，土生物者也。

凷 凷 音鬼 微韻 說文云：凷，墣也，从土凵，凵屈象形。塊，俗凷字。按古作凷，條尊彝；作凷，取甗；作凷，不𡉑彝；作凷，辛器。取彝戍于凷𠂤，𠂤即堆之古文，凷𠂤疊韻語。土高之貌。經傳或用壞隤，左傳成公十六年：公出于壞隤。或用魁堆，楚辭天問：魁堆焉處。或用畏佳，莊子山林之畏佳。實皆凷𠂤之異文。凷字凵象土塊，佳佳佳皆象其上草根之形。

吉 吉 居質切 微韻 說文云：吉，善也，从士口。按士口為吉，非義。吉凷古同音，吉字古或作吉，陳侯鼎；與凷形近，實即一字。古又作吉，叔彝；又作吉，叔彝；作吉，旅尊彝；作吉，者彝。



古 古 模韻 說文云：古，故也，从十口，識前言者也。按十口於古字意不顯。取彝師雍父戍于凷𠂤，遇甗作師雍父戍在古𠂤，是古與凷同字。古模韻，凷吉微韻，亦雙聲旁轉。古作古，遇甗；作古，曾伯霥簠；作古，婦闒尊彝癸姑字偏旁。

丰 丰 音害 泰韻 說文云：丰，艸蔡也，象艸生之散亂也。按耒篆从木推丰，耒以推土，非以推艸。丰，土塊也，即凷之省。凷微韻，丰泰韻，雙聲旁轉。害字从宀害聲，害即𡨦之省，見害字條。是凷聲亦轉入泰韻也。

沙 沙 音莎 歌韻 說文云：沙，水散石也，从水少，水少沙見。按古作沙，鼎；象散沙及水形。亦作沙，袁盤。

金 金 侵韻 說文云：金，五色金也，生於土，从土，ナ又注，象金在土中形，今聲。按古作金，曾伯霥簠；作金，吳尊彝；作金，𠤳伯尊彝；象金在地中形。今省聲。

鹵 鹵 模韻 說文云：鹵，西方鹹地也，从西省，象鹽形。安定有鹵縣，東方謂之斥，西方謂之鹵。按東為斥，西為鹵，此後世異名。制字之始，不能為西方鹹地獨制一字。西者言其地之方，非即地。注四點於西中，理亦不愜。鹵當訓鹹味也，从鹵，鹵果實也，見𠧪字條。中四點象鹽形，蓋果實中有含鹽者，其味鹹，名之曰鹵。此上世知有鹹味之始。其後得鹹地亦以鹵名之，及知煮海為鹽，始制鹽字，故曰天生為鹵，人生為鹽。

桼 桼 七質切 微韻 說文云：桼，木汁，可以髹桼物，从木，象形，桼如水滴而下也。

丹 丹 寒韻 說文云：丹，巴越之赤石也，象采丹井，一象丹形。按丹形近井字，故从井之字古或譌从丹，吳尊彝井字从井作丹。然丹字無作井者，古丹沙以析

盛之、庚贏尊彝云、錫貝十朋又丹一柝是也、柝者截竹以盛物、今鄉俗猶常用之、日象柝、一象丹在其中、古作日、(庚贏尊彝) 說文云、彤古文丹、按古作月、(無叀鼎丹沙如此) ・亦丹形、與形形近字別、

戹 (戹 於賞切 微韻) 說文云、戹隘也、从戶乙聲、按古作戹、(毛公鼎) 以為軛字、實即軛之古文、(詩韓奕篇鞗革金厄) 象軸一轅丨軏コ軥∩之形、軛一名衡、本有二軥、狀如〔〕、以扼兩馬之頸、∩但象一軥、乃略形也、若象全形、當變為〔〕倒轉為人、即戹字、篆作戹、乃戹之形譌、

𨋳 (𨋳 音轄 微韻) 說文云、𨋳車軸耑也、从車、象形、按象車軸及端形、

庚 (庚 音光 陽韻) 說文云、庚位西方、象秋時萬物庚庚有實也、庚承己、象人臍、按字形皆不類、古作庚、(戕林鼎) 當為橫之古文、闌木也、凡器物縱列二木者、多橫闌之、以為固、淮南子筐不可以持屋、(齊俗) 借筐字為之、又船前橫木謂之桄、車後橫木謂之軏、筐桄軏横、古皆與庚同音、實皆以庚為本字、朩象器物之樹、二象其橫、橫木有接續之象、故庚引伸為續、詩西有長庚、(大東) 傳云、日既入謂明星為長庚、庚續也、古又作庚、(庚姬鬲) 作庚、(山形祖庚器) 作庚、(祖日庚敦)

覍 (覍 弁 寒韻) 說文云、覍冕也、从皃、象形、㕣或覍字、覍籀文覍、从㕣上象形、按上象弁形、則當作覍、或體从㕣上∧亦象弁形、

兜 (兜 丁俞切 遇韻) 說文云、兜兜鍪首鎧也、从兜从皃省、皃象人頭形也、按皃象人頭、()象兜鍪、()即卯省、卯鍪之古文、(見卯字條)

先 (先 音浸 侵韻) 說文云、先首笄也、从儿匕、象形、簪俗从竹从兟、(朁聲) 按象簪在人頭形、

叏 (叏 泰韻) 說文云、叏分決也、从又、中象決形、朱氏駿聲云、引弦彄也、从又、(象手形) コ象彄、丨象弦、周禮繕人抉拾、注云、挾矢時所以持弦飾也、著右手巨指、以抉為之、

佩 (佩 音鄁 之韻) 說文云、佩大帶佩也、从人凡巾、佩必有巾、故从巾、巾謂飾、按古作佩、(頌鼎) 从人、(轉注) 夕象帶形、

王 (王 遇韻) 說文云、王象三玉之連、丨其貫也、按古作王、(洹子器) 同、

帶 (帶 泰韻) 說文云、帶紳也、象繫佩之形、佩必有巾、从重巾、

市 (市 音湃 泰韻) 說文云、市韠也、从巾、象連帶之形、按巾象韍、一帶也、古作市、(揚敦) 作市、(伯俗父鼎)

保 (保 音裒 幽韻) 說文云、保善也、从人𤓽省、𤓽古文孚、按古作保、(克彝) 即緥之古文、小兒大藉也、丿象緥形、子在其上、人襁負之、或作保、(遣尊彝) 从任、(轉注) 或增作保、(司寇良父壺) 或省作孚、(保林父敦) 詩佛時仔肩、(敬之) 仔當作孚、即保字、故訓為任、說文謂仔从人子聲、於古無徵、恐無其字、

盇 (盇 音匣 葉韻) 說文云、盇覆也、从血大聲、按即覆蓋之蓋本字、亾象物在皿中、與血同形、非血字、大象蓋形、盇 (葉韻) 蓋 (泰韻) 雙聲旁轉、盇轉為葢、猶葉 (葉韻) 轉為世、(泰韻) 灋 (葉韻) 轉為廢、(泰韻) 也、(見世字條)

鼏 (鼏 音傾 青韻) 說文云、鼏以木橫貫鼎耳舉之、从鼎冂聲、周禮廟門容大扃、鼏七箇、即易玉鉉大吉也、按冂古與冂同字、(見冂字條) 此非冂聲、冂象木貫鼎耳形、經傳皆以扃為之、又儀禮多云設扃鼏、此鼏字

古文為𡧔本當作𡧔（見𡧔字條）覆冪也，𡧔與鼏易混，故譌為鼏，遂與鼏義相亂矣。

畀（畀 徵韻 音箅）說文云：畀，相付與之約在閣上也，从丌甶聲。按甶字聲義不可據（見甶字條），从丌，付與之義亦不顯。甶有下基，本義當為蔽甑底之箅，甶象甑底，下基屬也。付與之畀，本字為八（曾、尚、余、𢍏、𠂢、皆从八，有付與之義，詳見各條），八畀古同音，亦分頒（文韻）之雙聲對轉，因常用為數名，經傳乃借畀字為之耳。

𥁑（血 徵韻 胡崇切）說文云：𥁑，祭所薦牲血也，从皿一，象血形。按古作𥁑（追敦卹字偏旁）。

酉（酉 幽韻）說文云：酉，就也，八月黍成，可為酎酒，象古文酉之形也。按古酒字皆作酉（虢陀尊彝丁），作酉（毛公鼎），作酉（叉季良父壺），作酉（盂鼎），酉本義即為酒，象釀器形，酒所容也。



酋（酋 幽韻）說文云：酋，繹酒也，从酉，水半見於上。禮有大酋，掌酒官也。按水半見非義，古作酋（毛公鼎猷字偏旁），酋酉音近，古尊奠諸字或从酉或从酋，當與酉同字，八象酒上溢之形，與八𥁑益字同意。

戈（戈 歌韻）說文云：戈，平頭戟也，从弋一，衡（橫）之，象形。按古作戈（戈父丁器），象戈在柲上形，冂象柲，所以立戈，變作戈（師奎父鼎）。

癸（癸 徵韻）說文云：癸，冬時水土平，可揆度也，象水從四方流入地中之形，太一經曰癸承壬，象人足。按癸為水流形不類，朱氏駿聲云即戣字，書一人冕執戣（顧命），鄭注蓋今三鋒矛也。古作癸（鳥形父癸器），象三鋒矛立土上形，作癸（匜形祖癸器），上象三鋒矛，下象其柲，與戈作戈同意。變作癸（癸山器），作癸（仲辛父敦），作癸（㫃尊彝癸），隸作癸者，以𣥠形近癶、𡗕形近

矢，說文以𥎊為籀文，从𣥠从矢，恐未足據也。

𣓌（𣓌 音劄 模韻）說文云：𣓌，朿函也，从木，人象形，𥃲聲。按釋名云：齊魯間四齒杷為欋，古作𣓌（穀氏器），𠙴象四齒杷之形，中象其竿柄，下亦象柲，𥃲聲。書一人冕執瞿（顧命），瞿當即𣓌，鄭注以瞿與戣同為三鋒矛，殆失之矣。

戉（戉 泰韻 音；戊 鄭又 幽韻 音牟）說文云：戉，大斧也，从戈乚聲。按古作戉（虢季子白盤），作戉（師寰敦戉字偏旁），象形。說文云：戊，中宮也，象六甲五龍相拘絞也，戊承丁，象人脅。按古作戊（虢陀尊彝丁），作戊（傳尊彝戊），與戉同形，即戉字，聲轉為戊也。戊與戉亦雙聲，左傳曹劌，史記作曹沫，劌戉同音（歲从戉得聲，見歲字條），沫戊雙聲，是戉紐音可如戊也。

說文云：亅，鉤逆者謂之亅，象形，讀若橜（經傳未見）。



說文云：𠄌，鉤識也，从反亅，讀若罬（經傳未見）。

族（族 音聚 遇韻）說文云：族，矢鋒也，从㫃从矢，㫃所以標眾，矢之所集。按古作族（師酉敦），或作族（宋公戈），㫃即㫃之變，今字以鏃為之。

侯（侯 音煦 遇韻）說文云：侯，春饗所射侯也，从人，从厂象張布，矢在其下。按古作侯（侯器敦），作侯（匽侯尊彝辛），不从人，厂象張布，矢集之，又作侯（召伯虎敦），作侯（多父盤），作侯（鄭侯敦），◯◎皆象正鵠形。

巠（巠 青韻）說文云：巠，水脈也，从巛在一下，一地也，壬省聲。按古作巠（虢季子白盤經字偏旁），作巠（毛公鼎），皆从壬（見壬字條，工亦壬字），壬古作𡈼，亦無由省為工。巠即經之古文，織縱絲也，巛象縷，壬持之，壬即縢字，機中持經者也（見壬字條），上从二，亦縢之略形。

質（質 之貴切 緻韻）　說文云、質以物相質、从貝从所、闕、按質从二斤、則本義當為椹質之質、貝古作〓、象椹形、二斤並運於上也、鼎古作〓、上象鼎耳及鼎腹、亦非貝字、而形同貝、

主（主 知庾切 遇韻）　說文云、主鐙中火主也、主象形、从丶、丶亦聲、按主象鐙形、丶象火形、　說文云、丶有所絕止、丶而識之也、按此主之偏旁、不為字、

業（業 業韻）　說文云、業大版也、所以飾縣鐘鼓、（飾謂飾於栒、詩有瞽篇設業設簴、傳云大版也所以飾栒為縣也）捷業如鋸齒、以白畫之、象其鉏鋙相承也、从丵从巾、巾象版、按晉公盦有〓字、當即業之繁文、業象全虡上有飾版之形、〓字象鼓鼙在虡上形、亦以米為簴足、則業下當非巾字、



# 文源卷三

## 分理象形

乚（乚 文韻音穩 又臻韻音引）　說文云、乚匿也、象迟曲隱蔽形、讀若隱、　說文云、廴長行也、从彳引之、按說文从廴之字、如廷建、古皆从乚、廴（臻韻）乚（文韻）雙聲旁轉、是與乚同字、

厂（厂乁 歌韻 音拕）　說文云、厂抴也、象抴引之形、　說文云、乁流也、从反厂、讀若移、按即厂之反文、與厂同字、〓說文从次厂聲、亦云讀若移、是厂乁同音也、

乙（乙 於賁切 微韻）　說文云、乙象春艸木冤曲而出、侌气尚彊、其出乙乙也、與丨同意、乙承甲象人頸、按乙抽也、象物著屈欲出之狀、白虎通曰、乙者物蓄屈有節欲出、古作乙、（散氏器）

乃（乃 蒸韻 音仍）　說文云、乃曳、詞之難也、象气之出難、按乃本義為曳、假借為詞之難、象曳引之形、廣雅扔引也、（釋詁）老子則攘臂而扔之、釋文引也、以扔為之、古作乃、（大敦）作乃、（師兌敦）作乃、（大敦）

丂（丂 苦丑切 幽韻）　說文云、丂气欲舒出、丂上礙於一也、按古作丁、（司[illegible]尊彝）引也、从一而丿引之、方言考引也、（十二）以考為之、　說文云、丂反丂也、讀若呵、按說文可字从丂、古可作可、（師嫠敦）从丂、是丂即丂字、

平（平 青韻）　說文云、平語平舒也、从于八、八分也、按平無語平舒之義、古作平、（平陽劍）二象平形、采聲、平（青韻）采（寒韻）雙聲旁轉、詩平平左右、（采菽）左傳作便蕃、（襄十一）是平音亦轉為蕃也、（蕃从采得聲與采同音）變作平、（柏鼎）

竺 竺張肉切幽韻 說文云竺厚也从二竹聲按二象厚形見仁羊石毒各條

畐 畐音逼之韻 說文云畐滿也从高省象高厚之形按高厚重複即滿之象古作畐叔氏鐘作畐善尊彝福字偏旁

㞢 之之韻 說文云㞢出也象艸過屮枝莖漸益大有所之也一者地也按象上出形古作㞢單伯鐘作㞢叔家父匡作㞢右伯同匜作㞢詹鼎

而 而尼怡切之韻 說文云而須鬚也周禮曰作其鱗之而按需耎从而皆有下垂之義菌䕵之芝栭禮記內則芝栭蔆椇屋櫨櫨之芝栭魯靈光殿賦芝栭欑羅以戢孴皆以仰者為芝覆者為栭則而者下垂也古作而義楚鍴耑字偏旁象下垂之形鬚須亦下垂故引伸為鬚須

耑 耑寒韻 說文云耑物初生之題也上象生形下象根也按古作耑



義楚鍴作耑徐王鍴象兩端之形上即之字下即而字之上出也而下垂也

屰 屰音午模韻 說文云屰不順也从干下凵屰之也按古作屰歁敢歁字偏旁象人从逆上之形

丵 丵音聚遇韻 說文云丵叢生艸也象丵嶽相並出也讀若浞按从人从屰轉注上象並出形古作丵郳大宰匜欉字偏旁

白 白音溥模韻 說文云白西方色也侌用事物色白从入合二二侌數按入二非義古作白虢季子白盤秦刻因明白矣白作白皆不从入二說文霸雨濡革也讀若膊白實與霸同字象物遇溼魄然虛起之形

百 百音溥模韻 說文云百十十也从一白數十十為一百百白也十百為一貫貫章也按从一非百之義古作百伊㪺彝當為白之或體八八皆象薄膜虛起形變作百史頌彝作百多父盤

示 示士配切微韻 說文云示天垂象見吉凶所以示人也从二上三垂日月星也觀乎天文以察時變示神事也按古作示拍彝祀字偏旁作示齊侯鎛祀字偏旁三垂象垂示之多非日月星神垂象示人者故神事从示

玄 玄幺寒韻 說文云玄幽遠也象幽而入覆之也黑而有赤色者曰玄按古作8伯晨鼎作8邾公華鐘象絲形本義當為懸釋名玄縣也如縣物在上也釋天縣之義為虛故引伸為玄妙空虛之處色黯然而幽故引伸為黝黑左傳室如而讀為縣罄僖二十六縣當為玄之借字亦空虛幽黑之義也說文云8小也象子初生之形按8與子初生形不類8古玄字凡幺聲字疑本借幽為之省作幺遂與玄相混



𣎳 𣎳音唾歌韻 說文云𣎳艸木華葉𣎳象形按古作𣎳靜敦作𣎳宋公戈差字偏旁

冂 冂彌耒切蟹韻 說文云冂覆也从一下垂按古作冂盂鼎以為絅字說文云冂邑外謂之郊郊外謂之野野外謂之林林外謂之冂象遠界也冋古文冂从口象國邑坰冂或从土按古冋字作冋尤尊彝从冂而盂鼎絅衣作冂是冂冂無別冂實即冂字郊坰之坰詩爾雅皆作坰當以坰為本字

襾 襾音古模韻 說文云襾覆也从冂上下覆之按象蓋覆之形與古冃聑厝匜鑄字偏旁字形近疑古當作冃作冃叔皮父敦作冂其次句鑃作冂邾公華鐘鑄字偏旁

冄 冄談韻 說文云冄毛冄冄也象形按古作冄師寰敦

予 予音紓模韻 說文云予推予也象相予之形按輾轉推予如環相連自古環字丿引之以示相推無窮也

幻 幻寒韻 說文云，幻相詐惑也，从反予，按反予非義，幻象變幻無窮如環相連之形，𠄏與予从丿同意，予者莫知所終極，故丿在下，幻者莫知所自來，故𠄏在上。

㠯 㠯之韻 說文云，㠯用也，从反巳，賈侍中說，㠯意薏苡實也，象形，按反巳無用義，㠯古作㠯（子璋鐘）作㠯（伐郘鼎）亦不象薏苡實，㠯即始之本字，象物上端之形，始從台得聲，台從㠯得聲，故始與㠯同音，始說文云女之初也，女實無所謂初，頌鼎皇母龏始，始即姒之本字（長婦為姒婦，姒以始也，穉婦為娣婦，娣次第也），古今相承訓為初，乃假為㠯字也。

巳 巳之韻 說文云，巳已也，四月昜气已出，陰气已藏，萬物見，成彣彰，故巳為它（蛇），象形，按巳與蛇不同義，巳本義為已，假借以紀月，巳與㠯古同音，（巳聲有配圯，㠯聲亦有始似）巳盡也，古作巳（毛公鼎）作巳（邾公華鐘祀字偏旁）作巳（伯郘鼎祀字偏旁）象物下端之形，經傳假已字為之，（㠯巳同音，其初當亦同字，象物始終之端，後乃以㠯屬始，以巳屬終耳。）

十 十緝韻 說文云，十數之具也，一為東西，丨為南北，則四方中央備矣，按古作十（伯椃器）不从一丨，十本義為合，象結形，結即合也，經傳多以協以叶以汁為之，（叶汁皆與十同音，協則旁轉入葉韻）合有周匝之義，故引伸為具數之名。

夂 夂東韻 說文云，夂古文終，按古作夂（頌鼎）象兩端有結形。

己 己之韻 說文云，己中宮也，象萬物辟藏詘形也，己承戊，象人腹，按廣雅釋詁，己紀也，釋名，己紀也，皆有定形可紀識也，古作己（邾仲鐘）作己（大作鼎）己（宴敦）象詰詘成形可記識之形，凡方圓平直，體多相類，惟詰詘易於別識，說文訓紀為別絲，記為疏，𢀜為別，皆從紀識之義引伸，史記東方朔傳，朔初上書，人主從上方讀之，止輒乙其處，乙當作己，傳寫誤為乙耳。



文 文文韻 說文云，文錯畫也，象交文，按古作文（伯尊彝）

爻 爻宵韻 說文云，爻交也，象易六爻頭交也，按古作爻（毛公鼎教字偏旁）作爻（鄦侯敦教字偏旁）

冓 冓音句遇韻 說文云，冓交積材也，象對交之形，按古作冓（寰盤）作冓（肆自彝乙遘字偏旁）作冓（克盨遘字偏旁）

厽 厽微韻 說文云，厽絫坺土為牆壁，象形，按古作厽（妊壺壘字偏旁）

我 我歌韻 說文云，我施身自謂也，或說我頃頓也，从戈手，手古文垂也，一曰古文殺字，按手為古文垂無考，我古作我（師寰敦）作我（毛公敦）作我（毛公鼎）作我（禹敦）本義當為施，廣雅，義施也，（釋詁三）以義為之，（義从我得聲，與我同音）施猶加也，（廣雅，施謂之㮣，是施加同義）象交加之形，戈聲，加與戈古亦同音，加為口語相加，我為凡物相交加，因我為借義所專，故通用加字耳。

乍 乍音詛模韻 說文云，乍止亡詈也，从亡一，一有所礙也，按乍為止亡，其義未聞，古作乍（仲五父敦）作乍（盤仲𢦏尊彝）作乍（伯要敦）作乍（頌敦）皆以為作字，即作之古文，象興構之形。

工 工東韻 說文云，工巧飾也，象人有規矩，與巫同意，按工非人形，工事也，（小爾雅廣詁，功事也，以功為之）象構作之形，古作工（不㠱敦）同。

士 士之韻 說文云，士事也，數始於一，終於十，孔子曰推十合一為士，按推十合一無義理，恐非孔子語，古十作十，士作士（邾公牼鐘）作士（克鐘）無作士

者（明非从十、士）象構作之形，與工巨同意。詩勿士行枚（東山）、論語雖執鞭之士、孟子不能治士，士皆訓事。今作事，假史字為之（見事字條）。

五（五 模韻） 說文云：五，五行也。从二，侌昜在天地閒交午也。㐅，古文五如此。按陰陽交午非五數之義，五本義為交午，假借為數名。二象橫平，㐅象相交，以二之平見㐅之交也（與午同意，見午字條）。古作五（揚敦），作⋈（效父尊彝），作㐅（明刀）。

丩（丩 幽韻） 說文云：丩，相糾繚也。一曰瓜瓠結丩起。象形。按古作丩（窮鼎）。（穿字偏旁）作丩（師俞敦斋字偏旁）。

叕（叕 泰韻 音啜） 說文云：叕，綴聯也。象形。

毌（毌 寒韻） 說文云：毌，穿物持之也。从一橫毌貫，象寶貨之形。說文無串字。患下云从心，上貫吅，然詩串夷載路（皇矣），箋讀串夷為混夷，則患字从心串聲也（患混雙聲旁轉）。串即毌之或體，亦象毌貫物形。

卝（卵 寒韻） 說文云：卵，凡物無乳者卵生，象形。卝，古文卵。按卵卝皆不類卵形。古作卝（陳猷釜關字偏旁），當為毌之或體，象貫形。卵孚子謂之卵，乃借為丸字（卵丸紐音近，亦同音）。呂覽有鳳之丸（本味），注：丸，古卵字。丸實即丸（說文作丸）。他書相承用借字，此獨用本字耳。

帀（帀 葉韻） 說文云：帀，周也。从反之而帀也。按反之無周匝之義。古作帀（仲師父鼎師字偏旁），作帀（善尊彝師字偏旁）。師匝者集也，象羣集之形，大三面各集於一也。

芇（芇 寒韻） 說文云：芇，相當也。闕。讀若宀。按古作芇（歸夆敦），从廿，廿即口之變（齊侯鎛兄作芇，邾鐘䋫字吳作灷，黃韋俞父盤古或从甘或从廿無定），象物形（見品字條），巾象冂相值于丨，與帀同意。

入（入 緝韻 尼立切） 說文云：入，內也。象從上俱下也。按從上俱下無入義，象銳端之形，形銳乃可入物也。古作入（毛公鼎），同。

干（干 侵韻） 說文云：干，㧗也。从二，从倒入。入一為干，入二為羊，言稍甚也。讀若飪。按二者厚象（見竺字條），丫象從上㧗之。古作羊（散氏盤南字偏旁），同。

于（于 模韻 音汚） 說文云：亐，於也。象气之舒亐。从丂从一。一者其气平也。按于為詞，此依聲假借，其本義當為紆曲。古作于（陳猷釜），作于（駱子尊彝）。二象徑直，丿象紆曲，以二之直見丿之曲也。或作丂（秦公彝），作丂（虘尊彝）。丂亦象紆回。今字多以紆以迂為之。

弗（弗 微韻 音費） 說文云：弗，撟也。从丿乀，从韋省。按古作弗（旂尊彝），丨丨象物之直，乙拂戾之。或作弗（不期敦）。說文云：丿，右戾也。象左引之形。乀，左戾也。从反丿。讀與弗同。按丿乀經傳未見，當即弗之偏旁，不為字。

曲（曲 遇韻） 說文云：𠚕，象器曲受物之形也。按古作𠚕（伐徐鼎），作𠚕（伐徐鐘）。

九（九 幽韻） 說文云：九，昜之變也。象其屈曲究盡之形。按古作九（窗鼎），作九（曾伯簠）。本義當為曲。九借用為數名，故屈曲之義別以他字為之。詩南有樛木（傳：木下曲曰樛）。爾雅（釋木）下句曰朻。說文云：朻，角皃。詩有捄其角（良耜），箋云：角皃。角貌亦曲也。有捄棘匕，有捄天畢（大東），竝大捄，亦當為曲。不競不絿（長發），絿與競對，則亦曲之義。樛朻絿觓捄竝與九同音。

求（求 幽韻） 說文云：求，古文裘。按裘（之韻）求（幽韻）古不同音。求古作求（番生敦），作求（留鼎），作求（縣妃彝），與裘作裘形亦不近。詩熊羆是裘（大東），箋云：

裹當作求，是不以裹求為一字也。求當與九同字，屈曲也，象揉曲之形。

申（申 音信）臻韻　說文云：申，神也。七月侌气成體，自申束，从臼，自持也。吏以餔時聽事，申旦政也。按古作申（南亞彝癸），不象人體，實即伸之古文，象詰詘將伸之形。

小（小 宵韻）　說文云：小，物之微也，从八丨，見而八分之。按古作小（靜敦），作小（盂鼎），象物少之形。小與少古同字，故師嫠敦以小輔為少傅，年稚謂之少，實亦小義也。亦作小（曾使鼎）。

少（少 宵韻）　說文云：少，不多也，从小丿聲。按丿非聲，古作少（攈古錄卷三之七 鄘侯敦），小象物少形，丿抽去之（見乙字條），則尤少也。　說文云：尐，少也，从小乀聲，讀若輟。按即少之反文，少（宵韻）尐（泰韻）亦雙聲旁轉，當與少同字。

卜（卜 北玉切 遇韻）　說文云：卜，灼剝龜也，象炙龜之形。一曰龜兆之縱橫也。

歺（歺 音艾 泰韻）　說文云：歺，列（裂句）骨之殘也，从半冎，讀若櫱岸之櫱。按形與半冎不類，歺凡毀裂者之稱，从冎（轉注），冎即𡿨之倒文，象物形（見合字條），卜象其毀裂處。

甲（甲 葉韻）　說文云：甲，東方之孟，昜气萌動，从木戴孚甲之象。大一經曰：人頭空為甲。按古作十（毋甲尊彝），不象人頭，甲者皮開裂也，十象其裂文。易百果草木皆甲宅（解卦），鄭注：皮曰甲，根曰宅。史記曆書：甲者言萬物剖符甲而出也。

七（七 青貲切 微韻）　說文云：七，昜之正也，从一，微侌從中衺出也。按古作七（七識氏彝），實即切之古文，乚象所切之物，一其切痕。



圭（圭 音街 蟹韻）　說文云：圭，瑞玉也，从重土。按重土非瑞玉之義，古土作土，圭作圭（盧尊彝），無作土者，明非重土。圭，畫也（圭畫古同音）。周語夢神規其臀以黑，注：規，畫也。以規為之，圭象縱橫界畫形，卦從圭得聲，亦謂所畫之物也。

刅（刅 陽韻）　說文云：刅，傷也，从刃从一。創，刅或从倉。按古作刅（遹敦），从刀（轉注），××象傷痕（十即甲字，皮開裂也），變作刅（豚駁尊彝戈 掛字偏旁）。

兆（兆 宵韻）　說文云：𠧞，灼龜坼也，从卜，兆象形。兆，古文兆省。按兆象龜坼痕。欽罍云：欽兆肇作（作）其罙（衎）器。兆作𠦬。

㡀（㡀 音輦 微韻）　說文云：㡀，敗衣也，从巾，象衣敗之形。按八八象毀裂處。

黹（黹 陟壘切 微韻）　說文云：黹，箴縷所紩衣也，从㡀，丵省，象刺文也。按古作黹（師奎父鼎），作黹（無叀鼎），象形，ⅲ皆針紩處，乚乁縷端也。或作黹（頌壺），黹（頌敦）作黹（曾伯簠）。

希（希 虛非切 微韻）　說文無希字，莃晞等十一字以希為聲，書絺繡（益稷），鄭注：絺讀為黹，則希即絺之古文，與黹同字。朱氏駿聲云：从巾从爻，象紩文（轉注兼象形）。

彡（彡）　說文云：彡，毛飾畫文也，象形。數至三而眾，故以彡象之。按古作彡（兮仲鐘侃字偏旁），作丨丨丨（頌敦攸字偏旁），作⋮（毛公鼎攸字偏旁），與三不同形。或作彡（邾公鐘穆字偏旁），作丨丨（師酉敦攸字偏旁），以二象之，是不當與三同音。

𠦪（𠦪 音奔 文韻）　說文云：𠦪，疾也，从夲卉聲。拜从此。按古作𠦪（盂尊彝），作𠦪（大敦拜字偏旁），作𠦪（師酉敦拜字偏旁），作𠦪（仲叀父敦鑄字偏旁），即賁之古文，象華飾之

形。𢍏字以𠀤會意。𢍏與𢍏與卉皆不同音也。易序卦傳：賁者飾也。詩朱幩鑣鑣（碩人）傳：飾也。太玄：粉其題（視家注：飾也）。以賁以幩以粉為之。𢍏或从艸（轉注）作𢍏、𢍏（吳尊彝）、𢍏（奔）形近，又與奔同音，𢍏遂兼有奔義。故說文：𢍏，進也。古作𢍏（盤分甲），从𢍏。𢍏（奏字）、𢍏（暴字）皆从𢍏，亦奔之義也（詳見各條）。

只（只 諸解切 蟹韻） 說文云：只，語已詞也，从口，象气下引之形。按語止气不下引，只為歧之本字。古作只（聊尹盤㫃字偏旁），从口（轉注），象物形（見品字條），八象分歧形。爾雅中有枳首蛇焉（釋地），莊子駢拇枝指，說文：跂，足多指也。枝，木別生條也。爾雅二達謂之歧（釋宮），枳、枝、跂、歧並與只同音，而由只字孳乳。詩跂彼織女（大東）傳云：跂，隅貌。亦取只字之形。織女三星，其位恰如



八字也。

八（八 音輩 微韻） 說文云：八，別也，象分別相背之形。按古作八（旂尊彝乙），作八（邾公敦）。說文平下、羹下、㒸下並云八分也。八（微韻）、分（文韻）雙聲對轉，實本同字。

𠔁（別 音拜 泰韻） 說文云：𠔁，分解也，从冎从刀。按古作𠔁（吳尊彝𥜽字偏旁），作𠔁（擴古錄𠔁仲尊彝𥜽字偏旁），从斤（轉注），象分別形。說文云：八八，分也，从重八。孝經說曰：故上下有別。按經傳以別為之。疑𠔁古亦有作𠔁者，形譌為八八耳。

𣏟（乖 音衍 蟹韻） 說文云：𣏟，戾也，从𣏟八。按古作𣏟（歸夆敦），𣏟分歧之形，八猶八也。

𢿣（散 寒韻） 說文云：𢿣，雜肉也，从肉㪔聲。按散為雜，無雜肉之義。古作𢿣（散氏器），作𢿣（散伯敦），作𢿣、𢿣（陳散戈），从月（轉注），不从肉，月即夕字，象物形（見互字朙字各條），从攴（亦轉注），𣏟象分散形，本義當為分散之散。說文云：𣏟



分離也，从𣏟从攴。𣏟，分散之意也。按經傳皆用散字，𢿣即散之偏旁，不為字。

口（厶 微韻） 說文云：口，回也，象回帀之形。按今字以圍為之。說文云：厶，姦衺也。韓非曰：倉頡作字，自營為厶。按公字篆从厶，古作公，从口（見公字條），則口與厶同字。自圍亦私有之義（厶今字以私為之）。口厶疊韻，口音轉為厶，猶惠音轉為穗也。韓非子自環者謂之私，五蠹字惟作口，乃得云自營（自環也。營古音與環近而通用，羽獵賦禁御所營，營環也）。

回（回 微韻） 說文云：回，轉也，从口，中象回轉之形。回古文。按回中外俱象回轉之形。

𠂤（𠂤 寒韻） 說文無𠂤字。尤敦錫女赤𠂤巿，𧉥鼎錫女赤𠂤巿、𠂤閑



敦錫女戠織衣𠂤巿。𠂤巿者，有圜殺之韍。𠂤即環字也（韍制上狹下廣。天子之韍四角無圜殺，諸侯殺四角為方，大夫下角方上角殺而為圜，環韍大夫服也）。作𠂤（尤敦），象二環相連之形。

丸（丸 寒韻） 說文云：丸，圜也，傾側而轉者，从反仄。按丸反仄非謂仄之反，不得作仄字反文。本象丸形，疑先作◎形，變乃作丸。◎象摶物為丸，中有凵痕未合形。

昆（昆 文韻） 說文云：昆，同也，从日从比。按从比（轉注），⊙象渾沌之形，非日字。今字以混為之。古有昆（昆疕鐘），疑即昆字，⊙象相混合形。

周（周 幽韻） 說文云：周，密也，从用口。按用口非義。古作周（尤鐘），作周（尤敦），从口（轉注），口象物形（見品字條），用、用象周帀形，省作田（周𠇖尊彝），亦作周（周季姜彝），譌从用。

區 (遇區韻) 說文云、區踦區臧(藏)隱也、从品在匸中、品眾也、按古作區區、

(師寰敦歐字偏旁) 象踦區隱匿形、石鼓作區、(歐字偏旁)

口 (凡品音 侵韻) 說文云、凡最括而言也、从二、二耦也、从乃、乃古文及字、按乃

為及字未可據、古作口凡、(散氏器) 象周圍最括之形、

丙 (丙音榜 陽韻) 說文云、丙位南方、萬物成、炳然、侌气初起、昜气將虧、从

一入冂、一者昜也、丙承乙、象人肩、按一入冂說不可通、古作丙 (禮彝丁尊) 四方

四旁本字如此、邊際也、丙方旁古同音、或作丙、(寏敦器丙)

方 (方旁 陽韻) 說文云、方併船也、象兩舟省總頭形、按方為兩舟總

頭、其形不顯、古作方、(易彝丁尊) 作方 (省生敦) 即丙之變形、方丙同音、本與

丙同字、邊際也、變作方 (不期敦) 作方、(鼎取方) 說文云、旁溥也、从二、上





闕、方聲、按古作旁、(旁器) 作旁、(旁彝丁) 从凡方聲、方旁古通用、當即方之

或體、

兩 (兩兩 陽韻) 說文云、兩再也、从冂、从从、从丨、按古作兩、(大敦) 作兩、(欲敦) 从二

丙相合、象二物相合、各有邊際也、或作口、(小臣麥尊彝 錫樂馬兩) 誤以丙為之、

說文云、兩二十四銖為兩、从一兩、兩平分也、兩亦聲、按即兩字上加一者、

猶不作示、辛作辛、百作百、(各見本條) 非字有異也、古作兩、(洹子器)

麗 (丽音羅 歌韻) 說文麗下云、丽古文、丽篆文麗字、按古作麗、(郳膚匜麗作字偏旁)

丽 (陳丽子戈) 象兩兩相附之形、方言丽耦也、二十四當為丽之本義、與麗

不同字、

文源卷四

表象象形

尸 (尸式非切 微韻) 說文云、尸陳也、象臥之形、按古作尸、(睘尊彝癸) 作尸、(豐兮尸敦) 作

尸、(曾伯寨匜) 象人箕踞形、尸古與夷同音、(師寰敦今甲盤曾伯寨匜皆以淮尸為淮夷) 疑即夷

居之夷本字、尸形與人近、故从尸之字與从人同義、(詳見各條)

勹 (勹布周切 幽韻) 說文云、勹裹也、象人曲形、有所包裹、

夨 (夨音稷之韻) 說文云、夨傾頭也、从大、象形、按大象人形、古作夨、(散氏器) 說

頃 (頃 青韻) 說文云、頃頭不正也、从匕頁、按从頁、(轉注) 匕象人頭傾形、說

文歧下云、从匕支聲、匕頭傾也、

夭 (夭 宵韻) 說文云、夭屈也、从大、象形、按象首夭屈之形、奔走字篆

固始悟齋祥經書





从夭、古从夭、(見各條) 夭當亦夭字、象兩手搖曳形、

交 (交 宵韻) 說文云、交交脛也、从大、象交形、(大象人形) 按古作交、(交殷) 同、

尢 (尢 陽韻) 說文云、尢㝛跛也、曲脛人也、从大、(大象人形) 象偏曲之形、

孑 (孑音蓋 泰韻) 說文云、孑無又右臂也、从了、乚象形、

孓 (孓音鄶 泰韻) 說文云、孓無左臂也、从了、亅象形、

了 (了 宵韻) 說文云、了尦也、从子無臂、象形、

是 (是時盤切 盤韻) 說文云、是直也、从日正、按日正無是字意、古作是、(毛公鼎) 作是、(陳公子甗) 作是、(寶鉼喪史) 皆从又是、寔遷之古文、跛不能行也、日象

人首、(見字之曰、兒字之白、畟字之田、皆象人首、此日亦然) 止象手足跛倚弛緩不行之形、荀子(注) 難

進曰偍、(偩注) 謂弛緩也、行貌謂之徥徥、(說文) 詩好人提提、(鷂) 以提

為之、並當作是、跛人須提挈、故提字从是得聲、是象行弛緩、其引伸義為安諦、故說文媞諦也、廣雅媞安也、釋詁說文禔安福也皆以是為聲、是非之是、亦由安諦之義引伸、省作是（邾公華鐘）作是（儀兒鐘）

臣 時賓切 臻韻 說文云臣牽也、事君也、象屈服之形、按古作臣（攈伯敦乙）作臣（使曾鼎）

丮 几劇切 之韻 說文云丮持也、象手有所丮據也、讀若戟、按古作丮（奉彝庚奉字偏旁）作丮（仲丮父敦）作丮（師寰敦執字偏旁）象人伸兩手持物形、或作丮（王孫鐘叔字偏旁）下从丮、蓋女之誤、象人足、（見文字條）又與女形易混、故不娸敦纓犹字犹作丮、實假友為犹、（犹友古同音）而譌从女、古婚字作丮、而說文以丮為籀文婚字、復譌从又、說文云丮亦持也、从反丮、闕

耇 音耈 遇韻 說文云耇老人行才相逮、从老省、勹行象、讀若樹、按古老考孝壽（豆閉敦壽字偏旁）耇形近、當即一字、象老人手無所依不得行也、（見老字孝字各條）象老人駝背、象手或變作耇（邾遣敦耇字偏旁）

禿 他玉切 遇韻 說文云禿無髮也、从儿、上象禾粟之形、取其聲、王育說、倉頡出見禿人伏禾中、因以制字、未知其審、按字从禾不从粟、非取粟聲、禿人伏禾中、亦不得其說、而强為之辭、㐬象髮稀疏形、非禾字、古作禿（量侯彝文秃字从禿）秃秀古同音、當亦同字而有兩義

㐱 之忍切 臻韻 說文云㐱稠髮也、从彡人聲、詩曰㐱髮如雲、鬒㐱或从髟真聲、按㐱與人不同音、當象人有稠髮形、（與髟彡同意）



皃 亡皃切 宵韻 說文云皃頌儀也、从儿、白象面形、按古作皃（追敦頹字偏旁）

慶 音羌 陽韻 說文云慶行賀人也、从心夂、从鹿省、吉禮以鹿皮為贄、故从鹿省、按从鹿則慶義未顯、古作慶（召伯虎敦）本義當為喜、象人喜樂矯首頓足形、首即首字、與豆閉敦作首形近、夂足跡形、（與憂字為同意各字）見本條、从心、注轉又作慶（叔弓鬲）

憂 夏憂 幽韻 說文云憂愁也、从心从頁、㥑心形於顏面、故从頁、憂和之行也、从夂㥑聲、按憂義為行、無他證、㥑愁之㥑、經傳皆作憂古作憂（無憂卑丁）象憂遇見於顏面之形、夕象手足、或作憂（毛公鼎省）又即篆之㥑字、或作憂（師寰敦）作憂（克鼎彝）从憂省、（憂或卤聲）

湎 寘韻 說文云湎沈於酒也、从水面聲、按鄭注酒誥云飲酒齊色曰湎、詩天不湎爾以酒、蕩箋云、天不同女顏色以酒、則湎為飲酒形於顏色之義、字亦作䤄、（淮南子要略訓沈湎耽荒）古作湎（毛公鼎）作湎（盂鼎）从水或从酉、注皆轉湎湎皆象顏色湛湎之形、墨子引武觀云湛濁于酒渝食于野、（非樂）濁蓋湎之誤字、湎湎形皆與蜀字近、若作湎則無由譌為濁也、

夏 音戶 模韻 說文云夏中國之人也、从夊从頁从臼、臼兩手、夊兩足也、按中國之人不當別制字以象其形、朱氏駿聲云、春夏秋冬四時並本字本義、夏象人當暑燕居手足表露之形、古作夏（古戲鬲）

畟 之韻 說文云畟治稼畟畟進也、从田儿、从夊、按治稼之進、與凡進無異、因字从田、故强加治稼為說耳、古作畟（子和子釜稷字偏旁）畟象人

形。(〼象首，非田字)又象其足，譌从女。(字見凡係)

〼(夒 東韻) 說文云，〼斂足也，从又兇聲。按石鼓作〼(𢧢字偏旁)，夒與古〼畟〼夋〼(訊)〼夋等字皆从〼，不當析〼上形屬囟為兇字也。爾雅釋詁：艐，至也。此當為夒之本義，亦與趨湊(並遇韻)雙聲對轉。趨湊亦至之引伸義。象人進趨形。(从人，囟象首，夂象足。皆以囟為頭，此象人頭)

〼(兇 東韻) 說文云，〼擾恐也，从人在凶下。按古兇(陳猷釜陵字偏旁)與〼夋〼、〼(兄)與〼(王孫鐘 字偏旁)皆同字。(各見本條)寒字篆作〼，古作〼(克鼎 彝)，〼字篆作〼，古作〼(宗周鐘)。是兇亦當與夒同字。左傳曹人兇懼(僖二十八)，兇懼猶悚懼，乃兇之借義。爾雅其飛也夒(釋鳥)，注竦翅上下，是夒與竦古同音。



〼(交 遇韻 裴玉切) 說文云，〼(依段氏訂)行交交也，从又闕，讀若僕。按上體作〼，當即矢之變，矢傾也，行勞故狀敧側也。下象其足。

〼(奡 宵韻 奡夰) 說文云，〼嫚也，从百从夰，夰亦聲。虞書曰若丹朱奡。讀若傲。論語奡盪舟。按〼象人傲嫚形，从八，(轉注)八分也，分有縱肆之義。說文云，夰放也，从大而八分也。按夰亦象人形，奡與夰聲義俱近，夰實奡之省。

〼(䀠 (?)韻 音劬) 說文云，〼目衺也，从䀠从大，大人也。按象人衺兩目形。

〼(見 寒韻) 說文云，〼視也，从目儿。按象人瞑然張目形。古作〼(秦公(?) 虞(?))作〼(彝)、〼(睘字偏旁)作〼(敦)

〼(艮 文韻) 說文云，〼很也，从匕目，匕目猶目相比不相下也。按〼即〼人之反文，人上有目，象很怒之形。古作〼(曶鼎 限字偏旁)

〼(䀠 模韻 音故) 說文云，〼舉目驚䀠然也，从夰从䀠，䀠亦聲。按象人舉二目形，从八，(轉注)八分也，有縱肆之義。縱肆者有所驚惕則䀠然也。

〼(䀠 陽韻) 說文云，〼驚走也，一曰往來也，从夰臦聲。按古作〼(伯侄(?))盤(父(?))作〼、〼(頌鼎 字偏旁)，象人側耳兩耳形，兩耳審聽，傲惕之象，與䀠同意。凡言恇懼、遑遽，其本字並當作〼、〼。(䀠模韻，〼陽韻，亦雙聲對轉)

〼(欠 談韻) 〼象人〼張口形。

(𣢑字偏旁) 說文云，〼張口气悟也，象气从儿上出之形。按古作〼

〼(兄 陽韻 音貺) 說文云，〼長也，从儿从口。按古作〼(克鼎 伯(?)彝)，象人哆口形。兄帥教與后同意，或疑弟本義為次第，則兄本義當為滋長。然



弟字難於取象，故用借字，不必以此疑兄非本字也。亦作〼(兄癸尊 彝)象手形，或作〼(井侯(?) 匜)，〼(史某父 彝)作〼(散氏器)作〼，(兄 敦)[illegible]皇聲。

〼(祝 幽韻 音州) 說文云，〼祭主贊詞者，从示，从儿口。按从示，(轉注)〼象人形，口哆於上，以表祝之意。古作〼(大祝 禽鼎)

〼(䎽 青韻) 說文云，〼聲也，从只甹聲，讀若聲。按从只非義，古作〼(宗婦 彝 字偏旁)，从兄，與祝同意。甹聲。(兼形聲)

〼(后 遇韻 音昫) 說文云，后繼體君也，象人之形，从口。按〼人反文，口象出令形。

〼(吳 模韻) 說文云，〼大言也，从矢口。按矢象人傾頭形，哆口矯首，讙呼之象。古作〼(克鼎 彝)，變作〼(王子吳鼎)。讙譁之譁、歡娛之娛，並與吳同音，實皆以吳為古文。歡取義於讙，則娛自亦取義於譁。經傳

或以虞為之。孟子驩虞如也。詩不吳不敖（絲衣）不吳不揚（泮水）史記作不虞不驚（武帝紀）漢衡方碑作不虞不揚。

哭　音曲　遇韻　說文云：哀聲也。从吅，从獄省聲。按犬為獄省，不顯。古作（亘𡨦器喪字偏旁）喪从四口，从。即求字，夭𢆶也（見求字條）。哭則體夭屈，與笑从夭同意。變作（毛公鼎）作（喪史賓鈚）作（旅尊彝喪字偏旁）。

咼　歌韻　說文云：口不正也。从口，冎聲。按古作（伯就父敦過字偏旁）作（伯格敦過字偏旁）象形（上象人首）。說文云：冎剔人肉置其骨也。象形，頭隆骨也。按說文以咼字从冎得聲，古咼作，不从冎，當無冎字。

企　音解　蟹韻　說文云：舉踵也。从人止。按人下有足跡，象舉踵形。

走　音趣　遇韻　說文云：趨也。从夭止，夭者屈也。按古作（師兌敦）象人走搖兩手形，从止，止象其足。

奔　文韻　說文云：走也。从夭，卉聲。與走同意，俱从夭。按卉非聲，古作（盂鼎）从夭，與走同意。象足跡，疾走故跡多。變作（克鬲彝）。

卷　音甄　文韻　說文云：升高也。从舁，囟聲。或从卩。按卩即人字（見卩字條）象伸手攀登形，手有四者，謂所攀之處多。卷之四手與奔之三足，哭之四口同意。西者聲。

躳　東韻　說文云：身也。从呂，从身。按象人形，前象腹，後象脊膂。

魅　微韻　說文云：精物也。从鬼彡，彡鬼毛。或从未。

髟　必優切　幽韻　說文云：長髮猋猋也。从長彡。按彡象形，从長（轉注）。

爪　音丑　幽韻　說文云：爪丮也。覆手曰爪。象形。按即俗抓字，今多用為叉甲字，古作（多父盤受字偏旁）作（追伯尊彝孚字偏旁）。



說文云：亦丮也。从反爪。闕。

ナ　歌韻　說文云：ナ左手也。象形。按古作（戲狄鐘）。

力　之韻　說文云：筋也。象人筋之形。按古作（毛公鼎勒字偏旁）象奮臂形。或作（邾公釗鐘嘉字偏旁）从爪（轉注）。

豸　池爾切　蟹韻　說文云：獸長脊，行豸豸然，欲有所司伺殺形。按古作（亘子器）作（貉子尊彝貉字偏旁）。

唬　宵韻　說文云：虎聲也。从口虎，讀若暠。

彪　必優切　幽韻　說文云：虎文也。从虎，彡象其文也。

虐　音藥　宵韻　說文云：殘也。从虍，虎足反爪人也。按古作（宗周鐘）从虎，下象其爪。

冢　蒙　東韻　說文云：覆也。从冃豕。按冃豕非義，古作（邵王敦盞字偏旁）象豕首多毛覆蔽之形。　說文云：王女也。从艸，冢聲。按經傳無冢字，覆冒之義皆以蒙為之，古作，亦與蒙形近，蒙本義當為覆。王女，即女蘿，爾雅謂之唐蒙，此疊韻語（陽東韻轉）無本字。

彖　寒韻　說文云：豕走也。从彑，从豕省（彑象豕頭）。

狊　音臭　錫韻　說文云：犬視皃。从犬目。

臭　幽韻　說文云：禽走臭而知其迹者犬也。从犬自（自象犬鼻）。

吠　音敗　泰韻　說文云：犬鳴，从口犬。

觲　鮮　臻韻　說文云：用角低仰便也。从羊牛角。按羊牛角於低仰義不顯，古辛或作（趠鼎）觲从，即辛字，象角低仰形，从角（轉注）辛聲。

說文引詩觶觶角弓，今本作騂，羊偏旁亦得以辛為之。說文垶赤剛土也，廣雅作垶，釋地 周禮騂剛用牛，草人 故書作騂。

□ 秋愁 文韻 音艮 說文云，□犬張齗怒也，从犬來聲。讀又若銀。按來非聲。古作□，□鼎 □以象犬張齗之形，从犬來意，兼會 說文云，□問也，謹敬也，从心□聲。一曰說也，一曰甘也。按愁為問為謹敬，經傳皆無考。思玄賦戴勝愁其既歡兮，注云，愁笑貌。愁為悅，為笑貌，則亦張齗之義。詩不愁遺一老，十月之交 箋云，愁者心不欲自彊之詞也。國語愁庇州犂焉，晉語 吾愁寘之于耳，楚語 注云，愁猶願也。愁訓為甘為願，察文義皆心不欲而自強之意，猶言姑且 與張齗而怒之義亦合。□字經傳不見，當與愁同字。愁从心，即□之譌也。





□ 幽韻 說文云，□獸踩地也，象形，九聲。尒疋曰，狐貍貛貉醜，其足蹞其迹厹。按古作□，鎛字偏旁 鐘萬 作□，禹字偏旁 禹敢 □象足形，□象身連尾，又變作□，禹字偏旁 叔禹

□ 飛 微韻 說文云，飛鳥翥也，象形。按□象翅，□象尾。

□ 翏 幽韻 說文云，翏高飛也，从羽㐱。按古作□，鄦鐘 字偏旁 鏐作□，邾公華鐘 鏐字偏旁 象鳥羽毛豐滿欲飛形。

□ 扇 葉韻 說文云，扇飛盛兒，从羽冃。按羽冃非義，冃古作□，陳曼匿 曼字偏旁 象鳥頭羽兩翅後揭，象飛形。

□ 習 緝韻 說文云，習數飛也，从羽白聲。按白非聲，从白之字，如曾魯者皆古皆从日，見魯字條 本 習即扇之倒文，象形，與扇同意。扇習亦雙聲旁轉。

□ 㐱 文韻 之忍切 說文云，㐱新生羽而飛，从几从彡。按古作□，鄦鐘 鏐字偏旁 作□，邾公華鐘 鏐字偏旁 □象鳥形，彡象新生之羽。

□ 几 遇韻 音須 說文云，几鳥之短羽飛几几也，象形。按古作□，作□，偏旁

□ 鳴 青韻 說文云，鳴鳥聲也，从鳥口。按古作□，王孫鐘

□ 瞿 模韻 音劬 說文云，瞿鷹隼之視也，从隹从䀠，䀠亦聲。按隹上兩目象視形，

□ 雚 寒韻 說文云，雚小爵也，从萑吅聲。按鸛非鳴屬，不當从萑，當為讙之古文，鳴鳥鳴聲讙也，从萑上二口。古作□，效尊

□ 非 微韻 說文云，非韋違也，从飛下翄，取其相背也。按鳥翅於相背義不顯。古作□，毛公鼎 作□，孟鼎 象張兩翅，周伯琦以為與飛同字，當從之。

□ 勿 微韻 音昧 說文云，勿州里所建旗，象其柄，有三游。按形頗不類。古作□，毛公鼎 作□，克鼎 作□，師嫠敦 皆象飛鳥之翅，當為非之或體。非勿古音近，說文菲芴也，芴菲也，芴菲實亦同字。





□ 弱 宵韻 音橈 說文云，弱橈也，上象橈曲，彡象毛氂橈弱也。弱物并，不能獨立，故从二弓。

□ 屯 文韻 說文云，屯難也，象屮木之初生屯然而難，从屮貫一，屈曲之也。一地也。按古作□，鐵作□，陳猷釜 純字偏旁 作□，頌敦 作□，綽鐘 □□皆象種或變作□，望鼎 从一。

□ 匕 歌韻 音貨 說文云，匕變也，从到倒人。按倒人非化意。古作□□□，齊貨 化字偏旁 象草木發芽萌蘗之形，其種也。

□ 每 之韻 彌以切 說文云，每艸盛上出也，从屮母聲。按草盛也。古作□，杞伯

敔父鼎作每、不期敦誨字偏旁从象草生形、母聲、左傳原田每每、僖二十八韓詩周原腜腜、以腜為之、毛詩作膴、

屮　東韻　說文云、屮艸盛丰丰也、从生上下達也、按古作屮、康侯尊彝象草盛形、下象其根蟠結、或作屮、克鼎邦彝字偏旁作屮、召伯虎敦奉字偏旁

𣎵　即疊切　微韻　說文云、𣎵止也、从𣎵盛而一止之也、按古作𣎵、曾鼎彝字偏旁不从一、則非止義可知、丰訓草盛、此與丰形近、當為蕡之古文、草多貌也、

齊　徂非切　微韻　說文云、齊禾麥吐穗上平也、象形、按古作齊、永宮鬲作齊、齊癸姜敦作齊、趩鼎字偏旁亦作齊、陳侯因資敦作齊、陳曼匿二象地、與生同意、

南　尼心切　侵韻　說文云、南艸木至南方有枝任也、从㞢羊聲、按古作南、散氏器作南、南亞彝癸當為倸之古文、木朶弱也、㞢象形、南倸古同音、

秋　幽韻　說文云、秋禾穀孰也、从禾、龜省聲、按火為龜省、不顯龜字形不古、非秋字所宜取聲、當作秋、象禾穗成實可收之形、

朶　歌韻　說文云、朶樹木垂朶朶也、从木、象形、此與采同意、

禾　居非切　微韻　說文云、禾木之曲頭止不能上也、

霝　青韻　說文云、霝雨零也、从雨、㗊象零形、詩曰霝雨其濛、按古作霝、尨姞彝作霝、邾公釗鐘

岳　音獄　遇韻　說文嶽下云、岳古文、象高形、

永　羕　陽韻　說文云、永水長也、象水巠經理之長永也、按古作永、封仲敦象水長流相會形、亦作永、留鼎　說文云、羕水長也、从永羊聲、按古作羕、鄦子妝匿以為永字、永古音如羕、羕永實永之或體、羊聲、



𠂢　匹卦切　卦韻　說文云、𠂢水之衺流別也、从反永、按象眾派合流形、與永形近義別、古作𠂢、若公敦以為永字

畺　陽韻　說文云、畺界也、从畕、三其介畫也、按古作畺、頌敦作畺、散氏盤作畺、克鼎彝作畺、邾公華鐘作畺、盧尊彝作畺、頌敦益彊字偏旁

高　宵韻　說文云、高崇也、象臺觀高之形、从冂口、與倉舍同意、按古作高、不期敦高象臺觀高形、口象物在其下、口象物形見品器合各條、

𠔼　音曲　遇韻　說文云、𠔼幬帳之象、从冂、㞢其飾也、按今字以穹為之、天為穹蒼、幬帳為穹廬是也、穹隆疊韻、是穹音亦轉如空、

壴　遇韻　空　東韻　雙聲對轉、古作壴、鄦林般匿字偏旁象形、

黑　音盡　之韻　說文云、黑火所熏之色也、从炎上出囪、按古作黑、滔嫼敦嫼字偏旁象火自窗上出形、○象窗、熏窗也或省作黑、多父盤嫼字偏旁

袁　寒韻　說文云、袁衣長皃、从衣、叀省聲、按㞢口為叀形不顯、叀袁亦不同音、古作袁、師袁敦寰字偏旁當為衣寬緩貌、袁古通爰、袁盎漢書作爰盎、是也、爰有緩義、詩有兔爰爰、傳云爰爰緩意、凵象領之寬、口象衷之寬也、

鬲　歌韻　說文云、鬲秦名土釜曰鬲、从鬲、中聲、讀若過、按古作鬲、鬲比鼎即鬲之古文、不正也、象鬲口不正形、或變作鬲、散氏器

員　音云　文韻　說文云、員物數也、从貝口聲、按古作員、員父尊彝从口从鼎、實圓之本字、○鼎口也、鼎口圓象、省作員、員父敦

㫃　寒韻　說文云、㫃旌旗之游㫃蹇之皃、从中曲而垂下、㫃相出入也、讀古旁从入讀若偃、按古作㫃、伯晨鼎旅字偏旁作㫃、盂鼎旂字偏旁象旗形、不从入、

# 文源卷五

## 表象象形

丏（丏 臻韻 音賓） 說文云：丏，不見也，象壅蔽之形。按古作丏（𠭯鐘宥字偏旁），象人頭上有物蔽之之形。丏雙聲旁轉為萬，故𢿢或以万為萬字（建平郫縣碑：賈二万五千）。篆作丏者，从匕，即人之變，一乚象有物在其上及前擁蔽之。

无（无 模韻） 說文云：无，奇字無也。通於元者，虛无道也。王育說天屈西北為无。按通元屈天其說皆鑿。无當與丏（丏）同意，从人，二者厚之象（見竺字條），擁蔽之使無所見也。無所見則謂之無矣。

兆（兆 模韻） 說文云：兆，靡蔽也，从儿，象左右皆蔽形。讀若瞽。

[冂見]（音蒙 東韻） 說文云：[冂見]，突前也，从見冂。按象人目有所蒙覆形。





犮（犮 音拜 泰韻） 說文云：犮，犬走皃，从犬而丿之，曳其足則剌犮也。按爾雅跋躐也，此當為犮之本義。古印有作犮𤜱二字者，犮當即犮，象人犮形，人足下有物越而過之之形。古有犮（犮尊 𢑚癸）字，亦當為犮，从犬乃形之譌。

夾（夾 談韻） 說文云：夾，盜竊褱物也，从亦（腋），有所持。

今（今 侵韻） 說文云：今，是時也，从亼乀，乀古文及。按亼乀義不可曉。古作A（師遽敦），作A（師兌敦），即含之古文，A為口之倒文，亦口字（見合字條），A象口含物形，今從今得聲。音本如今，含不吐不茹，有稽留不進之象，與今同音之字，如雲而不雨為黔（今用陰字），止為禁，不言為噤，詠歎為吟，常思為念，漸漬為涔，並有稽留象。今為是時，亦從稽留不進之義引伸。亦作今（盂鼎）。





曰（曰 王伐切 泰韻） 說文云：曰，詞也，从口，乚象口气出也。按古作曰（盂鼎），作曰（召伯虎敦）。

曶（曶 音徽 微韻） 說文云：曶，出气詞也，从曰，象气出形。曶，籀文曶。按倏忽之忽本字如此，象口出气形，與瞬息俄頃同意。瞬目一瞬，息鼻一息，俄頃頭一敧側，皆謂速也。

息（息 之韻） 說文云：息，喘也，从心自。按噓气也，从自（鼻），象氣出鼻形，非心字。古有息（盂尊彝）、息（𠬝勤尊彝乙）字，疑即息之變體。

牟（牟 幽韻） 說文云：牟，牛鳴也，从牛，厶象其聲气從口出。

芈（芈 米解切 蟹韻） 說文云：芈，羊鳴也，从羊，象气出羊上，與牟同意。

豖（豖 丑欲切 遇韻） 說文云：豖，豕絆足行豖豖也，从豕，繫二足。

昜（昜 陽韻） 說文云：昜，開也，从日一勿。按雲開日見也。古作昜（鍚封），从日，从一，蔽之，勿飛也（見勿字條），雲飛而日見也。或作昜（䢅子尊彝癸），从日，从一，从人，丿引去之象。

𡭴（𡭴 音枯 模韻） 說文云：𡭴，際見之白也，从白，上下小見。按古作𡭴（毛公鼎虢字偏旁），象日光自隙中射入形，即隙之古文。

巛（巛 音緇 之韻） 說文云：巛，害也，从一雝川。春秋傳曰：川雝為澤，凶。（宣十二）

再（再 音載 之韻） 說文云：再，一舉而二也，从一，冓省。按重複也，从一在冓上。

益（益 伊昔切 蟹韻） 說文云：益，饒也，从水皿，水皿益之意也。按古作益（歸夆敦），皿中盛物，八象上溢形。或作益（畢鮮敦）。

豐（豐 東韻） 說文云：豐，豆之豐滿也，从豆，象形。按古作豐（豐兮尸敦），作豐（𤼈狄鐘𤼈字偏旁），作豐（𤼈叔鐘），作豐（叔氏鐘𤼈字偏旁）、

豊 豊音豐 微韻 說文云、豊行禮之器也、从豆、象形、按禮器不謂之豊、實禮之古文、象豆有所盛形、古作豊、鄭楙叔壺作豊、鰥仲多壺作豊、師遽尊彝並醴字偏旁作豊、宗姜鼎彝

豈 豈去匪切 微韻 說文云、豈還師振旅樂也、从豆、𢼄省聲、按豈爲振旅樂、則从豆非義、豈即愷之古文、樂也、象豆豐滿上出形、豆豐滿見之者樂、古作豈、趞尊彝字偏旁

喜 壴 喜壴之韻 說文云、喜樂也、从壴从口、按壴象豆豐滿上出形、與豈同意、从口、轉注、喜兼有酒食義、說文饎酒食也、饎當以喜爲古文、古作喜、大豐尊彝作喜、郘仲鐘 說文云、壴陳樂立而上見也、从屮豆、按从豆非陳樂之義、經傳無壴字、當即喜省、鼓字古作鼓

師嫠敦亦作喜、沇兒鐘

昷 昷文韻 說文云、昷仁也、从皿、以食囚也、按囚皿爲昷、義迂曲、古作昷、懷古錄一之三昷卣、漢尚浴府燭盤作昷、本義當爲煖、象气自皿中上騰形、昷象气、非囚字、昷聲之字多取義於湮鬱、如說文熅鬱煙也、薀積也、醖釀也、愠怒也、廣雅韞裹也、四釋詁是也、氣鬱不洩、與煖義近、仁柔之義亦從和煖引伸、

壹 壹文韻 說文云、壹壹壺也、从凶从壺、壺不得泄也、易曰、天地壹壺、按凶象气在壺中欲上騰形、非凶字、此與昷音同義近、疑即昷之或體、

疐 疐 疐陟葦切 微韻 說文云、疐礙不行也、从叀引而止之也、叀者如



叀馬之鼻、从冂、此與牽同意、按古作疐、疐鼎作疐、疐尊彝田象車輪、見車字條、屮象有物礙之、从止、轉注、又變作疐、井人鐘 說文云、叀專小謹也、从幺省屮、財見也、屮亦聲、按从田之義未說、財見與顓謹義隔、屮非聲、亦非財見形、古作叀、彔伯戎敦彝作叀、無叀鼎作叀、毛公鼎皆以爲惠字、惠與疐疊韻、古亦以疐爲惠、井人鐘寍聖疐即寍聖爽惠、則叀即疐之或體、从疐省止、U象車軸端、揚雄酒箴云、一旦叀礙、叀訓爲礙、正與疐義合、

彔 彔音綠 遇韻 說文云、彔刻木彔彔也、象形、按彔與刻木形不類、古作彔、大保彝作彔、彔敦實剝之古文、象所剝之物形、果象木、八所下之皮也、變作彔、頌敦作彔、或者尊彝

𢇍 𢇍音蕝 泰韻 說文云、𢇍古文絕、象不連體、絕二絲

# 文源卷六

## 骰列象形

从（从從東韻）說文云、从相聽也、从二人、按即從字、象二人相從形、古作从（宰椃尊同、）說文云、從隨行也、从从辵、从亦聲、按即从之或體、从辵轉注、古作從（鑄公簠）、作𨑢（散氏器、）

北（北音逼之韻）說文云、北乖也、从二人相背、按古作北（利鼎、）

卬（卬陽韻）說文云、卬望也、欲有所庶及也、从匕卩、按匕卩非義、卬當為迎之古文、象一人進一人迎之形、

㔾（㔾顨寒韻）說文云、㔾二卩也、巺、巽从此、闕、按二卩望形生訓、非本義、廣雅巺順也、釋詁巺順之義、當以㔾為本字、即遜（文韻經典通）

用遜說文作愻、之雙聲旁轉也、象二人俯伏相謙遜形、說文云、顨選具也、从二頁、按二頁無選具之義、選具本字當為巺、顨頁即㔾之或體、象二人謙遜見於顏面之形、

夗（夗音宛寒韻）說文云、夗轉臥也、从夕卩、臥有卩、按夗轉非夕寐有節之意、夕㔾象二人宛轉形、方言鑮吳楚之閒或謂之夗專、夗專即宛轉古字、

比（比音輩微韻）說文云、比密也、二人為从、反从為比、按古作比（鬲比鼎、）作𠤏（曾鼎、）从二匕、匕人之反文、象二人相比形、

尼（尼音內微韻）說文云、尼從後近之、从尸匕聲、按匕尼不同音、匕人之反文、尸亦人字、（尸見字條、）象二人相昵形、實昵之本字、



色（色音識之韻）說文云、色顏气也、从人卩、按人卩非義、卩亦人字、象二人、與比字尼字同意、美色所比所尼之物也、

卮（卮之街切蟹韻）說文云、卮圜器也、一名觛、所以節飲食、按人下卩無消器之義、卮當為支持之支本字、卩亦人字、象二人相支拄形、卮與支同音而通用、故史記貨殖傳地饒卮薑、卮煙支也、又千畝卮茜、卮鮮支也、

奻（奻寒韻）說文云、奻訟也、从二女、（經傳未見）

㚣（㚣寒韻）說文云、㚣𡚽也、从三女、

孨（孨音存文韻）說文云、孨謹也、从三子、（經傳未見）

㚘（㚘寒韻）說文云、㚘並行也、从二夫、輦字从此、讀若伴侶之伴、（經傳未見）

䛐（䛐陽韻）說文云、䛐乖也、从二臣相違、讀若誑、按說文以為䛐字从䛐得聲、然䛐古作䛐、不从䛐、䛐經傳未見、恐無其字、

㐺（从侵韻）說文云、㐺眾立也、从三人、讀若欽崟、（經傳未見）

眾（眾東韻）說文云、眾多也、从㐺目、眾意、按古作眾（師寰敦、）从三人、从目、人多其目可畏、取眾著之意、又作眾（曶鼎、）亦目字、

皆（皆居非切微韻）說文云、皆俱詞也、从比从白、按从白非義、从白之字古多从口、（見者字、魯字各條、）皆二人合一口、僉同之象、（从口之字古多變从甘、秦權量皆亦作皆）

僉（僉談韻）說文云、僉皆也、从亼从吅从从、按亼即口字、（見亼字條、）吅象人言、（見兄字、祝字、㱿字各條、）二吅合一口、與皆同意、古或作㑒、（故郘鐘㑒字偏旁、从㐫、兼指事、）猶

并（并）字之从二

夾 夾葉韻 說文云，夾持也，从大夾二人。按大象人正立，古作夾（孟鼎），象二人相向夾一人之形。

巫 巫模韻 說文云，巫巫祝也，女能事無形，以舞降神者，象人兩褎舞形，與工同意。按字形與兩袖不類（从工，注轉），象二人相向形，巫祝常以二人對列也。說文以𡈼為古文巫，从𦥑與祝从兄同意。

坐 坐歌韻 說文云，𡋯止也，从留省，从土，土所止也，此與留同意。坐古文𡋯。按經傳皆作坐，象二人對坐土上形。作𡋯者，丣古作丣，蓋卯變作卯，形近卯，遂譌从丣耳。

竝 竝傍陽韻 說文云，竝併也，从二立。按象二人並立形。

行 行杭陽韻 說文云，行人之步趨也，从彳亍。按彳亍字形義不可據，行本義當為行列，从八（注轉），八分也。行象人分為行列相背形，古作行（陳公子甗），作行。說文云，彳小步也，象人脛三屬相連也。按彳不象人脛形，古作彳（師寰敦）、彳（後字偏旁），三屬亦不相連，从彳之字皆以行為義，彳實即行省，不為字。說文云，亍步止也，从反彳。按即行之偏旁，不為字。

鄉 鄉陽韻 說文云，鄉國離邑，民所封鄉也，嗇夫別治，从𨛜皀聲。按古作鄉（小子師敦），不从𨛜，本義當為向背之向，皀象薦熟物器，鄉象二人相向就食形（一人就食為即，二人對食為鄉），亦即饗之古文，饗必對食也，皀亦聲。或作鄉（師虎敦），从食。說文云，卿章也，从卯皀聲。按古作卿（召生敦），與鄉同形，卿士之卿，古蓋借鄉為之，無本字。說文以卿从皀得聲，則亦與鄉同音也。說文云，卯事之制也，从卪卩，闕。按即卿之偏旁，不為字。



奰 奰微韻 說文云，奰壯大也，从三大三目，二目為䀠，三目為奰，益大也。按三目無壯大義，古作奰（艾伯鬲），象三人壯大形，从大，象人，○大其頭，壯大之象。

老 老洛曹切 幽韻 說文云，老从人毛匕（化），言須（鬚）髮變白也。按老偏旁之夫古或作夫，或作老，不从人毛，老字古作老（仲鐘以為考字）、老（史季良父壺），从人，上象髮秃，與秃字同意（見秃字條）。匕人之反文，扶老者也。或作老（師嫠敦以為考字），又作老（齊侯鎛），从口，象人頭。作老（毛公敦以為考字），亻象其手，依人以行，卜亦人字，象上手以承老。

孝 孝音囂 幽韻 說文云，孝善事父母者，从老省，从子，子承老也。按象子承老形，古作孝（多父盤），作孝（師麻匜），作孝（曼龔父盨），孝（伯孝封盨）或作孝（番君匜），象老人就食形（貪食之壞字）。

好 好音囂 幽韻 說文云，好媄也，从女子。按古作好（盧鐘），作好（杜伯盨）。

畏 畏微韻 說文云，畏惡也，从甶虎省，鬼頭而虎爪，可畏也。按古作畏（毛公鼎），作畏（孟鼎），卜即人字反文，象人見鬼形，畏象鬼手有爪。

⿰立彔 ⿰立彔微韻 說文云，⿰立彔見鬼魅皃，从立从彔，彔籀文魅，讀若虙羲氏之虙。

聶 聶葉韻 說文云，聶附耳私小語也，从三耳。按象眾耳有所附之形。

聑 聑葉韻 說文云，聑安也，从二耳。按二耳審聽，安靜無聲之意，妥帖之帖本字如此。廣雅，怗靜也（釋詁四），以怗為之。

吅 吅寒韻 說文云，吅驚嘑也，从二口，讀若讙（經傳未見）。

㗊 㗊緝韻 說文云，㗊眾口也，从四口，讀若戢（經傳未見）。

𦥑 𦥑居肉切 幽韻 說文云，𦥑叉手也，从𠂤彐（經傳未見）。

廾　廾東韻　說文云廾竦手也从𠂇又　按古作廾（師酉敦弇字偏旁作廾　𩰫氏器奉作𢍏）

（馬敦）今字以拱為之

𢍏　𢍏寒韻　說文云𢍏引也从反廾　𢍏或从手从樊　按古作廾（寏敦寏字偏旁）

𡗝　弅蒸韻　說文無弅字　媵送字偏旁皆作𡗝　古作𡗝（朕字偏旁　杀伯戒敦作𡗝　大敦）

敦作𡗝（不𡢁敦並朕字偏旁）或作𡗝（林朕匜朕字偏旁）象贈物之形　丨象物　兩手奉之以送人也　變作𡗝（毛公鼎）作𡗝（封仲）　朕从八注轉　八分也　凡贈送之義字多从

八　如曾（贈）尚（賞）余（予）皆是（詳見各條）

㠯　史徵韻　說文云㠯古文蕢　象形　論語曰有荷蕢而過孔氏之門　按

古作㠯（留鼎遺字偏旁）實與𡗝同意　从𡗝之字如媵送　从㠯之字如饋遺　皆

有贈與之義　則㠯當為饋之古文　丨象物形　㠯兩手奉之以饋人

也　或作𡗝（卯器丁）作八甶（卯鼎己）从八注轉　亦與𡗝或作𡗝同意



𠬪　𠬪宵韻　說文云𠬪物落也　上下相付也　从爪又　讀若詩摽有梅（今詩作摽）

按象兩人手相付形　本義為付　𠬪付雙聲旁轉　引伸為落　落猶從上付於下也

受　受幽韻　說文云受相付也　从𠬪舟省聲　按古作受（盂鼎）象相授受

形　舟聲　授受二字古皆作受　盂鼎今余其遹𢓊循先王授民授疆

土　授皆作受

寽　寽盧快切　泰韻　說文云寽五指寽也　从𠬪一聲　按一非聲　寽捋之古文

取也　从爪从寸　寸亦又也（篆从寸之字古多从又）　蓋與𠬪同形而聲義異　故變又

為寸以別之耳

𤔲　爰寒韻　說文云𤔲引也　从𠬪从于　按即援之古文　猶取也　古作𤔲



（曶鼎）作𤔲（毛公鼎）象兩手有所引取形　或作𤔲（虢季子白盤）𠂆象所引之物（立敦）

或作𤔲（散氏器）下从又　或作𤔲（揚敦）與取相混

𠭥　取遇韻　說文云𠭥捕取也　从又耳　周禮獲者取左耳　司馬法曰載獻聝（大聝）

聝者耳也　按取攜常語　不當取義於馘　古作𠭥（揚敦）作𠭥（格伯敦）作

𠭥（大鼎）皆象兩手有所取形　不从耳　變作𠭥（毛公鼎）作𠭥（卯敦）作𠭥（取尊）

頗與耳形近

与　与模韻　說文云与賜予也　一勺為与　按一勺無賜予之義　石鼓作与

（䑃字偏旁）象兩手授受形

段　段模韻　說文云段借也　闕　按古作段（師寰敦）从彐从𠂇　象二手相付形

从石省　注轉　石或作𠩺（魯大司徒匜𩰟字偏旁）即古藉字（見石字條）段假者藉人所有

為己之用　故謂之借（借即藉之俗字）亦作𠩺（曾伯𩰫簠）作段（克鐘）从厂猶石之作厂

（郘鐘虘字偏旁）

爭　爭音靜　青韻　說文云爭引也　从𠬪厂　按古作爭（克鼎靜字偏旁）象三手

相爭持形　變作爭（靜敦靜字偏旁）作爭（伐郘鼎靜字偏旁）

𠭯　敢談韻　說文云𠭯進取也　从𠬪古聲　按古非聲　敢古作𠭯（盂鼎）

象手相持形　與爭同意　甘聲　或作𠭯（師俞敦）作𠭯（克鐘）省甘為口

𠭮　門唐喃切　遇韻　說文云𠭮兩士相對　兵杖在後　象鬥之形　段氏玉裁云

此非許語也　許之分部次第　自云據形系聯　𠭮在前　故受之以

鬥　且文從兩手　非兩士也　此必他家異說　淺人取而竄改許書　當云爭

也　象兩人手持相對形

友（音以之韻） 說文云：友同志爲友，从二又相交。按古作友（師𡧊父鼎），象攜手形。或作友（無㠱鼎），象攜手相交形。變作友（宴友辰尊彝乙），作友（師遽尊彝），作友（趙曹鼎）。

劦（葉韻） 說文云：劦同力也，从三力。按古作劦（肆㫚彝乙啓字偏旁）。

舁（音隅 模韻） 說文云：舁共舉也，从臼廾。按象四手，即二人共舉形。

與（音隅 模韻） 說文云：與黨與也，从舁与。按即与之或體。古作與（毛公鼎），與（郘鐘），四手象二人交與一所與之物。與舁同意（各見本條）。或作與（齊侯鎛與字偏旁）。

步（模韻） 說文云：步行也，从止少相背。按从兩止，象兩足形。

歲（音鄭 泰韻） 說文云：歲木星也，越歷二十八宿，宣徧陰陽，十二月一次。从步戌聲。按古作歲（毛公鼎），从二止，戌聲。歲聲之字，如噦（歲州）等，皆與戌雙聲。留鼎：來歲弗償。借戠爲歲。毛公鼎用鉞，用征，復借歲爲鉞，歲越同音，即越之古文。二止（足跡）象踰越形。變作歲（留鼎），或作歲（大敦）。从走从𡕝，月聲。

登（蒸韻） 說文云：登上車也，从癶豆，象登車形。按豆非登車形。古作登（陳侯因資敦），作登（散氏器），作登（登器丁），从兩止，兩足形也。廾聲（廾字見廾條）。說文云：癶足剌癶也，从止少，讀若撥。按即登之偏旁，不爲字。

夅（年） 說文云：夅服也，从夂㐄相承不敢並也。按兩足相承，非降服之義。凡降服，經傳皆以降爲之（即降義引伸）。夅即降之偏旁，不當爲獨體字，無聲。

舞（模韻） 說文云：舞樂也，用足相背，从舛無聲。按夕夂象足迹，非舛

疌（疐 葉韻） 說文云：疌疾也，从又，又手也，从止屮聲。按屮非聲。古友或作



友（見友字條），屮即又，亦象手形，兩手及足並作，故爲疾。今字以捷爲之。說文云：疐機下足所履者，从止从又入聲。按入非聲，疐疌形近，疑即疌之誤體。

囂（宵韻） 說文云：囂聲也，气出頭上，从㗊頁。頁亦首也。按象人首周圍衆口之形，非气出頭上也。古作囂（邵鐘鑄字偏旁）。

右（音異之韻） 說文云：右助也，从口又。按義取手口相助，並作也。古作右（師兌敦）。

加（音哥 歌韻） 說文云：加語相增加也，从力口。按力象手爭持形。古作加（虢季子白盤），作加（陳侯敦嘉字偏旁）。

晨（音脣 文韻） 說文云：晨早昧爽也，从臼辰，辰時也，辰亦聲，丮夕爲夙，臼辰爲晨，皆同意。按辰者脣之古文（見辰字條）。晨古作晨（伯晨鼎），象持物入脣，早昧爽者進食時也，與夙不同意。變作晨（師𡛞敦），从䢅，即从辰（辰亦作䢅，又增作辰）。

農（東韻） 說文云：農耕也，从晨囟聲。按囟非聲。古作農（散氏器），从晨，象持物入脣，與晨同意。晨爲進食之時，農爲謀食之事，故所象形同。農从田，轉注以別於晨。或省作農（庚罍器），又作農（誅田鼎），作農（史農器）。

辱（女玉切 遇韻） 說文云：辱恥也，从寸在辰下，失耕時，於封畺上戮之也。辰者農之時也，故房星爲辰，田候也。按寸在辰下，非失耕時之義。失耕時亦不謂之辱。辱當與農同字。辱（遇韻）農（東韻）雙聲對轉，故厚謂之辱（方言十二：㦡辱厚也），亦謂之農（書洪範農用八政，鄭注讀農爲醲，醲厚也）。因農辱分爲二

音故省𡆧以別於農耳。

𥄎 𥄎 烏害切 泰韻　說文云𥄎捾目也从目叉按象叉捾目形

看 看 寒韻　說文云看睎也从手下目

聖 聽聖 青韻　說文云聖通也从耳呈聲按古作聖（太子聽鼎）作聖（太保鼎）象聲出於口入於耳之形或作聖（聽尊鼎丁）象聲入耳之形實即聲之古文或作聖（曾伯霧匿）壬聲左傳小君聲姜（文十七）公羊傳作聖姜聖象聲入耳亦聽之義故聽字古亦作聖洹子器聽命于天子

聽作聖　說文云聽聆也从耳悳壬聲按聽即聽之變从心則本義當為聖哲之聖出於口為聲入於耳為聽因而通於心者聖也聖與聽相承互易其義古但作聖井人鐘憲聖爽惠曾伯霧匿哲聖元武師趛彝聖姬齊侯鎛聖叔聖姜皆以聖為之

咠 咠 緝韻　說文云咠聶語也从口耳按象口附耳形

𦃃 𦃃 音遂 微韻　說文云𦃃系屬从二系按古作𦃃（大禮尊彝）作𦃃（項𤔲彝字偏旁）作𦃃（𦃃尊彝乙字偏旁）

說文云豩二豕也豳从此闕按當與𦃃同字豩从豩古作豩（見贅字偏旁）从𦃃

㹜 㹜 宵韻　說文云㹜犬走皃从三犬

犾 犾 文韻　說文云犾兩犬相齧也从二犬按獄字从犾古作獄（召伯虎敦）从犾象兩犬相對形（漢華山碑額嶽字亦从兩犬相對）

驫 驫 甫虯切 幽韻　說文云驫眾馬也从三馬



麤 麤 模韻　說文云麤行超遠也从三鹿段氏玉裁云鹿善驚躍故从三鹿引伸之為鹵莽之稱

[三兔] [三兔]　說文云[三兔]疾也从三兔闕（經傳未見）

羴 羴 寒韻　說文云羴羊臭也从三羊羶羴或作羶

毳 毳 楚外切 泰韻　說文云毳獸細毛也从三毛

[虤曰] [虤曰] 臻韻　說文云[虤曰]兩虎爭聲从虤从曰按篆从曰之字古多从口（曹古作𣍘）古作[虤曰]从甘猶从口也虤象二虎對爭形从口（注轉）讀若慭

雔 雔 幽韻　說文云雔雙鳥也从二隹按古作雔（雔尊彝誰字偏旁）

雥 雥 音集 宵韻　說文云雥羣鳥也从三隹

鱻 鱻 寒韻　說文云鱻新魚精也从三魚不變魚按三魚非不變之意鱻色鮮明也（黨說文云不鮮也从黑則鮮為色鮮明）从魚者鮮物鱻象魚多色鮮經傳多以鮮為之古作鱻（公貿鼎彝）

䲆 䲆 音吾 模韻　說文云䲆二魚也（經傳未見）

龖 龖 葉韻　說文云龖飛龍也从二龍讀若沓

䖵 䖵 文韻　說文云䖵蟲之總名也从二虫讀若昆

蟲 蟲 東韻　說文云蟲有足謂之蟲無足謂之豸从三虫

秝 秝 離隻切 錫韻　說文云秝稀疏適也从二禾讀若歷（經傳未見）

林 林 侵韻　說文云林平土有叢木曰林从二木按古作林（保林父敦）同

森 森 音心 侵韻　說文云森木多皃从林从木按从三木

艸 艸 音草 幽韻　說文云艸百卉也从二屮按古作艸（偏旁同）

芔 卉 呼外切 泰韻 說文云、芔、艸之總名也、从艸屮、按从三屮、

茻 陽韻 說文云、茻、眾艸也、从四屮、按即草莽之莽本字、

蓏 歌韻 說文云、蓏、在木曰果、在艸曰蓏、从艸㼌、

㼌 遇韻 說文云、㼌、本不勝末微弱也、从二瓜、讀若庾、未見經傳

𠧪 矗 音稠 說文云、𠧪、卤籀文、从三卤、按今字譌作矗、假借為長直皃、

棘 之韻 說文云、棘、小棗叢生者、从並朿、按古作棘（周棘生敦）

棗 音舟 幽韻 說文云、棗、羊棗也、从重朿、按棗大多刺、棘短棗高、故从重朿、

甡 音莘 臻韻 說文云、甡、眾生並立之皃、从二生、

焱 音剡 談韻 說文云、焱、火華也、从三火、

炎 談韻 說文云、炎、火光上也、从重火、

屾 說文云、屾、二山也、闕、未見經傳

𨺅 說文云、𨺅、兩阜之閒也、从二阜、未見經傳

沝 說文云、沝、二水也、闕、未見經傳

灥 說文云、灥、三泉也、未見經傳

垚 宵韻 說文云、垚、土高皃、从三土、未見經傳

𨛜 說文云、𨛜、鄰道也、从邑从𨙵、闕、按古𨛜（格伯敦）字从𨙵、从二邑、猶从人从人、邑也、邍本从田或作𤳷（散氏盤）、从二田、則𨛜疑亦非獨體、

畕 說文云、畕、比田也、从二田、闕、未見經傳

品 侵韻 說文云、品、眾庶也、从三口、按口象物形、古作品（宴安辰尊彝乙）



多 歌韻 說文云、多、緟也、从緟夕、夕者相繹也、故為多、緟夕為多、緟日為疊、按重夕非多義、口象物形、（見品字條）衺之為夕、與夕形同意、別、多象物之多、與品同意、古作多、（叔旅鍾）

合 音翕 緝韻 說文云、合、合口也、从亼口、按口象物形、倒之為亼、亼口象二物相合形、古作合、（陳侯因資敦）

各 音固 模韻 說文云、各、異詞也、从口夂、夂者有行而止之、不相聽意、按口象物形、倒之為夂、形變為夂、夂口象二物相齟齬形、古作各、（師嫠敦）或作𠩁、（周客鼎客字偏旁）象四物不合形、

舛 音蠢 文韻 說文云、舛、對臥也、从夂㐄相背、按舛非臥義、舛乖也、象二物相背、夂即夕口之變、象物形、與各同意、古作舛、（咎尊彝癸咎字偏旁）

韋 微韻 說文云、韋、相背也、从舛口聲、獸皮之韋可以束物、枉戾相韋背、故借為皮韋、按古作韋、（伯晨鼎韓字偏旁）作韋、（開比鼎衛字偏旁）口即口之變、亦象物形、口口象二物相違、口聲或作韋、（楚公鐘）

𣞤 無 模韻 說文云、𣞤、豐也、从林奭、奭或說規模字、从大卌、卌數之積也、林者木之多也、無與庶同意、商書曰、庶艸繁無、按𣞤為規模之模、無所考、古作𣞤、（克鼎）作𣞤、（鄭大內史匜）从大、轉注、卌象物之多、（即多之變）从卌猶从口也、（見芇字條）林象木之多、或省作𣞤、（㝬家父匜）作𣞤、（無𢿣鼎）又疑𣞤別為一字、訓為大、爾雅、幠大也、（釋詁）以此為本字、𣞤从林𣞤聲、為蕃蕪之蕪、

轟 虛因切 臻韻 說文云、轟、轟轟、群車聲也、从三車、

絲 茲 之韻 說文云、絲、蠶所吐也、从二糸、按古作絲、（智鼎）同、說文云、

88 微也，从二幺。按古作88（太保彝）以為絲字（曶鼎曶用絲金作朕文考宄伯鬻牛鼎，太保彝用絲彝對命，絲絲皆借為茲，蓋本同字）。即𢆶之省。訓微之絲，經傳未見。說文云：玆，黑也，从二玄。按玄古作8，則玆古作88，即絲之或體。不訓黑。（曶鼎曶用玆金，玆作絲。）

𣏟（林 匹蟹切 蟹韻） 說文云：𣏟，葩之總名也，象形。（經傳未見）

兟（兟） 說文云：兟，朁朁銳意也，从二先，先亦聲。按兟字經傳未見。朁字从兟得聲，當即从先之繁文，猶說文無畐字，畐从刀畐聲，兩字从畐也。

玨（玨 音局 遇韻） 說文云：玨，二玉相合為一玨。𣪘或从玉，𣪘聲。

賏（賏 青韻） 說文云：賏，頸飾也，从二貝。按即嬰之偏旁。賏字經傳未見。

弜（弜） 說文云：弜，彊也，重也，从二弓。闕。（經傳未見）

戔（戔 寒韻） 說文云：戔，賊也，从二戈。按古作戔（王子申盞盂盞字偏旁）。

斦（斦） 說文云：斦，二斤也。闕。（經傳未見）

幵（幵 寒韻） 說文云：幵，平也，象二干（竿）對構，上平也。

𣍘（曹 音 幽韻 傳） 說文云：𣍘，獄之兩曹也，从棘，在廷東，从曰，治事者也。按獄兩曹在廷東，不得从二東。古作𣍘（趙曹鼎），本義當為偶（小爾雅廣言：曹，偶也），从曰（轉注），象物形。東即東字（見東字條），兩東相比，象偶形。或作𣍘（趙曹鼎），曰象物形，而𧦝从廿，猶曰象物形，亦𧦝从月也（見外字望字各條）。說文云：𣍘，二東，曹从此，闕。（經傳未見）

𡈼（壬 青韻） 說文云：𡈼，善也，从人士，士事也。一曰象物出地挺生也。按古作𡈼（師酉敦）作𡈼（利鼎益廷字偏旁）作𡈼（井人鐘聖字偏旁）作𡈼（各呈戈呈字偏旁），从人从土。象人挺立地上形。

㸒（㸒 侵韻） 說文云：㸒，近求也，从爪壬。爪壬，徼幸也。按爪壬無徼幸之義。象人挺立，爪有所求，近求之象。



亣（立 緝韻） 說文云：亣，从大在一之上。按象人正立地上形。古作亣（伊彝），變作亣（格伯敦）。

仚（仚 寒韻） 說文云：仚，人在山上皃，从人山。

冘（冘 侵韻） 說文云：冘，冘冘行皃，从儿出冂。（坰）按冂非郊坰字（見冂字條）。冘古作冘（史冘匜）作冘（冘盤彝），象人伏穴下形（宀象穴，見風字條）。本義當為沈伏。經傳以沈為之。冘為深伏，故與冘同音之字，如湛，沒也；抌，深擊也；眈，視近而志遠也；忱，誠也，皆有深伏之義。深伏與泰甚義近，故劇謂之甚，過謂之淫，深伏者遲久不出，引伸為遲久，故樂久謂之湛，久陰謂之霃，行緩謂之淫淫（揚雄羽獵賦：淫淫與與）。說文以冘冘為行貌，亦遲久之借義也。

𡨄（夐 音與 寒韻） 說文云：𡨄，旁求也，从旻人在穴。按从旻（轉注），象人在穴上有所求形。

仄（仄 音稷 之韻） 說文云：仄，傾也，从人在厂下。仄，籀文从矢，矢亦聲。

产（产 談韻） 說文云：产，仰也，从人在厂上。一曰屋梠也，秦謂之桷，齊謂之产。按仰視也，象人登厂仰望形。經傳以瞻為之。屋梠之義當作广，非产广之本義。

危（危 疑街切 蟹韻） 說文云：危，在高而懼也，从产，人在厓上，自卪止之。按卪亦人字（見卪字條）。厂上厂下皆危地，象人在厂上在厂下形。

堯（堯 宵韻） 說文云：堯，高也，从垚在兀上，高遠也。按兀非高遠之意（見兀字條）。兀古丏字（見丏字條），擁蔽也，凡仰視有所擁蔽，惟特高之物，堯

然而出其上、三土象高物。

休 休 宵韻 說文云：休沒也，从水人。按从人在水下。

廏 廄 幽韻 說文云：廄馬舍也，从广，𣪘聲。周禮曰：馬有二百十四匹為廄，廄有僕夫。按𣪘與簋同字，見𣪘字條。廄非𣪘聲，古作廄 子廄圖器 作廄 鄦子簠 象人執羈勒在广下形。

宂 宂 東韻 說文云：宂㪚也，从宀，人在屋下，無田事也。

客 客 模韻 音庫 說文云：客从宀各聲。按古作客 中義父鼎 从人在屋下，各聲。亦省作客 邰遣敦。

寒 寒 寒韻 說文云：寒凍也，从人在宀下，以茻上下為覆，下有仌。冰也。按古作寒 克鼎 人从人下象其足，與𣥠从𣥠致同意，二象冰形。

宿 宿 幽韻 音秀 說文云：宿止也，从宀佰聲，佰古文夙。按佰為古文夙不可考，宿古作宿 鐘姓敦 象人在屋下，旁有茵，見因字條。宿象也，或作宿 姑宿簋 乙冈亦因之變。或作宿 宿姒鬲 从人茵在宀下，从夕，轉注。月即夕也，見夕字條。

寢 寢 蒸韻 說文云：寢寐而覺也，从宀从疒，夢聲。按寢象屋下人在牀上形。疒人之反文，卜即牀字也，見爿字條。从宀省，夢聲。从宀之字，如寐寢寤寐等，說文皆云从寢省，實非寢之轉注，皆象形兼形聲。

疒 疒 微韻 慈貲切 說文云：疒倚也，人有疾痛，象人倚著之形。按疒人之反文，卜爿省，即牀字，見爿字條。象人在牀上形。古作疒 昆疕王鐘 疕字偏旁。广即卜之省，猶癰字本作瘬 从广，大鼎作瘬 从厂。

尻 尻 模韻 音姑 說文云：尻處也，从尸几，尸得几而止也。按尸即人字，从人在几上，




屍 展 文韻 說文云：屍髀也，从尸下丌居几。按尸即人字，丌即爿，古牀字，人體著牀几之處即屍，髀也。

尿 屎 式豐切 微韻 說文無屎字，莊子在屎溺 知北遊 以屎為菌，古作尿 侯敶因資敦 从尿在尸下，尸即人字，尿象菌形。

弼 弻 音費 微韻 說文云：弼輔也，从弜丙聲。按从弜之義無考，丙亦非聲，古作弼 毛公鼎 簟弼魚箙 即詩之簟茀魚服，弼車蔽也。因即茵字，見因字條。象茵覆二人之形，或作弼 番生敦 與从弓形近。

閃 閃 談韻 說文云：閃闚頭門中也，从人在門中。

央 央 陽韻 說文云：央中也，从大在冂之內，大人也。按古作央 虢季子白盤 冂象旁有兩界，丶示其非中處，大象人居其中。

囚 囚 幽韻 說文云：囚繫也，从人在囗中。

旅 旅 模韻 音呂 說文云：旅軍之五百人，从㫃，从从，从俱也。按古作旅 伯筍父盨 象二人 示人之多 在旗下形，省作旅 伯晨鼎 或作旅 陳公子甗 作旅 伯貞甗 作旅 甫人匜

伐 伐 泰韻 音拜 說文云：伐擊也，从人持戈。按古作伐 遲伯尊彝 或作伐 𥐿尊彝 與戍混

戍 戍 遇韻 說文云：戍守邊也，从人持戈。按古作戍 取𣪘

幾 幾 微韻 居非切 說文云：幾微也，殆也，从𢆶从戍，戍兵守也，𢆶而兵守者危也。按从𢆶，轉注。𢆶者幽省，幽處多危，人持戈以備之，危象也。古作幾 歸夆敦

弔 弔 宵韻 說文云：弔送終也，从人弓，古之葬者厚衣之以薪，故人持弓會敺禽也。按古作弔 劃姞盨 作弔 豆閉敦 皆以為叔字，叔 幽韻 弔 宵韻 雙聲旁轉，經傳多以不弔為不淑。弔即弔字，ㄣ ㄋ 皆象弓形，或作弔 姞丙鼎

負（負音鄙 之韻）　說文云、負恃也、从人守貝、有所恃也、按古作負（居𢿱簋）、

匋（匋音由 幽韻）　說文云、匋瓦器也、从缶、包省聲、按匋包不同音、古作匋（畜父盤）、从人持缶、

麻（麻音磨 歌韻）　說文云、麻枲也、从𣏟、从广、𣏟人所治也、在屋下、按古作麻（師麻匡）、广者𠂆之省、（見𠂆字條）𠂆人之反文、从人持𣏟、

飾（飾之韻）　說文云、飾㕞也、从巾、从人、从食聲、讀若式、按拭也、从人持巾、

光（光陽韻）　說文云、光明也、从火在人上、光明意也、按古者執燭以人、从人持火、古作光（樝伯器乙）、作光（毛公鼎）、

兢（兢蒸韻 音亙）　說文云、兢競也、从二兄、二兄競意、从丰聲、讀若矜、一曰兢敬也、按兢無二兄相競之義、丰亦非聲、兢二人首戴物形、甾即甾字、（見甾字條）重物之象、戴重物於首、故常戒惕、詩戰戰兢兢傳曰、兢兢戒也、



克（克音亟 之韻）　說文云、克肩也、象屋下刻木之形、按屋下刻木、形意俱非、是克能也、古作克（克鼎）、象以肩任物形、尸象肩、猶肩字从尸象形、（見肩字條）甾即甾字、（見古字條）重物也、以肩任重物、能事之意、

即（即子貴切 微韻）　說文云、即即食也、从皀、卪聲、按卪即人字、（見卪字條）即就也、皀薦熟物器、象人就食之形、古作即（盂鼎）、或作即、（弭仲匡）

既（既居配切 微韻）　說文云、既小食也、从皀、旡聲、按古作既、（樝伯器乙）从皀、从欠在其旁、旡欠之反文、象人張口形、或作既、（弭仲匡）

肥（肥微韻）　說文云、肥多肉也、从肉卪、按卪即人字、（見卪字條）从肉旁人、多食肉者肥也、

配（配微韻）　說文云、配酒色也、从酉、己聲、按配為酒色、無考、己亦非聲、古作配、（毛公鼎）又不从己、配當與肥同字、从人在酒旁、與肥在肉旁同意、肥配古同音、故說文嶏崩也、⿱山配嶏崩聲、嶏與⿱山配亦同字、

望（朢陽韻）　說文云、朢月滿也、與日相望、似朝君、从月、从臣、从𡈼、𡈼朝廷也、按以月望比臣在朝廷、義已迂曲、朢當以遠視為本義、从𡈼、人挺立也、（見𡈼字條）从臣、伏也、（見臥監臨各條）物在遠、故視高則挺立視界則屈伏、日即月之變、月與日同象物形、（見品字多字各條）古作朢、（庚嬴尊彝）或作朢、（師望鼎）涉聖字从耳而譌、　說文云、望出亡在外望其還也、从亡、朢省聲、按即朢之或體、从月、从𡈼、亡聲、朢亡同音、臣亡又形近、故致譌、古作望、（無𠭯鼎）



臨（臨侵韻）　說文云、臨監也、从臥、品聲、按从臣、（注轉）臣屈伏也、臨下必屈其體、品眾物也、象人俯視眾物形、古作臨、（毛公鼎）作臨、（盂鼎）臨即品之變體、

監（監談韻）　說文云、監臨下也、从臥、䘓省聲、按血為䘓省、不顯、監即鑑之本字、上世未製銅時、以水為鑑、故酒誥曰、人無于水監、當于民監、監象皿中盛水人臨其上之形、从臣、（注轉）臣伏也、古作監、（頌敦）作監、（□盉）

薦（薦寒韻）　說文云、薦獸之所食艸、从廌艸、古者神人以廌遺黃帝、帝曰、何食何處、曰食薦、夏處水澤、冬處松柏、按古神人語難

信、膚者席也、（廣雅釋器）古作𦱓（鄭興伯鬲）、从𦱓、象人形、上象首、下象身及臂
脛、（見瀊字、慶字各條）从艸、象人臥草中形、省作𦱓（陳侯因𬶍敦）

寡（寡 模韻 音古）說文云、寡少也、从宀頒省、頒分賦也、故爲少、按古作寡（父辛尊彝）作寡、（寡子器）作寡、（毛公鼎）本義爲鰥寡之寡、象人在屋下、顛沛見於顏面之形、

宦（宦 寒韻）說文云、宦仕也、从宀臣、按从臣在宀下、古作宦（仲宦父鼎）

字（字 之韻）說文云、字乳也、从子在宀下、子亦聲、按撫子也、古作字（僕兒鐘）

汓（汓 幽韻）說文云、汓浮行水上也、从水子、按从子在水上、

㳅（流 幽韻）說文云、㳅水行也、从㳄㐬、㐬突忽也、㳅篆文从水、按㐬即子字倒文、川象髮、流象子漂流水中形、

安（安 寒韻）說文云、安竫也、从女在宀中、按古作安、（安父尊彝）作安、（公貿鼎）从人女在宀下、有藉之與保从𠈃同意、或省作安（𦙛尊彝）、作安（格伯敦）

嬰（嬰 青韻）說文云、嬰頸飾也、从女賏、賏貝連也、頸飾、按象女繫貝連形、荀子是猶使處女嬰寶珠（富國）

輦（輦 寒韻）說文云、輦輓車也、从車扶、扶在車前引之也、按古作輦（輦尊彝）

𩔰（𩔰 音類 微韻）說文云、𩔰難曉也、从頁米、一曰鮮白皃、从粉省、按米爲粉省、不顯、頁米者視米之象、米繁碎難審視、故訓爲難曉、類从𩔰得聲、類似之義亦从難曉引申、纇爲絲節、絲節難解、並與難曉意近、

顯（顯 寒韻）說文云、顯頭明飾也、从頁㬎聲、按顯訓頭明飾、無所考、說



文㬎衆微杪也、从日中視絲、古文以爲顯字、日中視絲、正顯明之象、顯明也、（廣雅釋詁四）象人面在日下視絲之形、絲本難視、持向日下視之乃明也、古作顯（師遽尊彝）、作顯（歸夆敦）、又變作顯（沈子它敦）、作顯（追敦）、說文云、㬎衆微杪也、从日中視絲、古文以爲顯字、按即顯之偏旁、溼字說文以爲㬎省聲、溼顯聲隔、實不从㬎（見溼字條）、濕隰亦當从溼得聲、形譌从㬎耳、

煩（煩 寒韻）說文云、煩熱頭痛也、从頁火、一曰焚省聲、按火爲焚省、不顯、頁火象面爲火灼之形、

沬（頮 微韻）說文云、湏古文沬、从水从頁、按洒面也、古作沬（魯伯俞父盤）、作沬、（殷穀盤）象皿中有水、人面及鼻須臨其上之形、或作沬（歸父盤）即㬎之變、从収持水、說文云、頪昧前也、从頁㬎聲、讀若昧、按形近頪、即類之省文、昧音亦與類同、

闚（闚規 音街）說文云、闚閃也、从門規聲、按从夫與大同意、象人形、从見、猶从頁、（顯古亦作覞）象在門中闚人形、說文云、規規巨（矩）有法度也、从夫見、按夫見無規矩之意、或謂規矩皆从矢、然矩字古不从矢（見矩字條）規从矢亦非義、當爲闚省、規矩之規乃圭之引伸義、借規爲之、

相（相 陽韻）說文云、相省視也、从目木、易曰地可觀者莫可觀于木、按从木非取其可觀、凡木爲材、須相度而後可用、从目視木、古作相（相侯敦）

眔（眔 音隊 微韻）說文云、眔目相及也、从目隶省、按氺者尾省、目見尾

將及之也，古作眔，毛公敦。說文云，臮，眾詞與也，从㐺自聲，虞書曰臮咎繇，臮古文臮。按古言及多用眔，諸彝器言小子眔服、眔小臣、眔厥僕，靜敦。小輔眔鼓鐘，師嫠敦。僕令眔奮，諆田鼎。是也。虞書臮咎繇臮必眔字，眔从目，與自形近，或作臮，虘鐘。亦與作臮者相類，蓋隸譌為臮，臮則依隸制篆也。

窅 窅 宵韻 說文云，窅深目也，从宀中目。按深陷也，象穴中窺目所及形，俗字作凹。

冒 冒 幽韻 音牟 自作慢仲尊彝慢字偏旁 說文云，冒蒙而前也，从冃目。按从目有所蒙，古作冒。

耿 耿 青韻 音儆 說文云，耿耳著頰也，从耳，烓省聲，杜林說耿光也，从火，聖省聲。按火為烓省，耳為聖省，皆不顯，詩耿耿不寐，柏舟傳云，猶儆儆也。耿儆古同音，當即儆之古文，从耳从火，耳聞火聲儆儆然也，古作耿，毛公鼎。火即火之變。

聅 聅 徵韻 恥質切 說文云，聅軍法以矢毌貫耳也，从耳矢。

𠅘 𠅘 東韻 說文云，𠅘用也，从亯自，自知臭香，亯當作所食也，讀若庸同。按古作𠅘，柏彝。

甚 甚 侵韻 音沁 說文云，甚尤安樂也，从甘匹，匹耦也。按甚訓尤甚，不為尤安樂，甘匹義亦迂曲，古作甚，甚尊彝丁，作甚，諆鼎諆字偏旁。實斟之古文。匕匹勹之反文，象引勹於口之形。

旨 旨 徵韻 說文云，旨美也，从甘匕聲。按旨匕不同音，古作旨，匽侯

見事尊彝作旨，保氏𨰈，象以匕入口形。

魯 魯 模韻 說文云，魯鈍詞也，从白魚聲。按魯非詞，古作魯，克鼎彝。从口不从白，彝器每言魯休、純魯，阮氏元云，魯即嘏字，史記周本紀魯天子之命，魯世家作嘉天子命，魯嘏嘉並同音通用，魯本義蓋為嘉，从魚入口，嘉美也，魯模韻嘉歌韻雙聲旁轉。

名 名 青韻 說文云，名自命也，从口夕，夕者冥也，冥不相見，故以口自名。按名非為夕而設，夕即口之變，象物形，見品字多字條，口對物稱名之象，古作名，召伯虎敦。

占 占 談韻 說文云，占視兆問也，从卜口。按卜象兆文，从口臨其上。

卟 卟 微韻 居非切 說文云，卟卜以問疑也，从口卜，讀與稽同。按與占同意。

如 如 模韻 說文云，如從隨也，从女从口。按口出令，女從之。

侖 侖 文韻 說文云，侖思也，从亼冊。按即論之古文，亼為倒口，从口在冊上。

龠 龠 宵韻 音要 說文云，龠樂之竹管，三孔，以和眾聲也，从品侖，侖理也。按品侖非義，古龢作龢，昔生敦，象手按龠，則龠象管籥相並形，亼倒口在上，所以吹之，古作龠，井人鐘，作龠，邾公鐘並龢字偏旁。

食 食 之韻 說文云，食亼米也，从皀亼聲，或說亼皀也。按古作食，吳王姬鼎，从亼倒口在皀上，皀薦熟物器也，象亼食之形，變作食，仲義君簠，或作食，食戈，頁即頁字，象人面。

令 令 青韻 說文云，令發號也，从亼卩。按卩即人字，見卩字條。从口在人上，古作令，盂鼎，作令，大保彝，象口發號，人跽伏以聽也。

命 臻命韻 說文云命使也从口令按諸彝器令命通用蓋本同字古作 毛公鼎 亼下復有口𠙵命者也

飲 侵飲韻 說文云㱃歠也从欠酓聲按古作 沇兒鐘 象水入人口形从酉轉注或作 儀兒鐘 从人旁有酒从欠轉注或作 亘子器 口倒口象水入口形

次 寒次韻 說文云㳄慕欲口液也从欠水按欠象人張口形从人口出水

吹 音惠 說文云吹有所吹起从欠炎聲讀若忽按炎非聲从欠从二火象人張口吹火形

穿 寒穿韻 說文云穿通也从牙在穴中

㝵 音直 㝵得之韻 說文云㝵取也从見寸寸度之亦手也按見寸非義古作 虢叔鐘 从手持貝或作 井人鐘 𠬞象覆手 說文云得行有所得也从彳㝵聲㝵古文省彳按與㝵同字从行省轉注古作 曾伯簠 亦㝵之或體

揣 揣瑞 徵韻 說文云揣量也从手耑聲度高曰揣按耑非聲象以手量物之端

印 於印刃切 文臻韻 徵韻 說文云印執政所持信也从爪卩按卩即人字見卩字條 印韻臻抑韻徵雙聲對轉當即抑之古文象爪在人上抑按之古作 毛公鼎 說文云抑按也从反印按即印之反文音轉如壹耳

奚 奚胡肥切 徵韻 說文云奚大腹也从大𦃃省聲𦃃籀文系按大象人形𠀤象系縶人頸爪持之即係纍之係本字周禮天官序官



奚三百人注古者從坐男女沒入縣官為奴其少才智以為奚淮南子傒人之子女以傒為之古作 南亞彝癸

孚 孚敷周切 幽韻 說文云孚卵即孚孵也从爪子按子與卵生之子形不類古以孚為俘字 師寰敦 孚士女羊牛孚吉金 即俘之古文象爪持子古作 師寰敦 作 追伯尊彝 作 曾士孱父匜 孚字偏旁

妥 妥 歌韻 說文云妥安也从爪女按古作 或者尊彝

采 采 徵韻 說文云采禾成秀人所收者也从爪禾 穗 係从禾惠聲

采 采之 親以切 韻 說文云采捋取也从木从爪按古作 遣彝

爯 爯 蒸韻 說文云爯并舉也从爪冓省按權輕重也从爪持冓冓所稱之物與權衡交構也古作 鬼生器乙

系 兮計切 徵韻 說文云系縣也从糸丿聲 籀文从爪絲按古作 錫奚尊彝丁以為奚字 从爪持

䌛 䌛余 歌韻 說文云䌛調也从言系聲按古作 番生敦 象手按䌛形亦作 子璋鐘

付 付 方遇切 遇韻 說文云付予也从寸持物以對人按古作 曾鼎 从又象手形

𠬝 反報 寒韻 說文云𠬝柔皮也从申尸之後尸或从又朱氏駿聲云當从又申尸之後又或从叉以許書列字次第疑為𣪊道兩旁之皮說者以攻皮之工當之則何不曰从皮省而隸尸部乎按尸即人字見尸字條 𠬝象伸手於人之後形 說文云赧面慙而赤也从赤𠬝聲按𠬝象伸手於人之後與面慙色赤意近赧當即𠬝之或體从赤轉注

𠬝 𠬝音偪 之韻 說文云、𠬝治也、从又从卪、按卪即人字、从又持人、凡降服經傳皆以服爲之、古作𠬝、宗周鐘

及 及 緝韻 說文云、及逮也、从又人、按从又持人、謂追及之也、古作及、王孫鐘 或作𢓜、曾鼎 从行省、轉注

亟 亟 之韻 說文云、亟敏疾也、从人口又二、二天地也、按以二爲天地、義已廣漠、亟急也、廣雅釋詁一 象人在隘中、被追驚呼、二象隘、从又持人、與及字同意、从口、驚呼之象、古作亟、毛公鼎 作亟、盂鼎𢓜字偏旁 从辵、與从又同意、

隶 隶音隊 微韻 說文云、隶及也、从又尾省、又持尾者、从後及之也、按古作隶、邵鐘

奴 奴 模韻 說文云、奴奴婢皆古辠人、周禮曰其奴男子入于辠隸、女子入于舂藁、从女又、按从又持女、與奚字同意、古作奴、帬鼎𡚸字偏旁

妻 妻 七非切 微韻 說文云、妻婦與己齊者也、从女从屮从又、又持事、妻職也、屮聲、按古作妻、叔𢦏字偏旁 作妻、𢦏鼎𢦏字偏旁 从又持女、从齊省、轉注 齊亦聲

臤 堅臤 兮寅切 臻韻 說文云、臤牛很不从牽也、从牛臤、臤亦聲、讀若臤、按从又持牛、从臣、轉注 臣屈伏也、見臥望監各條 牛很須體屈而後可牽也、說文云、臤堅也、从又臣聲、按堅象牛很難牽、與堅意近、疑臤即堅之省、

羞 羞 幽韻 說文云、羞進獻也、从羊丑、羊所進也、丑亦聲、按羊丑非義、古作羞、武生鼎 作羞、仲姞鬲 作羞、魯伯愈父鬲 象手持羊形、變作羞、鮴公敦 作羞 佁伯達器

皮 皮音婆 歌韻 說文云、皮剝取獸革者謂之皮、从又、爲省聲、按皮爲不



同音、古作皮、叔皮父敦 从尸、象獸頭角尾之形、コ象其皮、又象手剝取之、

隻 隻音措 模韻 說文云、隻鳥一枚、从又持隹、持一隹曰隻、二隹曰雙、

雙 雙音松 東韻 說文云、雙隹二枚也、从雔又持之、

蒦 蒦音護 模韻 說文云、蒦規蒦商也、从又持萑、一曰蒦度也、𥴯或从尋、尋亦度也、按即獲之古文、與彠不同字、手持萑、鸇獲之也、

导 导 談韻 說文云、导傾覆也、从寸臼覆之、寸人手也、从巢省、杜林說以爲貶損之貶、按臼象巢、又即又之變、象手形、

𩵶 漁音吾 模韻 說文云、𩵶捕魚也、从𩵋水、𩵶篆文𩵶从魚、按石鼓作𩵶、象手在水中取魚形、

敝 敝音撆 微韻 說文無敝字、从敝 蔽下云、从艸敝聲、按敝即蔽之古文、蔽艸也、冂象束負形、又象手持之、

灰 灰音悔 之韻 說文云、灰死火餘㶳也、从火又、又手也、火既滅可以執持、按古作灰、無叀鼎 从象灰形、又持之、無叀鼎、王格于周廟、灰于圖室、灰蓋借爲賚字、賚與釐同音通用、釐音又如禧、禧古與灰同音、灰音亦或如里、故詼調說文作悝啁、里亦與賚釐同音、

𤇣 𤇣 臻韻 說文云、𤇣火之餘木也、从火聿聲、一曰薪也、按聿非聲、𤇣象薪有餘火、手持之、木象薪 與灰同意、今字作燼、

尉 尉 微韻 說文云、尉從上按下也、从𡰥又、又持火、所以申繒也、按从𡰥之意未說、𡰥字篆亦从𡰥、𡰥假 有藉之義、見𡰥字條 古作尉、曾伯霥簠 𡰥即石省、石藉也、見石字條 尉必有藉、从石省、轉注 从又持火、俗作熨、下復从火非是

叜（叜，幽韻）　說文云、叜老也、从又灾、闕、朱氏駿聲云、即搜之古文、从又持火屋下索物也、

𠬛（𠬛，音昧，微韻）　說文云、𠬛入水有所取也、从又在回下、回古文回、回淵水也、

𡆸（𡆸，音聶，葉韻）　說文云、𡆸下取物縮藏之、从又从囗、讀若聶、按象手取物藏囗中形、

封（封，東韻）　說文云、封爵諸侯之土也、从之土、从寸、寸守其制度也、按寸非制度之意、寸即又字、古作封（召伯虎敦）、本義當為聚土、丄土之省、从又持土、丰聲、（周禮封人注、聚土曰封）

圣（圣，音潰，微韻）　說文云、圣汝潁之閒謂致力於地曰圣、从又土、讀若兔鹿窟、

寺（守，幽韻）　說文云、寺守官也、从屮、从寸、从屮寺府之事也、从寸法度也、按古作寺（守敦）、从又持丨在屮下、又持丨與尹同意、握事也、

裘（裘，音其）　說文云、裘皮衣也、从衣、象形、與衰同意、按求不象裘形、古作裘（又羿敦）、象衣有毛、又象手持之、或省作裘（歸夆敦）、

秉（秉，音柄，陽韻）　說文云、秉禾束也、从又持禾、按古作秉（邾□鐘）、

兼（兼，談韻）　說文云、兼并也、从又持秝、兼持二禾、秉持一禾、

有（有，音以，之韻）　說文云、有不宜有也、春秋傳曰、日有食之、从月、又聲、按有非不宜有之義、有持有也、古作有（光敦）、作有（盂鼎）、从又持肉、不从月、

祭（祭，音祭，泰韻）　說文云、祭祭祀也、从示、（轉注）以手持肉、按古作祭（邾公華鐘）、作祭（陳侯因資敦）、



豚（豚，文韻）　說文云、豚小豕也、从古文豕、从又持肉、以給祠祀也、按古作豚（豚鼎）、作豚（庚豚尊）、

尌（尌，時遇切，遇韻）　說文云、尌立也、从壴、从寸、寸持之也、按古作尌（封仲敦）、為喜饎省、（見壴字條）手持饎、當即廚之古文、

燮（燮燮，葉韻）　說文云、燮大孰也、从又、从炎辛、辛者物孰味也、按古作燮（曾伯簠）、象手持火孰物、丁孰物器底、辭字古作𤔲（戍器彝、字偏旁）、象熟飪五味形、亦與燮形近、說文云、燮和也、从言又炎聲、按古从辛之字或譌从言、（見辭字條）燮訓為和、亦熟飪五味之義、燮燮當同字、

左（左，歌韻）　說文云、左手相左也、从𠂇工、按工事也、从𠂇持事、古作左（虢季子白盤）、俗字作佐、

巨（巨矩，音古，模韻）　說文云、巨規巨也、从工、象手持之、按古作巨（伯矩尊彝）、作巨（伯矩敦彝）、象人手持工、（大與夫皆象人形）工事也、變作矩（毛公鼎𩰫字偏旁）、作巨（吳尊彝𩰫字偏旁）、說文云、矩或从木矢、矢者其中正也、按从矢非義、矩即巨之譌變、或又加木耳、

專（專，寒韻）　說文云、專六寸簿也、从寸、叀聲、按从寸無六寸之意、古作專（傳尊彝傳字偏旁）、叀即疐字、礙不行也、（見叀字條）从又、謂以手轉之、即轉之古文、廣雅、專轉也、（釋詁）方言、簿吳楚之閒或謂之𥬺專、𥬺專即𥬺轉、

反（反，寒韻）　說文云、反覆也、从又厂、按厂象翻翻形、从又、謂以手反轉之、古作反（太保彝）、同、

父（父，模韻）　說文云、父家長率教者、从又舉杖、按古作父（匽侯尊彝）、作父（辛彝）、

函皇父敦作尹、郭遣敦

尹 尹 臻韻 說文云、尹治也、从又丿、握事者也、按官也、廣雅釋詁四 官亦率教、與父舉杖同意、古作尹、克鼎 彝

攴 攴 陽韻 說文云、攴十尺也、从又持十、按持十無十尺之意、當即杖之古文、十古作丨、象杖形、手持之、

支 支 之衡切 蟹韻 說文云、支去竹之支也、从手持半竹、按即枝之古文別生條也、木象枝形、又持之、

𠬪 𠬪 宵韻 說文云、𠬪滑也、从又屮、一曰取也、按从又持屮、與取意近、即挑之古文、古作𠬪、宴𠬪 實銘 𠬪為滑乃泰之雙聲旁轉、說文泰滑也、

攴 攴 匹玉切 遇韻 說文云、攴小擊也、从又卜聲、按从攴之字、多非小擊之義、當象手有所持形、與又略同、猶治事之意、古作攴、師酉敦 攸字偏旁

殳 殳 音須 遇韻 說文云、殳以杖殊人也、从又几聲、按古作殳、格伯敦 作殳、段敦並毀字偏旁 象手持殳形、亦象手有所持以治物、故从殳之字、與又攴同意、

卑 卑 彼衡切 蟹韻 說文云、卑賤也、从𠂇甲、按𠂇甲非義、古作卑、靜敦 繹字偏旁 不从甲、田當為由之變形、由缶也、手持之、與僕 僕 甹 伻 同意、或作卑、曾鼎 作卑、克桝彝 俾字偏旁

帚 帚 幽韻 說文云、帚所以糞也、从又持巾埽冂內、按巿象帚形、又持之、古作帚、多父盤 婦字偏旁

彗 彗 微韻 說文云、彗埽竹也、从又持甡、甡象彗形

㕞 㕞 所害切 泰韻 說文云、㕞飾拭也、从又持巾在尸下、尸象屋形



肁 肁 宵韻 說文云、肁始開也、从戶聿、按古作肁、庫尊彝已 从又持木在戶側、木象門距、手持距、啟門之象、或作肁、遂尊彝 从攴、

建 建 寒韻 說文云、建立朝律也、从聿从廴、按石鼓作建、騝字偏旁 秦繹山碑亦同、建立也、廴即廷省、从又持木在庭中、有所樹立之形、

射 射 音墅 模韻 說文云、䠶弓矢發於身而中於遠也、从矢从身、射篆文䠶从寸、寸法度也、亦手也、按古作射、靜敦 作射、趞曹鼎 象張弓矢手持之形、𠂤形近身、故變為射、又變為䠶、古文作射、師望鼎 𠂤譌為甲、與民相混、

鼓 鼓 鼓 模韻 說文云、鼓从壴、从屮又、屮象垂飾、又象其手擊之也、按壴者喜省、見壴字條 从壴省、注轉 攴象手持枹形、古作鼓、師嫠敦 作鼓、

克桝彝 或作鼓、沇兒鐘 不省、

說文云、鼓擊鼓也、从攴壴聲、按鼓鼓二字古通用無別、字作鼓、洹子器

[illegible] 音賓 臻韻 說文云、[illegible]古文鞭、按古作[illegible]、諆田鼎 作[illegible]、馭方鼎 並馭字偏旁 象持鞭着馬尻形、冂象尻、與尸同意、尸尻也、上亦象尻、或作[illegible]、遇尊彝 以為馭字 以冂亦象尻、與[illegible]作[illegible] 交彝 為作[illegible]、周客敦 同意、一車兩馬、故[illegible]从二冂、冂、丙形近、故或作[illegible]、師嫠敦以為馭字 以譌从丙、

聿 聿 音位 微韻 說文云、聿所以書也、从聿一、按楚謂之聿、秦謂之筆、聿實即筆之古文、古作聿、聿 婦庚器 从又持木、木象筆形、 說文云、聿手之疌巧也、从又持巾、按聿為疌巧無所考、古聿字作聿、此即聿字、

畫 畫 音獬 解韻 說文云、畫介界也、从聿、象田四介、聿所以畫之、按規

劃也。古作□（師望鼎），从聿，古筆字。㐅象所畫之形。或作□（番生敦），作□（師兑敦）並从周（轉注）。或作□（彔伯戎敦），从玉。此為刻畫之畫，與琱从玉同意。

□（史之韻） 說文云：「□，記事者也，从又持中。中，正也。」按古作□（揚敦），作□（師酉敦），作□（錫吳尊彝乙）。从中，不从中（中古作中）。中象簡形，執簡所以記事。

□□（事史之韻） 說文云：「□，職也，从史，㞢省聲。」按古作□（趞尊彝），作□（多父盤），作□（克㓷彝），作□（師寰敦），从又持中，與史同意，㞢省聲。或作□（伯矩歆彝），作□（追敦），㞢聲。或作□（子和子釜），變从一。亦作□（師寰敦），作□（師害敦），从㫃，執簡。執旂皆治事之意。事史同音，疑本同字，而有兩義。

說文云：「□，治人者也，从一从史。」按一史非義。事字古或作□，形與吏合。吏事古同音，蓋本同字。吏音本如使（使从吏得聲），復轉如理，使音亦轉如理。離騷「吾令蹇脩以為理兮」，左傳「行李之往來」（僖三十），理李皆借為使。吏訓治人者，亦由職事之義引伸。

對（微對韻） 說文云：「對，應無方也，从丵口从寸。」對或从士，漢文帝以為責對而言多非誠對，故去其口以從士也。按古作□（師酉敦），作□（伯晨鼎），本不从口。丵者業省，从又持業。業，版也。業本覆簴之版，引伸為書冊之版。曲禮「請業則起」，注謂篇卷也。版亦即笏，對者執之，所以書思對命。或作□（綿妊鐘），从𡈼。土者𡈼省（智鼎望作□，洹子器聖作□，皆省𡈼為土），挺立以對也。亦或作□（趞尊彝），从口（兼轉注）。

□□（攸修幽韻） 說文云：「攸，行水也，从攴从人，水省。」按以丨為水，省不顯。古作□（師嫠敦），作□（攸尊彝丁），从攴从人，即修之古文，飾也。攴象手持物形，人



所飾者也。或作□（師酉敦），作□（伊㓷彝），作□（師兑敦），作□（吳尊彝），从彡（轉注）。彡，飾也。或作□（頌壺），省从丨。說文云：「修，飾也，从彡攸聲。」按攸字古或从彡，不得復加彡作修，修蓋攸字之譌。

□（整之韻） 說文云：「□，坼也，从攴从厂，厂之性坼，果孰有味亦坼，故謂之□，从未聲。」按古作□（克彝釐字偏旁），本義當為飭，為治，从攴从人（卜即人之反文），與攸（修）同意，來聲。經傳以釐為之。

□（寇音句遇韻） 說文云：「□，暴也，从攴完。」按古作□（智鼎），象人在宀下，或攴擊之之形。變作□（虞司寇壺）。

□（毀陽韻） 說文云：「□，亂也，从爻工交吅。一曰窒□。讀若禳。□，籀文。」按爾雅「襄，除也」，此為毀之本義。公羊傳「攘夷狄」（僖四），以攘為之。古作□（穌甫人匜襄字偏旁），作□（𠑳侯盤）。□□即□之變，象人戴二口。吅囂之象。在土上，攴象手持物以驅除之。或省攴作□（邾戊鐘）。煩擾者當毀去之，故引伸為煩擾。凡言搶攘擾攘，多以攘為之。毀為使人退卻，故引伸為退卻，猶辟字為使人避（孟子「行辟人可也」），亦可訓為避人。曲禮「左右攘辟」，此攘字為使人退讓。史記「小子何敢攘焉」，禮經「三揖三讓」，則襄讓為避人。

牧（牧之韻彌弋切） 說文云：「牧，養牛人也，从攴牛。」

枚（枚微韻） 說文云：「枚，榦也，从木攴，可為杖也。」按可攀折，故从攴。

般（般寒韻） 說文云：「般，辟也，象舟之旋，从舟从殳。殳，令舟旋者也。」按古作□（兮田盤），从攴。攴象手有所持以旋舟。

𣪘 毀音 敦 文韻 說文云，𣪘，揉屈也，从殳皀，皀古叀字，廏字从此，按𣪘為揉屈，皀為古叀字，皆無考，古作𣪘（格伯敦），作𣪘（段敦），作𣪘（孫𤔲父敦），多即䈞之或體，孰也，與孰同意，𣪘（孰）象兩手持𠷎，此象手有所持以治𠷎，𠷎、𠷎同字，薦孰物器也（見亯字條），或作𣪘（祖日庚敦），作𣪘（函皇父敦）盤敦之敦，古並作𣪘，亦或作𩫖（齊侯敦），作𨨶（陳侯因資敦）

毇 毇 微韻 說文云，毇，糲米一斛舂為九斗也，从臼米，从殳。

𣪤 磬 青韻 說文云，𣪤，樂石也，从石，𡴀象縣虡之形，殳擊之也，㱿籀文省。

𢀹 史 遇韻 說文云，𢀹，束縛捽抴為𢀹，从申从乙，按申古作𢀹，𦣞非申字，𢀹从人臼，象兩手捽抴一人之形。

𦥔 臾 [illegible]肥切 微韻 說文云，臾，从申丿聲，按象兩手臾形，丿物之端也。



𡝤 婁 音屢 遇韻 說文云，𡝤，空也，从毋，从中女，婁空之意也，按毋中女無婁空之義，婁即摟之古文，曳也，秦繹山碑作𡝤（數字偏旁），漢婁壽碑額作𡝤，从臼从㚔从女，㚔即玄之變，象繫形（見玄字條），女罪人為奴婢者，臼象兩手繫而曳之也，此與奚同意（見奚字條），詩弗曳弗婁（山有樞），婁亦訓牽。

𠦃 革 音棘 之韻 說文云，革，獸皮治去其毛曰革，象古文革之形，𠦃古文革，从卅，卅年為一世而道更也，臼聲，按從卅非革之義，廿十亦不為卅，古作𠦃（毛公鼎勒字偏旁），𠦃象獸頭角足尾之形，與皮从𠃌形近，臼即𦥑，象手治之，變作革（師兌敦勒字偏旁）。

𥃩 召 宵韻 說文云，召，呼也，从口刀聲，按與招字義略同，古作𥃩（𩜁辛尊），从口，（注轉）从月酉貝，𦥑持之，刀聲，酉即酒字，月者物也（見互各條），散酒食財物，皆所以招人也，或作𥃩（伯憲尊），（𩜁辛）作𥃩（孟鼎），變作𥃩𥃩（召伯虎敦），作𥃩（番君匜），省作𠮦（大敦）

𩰪 鬱 音尉 微韻 說文云，鬱，芳艸也，十葉為貫，百廿貫築以煮之為鬱，从臼缶冖鬯，彡其飾也，按古鬱字（鑄）字皆从𦥑形，作𦥑（鄀公誠匜鬱字偏旁），作𦥑（鑄公匜鑄字偏旁），象兩手持盖形，𩰪从𦥑，疑亦𥁕之譌，手持盖在其下，从彡，（注轉）

𦦙 𦦙 東韻 說文云，𦦙，所以枝鬲者，从𦥑𤔔省鬲省，按𤔔𣪍鬲非枝鬲之義，鬲當即𠇗（鬲之譌），𦥑兩手枝持之。

𡵨 丞 蒸韻 說文云，丞，翊也，从卩从𠬞从山，山高奉承之義，按卩即人字（見卩字條），从人在山上，从𠬞，象人登山須扶翼也，石鼓作丞，同。說文云，𡵂阪隅高山之卩也，从山卩，按𡵂義不憭，經傳無𡵂字，實丞之偏旁。

𨳇 闢 毗妻切 齊韻 說文云，𨳇，古文闢，从門从𠬞，按象手闢門形，古作𨳇（盂鼎）

𨳊 開 音凱 微韻 說文云，開，張也，从門幵聲，開古文，按開象兩手啟關形，開形近開，當即開之變，非幵聲。

𡨄 寒 音思 之韻 說文云，𡨄，窒也，从𢀒从𠬞，窒宀中，𢀒猶齊也，按說文𢀒下云，極巧視之也，此云齊也，皆非塞義，工即𠄎之變，（猶作𢀒）古𢀒象物形，（見𢀒字條，尋从工口亦皆象物形）古作𡨄（𡨄匜），象手推物窒穴中形。

𤇾 勞 宵韻 說文云，勞，劇也，从力熒省，焱火燒冂，用力者勞，按齊侯鎛陶𠷎卄有成，𤇾於齊邦，薛氏款識齊侯鎛鐘，堇勤𤇾其政事，依

文義。𤇾當釋爲勞，本作𤇾(師寰敦)，爲燎之古文，象兩手持衣向火中。省作𤇾(齊侯鎛)。勤勞之勞爲𤇾之借義，篆變作勞。僚屬之僚古作𤇾(辛伯鼎)，从㫃，𤇾省聲，變作寮(僚司徒敦)，作𡨥(伯僚尊彝)。

𢍏(𢍏 之韻) 說文云，𢍏舉也，从廾由聲，春秋傳曰，晉人或以廣隊楚人𢍏之(宣十二)。按古作𢍏(師酉敦)，作𢍏(弭仲匜)，象兩手奉由，由缶也。

尊(尊 文韻) 說文云，𥂜酒器也，从酋，廾以奉之，𡭠或从寸。按古作𥂜(戈尊彝)，作𥂜(舀鼎 𣪕敦)。酒器之尊與尊卑古不同字，从阜作隫(隫尊彝)，本尊卑之尊，轉注(从阜)多假爲尊彝字。

𤼷(𤼷 蒸韻) 說文云，𤼷禮器也，从廾持肉在豆上。按古作𤼷(大師盧豆)，作𤼷(姬𢑭彝 登字偏旁)，从米不从肉，或作𤼷(段敦)，作𤼷(孟鼎)，省廾，亦作𤼷(□伯氏壺)，省米。𤼷烝古同音，烝嘗之烝，諸彝器皆以𤼷爲之。

弄(弄 東韻) 說文云，弄玩也，从廾玉。按象兩手持玉形。

具(具 遇韻) 說文云，具共置也，从廾貝省，古以貝爲貨。按古作具(□尊彝)，作具(宗周鐘)，作具(函皇父敦)，或變从鼎(鼎貝古多相混，見貞字條)。

共(共 東韻) 說文云，共同也，从廿廾。按以廿取象無義理，爾雅共具也(釋詁)，此爲共之本義，廿即口之變(見芇字條)，象物形(見品字條)，兩手奉之，古作共(祖乙父己器)。

戒(戒 之韻 音記) 說文云，戒警也，从廾持戈以戒不虞。按古作戒(戒尊彝)，作戒(戒廾尊彝)。

兵(兵 陽韻 音滂) 說文云，兵械也，从廾从斤，并力之皃，𠏟古文从人廾干。按兵漢孔宙碑作兵，仟與斤形近而變，𠏟實隸書，非古文，古作兵(故鄉句鑃)。



索(索 模韻 音溯) 說文云，索艸有莖葉可作繩索，从朩糸，杜林說，朩亦朱朩字。按古作索(索𢑭彝辛 索字偏旁)，象兩手繩索形，不从朩。

舂(舂 東韻) 說文云，舂擣粟也，从廾持杵以臨臼，杵省。按午即杵之古文(見午字條)，古作舂(伯舂盉)。

秦(秦 臻韻) 說文云，秦伯益之後所封國，地宜禾，从禾舂省。按地名从禾从舂，理不可通，古作秦(郾子妝匜)，作秦(師酉敦)。秦穫禾也，穫禾可以入舂，故从二禾(或从又持禾)在舂下，經傳以秷以銍爲之，秦(臻韻)秷(徹韻)雙聲對轉(猶至轉爲臻)。穫禾謂之秦，詩奄觀銍艾(臣工)是也；所穫之禾謂之秦，書二百里納銍(禹貢)是也；穫禾之器謂之秦，說文銍穫禾短鎌也，是也；舂亦謂之秦，淮南子五指之更彈，不如捲手之一挃(兵略)，注，挃擣也，是也；又穫禾有聲謂之秦，詩穫之挃挃(良耜)是也。秦从二禾，故有眾義，凡眾謂之溱溱，詩室家溱溱(無羊)，蓁蓁(桃夭 其葉蓁蓁)，辞辞、詵詵(螽斯，說文引作辞辞)，駪駪(皇皇者華 駪駪征夫，晉語作莘莘)，莘莘(郭輔碑)，並由秦字孳乳。

泰(泰 泰韻) 說文云，泰滑也，从廾水，大聲。按泰脫也(泰脫古同音)，即淘汰之汰本字，凡淅汰者，以物置水中，因其滑而脫去之，从廾，象手捧水形。

棄(棄 微韻 詰類切) 說文云，棄捐也，从廾推華棄之，从𠫓，𠫓逆子也。按𠫓即子字倒文(說文或作子)，象子在箕上推棄之形，古作棄(散氏器)。

糞(糞 文韻) 說文云，糞棄除也，从廾推華糞采也，官溥說，似米而

非米者失字。

𥸨 弄 寒韻 說文云，𥸨摶飯也，从廾釆聲。釆古文辨字，讀若書卷。按弄辨不同音，釆象飯，非音辨之釆。

埶 音𧯄 泰韻 說文云，埶種也，从丮坴，丮持種之。按古作埶 毛公鼎 宗婦彝作埶 毛公鼎 不从坴，象人持木植土上形。埶亦丮字，見丮字條 省作𡉈 克鼎 字偏旁 縣妀彝 變作杜 師虎敦 作𣏟 散氏器 格伯敦，杜木邊谷，散氏器封于𢽿城杜木，杜木皆埶木也。說文杜从木土聲，此後出字，古或以土為之，故韓詩徹彼桑杜，鴟鴞 毛本作桑土，杜訓甘棠，亦棠之雙聲對轉，非有本字，古文杜為埶，虞書格于藝祖，馬融讀藝為禰，故師虎敦王在杜居，格于太室，杜即禰之借字也。克鼎 番生敦 遠能

𧰨 𧰨从豕杜聲 說文所無 亦借𧰨為邇，杜又變作𣏟 克鼎 小臣夌鼎 王造于禰，禰作𣏟，命小臣夌𢓊禰居，禰作𣏟，亦皆埶杜之變因𣏟變土為𡉉形，類从予遂誤為予聲。而以埜壄為野之古文矣

奉 東韻 說文云，奉承也，从手𠬞丯聲。按古作𢍏 奉尊彝 作𢍏 奉彝 象兩手奉玉形，或作𢍏 奉尊彝庚 變玉為手，取其聲，或作𢍏 散氏器 借為封字 从𠬞丯聲

項 講韻 說文云，項頭項項謹皃，从頁玉聲。按古作𩔈 項𩔈 象奉玉謹慤見於顏面之形，𩔈即丮字 丮古或作𩔈 白虎通云，顴項者寒縮也 五行 奉玉顴謹，有戰慄之意，故得引伸為寒縮。

𩞄 朕肉切 幽韻 說文云，𩞄食飪也，从丮𦎫。按古作𩞄 伯𩞄敦 象兩手持亯，亯薦孰物器也，𠬞即丮字，見丮字條



𩞄 之韻 說文云，𩞄設飪也，从丮食才聲。按石鼓作𩞄，象兩手持食，才聲。古作𩞄 師虎敦 从食𢦏聲。

𢦏 音拜 泰韻 說文云，𢦏擊踝也，从丮戈，讀若踝。按伐商鼎云，丁未𢦏商，𤼲敦云，令龔𢦏追𢦏于大則于㲻，文義並當為伐，當即伐之或體，象兩手持戈，字作𢦏 伐商彝辛 作𢦏 㲻敦

虔 寒韻 說文云，虔虎行皃，从虍文聲，讀若矜。按文非聲，虔古作𢍏 頌鼎 畏也，廣雅 虔敬也 敬有畏義 象柙中有虎，兩手近之之形，變作𢍏 亞辛器 作𢍏 趠鼎 或作𢍏 毛公鼎 从文，文即冈之譌。

虢 模韻 音國 說文云，虢虎所攫畫明文也，从虎寽。按虢為虎攫無他證，當為鞹之古文，去毛皮也。古作𧇫 虢文公子鼎 作𧇫 虢叔作叔殷匿 變作𧇫 虢叔匿 从虎𠬪，象手有所持以去其毛。凡朱鞹諸彝器以虢為之。

𠬪 文韻 音穩 說文云，𠬪有所依也，从爪又工。按工象物形，見𢀜字條 爪又象兩手據依之。

𢑏 尋 侵韻 音心 說文云，𢑏繹理也，从工口从又寸，工口亂也，又寸分理之也，彡聲。按㠯字篆从工古从口，工即口也，工口象物形，非忤與㠯各殊同意，寸即又之變 見封字尋字各條 兩手所以理之，三聲。

𤔔 之韻 音司 說文云，𤔔治也，从乙𤔔，乙治之也。按古作𤔔 番生敦 从冂，冂即工，壬字 見壬字條 滕也，字條 幺 𢆶省在其中，爪又兩手治之，从人 注轉 𤔔詞字从𤔔得聲，與治音近，𤔔當即治之本字，亦變作𤔔 司徒司尊 彝與亂

形合，不治之義。古以䜌以𤔔為之（兮田盤：毋敢或納䜌；散氏器：余有爽䜌），亂作䜌，與䛁音別。秦以後䛁形譌為䛁，昔譌為𤔔，亂始兼有治亂兩義。

盥 盥 寒韻 說文云：盥，澡手也。从臼水臨皿也。按古作盥（齊侯盤），从𦥑在皿中，上兩手象盥形。或作盥（仲子化盤），从四手，象沃盥形。

爨 爨 寒韻 說文云：爨，齊謂炊爨。𦥑象持甑，冂為竈口，廾推林內火。按林象薪之多。

歬 歬 寒韻 說文云：歬，不行而進謂之歬。从止在舟上。按古作歬（兮仲鐘），象人足在舟上，前進之義。經傳假前字為之。

出 出 音枲 微韻 說文云：出，進也。象艸木益滋上出達也。按古作出（毛公鼎），作出（𪒠伯彝），形與草木不類，象足跡自隱處出行之形。

延 延 寒韻 說文云：延，安步延延也。从廴止。按从廴之字，如廷建古皆从乚，乚象庭隅（見廷字條），止足跡在其上，庭隅可以安步也。

旋 旋 寒韻 說文云：旋，周旋旌旗之指麾也。从㫃从疋，疋足也。按古作旋（召尊彝），从止，上象旗形，足從之。

涉 涉 音燮 葉韻 說文云：涉，徒行厲水也。从林步。涉，篆文从水。按古作涉（格伯敦），作涉（散氏器），象水中兩足跡形。

陟 陟 音倢 葉韻 說文云：陟，登也。从𨸏步。按古作陟、陟（散氏器），象兩足跡陟於𨸏之形。

夌 夌 音楞 蒸韻 說文云：夌，越也。从夊从兲。兲，高大也。按兲即陸之古文

卷六 三九

（見兲字條），象足形越其上。古作夌（小臣夌尊彝）。𡴂之變。夆（陳猷釜陵字偏旁），从人，下象其足。或作夌。

処 処 虞處 模韻 說文云：処，止也。从夊几，得几而止也。處，処或从虍聲。按居也，象足跡在几下。古作処（留鼎），从或體。

降 降 音共 東韻 說文云：降，下也。从𨸏夅聲。按古作降（太保彝），作降（大禮尊彝），作降（散狀鐘），象兩足逆降於𨸏之形。

桀 桀 渠害切 泰韻 說文云：桀，磔也。从舛在木上。按桀與磔不同訓。爾雅：雞棲于杙為桀。象兩足在木上形。

乘 乘 蒸韻 說文云：乘，覆也。从入桀。按古作乘（格伯敦），作乘（虢季子白盤），从大，象人形，象人在木上，八其兩足。

伏 伏 音逼 之韻 說文云：伏，司也。从人犬，犬司人也。

鳧 鳧 侯俞切 遇韻 說文云：鳧，舒鳧，鶩也。从几，鳥几亦聲。按古作鳧（仲鳧父敦），作鳧（鳧𠦪鏞），作鳧（鳧生器），不从几，从人，人所畜也，取其近人。

雁 雁 於恒切 蒸韻 說文云：雁，雁鳥也。从隹从人，瘖省聲。按疒為瘖省，不从疒，从人者，人所畜也。或作雁（雁𠦪鼎），从人，人之反文。古作雁（毛公鼎），作雁（雁公器），作雁（大鼎），今字作鷹。

鴈 鴈 寒韻 說文云：鴈，鵝也。从鳥人，厂聲。按从人者，人所畜，與鳧鷹同意。

隺 隺 音號 宵韻 說文云：隺，高至也。从隹上欲出冂。按古作隺（隺尊彝），从隹在冂下，即鶴之古文。鶴，玩好之鳥，故在屋下。

梟 梟 宵韻 說文云：梟，不孝鳥也。故日至捕梟磔之。从鳥頭在木

卷六 四〇

上、按古鳥或作[鳥]、（王孫鐘鳴字偏旁）省亻、梟鳥常晝集、故从鳥在木上。

集 緝韻 說文云、雧羣鳥在木上也、从雥木、集或省。按古作集、毛公鼎从或體。

罿 宵韻 說文云、罿覆鳥令不得飛走也、从网隹、讀若到。

莽 陽韻 說文云、莽南昌謂犬善逐兔艸中為莽、从犬茻。按古作莽、番生敦。

器 豈配切 微韻 說文云、器皿也、象器之口、犬所以守之。按犬守器非守器之口、四口象物形、（見品字條）以犬守之、古作器、周客敦。

突 音隊 微韻 說文云、突犬從穴中暫出也、从犬在穴中。

竄 七外切 泰韻 說文云、竄匿也、从鼠在穴中。



戾 音類 微韻 說文云、戾曲也、从犬出戶下、犬出戶下身曲戾也。

冤 寒韻 說文云、冤屈也、从冂兔、兔在冂下不得走、益屈折也。

牢 宵韻 說文云、牢閑也、養牛馬圈也、从牛、冬省、取其四周帀也。按古作牢、（辭鉻子尊）不从夂、象牛在牢中形。

圂 文韻 說文云、圂廁也、从口、象豕在口中也、會意。（二字衍）

牽 希因切 臻韻 說文云、牽引而前也、从牛、冂象引牛之縻也、玄聲。按牽象繩有所縻以牽牛。

馽 緝韻 說文云、馽絆馬也、从馬〇其足。馽或从糸執聲。

羈 音歌 歌韻 說文云、羈馬落頭也、从网、馽絆也。羈或从革。

闖 音沁 侵韻 說文云、闖馬出門皃、从馬在門中。



螙 模韻 說文云、螙蠹或从木、象蟲在木中形。

羔 宵韻 說文云、羔羊子也、从羊照省聲。按火為照省不顯、羔小可包、象羊在火上形。

𪚺 宵韻 說文云、𪚺灼龜不兆也、从龜火、春秋傳曰卜戰龜𪚺不兆、（哀二年、今本𪚺作焦、無不兆字）讀若焦。

炙 音庶 模韻 說文云、炙炙肉也、从肉在火上。

雋 音鐫 寒韻 說文云、雋鳥肥也、从弓隹、弓所以射隹。按从弓謂繒弋所得。

胃 微韻 說文云、胃穀府也、从肉、囟象形。按石鼓作胃、（謂字偏旁）⊕象穀在胃中。



苗 宵韻 說文云、苗艸生於田者、从艸田。

囿 音異 之韻 說文云、囿籀文囿。按象囿有垣中列眾木之形、石鼓作囿同。

困 文韻 說文云、困故廬也、从木在口中。段氏玉裁云、廬者二畝半一家之居、居必有木、樹牆下以桑是也、困之本義為止、而引伸之為極盡、凡言困勉、困苦、皆極盡之義。

才 音裁 之韻 說文云、才艸木之初也、從丨上貫一、將生枝葉也、一地也。按古作才、盂鼎、从二、一地也、丨艸木初生形、●象種。

乇 音度 模韻 說文云、乇艸葉也、从垂穗上貫一、下有根、象形字。按乇不類艸葉形、本義當為草木根戌貫地上達、一地也、易解

卦百果草木皆甲宅，鄭注，皮曰甲，根曰宅，乇即甲宅之宅本字。

𠨷 長 陽韻 說文云：𠨷，久遠也，从兀从匕，亡聲，兀者高遠意也，久則變化，𠂆者到（倒）亡也。按兀不訓遠，見兀字條，亡與長亦不同音，秦繹山碑作𠨷，當以生長為本義，中从二，一地也，𠂉象種發芽漸長有之形，一象種。人从人匕从乙，會意，匕變也，乙抽也，見名本條。

生 生 音星 青韻 說文云：生，進也，象艸木生出土上。按古作生 師害敦，作生 史頌敦。

㞷 㞷 陽韻 說文云：㞷，艸木妄生也，从㞢在土上，讀若皇。按古作㞷 汪伯彝汪字偏旁，象草木上出形，二象地，俗字以旺為之。

皇 皇 陽韻 說文云：皇，大也，从自，自始也，始王者三皇，大君也，自讀若鼻，今俗以始生子為鼻子是。按古作皇 不嬰敦，作皇 編鐘，作皇 函皇父匜，象日光芒出地形，日出地，視之若大，皇大也。或作皇 妊𦉢父敦，即皇之變，或作皇 陳侯因資敦，从古王，亦後世先人為老追來為歸之類。

旦 旦 寒韻 說文云：旦，明也，从日見一上，一地也。按古作旦 頌敦，作旦 頌壺，作旦 伊𣪘彝，从日見土上，或作旦 楊敦，从日在土下將出形。

冥 冥 青韻 說文云：冥，幽也，从日六冖，冖聲，日數十，十六日而月始虧冥。按以十六日月虧說从六，義不可通，六者陸之古文，見六字條，从日在陸，冖聲，冖 冪韻 冥 青韻 雙聲對轉。

早 早 音蚤 幽韻 說文云：早，晨也，从日在甲上。按古作早 趠鼎趠字偏旁，象日在艸上，屮即艸字。

朝 朝 宵韻 說文云：朝，旦也，从倝，舟聲。按古作朝 盂鼎，作𣈆 歸夆敦，作𣈆 陳侯因資敦，不从倝，亦不从舟，象日在艸中，旁有水形，與淖形合，淖汐之淖，古當與朝夕之朝同字，變作𣈆 使族敦，作𣈆 仲殷父敦。

莫 莫 音暮 模韻 說文云：莫，日且冥也，从日在茻中。按古作莫 散氏器。

杲 杲 宵韻 說文云：杲，明也，从日在木上，讀若槀。

杳 杳 宵韻 說文云：杳，冥也，从日在木下。

㫐 㫐 宵韻 說文云：㫐，望遠合也，从日匕，匕合也，讀若窈窕之窈。按日合非義，匕即人字反文，日與人相去之遠，遠望之若人在日旁，故㫐為望遠合也。

宵 宵 宵韻 說文云：宵，夜也，从宀，宀下冥也，肖聲。按古作宵 宵敦，从月在宀下，小聲。說文云：肖，骨肉相似也，从肉，小聲。按即宵字之省文。

明 明 音芒 陽韻 說文云：朙，照也，从月囧。按象月照窗牖形，古作朙 毛公鼎，作明 禹敦，作明 邾公釛鐘盟字偏旁，作明 魯侯尊彝盟字偏旁。

屚 屚 音屢 遇韻 說文云：屚，屋穿屚也，从雨在尸下，尸者屋也。

王 王 陽韻 說文云：王，天下所歸往也，董仲舒曰，古之造文者，三畫而連其中謂之王，三者天地人也，而參通之者王也，孔子曰，一貫三為王。按通三畫未可云通天地人，天地人者王亦非能參通之也，所引孔子語亦無考，王大也，廣雅釋詁一，古作王 大保彝，作王 盂鼎，作王 者汈鐘，象火在地下形，二象層疊，謂地之極下，與㞷从二同意，地中之火盛大之象，變作王 王子申盞盂。

原 原寒韻 說文原𠫐下云、原篆文。按古作原原原、散氏器 从泉出厂下。

㝗 窞侵韻 說文云、㝗深也。一曰竈突。从穴火求省。按求曲也、見求字條 从求省。注轉 火由竈突曲上也、

熒 熒青韻 說文云、熒屋下燈燭之光也。从焱冂。按冂象屋形、屋上二火象其光。

灾 灾之韻 說文云、灾烖或从宀火。按象屋下火。

焚 焚文韻 說文云、𤐫燒田也。从火棥、棥亦聲。按經傳皆作焚、玄應書引說文焚燒田也。字从火燒林意也。則篆當訂作焚。

昔 昔模韻 說文云、昔乾肉也。从殘肉、日以晞之、與俎同意。㫺籀文从肉。按古作昔、師嫠敦 作昔、曾鼎 作昔、尊彝 作昔、宗婦彝 鄀 字偏旁

冰 冰宜恒切蒸韻 說文云、仌水堅也。从水仌。凝俗冰从疑。凝疑聲

涅 涅音內微韻 說文云、涅黑土在水中者。从水土日聲、

染 染談韻 說文云、染以繒染為色。从水朵聲。按朵字無考。染从木在水中、木所以染、即梔茜之屬。从九。注轉 繒布置染中皆揉曲之、九揉曲也。

槱 槱幽韻 說文云、槱積火燎之也。从木火酉聲。詩曰薪之槱之。周禮以槱燎祠司中司命。按从木在火上、酉聲。

尞 尞宵韻 說文云、尞柴祭天也。从火昚、昚古文慎字。祭天所以慎也。按古作尞、毛公鼎 尞字偏旁 不从昚、吕象物、投火中。

鑄 鑄幽韻 說文云、鑄銷金也。从金壽聲。按古作鑄、太保 鑄器 作鑄、鄭德良 父鼎 作鑄、鄀公 華鐘 作鑄、伯孝 封盨 象鎔金在皿中、有蓋覆之之形。



从火者、鎔金之光色如火也。或作鑄、洹子器 从金、或作鑄、鄀皮父 作鑄、鑄公匜 从金。注轉 㝕聲、省作鑄、般匜 作鑄、鄀仲 作鑄、余旻盤 作鑄、鄀膚 匜 作鑄、鑄演 作鑄、師遽鼎 作鑄、儀兒鐘

席 席石模韻 說文云、席藉也。从巾、庶省聲。按古作席、師父敦 借為庶字 从厂、从甘、从衣、从巾。即藉之古文。甘象物形。厂藉之衣巾、亦所以藉也。席與藉古同音。說文云、石山石也。在厂之下、口象形。按古作石、父辛彝 尊彝 或作石、魯大司徒匜 字偏旁 石即席之省、藉也。象物有所藉形。二厚之象、見父字條 石席藉古並同音。尉與段同有藉義。今言尉藉、借假借 即藉之俗字 而皆从尸、尸古作尸、段敦 字偏旁 亦石之省也。各見本條 从石之字多以山石為義、乃以借義轉注。



回 向青韻 說文云、回古文冋。坰 从口、象國邑。按古作回、宄尊彝 从甘、不从口、當即扃鑰之扃本字、象物上覆蓋之形、甘物也。

亙 亙蒸韻 說文云、恆竟也。从木恆聲。亙古文恆。亙常也。从心从舟在二之閒、上下一心以舟旋恆也。按恆當从亙得聲、亙竟也。古作亙、伯晨鼎 恆字偏旁 从月在二之閒、月物也。見外字各條 散二兩界也。

外 外泰韻 說文云、外遠也。卜尚平旦、今於夕卜、於事外矣。按夕卜非外之義、古作外、毛公鼎 从月夕之變、見夕字條 月象物形、見多字各條 丨內外之界、卜以標界之內、月象物在外形。

閒 閒寒韻 說文云、閒隙也。从門月。按月即月字、象物形、从物在門中、古作閒、宗周 鐘 作閒、宰梋尊彝丁 肅字偏旁

宜 音儀 歌韻 說文云、宜所安也、从宀之下一之上、多省聲、㝉古文、按宜與多不同音、夕象物形、古文从二夕、一地也、物在屋之下地之上、得所安也、

寶 音缶 幽韻 說文云、寶珍也、从宀王貝、缶聲、按古作寶 季良父盉 作寶 邾公牼鼎 作寶 周棘生敦 从玉貝在宀下、缶聲、

實 神質切 微韻 說文云、實富也、从宀毌貝、毌為貨物、按古作實 散氏器 从貝在宀下、从田省、 圃古周字、轉注、見周字條 或作實 侯氏鐘 田即田之變、亦周字、

軍 文韻 說文云、軍圜圍也、四千人為軍、从包省、从車、車兵車也、按古作軍 左軍鼎 从車在勹下、

庫 模韻 說文云、庫兵車藏也、从車在广下、

囷 文韻 說文云、囷廩之圜者、从禾在囗中、

閈 音閒 輩韻 微韻 說文云、閈闔門也、从門、木所以歫門也、按古作閈 立閈敦

竊 音察 泰韻 說文云、竊盜自中出曰竊、从穴米、离廿皆聲也、廿古文疾、按廿為古文疾、無考、廿即口之變、象物形、見芇字共字條 竊象米及物在穴中、离聲、

匠 陽韻 說文云、匠木工也、从匚斤、斤所以作器也、按象斤在藏中、

医 於非切 微韻 說文云、医臧弓弩矢器也、从匚矢、矢亦聲、春秋國語曰兵不解医、齊語作翳 今本 按古作医 姬若彝医字偏旁 同、

匽 之韻 說文云、匽匿也、从匚若聲、按若非聲、古作匽 孟鼎 象桑之省、象采桑藏筐中形、匽藏也、

𨍭 音逼 之韻 說文云、𨍭車笭閒皮篋也、古者使奉玉、所以盛之、从車



玨、讀與服同、

表 宵韻 說文云、表上衣也、从衣毛、古者衣裘、故以毛為表、朱氏駿聲云古衣裘皆外毛、禮服必加裼衣其上、所謂上衣也、以毛為裏、表言有表則毛在裏也、

皀 彌夷切 脂韻 說文云、皀飯剛柔不調相著、从皀冂聲、按古作皀 吳尊彝 作皀 師兑敦 作皀 伯晨鼎 皆用為車覆笭之幦、諸彝器虎幦縷皆作皀 皀本義當為覆、从冂在皀上、皀薦熟物器、禮經扃鼏皆謂皀為鼏、鼏實扃之本字也、見鼏字條 飯剛柔不調、乃㡢字之義、爾雅食饐謂之餲、摶者謂之爛、米者謂之糪、釋器

享 章 文韻 說文云、享孰也、从亯羊、按亯薦熟物器也、羊在其下、古作享 不𡢁敦 作享 齊侯作享 寡子器

鬺 陽韻 說文無鬺字、古作鬺 廚尊彝 作鬺 尨尊彝 煮也、从刀治肉在鼎上、或从爿聲、說文鬺煮也、廣雅鬺熟也、釋詁 以鬺為之、韓詩于以鬺之、筐以鬺為之、毛詩作湘、或作鬺 王鬺彝 作鬺 叀鬺彝 作鬺 師湯父鼎彝 亦作鬻、卿敦 鬻尹者彝省、

鬻 音同 鬻羹 陽韻 說文云、鬻鬲也、古文亦鬲字、象孰飪五味氣上出也、按許意以鬻與鬲同字、然鬻古作鬻 丁文父器鬻字偏旁 作鬻 伯𩰫器鬻字偏旁 象孰飪五味之形、口象鼎口、與員同意、𠂆十象調味之匕、其下有火、與鬲義別、又不从鬲、當非鬲字也、省作鬻 且子鼎鬻字偏旁 變作鬻 叔夜鼎鬻字偏旁 或作鬻 孟鼎鬻字偏旁 作鬻 陳公子甗鬻字偏旁 作鬻 叔夜鼎鬻字偏旁

㒸為羑，則與鬻形近，鬻經傳無用者，疑即鬻之古文也。說文云，鬻，五味盉羹也，从鬻从羔，羹，鬻或省，羹，或从美，鬻省，羹，小篆从羔从美，按从羔無羹之義，鬻古文不从鬲，則鬻實即羹，羹字羑㒸之譌，非羔字。

鬻（張肉切　幽韻）　說文云，鬻，鍵也，从鬻米，按古作鬻，（龔尊彝辛鬻字偏旁）作鬻，（井侯鼎鬻字偏旁）作鬻，（陳公子甗鬻字偏旁）作鬻，（井侯鼎鬻字偏旁）象米在羔羹中形，

鹽（鹽　談韻）　說文云，鹽，鹹也，从鹵監聲，古者夙沙初作鬻海鹽，按古作鹽，（亡鹽戈）象水在皿中可煮形，从鹵，注韓

壹（壹　於質切　微韻）　說文云，壹，嫥壹也，从壺吉，吉亦聲，按壺吉無嫥壹之義，壹壺也，吉與缶同字，（見吉字條）象缶在壺中形，

典（典　音腆　文韻）　說文云，典，五帝之書也，从冊在丌上，尊閣之也，按古作典，（召伯虎敦）作典，（格伯敦）作典，（陳侯因資敦）

奠（奠　眞　特印切　臻韻）　說文云，奠，置祭也，从酋，酋，酒也，丌其下也，按古作奠，（鄭同媿鼎）从酉在丌上，　說文云，眞，僊人變形而登天也，从匕目乚，丌所以乘載之，按說不可曉，古眞字作眞，（楚曾侯鐘）从山奠聲，眞蓋與奠同字，以形譌分為兩字也，眞實之眞為奠字之借義，或借慎字為之，詩予慎無罪，予慎無辜，訓爾雅慎誠也是也，慎顛瑱塡諸字，以眞字作眞例之，並當从奠，眞奠古同音，

俎（俎　模韻）　說文云，俎，禮俎也，从半肉在俎上，按古作俎，（作冊般尊彝己）作俎，（且子之商尊彝辛）作且，（且子鼎）

疊（疊　音習　緝韻）　說文云，疊，揚雄說以為古理官決罪，三日得其宜，乃行之，从畾宜，按以疊為三日決罪，說已迂曲，古作疊，（鮴市人匜疊字偏旁）疊即俎字，象累物在俎上形，

束（束　音續　遇韻）　說文云，束，縛也，从口木，按古作束，（大敦）作束，（智鼎）

東（東　東韻）　說文云，東，動也，从木，官溥說，从日在木中，按古作東，（克鐘）不从日，（古日作⊖，不作⊖）⊖象圍束之形，與⊖同意，故黃古作黃，（師奎父鼎）或作黃，（趙曹鼎）彝器人負東形，鼎文作東，爵文作東，敦文作東，彝字古作彝，（毛公鼎）或作彝，（師兌敦）餗字古作餗，（戲器）或作餗，（龔尊彝辛）速字古或作速，（叔家父匡用速先嗣諸兄）是東與束同字，東韻東，遇韻束，雙聲對轉，束聲之諫，亦轉入東韻，四方之名西南北皆借字，則東方亦不當獨制字也，



柬（柬　寒韻）　說文云，柬，分別簡之也，从東八，八，分別也，按古作柬，（盂鼎諫字偏旁）从二點，不从八，柬東也，與東義同音異，柬本義為東，故與東同音之字，如簡編之簡，諫諍之諫，欄楯之欄，弩盛之蘭，並有約束義，柬从東，注二點以別於東，亦省作東，（盂鼎諫）或作諫，

黃（黃　陽韻）　說文云，黃，地之色也，从田炗聲，炗古文光，按炗為古文光無所考，古作黃，（弭仲匡）作黃，（省生敦廣字偏旁）象禾穀可收形，（與𠂹形近）⊖東之，秋禾之色黃也，變作黃，（曾伯霂匡）作黃，（陳侯因資敦）作黃，（趙曹鼎）

弟（弟　大計切　微韻）　說文云，弟，韋束之次弟也，从古文之象，弟，古文弟，从古文韋省，丿聲，按古作弟，（雍公緘尊彝）从弋己，東之，束杙亦有次第也，

中（中　東韻）　說文云，中，和也，从口丨，下上通也，按古作中，（沇兒鐘）本義當

為射中的之中，○象正鵠，見正字侯字條 象矢有繳形，省作中，散氏器 丨但象矢。

至 至經切 徵韻 說文云：至鳥飛從高下至地也，从一，一猶地，象形，不上去而至下來也。按與鳥形不類，古矢或作亥，鳩侯尊彝乙侯字偏旁 則亥者矢之倒文，从矢射一，一象正鵠，見正字條 矢著於鵠，有至之象，古作至，克鐘作至。

臸 臸即句鑃 說文云：臸到也，从二至，按當作至之或體，古作臸，宰叔簋寁字偏旁

晉 晉韻 說文云：晉進也，日出而萬物進，从日，从臸，易曰明出地上晉。按日出無物進之義，晉者臻之古文，至也，與至雙聲對轉，實與至同字，古作晉，格伯敦 晉姬作 象兩矢集於○形，與至同意，○正鵠也。見中字條 亦與至同字，訓進者同音假借，亦作晉，晉公盦 說文云晉盛皃，从孖，从日，讀若薿，一曰若存，晉籀文从二子，一曰晉即奇字晉。



按晉古作晉、𣎆形近二子，故以晉為奇字晉，晉从三子，亦三至之譌，矢多故訓為盛，讀若存，文韻亦晉之雙聲旁轉，讀若薿，乃音之譌。

戛 戛之韻 音戟 說文云：戛戟也，从戈从首，按从戈从首，首者所以𢧵人首，古作戛，無𢦏鼎 亦百之變，或作戛，師奎父鼎 从㒼，戛與戟古同音，即戟之或體。

縣 縣寒韻 說文云：縣繫也，从系持県，按古作縣，縣妃彝 作縣，郘鐘 从木，从系，𥄕亦系之變，持首，即縣之或體。

畢 畢音韠 徵韻 說文云：畢田網也，从田从華，象形，或曰由聲，按田非聲，畢象畢形，在田閒，古作畢，段敦 作畢 櫨伯器乙

𠧪 𠧪葉韻 說文云：𠧪舂去麥皮也，从臼干聲，一曰干所以𠧪之，按干非聲，干即杵之古文，見干字條 所以𠧪之。



初 初模韻 說文云：初始也，从刀衣，裁衣之始也，一字為句 按古作初，賢彝

利 利音類 徵韻 說文云：利銛也，刀和然後利，从刀，和省，易曰利者義之和也。按刀和與刀利異義，利本義為穫，从刀刈禾，古作利，利鼎 作利，遽尊 作利，盤父 中點象穀實。

剌 剌音類 泰韻 說文云：剌戾也，从束从刀，刀束者剌之也。按刀束非義，古作剌，克鐘 作剌，宗婦彝 作剌，剌觶 从刀刈禾，○束之，與利同字，利泰韻 剌徵韻 雙聲旁轉，賴從剌得聲，剌實即賴之古文，說文賴贏也，正利之本訓，孟子富歲子弟多賴，史記始大人常以臣無賴，高帝紀 賴皆生產收穫之義，收穫取贏，得引伸為恃，故廣雅云賴恃也，釋詁三 剌亦變作剌，大鼎



制 制音祭 泰韻 說文云：制裁也，从刀未，未物成有滋味可裁斷，按滋味非可裁斷，未古枚字，見未字條 枝榦也，古制折通用，論語片言可以折獄者，魯論語作制獄，制蓋即折之或體。

剛 剛陽韻 說文云：剛彊斷也，从刀岡聲，岡山脊也，从山网聲，按网岡不同音，古犅字作犅，靜敦 从牛剛聲，剛當即剛之古文，从刀斷网，網岡字古作剛，散氏器陟剛三封 从山剛聲。

劊 劊古會切 泰韻 說文云：劊楚人謂治魚也，从刀魚，讀若鍥。

解 解蟹韻 說文云：解判也，从刀判牛角，按从角，轉注 从刀治牛。

則 則音稷 之韻 說文云：則等畫物也，从刀貝，貝古之物貨也。按从刀者分之意，古作則，召伯虎敦 作則，段敦 變貝為鼎，猶寶或作寶，繹又鼎

爲分器，亦可等畫之物也。

班 班 寒韻 說文云：班，分瑞玉也，从玨刀。按象刀分二玉形，古作班（班簋）同。

折 折 音蔡 泰韻 說文云：折，斷也，从斤斷艸。折，篆文折从手。按古作折，毛公鼎作折，兮田盤象以斤斷艸形，亦作折（洹子器），二象斷處。

斬 斬 談韻 說文云：斬，截也，从車斤，斬法車裂也。按車裂不謂之斬，斬伐木也，攷工記輪人斬三材，从斤从車，謂斬木爲車。

斯 斯 須衍切 支韻 說文云：斯，析也，从斤其聲。按其非聲，其，箕也（見其字條）。析竹爲之，从斤治箕，古作斯（儀兒鐘）。

析 析 須奚切 錫韻 說文云：析，破木也，一曰折也，从木从斤。按古作析（格伯敦）。

戌 戌 音帥 泰韻 說文云：戌，滅也，九月昜气微，萬物畢成，昜下入地也，五行



土生於戊，盛於戌，从戊一，一亦聲。按戌从戊一之說不可曉，一亦非聲。古作戌（頌鼎），作戌（頌敦），丨即人之反文，以戈擊之，戌殺古同音，當即殺之古文。

𢦏 𢦏 談韻 說文云：𢦏，絶也，从从持戈。按从戈斲㣺㣺，人多之象，經傳以殲爲之，古作𢦏（𢦏字偏旁）。

威 威 微韻 說文云：威，姑也，从女戌聲。按戌非聲，威當與畏同字（王孫鐘），威儀作畏義，从戌，象戈戮人，女見之，女畏懾之象，古作威（邾叔鐘）者，作威（禹敦），作威（邾公華鐘）。

粟 粟 音臼 幽韻 說文云：粟，舂糗也，从米臼。

稟 稟 侵韻 說文云：稟，賜穀也，从㐭禾。按古作稟（㐭器），从米出㐭，或作



稟（兮仲鐘字偏旁）从禾，亦作𥟂（師寰敦牆字偏旁）从二禾，或作𥠴（邾氏鐘）从林，林亦聲（叔氏鐘即林鐘，楚公鐘），或作𥠴（沇兒鐘），作𥠴（陳猷釜），从攴（注轉），或作𥠴（楚公鐘），从攴，从泉（注轉），謂廩米如源泉不絕也。

料 料 宵韻 說文云：料，量也，从米在斗中，讀若遼。

科 科 歌韻 說文云：科，程也，从禾斗，斗者量也。

孱 孱 音存 文韻 說文云：孱，迮也，从孨在尸下。按孱訓爲迮無他證，三子在屋下亦小謹之象，經傳凡孱字皆訓爲謹，說文作孨。

𩃬 𩃬 虛鄙切 微韻 說文云：𩃬，見雨而比息，讀若欷。按象二人疾趨雨中形，疾趨則比息，𩃬與覞同意（古顯字或从見作顯）。說文云：覞，並視也，从二見。按經傳未見，當即𩃬之偏旁，不爲字。



靃 靃 音護 模韻 說文云：靃，飛聲也，雨而雙飛者，其聲靃然。按象羣隹在雨中，其飛加疾，故聲靃然，古作靃（𠨘男父匜）。

羼 羼 寒韻 說文云：羼，羊相廁也，从羴在尸下，尸屋也。按引伸爲凡相廁者之稱。

𪋻 塵 直寅切 臻韻 說文云：𪋻，鹿行揚土也，从麤土。

喿 喿 宵韻 說文云：喿，鳥羣鳴也，从品在木上。按象三口在木上，古作喿（㮚父敦）。

燊 燊 臻韻 說文云：燊，盛皃，从焱在木上，讀若詩曰莘莘征夫。

# 文源卷七

## 表象指事

天（天 鐵因切 臻韻） 說文云：天，顛也。至高無上，从一大。按一大非義。天本義為顛，古作天（盂鼎），从大，象人正立形；●以示人之顛。或作天（辨鐘 繁卄），●為一穹蒼之天，類人頂之至高無上，故借天字為之。天既為借義所專，始復制顛字。顛、天古同音。

兀（兀 音尉 微韻） 說文云：兀，高而上平也。从一在人上。一者平也。讀若敻。按从人而上平，非高之義。兀蓋與元同字，首也。从人，一記其首處。與天同意。兀讀若敻，敻（寒韻）古與元同音（與，从夐得聲；夐聲之寅與元聲之院同字）。實兀（微韻）之雙聲次對轉也。兀元同字，故髡，說文从兀，或體从元；軏（元），說文作軏（兀）。



亢（亢 陽韻） 說文云：亢，人頸也。从大省，象頸脈形。按古作亢（節墨之亢之鉥），亢象人形，一以示其吭。

𦏲（𦏲 於真切 蠏韻） 說文云：𦏲，籀文嗌，上象口，下象頸脈理也。按古作𦏲（牧𦏲敦），作𦏲（曶鼎），𦏲象頸脈理，○記其嗌處。

寸（寸 文韻） 說文云：寸，十分也。人手卻一寸動脈謂之寸口。从又一。按又象手形，一識手後一寸之處。

尺（尺 音處 模韻） 說文云：尺，十寸也。人手卻十分動脈為寸口，十寸為尺。尺所以指尺規矩事也。从尸从乙，乙所識也。周制寸尺咫尋常仞諸度量，皆以人之體為法。按从尸猶从人（見尸字條），尺以人體為法，故於脛下以乙識之。寸以手卻十分為法，然則尺以足上十寸為法也。

叉（叉 音嵯 歌韻） 說文云：叉，手指相錯也。从又一，象叉之形。按又象手形，一手指錯入之處。

亦（亦 音鳥 模韻） 說文云：亦，人之臂亦也。从大，象兩亦之形。按古作亦（毛公敦），从大（象人形），象兩亦之形。

甘（甘 談韻） 說文云：甘，美也。从口含一，一道也。按古作甘（𪈿尊彝 字偏旁 曆），一以記甘美之處，非謂道也。

音（音 侵韻） 說文云：音，聲生於心，有節於外，謂之音。宮商角徵羽，聲也；絲竹金石匏土革木，音也。从言含一。按本義當為言之聲。从言，一以示音在言中。古作音（伯龢敦），音（毛公鼎 字偏旁 曆）。

𠶷（𠶷 之韻） 說文云：𠶷，快也。从言中。按言中為快，非義。从言，○以示言中之意，當與意同字。古作𠶷（𠶷敦）。



馵（馵 音聚 遇韻） 說文云：馵，馬後左足白也。从馬，二其足。讀若注。按與朱（朱）同意。

隼（隼 文韻） 說文云：隼，鵻或从隹一。一曰鶉字（鶉）。按隼有爪芒，一名題肩（御覽引春秋考異郵云：陰陽貪故題肩擊。宋均注云：題肩有爪芒是也）。隹下於爪處加一，示其有芒。與刃字同意。

本（本 文韻） 說文云：本，木下曰本。从木，一在其下。

末（末 音邁 泰韻） 說文云：末，木上曰末。从木，一在其上。

朱（朱 之俞切 遇韻） 說文云：朱，赤心木，松柏屬。从木，一在其中。按古作朱（師兌敦），作朱（師酉敦）。

上（上 陽韻） 說文云：上，高也，指事。按古作二（辨鐘 卄），从一上下之界也，一識其上。

下（下 音戶 模韻） 說文云：下，底也，指事。按古作二（嵩生敦），从一，以一識其下。上篆文

作上下篆文作下、并繹山碑 卜即人之反文象人在界上在界下形、敦象形列

卒 卒 音萃 微韻 說文云、卒隸人給事者為卒、古以染衣題識、故从衣一、

刃 刃 文韻 說文云、刃刀鋻也、象刀有刃之形、按、以識刃處、

玉 玉 職韻 音朽 說文云、玉朽玉也、从玉有點、讀若畜牧之畜

彭 彭 陽韻 音旁 說文云、彭鼓聲也、从壴从彡、按壴鼓省、彡象枹落鼓中形、古作彭、彭女彝

允 䖵 允䖵夋 文韻 說文云、允信也、从儿目聲、按目非聲、允當與䖵同字、進也、古作允、兮田盤䖵字偏旁 允象人、上象其頭、丨進而益上之形、

說文云、䖵進也、从夲从屮允聲、按古作䖵、兮田盤 从木、轉注 木夲之聲借、見舉字條 从允、此即允之或體、 說文云、夋行夋夋也、从夊允聲、

按古作夋、不䢅敦 中即夊之變、見夂字條 象人足、當亦與允䖵允同字、獵狁之狁、䢅季子白盤作䖵、不䢅敦作夋、是也、夋本訓進、引伸為進之速、故說文趁行速趁也、廣雅趁奔也、釋宮 爾雅駿速也、釋詁 詩駿奔走在廟、清廟 駿發爾私、噫嘻 箋云駿疾也、亦引伸為進之緩、由緩進之義引伸為止為退、故說文悛止也、廣雅竣伏也、釋詁三 齊語有司已於事而竣、注退伏也、爾雅逡退也、釋詁 方言逡循也、逡循、漢鄭固碑作逡遁、遁亦退義 又說文逡復也、復謂進而復退、

并 并 青韻 說文云、并相从也、从从幵聲、一曰从持二干為并、按幵非聲、二人各持一干、亦非并義、秦權量皇帝盡并兼天下、并皆作并、从二人並立、二并之之象、





䀠 䀠 寒韻 說文云、䀠目圍也、从䀠ㄏ、段氏玉裁云、圍當作回、回轉也、按眷顧之眷當以此為本字、

旬 旬 銑韻 兮寅切 說文云、旬目搖也、从目勻省聲、眴旬或从目旬、旬聲、按古作旬、伯筍父盨筍字偏旁 旬眩也、勹為眩轉之象、劇秦美新臣嘗有顛眴病、是旬即眩也、

顛 顛 寒韻 說文云、顛鼻莖也、从頁安聲、齃或从鼻曷、曷聲也 按古作齃、伯頞父鬲 从自、自鼻也、乚象鼻中有莖、安聲、

耴 耴 葉韻 音帖 說文云、耴耳垂也、从耳、乚下垂、象形、春秋傳秦公子耴者、取其耳垂也、故以為名、

喦 喦 葉韻 說文云、喦多言也、从品相連、讀與聶同、按从三口相連、

蚩 蚩 青韻 說文云、蚩蟲曳行也、从虫屮聲、讀若騁、按屮非聲、从屮前進之象、與先从屮同意、

厤 厤 錫韻 離戛切 說文云、厤治也、从厂秝聲、按从厂無治義、古作厤、毛公鼎 當即歷之古文、過也、歷為經歷之義、故从二禾、二禾者禾再熟也、年穆稘字皆从禾、亦取禾熟義、厂推移之象、見厂字條

岸 岸 泰韻 吳害切 說文云、岸危高也、从𠂤屮聲、讀若臬、按屮非聲、象高山之貌、古作岸、毛公鼎 作岸、宗婦鼎并辥字偏旁

产 产 宵韻 音耀 說文云、产岸上見也、从厂、从屮省、讀若躍、

喬 喬 宵韻 說文云、喬高而曲也、从夭、从高省、按古作喬、喬、邵鐘 从高、曲其上、

就 就幽韻 說文云就高也从京尤尤異於凡也按古作就 伯就父敦 與喬形聲義俱近當即同字从京𠃨象曲形𠃨亦九字九曲也 見九字條

局 局遇韻 說文云局促也从口在尺下復局之按口象物形 見品字條 尸屋下迫狹局促之象 尸為屋故尸象屋下迫狹

熏 熏文韻 說文云熏火煙上出也从屮从黑屮黑熏象按古作熏 師兌敦 毛公鼎 从黑象火自窗上出形屮上出之象變作熏 [illegible]生敦 作熏 鑄子叔匜

咢 咢音五 說文無咢字古作咢 咢作妣器 本義當為交午之午與㐅同字咢象物形 見品字器字各條 㐅示其相交凡相遇之義為遻 楚辭懷沙重華不可遻 為啎為逆 或以迎為之 為訝 俗作迓 為御 詩百兩御之 古皆與五咢同音猝遻常驚愕愕訝悟寤亦皆咢義所引伸也道路之路古作䠒 不敢敦余命女御追于洛借為洛字 以錯迕相遇故从咢省咢篆作咢咢實亦咢省咢咢古同音

用 用東韻 說文云用可施行也从卜中按用非中字古宁字作用 頌敦 貯字偏旁 宁藏也 見宁字條 用古作用 孝貞駒尊彝乙 作用 虢阮尊彝丁 作用 邾公華鐘 一象引出之形有所用自宁中引出之也

尤 尤之韻音頤 說文云尤異也从乙又聲按又象手形乙抽也 見乙字條 尤異之物自手中抽出之也

失 失質韻詩質切 說文云失縱也从手乙聲按乙失不同音乙抽也从手从乙自手中抽去之也古作失 諫敦





引 引臻韻 說文云引開弓也从弓丨按丨引之之象 說文云丨下上通也引而上行讀若囟引而下行讀若退按經傳未見當即引之偏旁不為字

㫃 㫃寒韻 說文云㫃旌旗杠皃从丨从㫃㫃亦聲按㫃古作㫃 據偏旁 象旗形屮即象旗之杠復加丨以表杠貌

言 言寒韻 說文云言直言曰言論難曰語从口䇂聲按䇂與辛同字 見辛字條 辛非聲言本義當為獄辭引伸為凡言之稱與辭字同意从辛辛罪人也从口古作言 偏旁同

# 文源卷八

## 殽列指事

一（一 於悉切 微韻） 說文云、一惟初太極、道立於一、造分天地、化成萬物。按數之始也、从一畫。古作一（盂鼎）、作一（師遽尊彝）。

二（二 音內 微韻） 說文云、二从耦一。按古作二（虢季子白盤）。

三（三 音心 侵韻） 說文云、三於文一耦二為三、成數也。按从三畫。古作三（盂鼎）。

亖（四 音遂 微韻） 說文云、亖籀文四。按古作亖（毛公鼎）、即四之本字。

亖（五 模韻） 說文無亖字。古作亖（小臣俞尊彝）、即五之本字。

廿（廿 尼立切 緝韻） 說文云、廿二十并也。古文省多。按从兩十。古作廿（沓生𣪘）、作廿（伊𣪘彝）、作廿（肆曾乙彝）、省作廿（曶鼎）。




卅（卅 音習 緝韻） 說文云、卅三十并也、古文省。按古作卅（毛公鼎）、省作卅（大鼎）、作卅（曶鼎）。

卌（卌 音澀 緝韻） 說文據廣韻引有卌字。古作卌（曶鼎）。

辡（辡 音殯 臻韻） 說文云、辡辠人相與訟也、从二辛。按辛罪也（辛字見字條）。

兟（兟 贊 寒韻） 說文云、兟進也、从二先。贊从此、闕。按以兟為進、無考。古作兟（兟字父已器）。當即贊之古文、象二人相對形（與亟同意）、从二止、前進也。

說文云、贊見也、从貝从兟。按即兟字之或體、从貝（注轉貝者贄也）。

誩（競 音彊 陽韻） 說文云、誩彊語也、从二言。按二人首上有言、象言語相競意。古作誩（宗周鐘）、或作競競（取𣪘彝）、大象人形、與从人同。

說文云、竟樂曲盡為竟、从音儿。按音儿非義、字為競之半形、古从言从音多通用。又與競同音、即競省。魏鄭文公碑竟作竟、與古甚合。

譶（譶 徒立切 緝韻） 說文云、譶競言也、从二言、讀若競。按即競之偏旁、不為字。

說文云、譶疾言也、从三言、讀若沓。

𢦔（𢦔 音敗 泰韻） 說文云、𢦔籀文誖、从二或。

惢（惢 心 歌韻） 說文云、惢心疑也、从三心、讀若易旅瑣瑣。

㠭（㠭） 說文云、㠭極巧視之也、从四工。按㠭字經傳未見、工為巧、故四工為極巧、此望形生訓、實非本義、㠭即塞展之偏旁、不為字。

㞛（㞛 音習 緝韻） 說文云、㞛不滑也、从四止。

昌（昌 陽韻） 說文云、昌美言也、从日从曰、一曰日光也。按美言不當从日、日光又不當从曰、漢洗文富貴昌皆作昌、疑本从二日、廣雅昌光也。




引釋春秋元命苞、代殷為姬昌、注云、兩日重見言明象。裴松之引易運期讖云、兩日並光日居午、皆以兩日為昌字。

晶（晶 青韻） 說文云、晶精光也、从三日。

垚（垚 宵韻） 說文云、垚土高皃、从三土（經傳未見）。

皕（皕 之韻） 說文云、皕二百也、讀若祕。按二百為皕、經傳無用者。古作皕（唯叔鼎）。奭字篆从皕、古作奭（辛奭彝）、从皕、百與白古同字（見百字條）、皕即皕也。奭从皕得聲、訓為盛貌、皕當亦與奭同字、从二白、與赫从二赤同意。

㸚（㸚） 說文云、㸚二爻也（經傳未見）。

㒼（㒼 寒韻） 說文云、㒼平也、从廿、五行之數二十分為一辰、从兩、兩平也、讀

若蠻，按即滿之古文。盈，溢也，从二入，二入盈溢之象，芇聲。

妃（妃，微韻，改）說文云：妃，匹也，从女己聲。按己非聲，宋氏駿聲云从女儷己。古作妃（穌甫人匜）作㚰（穌公敦）。說文云：㚰，女字也，从女已聲。按與妃同字，已非聲。

籒（籀，居肉切，幽韻）說文云：𥫔籒，窮治罪人也，从㚔人言，竹聲。𥫔籒或省言。按从言（注轉），从㚔在人前，㚔罪人也，竹聲。

臽（臽，談韻）說文云：臽，小阱也，从人在臼上。按古者掘地為臼，臼坎也。古作臽（臽字偏旁，𠫓盖器）作臽（宗周鐘）。𠬤即𠬤（猶爰字作𠬤），从人，下象其足。

婦（婦，音鄙，之韻）說文云：婦，从女持帚灑埽也。按古作婦（多父盤）作𡝗（婦闆尊、婦闆彝）。

閏（閏，尼印切，臻韻）說文云：閏，餘分之月，五歲再閏也。告朔之禮，天子居宗廟，閏月居門中。周禮：閏月王居門中終月（太史）。按書堯典以閏月定四時成歲，唐虞時人君不稱王，字必不作閏，蓋假他字為之，後乃制閏字耳。

官（官，寒韻）說文云：官，吏事君也，从宀𠂤，𠂤猶眾也，此與師同意。按古作官（師奎父鼎）同。

宗（宗，東韻）說文云：宗，尊祖廟也，从宀示。按从示在宀下，示神事也。古作宗（召伯虎敦）同。

葬（葬，陽韻）說文云：葬，臧也，从死在茻中，一其中，所以荐之。

罷（罷，音播，歌韻）說文云：罷，遣有辠也，从网能，网辠网也，言有賢能而入网中，即貰遣也。周禮曰議能之辟是也。



置（置，之韻）說文云：置，赦也，从网直。徐鍇云：與罷同意。

詈（詈，音邐，歌韻）說文云：詈，罵也，从网言。

圉（圉，音伍，模韻）說文云：圉，囹圄，所以拘辠人，从口㚔。

宰（宰，音子，之韻）說文云：宰，辠人在屋下執事者，从宀从辛，辛辠也。按古作宰（頌鼎）作宰（宰椃尊、彝丁）。

訊（訊，音信，臻韻）說文無𡁎字，凡執訊，經傳皆以訊問字為之。古作𡁎（師寰敦），从幺，从𦍒省，𦍒違也（見𦍒字條），違者以8繫之。或作𡁎（兮田盤）作𡁎（揚敦），口即口之變，𡁎象人被反縛形。亦作𡁎（虢季子白盤）作𡁎（不𡢁敦）作𡁎（散氏器）作𡁎（趞尊）作𡁎𡁎（召伯虎敦），皆𡁎之變。

章（章，陽韻）說文云：章，樂竟為一章，从音十，十數之終也。按古作章（伐徐鼎），不从音，亦不从十，本義當為法，从辛，辛罪也，以曰柬之，法以約柬有罪也（曰所以柬，見柬字、黃字條）。或作章（大敦）。

辥（辥，私列切，薛韻）說文云：辥，法也，从卩辛，節制其罪也，从口，用法者也。按古作辥（盂鼎）作辥（洹子器，字偏旁），从〇不从日，〇柬也，从人（注轉），从辛以〇柬之，與章同意。或作辥（權伯器乙），諞从口，作辥（師害敦），諞从日。

灋（灋，葉韻）說文云：灋，刑也，平之如水，廌所以觸不直者去之，从廌去。按漢人謂皋陶以獬豸決訟（論衡），以為說甚不經。廌去亦不成義，古作灋（史頌彝），𢊁象人形（廌字、慶字與此同意），从𠀀所以圍束之，與章辥同意，从水（注轉）取其平。省作灋（師虎敦），又从去作灋（盂鼎），此當別為一字，从去廌聲，為廢之古文。廢（泰韻）法（葉韻）雙聲旁轉，諸彝器

勿灋朕命、皆勿廢朕命也、　說文云、廌解廌獸也、似山牛、一角、古者決訟令觸不直者、象形、从豸省、按豸字古作[豸]（貉子尊貉字偏旁）與廌形近、故以廌為解豸、廌為慶字、薦字、灋字偏旁、古作[廌]（師虎敦灋字偏旁）作[廌]（史頌敦灋字偏旁）作[廌]（陳侯因資敦薦字偏旁）、皆不象一角獸形、實非解豸之義、又作[廌]（盂鼎灋字偏旁）作[廌]（召伯虎敦慶字偏旁）作[廌]（鄭興伯鬲薦字偏旁）、上皆从首、彳象脅脛、下从木从止、即足形也（與憂从夊同意）、故廌象人形、从[止]从[止]即[止]之變、

夊（夊 音杞 之韻）　說文云、夊从後炙之、象人兩脛後有距也、按脛後有距非炙之象、夊遲也、象人脛後有所歫、不得前也、古作[夊]（段敦）

後（後 音煦 遇韻）　說文云、後遲也、从彳幺夊、幺夊者後也、按8古玄字、繫也、从行省（注轉）、夊象足形（見夊字條）、足有所繫、故後不得前、古作[後]（師望鼎）、或作[後]（師寰敦）、變夊為夂、或作[後]（儀兒鐘）从辵、

退（退 微韻）　說文云、退卻也、从彳日夊、按日所以東（章字、東字、黄字皆从日、見各條）、與後同意、行而足有所絆、故退卻、

夷（夷 餘肩切 微韻）　說文云、夷東方之人也、从大从弓、按大弓非義、古作[夷]（師酉敦）作[夷]（京𬝁仲尊𬝁字偏旁）、即遲之本字、从大、象人形、己絆之、與後退夂同意、變作[夷]（守敦）、夷遲古同音、故詩周道倭遲、韓詩（四牡）作威夷、

筮（筮 時盍切 泰韻）　說文云、筮易卦用蓍、从竹巫、按从巫持竹、段氏玉裁云、从竹者蓍如筭也、从巫者事近於巫也、



頻（頻 臻韻）　說文云、頻水厓人所賓附也、頻蹙不前而止、从頁从涉、按頻本義當為頻蹙、象當涉見水頻蹙之形（止止象涉時二足在水中）、因音轉如卑、始復制顰字耳、

顥（顥 宵韻）　說文云、顥白皃、从景頁、楚詞曰、天白顥顥、南山四顥、顥白首人也、按景日光也、顥本義為首映日光而白、引伸為老人頭白、又引伸為凡白之稱、如天白顥顥是、

叡（叡 似外切 泰韻）　說文云、叡深明也、通也、从𣦼从目从谷省、睿古文叡、壡籒文叡从土、按从壑省、从目、壑中極目所及、故為深明、為通、與睿同意、

齅（齅 幽韻）　說文云、齅以鼻就臭也、从鼻臭、

沓（沓 徒立切 緝韻）　說文云、沓語多沓沓也、从水曰、按从曰猶从水、口上如流水、言多之象、

寍（寍 青韻）　說文云、寍安也、从宀心在皿上、皿人之食飲器、所以安人也、按心在皿上、安定之象、在宀下、與安宜从宀同意、古作[寍]（毛公鼎）同、

杽（杽 幽韻）　說文云、杽械也、从木手、手亦聲、

𦥯（書 寒韻）　說文云、𦥯商小塊也、从臼从臾、臾古文蕢字、按𦥯為小塊無考、古作[𦥯]（寏鼎寏字偏旁）作[𦥯]（太保𦥯彝）、即遣之古文、从𠂤、𠂤者師省（諸彝器多以𠂤為師）、所遣者也、臼象兩手遣之、

斅（學 斅 宵韻）　說文云、斅覺悟也、从教冂、冂尚矇也、臼聲、學篆文斅省、按古作[斅]（盂鼎）、从子在宀下、宀尚矇之象、臼兩手以去其矇、爻聲、篆變从文（注轉）、　說文云、𡥈效也、从子爻聲、按即學省、

說文云、斆上所施下所效也。从攴斈。按即學斆之或體，古教學同字。故書盤庚斆于民，禮記凡學世子及學士（文王世子）皆以學字為教。古作斆（攈古錄卷二之三邵侯彝），省作𢼄（散氏盤）。

冟（冠 寒韻） 說文云、冟，豢也，所以豢髮弁冕之總名也。从冖元，冠有法制，故从寸。按寸非法制義，从寸之字古多从又，象手持冖加元之上。元，首也（見元字條）。

㝱（侵 侵韻） 說文云、㝱，漸進也。从人又持帚，若埽之進，又手也。按人與又不共持帚，侵，迫也，象埽者持帚漸進侵迫人也。

奪（奪 音太 泰韻） 說文云、奪，手持隹失之也。从又奞。按古作奪（奪敦），从奞，鳥張毛羽之象（見奞字條），手持小隹，一奮而失也。





𣪠（𣪠 徹韻） 說文云、𣪠，楚人謂卜問吉凶曰𣪠，从又持祟，讀若贅。按又，手形，治之之意，卜問吉凶以治祟也。

𥢶（積 之解切 蟹韻） 說文云、𥢶，多小意而止也。从禾从攴，只聲。

㯉（㯉 遇韻 遇韻） 說文云、㯉，積㯉也。从木从又，句聲。又者从丑省。按又象手形，枝格之意。

𣪊（𣪊 宵韻） 說文云、𣪊，擇也。从攴，𡧍聲。按𡧍說文以為罙之或體，與𣪊聲隔，𣪊本義當為罙，从攴从𡧍。詩𡧍入其阻（殷武），傳訓𡧍為深，與罙義近。書善𣪊乃甲胄（費誓），鄭注罙，徹也。

敕（敕 之韻） 說文云、敕，戒也。从攴束。

盩（盩 幽韻） 說文云、盩，引擊也。从幸攴，見血也。按古作𢿢（史頌敦），从人从攴治幸，又作盩（史頌彝），从血自幸出。

𣪠（𣪠 音𡙇 蟹韻） 說文云、𣪠，相擊中也，如車相擊，故从殳害也。

睪（睪 臭 音驛 罬罩 模韻） 說文云、睪，引給也。从幸，睪聲。睪，司伺視也。从目从幸，今吏將目捕罪人也。按睪為引給，睪為伺視，皆無考。釋从睪得聲，與捕治之義相反，睪睪當皆為釋之古文。古作睪（王孫鐘），从目从幸从𠬞，謂省察罪人而釋之也。省作睪（寶鐸 鐸字偏旁），作𥄎（靜敦），作𢼄（匡卣 仲𤕦），變作𥄎（小子射鼎 尊彝），射聲（睪射同音，故無斁亦作無射），或作睪（毛公鼎），从目从矢，則義轉為射，與射同字。睪又變為睪（單伯鐘），為睪（無𣪕鼎），省，釋罪人有別擇之義，故睪引伸為擇，尋繹之繹亦從省釋之義引伸。

說文云、睪，大白澤也。从大白，古文以為澤字。按大白澤之訓不可曉，睪為古文澤，是與睪同字。

執（執 緝韻） 說文云、執，捕罪人也。从丮幸，幸亦聲。按丮象兩手捕形。古作執（善夫克鼎 甲），或作執（師寰敦）。

獄（獄 遇韻） 說文云、獄，从㹜从言，二犬所以守也。按古作獄（召伯虎敦），从二犬守言，言實辛之譌變，辛，罪人也（僕字史僕壺作僕，从辛，諆田鼎作僕，从言）。

贙（贙 徹韻） 說文云、贙，分別也。从虤對爭貝，讀若回。按从虤謂二人分貝，對爭如兩虎。古作贙（王刜彝），从鼎，即貝之譌（貝與鼎古多相混，寶字則寶戟簋鼎字鼎字或从貝）。

奞（奞 徹韻） 說文云、奞，鳥張毛羽自奮奞也。从大隹，隹亦聲，讀若睢。按古作奞（諆田鼎 奮字偏旁），从衣不从大，衣者張毛羽象也。

奮（奮 文韻） 說文云、奮，翬也（羽部曰翬，大飛也）。从奞在田上。按古作奮（諆田鼎）。

褭 褭音裊 宵韻 說文云、褭以組帶馬也、从衣从馬、

靁 雷微韻 說文云、靁陰陽薄動、靁雨生物者也、从雨畾、象回轉形、𩆷籀文靁、閒有回、回靁聲也、𩂩古文靁、𩇓古文靁、按古作靁洹子器 作畾雷尊 作𠴂父乙彝 乙 乙 子皆象雲气、田象鼓、鼓在雲中、以狀其聲、或作靁楚公鐘文唯八月甲巳楚公逆自乍大雷鐘、舊誤釋夜雨雷鐘、从雨、注轉 蕌 𤨏等字說文皆云畾聲、說文無畾字、畾即靁也、

雪 雪思害切 泰韻 說文云、雪从雨彗聲、按从雨从彗、彗者可以埽也、

霸 霸音溥 模韻 說文云、霸濡革也、从雨革、讀若膊、按即白之或體、見白字條、因白假借為色、復制此字、古作霸𩅞敦以為霸字 作霸守敦霸字偏旁

𣻍 𣻍音沽 模韻 說文云、涸亦从水鹵舟、按从水鹵者、水涸則鹽見也、舟聲、涸說文云讀若狐貈之貈、

砅 砅音賴 泰韻 說文云、砅履石渡水也、从水石、按即瀨之古文、本義為水流石上、漢書司馬相如傳注云、石而淺水曰瀨、履石渡水乃由石上淺水之義引伸、

牖 牖幽韻 說文云、牖穿壁以木為交窗也、从片戶甫聲、譚長說以為甫上日也、非戶也、牖所以見日、按甫非聲、甫圃之古文、見甫字條、片版壁也、壁外有圃、上為戶以臨之謂之牖、牖戶屬也、

宋 宋東韻 說文云、宋居也、从宀木、讀若送、按木者牀几之屬、人所依以居也、古作宋趙亥鼎

閑 閑寒韻 說文云、閑闌也、从門中有木、

𨳇 𨳇臻韻 說文云、𨳇登也、从門二、二古文下字、讀若軍敶之敶、按下門者其下為門、登高之象、





內 內微韻 說文云、內入也、从冂入、自外而入也、按古作內[illegible]鼎 冂象屋形、入其中為內象、

㕯 說文云、㕯訥也、从口內、按古內與㕯多相混、克盨作㕯 克彝作㕯 疑㕯亦內字、从口注轉 口象物形、見品字條、

𣦼 叡泰韻 說文云、𣦼深堅意也、从𣦼从貝、貝堅實也、讀若概、按貝無堅實之義、𣦼穿也、从𣦼 叡叡皆 藏貝其中、為深堅象、

蠱 蠱模韻 說文云、蠱腹中蟲也、从蟲从皿、皿物之用也、按腹中蟲由飲食而生、皿盛飲食者也、从皿中蟲、

莤 莤所六切 幽韻 說文云、莤禮祭束茅加於祼圭而灌鬯酒、是為莤、像神歆之也、从酉艸、春秋傳曰、爾貢包茅不入、王祭不共、無以莤酒、

醯 醯希街切 蟹韻 說文云、醯酸也、作醯以鬻以酒、从鬻酒並省、从皿、皿器也、

戠 戠之韻 說文云、戠闕、从戈从音、按古作戠豆閉敦 作戠格伯敦 从戈从言、即題識本字、言在戈上者、戈有識也、亦作戠趩尊彝

或 國 或國之韻 或音弋國音亟 說文云、或邦也、从口、戈以守其一、一地也、按古作或 或毛公鼎以為國字 說文云、國邦也、从口从或、按與或同字、以或多用為語詞、故別制字、古作國宗婦彝 省作國王孫鐘

耒 耒微韻 說文云、耒耕曲木也、从木推丯、

聯 聯寒韻 說文云、聯連也、从耳、从絲、从耳、耳連於頰、从絲、絲連不絕也、按从耳、其連於頰之意不顯、凡器物如鼎爵盤壺之屬多有耳、欲聯綴之、則以繩貫其耳、从絲从耳、

劓（劓 工害切 泰韻） 說文云、劓、刖鼻、或从鼻、按从刀从鼻、鼻為劓象、

釿（釿） 說文云、釿劑斷也、从斤金、按小徐以為宜引切、然說文入斤部、恐非斤聲、其音未詳、古作釿（安邑二釿幣）、以為量名（吳氏大澂云、攻工記矢刃重三垸）（疑釿之譌）

夅章（夅章 談韻） 說文云、夅章、緐語也、舞也、从夊从章、樂有章也、夅聲、按夅非聲、三夊象舞時多足跡、

衋（衋 之韻） 說文云、衋、傷痛也、从血聿皕聲、按聿筆也、筆下有血、傷痛之意、奭省聲

芟（芟 談韻） 說文云、芟、刈艸也、从艸殳、



# 文源卷九

## 形變指事

乏（乏 業韻） 說文云、乏、春秋傳曰、反正為乏、按此伯宗論酆舒之言、乃設辭取譬、非造字本意、正古或作𤴓（□敦）、與足相混、乏不足也、蓋當作乏、反足為乏之變、口為●、亦書作乏耳、

叵（叵 歌韻） 說文無叵字、三蒼叵不可也、說文敘云、雖叵復見遠流、是當有叵字、徐鉉新附作叵、从反可、

㡭（繼 居配切 微韻） 說文云、㡭、繼或作㡭、反㡭（絕）為繼、

旡（旡 居配切 微韻） 說文云、旡、㱃食屰气不得息曰旡、从反欠、按古作旡（曾伯簠既字偏旁）作旡（召伯虎敦既字偏旁）

㐆（㐆 於非切 微韻） 說文云、㐆、歸也、从反身、按古作㐆（虢叔殷匜）作㐆、（盂鼎）作㐆、（齊壽盤殷字偏旁）今字以依為之、

𠫓（去 音隊 微韻） 說文云、𠫓、不順忽出也、从到子、易曰、突如其來如、不孝子突出不容於內也、𠫓即易突字也、㐬或从到古文子、按倒子謂子生倒出、非不孝子不容於內之義、育字从此、

県（県 宵韻） 說文云、県、倒首也、賈侍中說此斷首倒縣県字、按今字以梟為之、

个（个 歌韻） 說文云、个、箇或作个、半竹也、按竹字象林立之形、其一竿則一个也、史記木千章、竹竿萬个、（貨殖傳）凡物一枚亦謂之竿謂之个、禮記某賢於某若干純（投壺）、干即竿、若干猶言如此

箇也。儀禮鉏釋三个。（有司徹）注云，枚也。書一介臣，左傳一介行李，以介爲之。介（泰韻）个（歌韻）雙聲旁轉，亦于（寒韻）之雙聲對轉也。

片（片 寒韻） 說文云，片判木也，从半木。

卂（卂 臻韻） 說文云，卂疾飛也，从飛而羽不見。按石鼓作卂（蒋字偏旁）





文源卷十

會意

飤（飤之韻） 說文云，飤糧也，从人食。按古作飤（王子吳鼎）

臥（臥 歌韻） 說文云，臥伏也，从人臣，取其伏也。（臣爲伏，見臨監望堅各條）

到（到 宵韻） 說文云，到至也，从至刀聲。按古作到（智鼎 歸夆敦）从人至。

位（位 微韻） 說文云，位列中庭之左右謂之位，从人立。按古只作立，位蓋後出字。

此（此 七壘切 微韻） 說文云，此止也，从止匕，匕相比次也。按古作此（此字器）匕即人之反文，从人止。此者近處之稱，近處即其人所止之處也。

卸（卸 音湖 模韻） 說文云，卸舍車解馬也，从卩止午聲。按从卩即从人（見卩字條）

先（先 音孫 文韻） 說文云，先前進也，从儿之。按古作先（井家父匡）从人之。

敖（敖 宵韻） 說文云，敖出游也，从出放。按古作敖（今敖壺熬字偏旁）不从放，从人从攴（轉注）从人出，亻象人形，亦人字（寇字古亦从亻），出，出之變。

厄（厄 歌韻） 說文云，厄科厄木節也，从卩厂聲。賈侍中說以爲厄裹也。一曰厄蓋也。按卩即人字，字當从人厂，爲過之古文。厂者移也（見厂字條）。厄過古同音。（訓科、訓裹、訓蓋，亦皆同音或聲近假借）

尒（介 音蓋 泰韻） 說文云，尒畫也，从人从八。（八，分也）按今字作界。

免（免 音閩 文韻） 說文無免字，而有其偏旁。按逸，逸也，从人兆。（兆，說文云，㒳𣀔也）

曑（參 音心 侵韻） 說文云，曑商星也，从晶㐱聲。曑或省。按曑非參星形，从晶不切於理，㐱亦非聲。古作曑（參父乙器）參，並也，从人齊。古齊亦作齊（齊癸姜敦），作齊（陳侯因資敦），並與曑形近。或作曑（毛公鼎）

乡聲，變作𡆧（克鼎彝）。

兂（東韻）說文云：兂，長也，高也。从儿，育省聲。按育非聲，从人育省。

死（息𦘒切，微韻）說文云：死，从歺人。按人歺為死。古作𣦵（頌鼎），作𣦵（鄀公諴鼎）。

屍（式非切，微韻）說文云：屍，从尸死。按尸即人字（見尸字條），像人死為屍。

匃（音蓋，泰韻）說文云：匃，气也，亡人為匃，逯安說。按人流亡故匃於外。古作匃（已侯敦），反文作匃（杜伯盨），變作匃（邛季良父壺），作匃（𢦏者尊彝）。

信（真韻）說文云：信，誠也，从人言。

飭（之韻）說文云：飭，致臤（堅）也，从人力，食聲，讀若敕。

仁（尼寅切，真韻）說文云：仁，親也，从人二。按二者厚之象，竺字從之（見竺字條）。人二猶言人竺（二亦竺省）。魯伯俞父盤匜𢻱、穌冶妊𢻱皆有仁字，疑仁字古如是作。



苟（音敬，青韻）說文云：苟，自急敕也，从羊省，从勹口。勹口猶慎言，从羊，與義善美同意。按古作苟（盂鼎），作苟（大保彝），皆用為敬字，从人美（美丫）省。或作苟（師虎敦），从口（轉注）。苟（非苟字）為急敕，未有他證。急敕之義由勹口而生，苟本不从勹口，實與敬同字。說文云：敬，肅也，从攴苟。按即苟之或體，从攴（轉注）。古作敬（師嫠敦），作敬（師酉敦）。

咎（幽韻）說文云：咎，災也，从人各。各者相違也。按古作咎（咎尊彝），咎責也，从口（轉注）。从人舛，或作咎（儔兒鐘），作咎（庚氏鐘𤷎字偏旁）。

耎（寒韻）說文云：耎，稍前大也，从大而聲，讀若畏偄。按而非聲，耎為前大，亦無他證。本義當為畏偄，从大猶从人（見大字條），而者，下垂（見而字條）。畏偄之象。

歸（微韻）說文云：歸，女嫁也，从止，婦省，𠂤聲。按古作歸（不𡢁敦），亦作歸（歸父盤），从人婦省，从辵，𠂤聲，省作歸（諆田鼎）。

鬩（尼奚切，蟹韻）說文云：鬩，恆訟也，从鬥兒，兒善訟者也（从兒鬥，兒亦聲）。

覡（兮奚切，蟹韻）說文云：覡，能齋肅事神明者，在男曰覡，在女曰巫，从巫見。段氏玉裁云：見鬼者也。

毐（音毐以，之韻）說文云：毐，士之無行者，从士毋。按以士毋為士毋行，不辭。此後出俗字。

存（文韻）說文云：存，恤問也，从子在省。

頫（音粉）說文云：頫，低頭也，从頁，逃省。俯，頫或从人免。

悉（之韻）說文云：悉，詳盡也，从心采。按采者辨之聲借。

志（之韻）說文云：志，意也，从心之，之亦聲。

寺（之韻）說文云：寺，廷也，有法度者也，从寸。按从寸無法度意。古作寺（邾公牼鐘），作寺（𢦔伯寺敦），从又从之。本義為持，又象手形，手之所之為持也，之亦聲。邾公牼鐘分器是持、石鼓秀弓持射，持皆作寺。

直（循，文韻）說文無直字，古作直（且子鼎），即循之古文，从目之省。目之所之為循也。舊釋作相，未知所據。相古作相（相侯敦），从目木。宗周鐘王肇遹直文武，盂鼎粵我其遹直先王，公違鼎公違直自東在新邑，臣且子鼎王令且子迨西方于直，直讀為相皆不可

遹今考遹字即率循（爾雅釋詁遹遵率循也，釋言遹述也，廣雅釋言率述也，遹率述古並同音。）率循行之逵。𠂤自東西方于𠂤，即循自東循於西方也。（循行之循，經傳多以巡以徇為之。）寰鼎師𩛥父循道至于𡕲，循作𢓊（从彳，注：轉與篆尤近）。史頌鼎彝令史頌循徇穌法，循作𢓊，从辵，即彳首之變，亦作𧗿，从言。

告（古壽切，幽韻）　說文云：告，牛觸人，角著橫木，所以告人也。从口从牛。按牛口為文，未見告義。古作告（戠字偏旁），作告（宋公戈䫍字偏旁），从口出口之所之為告也。告中畫稍長，譌从牛。𢦏𢦏皆（有此例）作告（召伯虎敦）作告。（各呈戈戠字偏旁）

德（惪德之韻，音直）　說文云：惪，外得於人，內得於己也。从直心。按古作𢛳（陳侯因𬎼敦），从𢓊从心。𢓊者循之本字，心之所循為惪也。說文云：德，升也。从彳，惪聲。按古作𢛳（孟鼎），从心徝，徝即𠂤，則德與惪同字。或作𢛳（單伯鐘），从徝，亦循字。經傳息皆以德為之。德之訓為升，此登（蒸韻）之雙聲對轉，非其本義。易君子德車（剝卦），孟子又從而振德之，此兩德字皆當訓為登。

兌（兌音太，泰韻）　說文云：兌，說也。从儿㕣聲。按㕣非聲，兌即悅之本字。古作兌（師兌敦），从人口八，八分也，人笑故口分開。

号（号胥韻）　說文云：号，痛聲也。从口在丂上。按丂，引也（見丂字條），口引聲而號，故从口丂。

可（可歌韻）　說文云：可，肎也。从口𠀀，𠀀亦聲。按古作可（師嫠敦），作可（羌尊彝），从口丂，與号同意，當為訶之古文，大言而怒也。訶古通何（史記萬石張叔傳：歲餘不譙呵綰，索隱云：譙呵音譙何）。石鼓其魚維何，何作可，則訶古文亦只當作可。何為問詞，乃譙訶之義引伸；可為肯，則譙訶者所許，亦訶之引伸義也。



哥（哥歌韻）　說文云：哥，聲也。从二可，古文以為歌字。按口丂為歌，亦口引聲之意，二可謂有倡和也。儀兒鐘飲飤訶遡，以訶為之。

䛐（奇五害切，泰韻）　說文云：䛐，語相訶歫也。从口辛，辛惡聲也。讀若櫱。按辛上為辛（見辛字條），从口辛，逆上。

咸（咸音歆，侵韻）　說文云：咸，皆也，悉也。从口从戌，戌悉也。按从口與僉皆同意。咸悉之聲借。古作咸（趩尊彝）。

君（君文韻）　說文云：君，尊也。从尹口，口以發號。按尹治也，从口尹。古作君（史頌敦彝），作君（召伯虎敦），作君（番君匿）。

侃（侃寒韻）　說文云：侃，剛直也。从㐰，㐰古文信也。从川，取其不舍晝夜。按㐰為古文信無考。侃古作侃（𠫑狄鐘），作侃（𨸏仲鐘），从人从彡（彡亦彣字，見彣字條），从人川。侃者衎之古文，和樂也（𨸏仲鐘用衎喜前文人，太保𣪘王衎太保，衎皆作侃），和樂之言有文飾，故从口彡。論語冉有子貢侃侃如也，與下大夫言侃侃如也，皇孔並云和樂貌。冉有子貢之於孔子，孔子之於下大夫，皆無所用其剛直。剛直者謇謇之訓（侃謇古同音），漢以後相承以侃侃為剛直者誤也。太保𣪘王衎太保，衎作衎，衎即侃省，从彳與篆衎字从行同意。石鼓維舟以衎，𥫗車載衎，則又變衎為衍，舊釋衍為道，文義未合。道字諸彝器亦不作衎。

余舍 余舍音舒 模韻 說文云、余、語之舒也、从八、舍省聲、按余為語之舒其說未聞、余本義為賜予、即予之或體、太保彝王衍太保錫休余土是也、古作余、邾公華鐘 从口八、與曾贈尚賞同意、口即口之倒文、从人見今食俞各條 屮屮即又象手形、以持與之、變作余、太保彝 省作余、通彔鐘 作余、盂鼎 詩何福不除、天保 除蓋借為余、亦賜予之義、說文云、舍市居曰舍、从亼屮口、屮象屋、口象築、按屮口不象屋與築之形、當與余同字、說文余从舍省聲、是舍與余同音、賜予也、古作舍、居趙彝 余下又从口、與亼或作命同意、或作舍、毛公鼎 省八、毛公鼎、父厝舍命、諆田鼎、余其舍女臣十家、散氏器、矢舍散田、曶鼎、舍歔矢五束、居趙彝、舍余三鑄、皆訓賜予、於文義方協、左傳旅有施舍、宣十二 施舍不倦、昭十九

王氏引之並訓為賜予、

吝 吝音鏖 諄韻 說文云、吝、恨惜也、从口文聲、按文吝不同音、段氏玉裁云、凡吝惜多以口文之、从口文、

吹 吹音嗟 歌韻 說文云、吹、出气也、从欠从口、按从口欠、欠張口出气也

替 替音它酝切 微韻 說文云、替、廢一偏下也、从竝白聲、替或从曰、替或从兟、从曰、按古作替、㝬當生敦 不从竝、亦不从白、替廢也、从甘、即从口、古魯字曾字或从甘、或从二欠、欠張口噓气也、口二欠者倦極也、俗謂代為替、亦由倦極思廢之義引伸、

欮 欮音噲 泰韻 說文云、欮、屰逆气也、从疒从屰从欠、欮瘚或省疒、按古作欮、欮鼎敦 从欠屰、



罰 罰音敗 泰韻 說文云、罰、辠之小者、从刀詈、未以刀有所賊、但持刀罵詈則應罰、按刀詈不詞、罰責也、从言刖、刖古剛字、見剛字條 古作罰、盂鼎 作罰、散氏器

善 善音䆁 鐫韻 說文云、譱、吉也、从誩羊、此與義美同意、按言美為善、羊美省、二言者相善之意、與競義反、古作譱、毛公鼎 作譱、克鼎彝

詹 詹音談 談韻 說文云、詹、多言也、从言从八从厃、按古作詹、㑥氏字偏旁 从言八、从厂、八分也、厂引延也、

齔 齔音臻 臻韻 說文云、齔、毀齒也、男八月生齒、八歲而齔、女七月生齒、七歲而齔、从齒匕、化

䀹 䀹音於費切 微韻 說文云、䀹、目突皃、从目㕯、讀若易勿卹之卹、

首 首音邁 泰韻 說文云、首、目不正也、从𦫳目、讀若末、按古作首、庚贏尊 作首、叉彝並蔑字偏旁 𦫳為乖省、目乖為首、

拜 拜音泰 泰韻 說文云、𢷎、首至手也、从手𠦪、按𠦪者文飾之意、古作拜、大敦 作拜、吳尊彝 作拜、頌鼎 作拜、窖鼎

劣 劣音賴 泰韻 說文云、劣、弱也、从力少、

肖 肖音斯費切 微韻 說文云、肖、振肖也、从肉八聲、按从肉無振肖之義、肖八亦不同音、肖本義為碎、即儀禮醯醢肖既夕之肖、从肉八、八者分也、見八字條 肖从肖得聲、古與肖同音、

牡 牡音幽 韻 說文云、牡、畜父也、从牛土聲、按土非聲、古作牡、刺觶 从牛从士、士即事之本字、見士字條 牡者任事、故从士、

豙 說文云豙豕怒毛豎也一曰殘艾也从豕辛省按古作
豙 毅 華切 微韻 毛公鼎 彊也从豕屰逆上
駮 肴韻 說文云駮馬色不純也从馬爻聲按从馬爻
號 肴韻 說文云號嘑也从号从虎按从虎号本義當爲獸嗥
經傳以爲号字
逸 以質切 微韻 說文云逸失也从辵兔兔謾訑善逃也从兔辵
難 寒韻 說文云鸛難鳥也从鳥堇聲難或从隹按鸛爲鳥
名與考堇亦非聲古作難 史季良父壺 从鳥堇堇古勤字 諸器勤皆作堇
鳥生養哺育之事多難故鳥勤爲難或作難 歸父盤 嘆漢
嘆等字說文或以爲堇聲或以爲難省聲或以爲漢省聲實
皆難省聲



衡 音杭 陽韻 說文云衡牛觸橫大木从角大行聲按角大爲橫大
木於角不顯古作衡 𨚕衡生 从角矢行聲矢傾側也猶楅取逼束
之義或作衡 毛公鼎 變矢从大
朝 寒韻 說文云朝禽獸所食餘也从歺从肉按朝歺經傳以殘爲之
暮 文韻 說文云暮推也从日艸屯屯亦聲按从日 注轉从艸屯
曄 葉韻 說文云曄艸木白華皃从華从白
秀 幽韻 說文云秀上諱按石鼓作秀从禾乃乃扔之古文引也
見乃字條 禾引爲穗秀其穗也
某 某切 之韻 說文云某酸果也从木甘闕朱氏駿聲云五味之美
皆曰甘古作某 𨚕禽

香 陽韻 說文云香芳也从黍甘
朏 微韻 說文云朏月未盛之明也从月出周書曰丙午朏按月之三日曰
朏月始生之日也故从月出
幽 幽韻 說文云幽隱也从山𢆶𢆶亦聲按古作幽 𨚕寓尊 作幽 召伯虎敦
8古玄字从山玄从二玄猶𢆶玄也玄黝黑也 幽从二玄與㓜从二白同意
溼 緝韻 說文云溼幽溼也从一覆也覆土而有水故溼也从㬎省聲
按古作溼 散氏盤 从水轉己者邑省古疇字从邑玄田疇之深黑
處爲溼也从二玄猶从玄與幽同意變作溼 史㝬壺 从水从土 注並轉
即溼之變隰㬎皆從溼得聲濕當與溼同字 假借爲水名 字譌从



㬎與顯偏旁相亂㬎說文以爲古文顯與溼聲隔
敶 陳 延寅切 錫韻 說文云敶列也从攴陳聲按古作敶 陳侯敦 作敶 陳侯匜
作敶 陳子匜 从阜敷謂因巒陳列也
陧 五寫切 泰韻 說文云陧危也从阜从毀省
堇 文韻 說文云堇黏土也从黃省从土按古作堇 洹子器 从土
黃變作堇 敦 作堇 董伯尊彝 作堇 毛公鼎字偏旁
墨 彌弋切 之韻 說文云墨書墨也从土黑
赤 音沂 模韻 說文云赤南方色也从大火按火大爲赤古作赤 敦
㶣 宵韻 說文云㶣火飛也从火𡈼𡈼與舉同意按从火从舉省
舉升也火亦古火字 見曾伯霥簠㶣字偏旁 㶣今字或作熛 說文云㶣

麤从鹿𠷎省聲，按火為𠷎省，不顯，麤當與粟同字，隸書多以形
近轉變，𠧪从上从西从巛，巛變為巛為巛，遂成覀字，麤又與借義麤（麞）
相麗，故譌从鹿也，不當制篆。

烕（烕音滅 泰韻）說文云，烕，滅也，从火戌，火死於戌，陽气至戌而盡，按物
滅於火，故从火戌，戌，殺也（字見戌條）

赩（赩之韻）說文云，䞓，盛也，从大从皕，亦聲，按古作赩（辛鼎蘇），从火从丙白，俗
字作赩，詩路車有奭（采芑），傳云赤貌，白與赤皆火盛之色也

衍（衍寒韻）說文云，衍，水朝宗于海兒，从水行

覃（覃音淫 侵韻）說文云，覃，長味也，从𣆪，鹹省聲，按鹹覃不同音，
古作覃（覃父乙器）作覃（番生敦簟字偏旁），从鹵厚並省。





衛（衛寒韻）說文云，衛，車搖搖也，从車行，一曰衍省聲。

連（連寒韻）說文云，連，員連也，从辵車，會意（从辵車）

軵（軵東韻）說文云，軵，反推車令有所付也，从車付，讀若茸。

𧴪（𧴪歌韻）說文云，𧴪，貝聲也，从小貝，按小也，爾雅瑣瑣小也（釋訓），瑣即𧴪。

素（素模韻）說文云，素，白致繒也，从糸𠂹，取其澤也。

盈（盈青韻）說文云，盈，滿器也，从皿夃。

矞（矞音位 微韻）說文云，矞，錐有所穿也，从矛冏，按古作矞（克鐘遹字偏旁），从
矛内，内古納字，變作矞（克鼎遹字偏旁）

殺（殺所害切 泰韻）說文云，殺，戮也，从殳杀聲，按說文無杀字，朱氏駿
聲云，疑从殳从乂會意，术聲，按术（微韻）殺（泰韻）雙聲旁轉。

發（發音拜 泰韻）說文云，發，射發也，从弓發聲，按古作發（陳猷釜），不从發，
从弓矢𠦬，𠦬者違之古文（見𠦬字條），相離也，𠦬古亦作𠦬（楚公鐘），與𣳾形近，
說文云，發，以足蹋夷艸，从癶从殳，春秋傳曰發夷蘊崇之，按說
文以為發从癶發，古作發，不从發，當無發字，發（發夷左傳作芟夷）

疑（疑之韻）說文云，疑，惑也，从子止匕矢聲，按矢非聲，古作疑（伯疑父敦），从人
矢，矢即矢字，从人匕，匕之變體，止所止也，牛聲，省作疑（[illegible]），本義當為定，詩靡
所止疑（桑柔），傳云，疑定也，疑為不定之辭，而義通於定者，不定之
事每以揣測定之，可謂之定，亦可謂之不定也（矢所止無定處，亦定與不定之閒），揣測
或謂之擬，即疑字所引伸矣，秦權量作疑，从子者，小兒之性善疑，
亦善擬定，故說文嶷小兒有知也，詩曰克岐克嶷（生民），今毛詩以疑





為之，嶷亦疑之引伸義也。說文云，疑，未定也，从匕矣聲，矣古文
矢字，按矢非聲，从矢匕，即矢止之變，秦權量疑字作疑，从疑，疑
即疑省。

必（必音葦 微韻）說文云，必，分極也，从八弋，弋亦聲，按坼裂也，弋古杙字，
杙易分裂，故从弋八也，八，分，古作必（無叀鼎）

同（同東韻）說文云，同，合會也，从冃口，按古作同（同尊戈彝）作同（鄭同媿鼎）作同（散氏
盤），从口凡，與咸从口戌同意。

需（需遇韻）說文云，需，須也，遇雨不進止須也，从雨而，朱氏駿聲云，
即今所用濡滯字，與䨲同意，按而下垂也（見而字條），物遇雨濡則耎
而下垂，故从雨而，人遇雨不進，猶物濡耎，此需之引伸義，而與止

相反出也之上之為進則而亦可為不進

㬎 㬎寒韻 說文云㬎昷温溼也从日赧省聲按亦為赧省不顯

段氏玉裁云温溼生黴亦有赤色者从日赤

戜 戜內 說文云戜古文二按古作□高密戈字偏旁 本从戈不从弋□者

雖為二也从戈二或作□鼎曶作□三懽古錄召伯虎敦貳作□變从戍郘太叔斧貳

作□復省作三為戈

分 分文韻 說文云分別也从八刀刀以別物也八以分別也按古作分邾公牼鐘

聿 聿錫韻 說文云聿聿飾也从聿从彡讀若津按从聿聿筆

所以飾也

元 元寒韻 說文云元始也从一从兀按人首也古作元𩐩鐘从人上



孫 孫文韻 說文云孫从系子系續也按古作孫父匜林家作孫邾公華鐘从子

系系亦系屬之意或作□敦叚

袞 袞文韻 說文云袞天子享先王卷龍繡於大常龍蟠阿上鄉从衣

公聲按公非聲从公衣古作袞伯晨鼎作袞吳尊彝

僕 僕遇韻皮玉切 說文云僕給事者从人菐菐亦聲菐瀆菐也从

丵从廾廾亦聲按菐字經傳無考僕古作□史僕壺从辛人辛人

者辠人也从舁舁舉也見舁字條舉凷缶僕役之事與界同意見界字條

省作□靜敦□太僕敦或作□伐邾鼎作□魯太僕敦作□諆田

鼎作□盤歸父

妾 妾業韻 說文云妾有辠女子給事之得接於君者从辛女按古

作妾伊彝作□克鼎

甸 甸錄韻延仰切 說文云甸天子五百里內田从勹田按說文从勹之字古作从人

盤作□如甸簋父 甸當與佃同字古作□鐘从人田田亦聲

意 意之韻 說文云意志也从心音察言而知意也按心音非意之義音

古與言多相混 从言心

文 文文韻 說文云文字古作□師酉敦作□旂尊彝用為文武字从心文本

義當為文章文亦聲

脜 脜幽韻 說文云脜面和也从百肉讀若柔按百肉猶面肉也百面

尿 尿宵韻 說文云尿人小水也从尾水

道 道音首幽韻 說文云道所行道也从辵首按首所向也首亦聲古作



衜貉子尊从行首或作□散氏盤

銜 銜侵韻音金 說文云銜馬勒口中也从金行銜者行馬者也段氏玉裁云

凡馬提控其銜以制行止故从行金

豑 豑特計切質韻 說文云豑爵之次弟也从豊弟

鬩 鬩寒韻 說文云鬩試力士錘也从鬥从戈讀若縣

𡪢 𡪢音惠徹韻 說文云𡪢臥驚也从𡨦省从言

肰 肰寒韻 說文云肰犬肉也从肉犬讀若然

麀 麀幽韻 說文云麀牝鹿也从鹿牝省按石鼓作麀

翟 翟宵韻 說文云翟山雉也尾長从羽从隹按古作翟

繭 繭寒韻 說文云繭蠶衣也从糸从虫从芇按芇聲

曅 葉韻 說文云、曅光也、从日𠌶。

晝 音趣 遇韻 說文云、晝日之出入與夜為介、界 从畫省、从日。日畫為晝

邊 寒韻 說文云、邊行垂崖也、从辵臱聲、臱宀不見也、闕。按臱字無考、臱旁也、古作邊、格伯敦 从彳注轉 从田方丙、方丙皆古旁字、見方丙各條 本从方、或从田丙、田旁為邊 誤複之也、或作邊 散氏器 从辵田、以形近譌為自、或作邊 盂鼎。

畜 音嘼 幽韻 說文云、畜田畜也。淮南王曰、玄田為畜。𤲸 魯郊禮畜从田从茲、茲益也、田滋為畜。

亳 音簿 模韻 說文云、亳京兆杜陵亭也、从高省、乇聲。按亳與乇不同音、亳字當為殷湯所居邑名而製、其本義不當為亭名也。



从京宅省、京宅互體而省、猶罷熊合為羆、熒宮合為營也。

扁 音賓 銑韻 說文云、扁署也、从戶冊、戶冊者署門戶之文也。

算 寒韻 說文云、算數也、从竹具。

簠 模韻 說文云、簠黍稷圜器也、从竹皿甫聲。

簋 音九 幽韻 說文云、簋黍稷方器也、从竹皿皀。按从皀、注轉 皀古與享同字、見皀字條 从竹皿、與簠同意。

羌 陽韻 說文云、羌西戎羊種、从羊儿、羊亦聲。按古作羌、鄭義羌父盨 作羌、鄭羌伯鬲 从羊人。

頛 微韻 說文云、頛頭不正也、从頁耒、耒頭傾、亦聲、讀又若春秋陳夏齧之齧。按从首耒、頁說文以為古首字。



髦 宵韻 說文云、髦髮也、从髟毛。按一切經音義引說文云、髮中豪者也、髮豪如毛、故从髟毛。爾雅髦俊也、釋詁 此從髮豪之義引伸。

筋 音君 文韻 說文云、筋肉之力也、从肉力、从竹、竹物之多筋者。

思 之韻 說文云、思容也、从心囟聲。按囟非聲、囟古甹字、見甹字條 枝條也、思若抽條、故从心甹。

知 涉街切 蟹韻 說文云、知詞也、从口矢、朱氏駿聲云識也、憭于心故疾于口。

㤈 疑韋切 微韻 說文云、㤈怒也、从心刀聲、讀若顡。段氏玉裁云、从心刀、謂心含怒如懷刀也。

䜌 寒韻 說文云、䜌亂也、一曰治也、一曰不絕也、从言絲。按古作䜌 揚敦、作䜌 兮田盤 不治之亂、古以䜌為之、亂止訓治、見亂字條 从言絲、謂言如絲之棼。



衇 彌夷切 蟹韻 說文云、衇血理分衺行體中者、从𠂢从血、从血𠂢 䘑 衇或从肉、
䘑 籀文

疢 文韻 說文云、疢熱病也、从疒从火。

獻 寒韻 說文無獻字、爾雅虪有力、注云、似狗、多力獷惡。按虪為獷狗本字、當為獻、从犬虎、古作獻、師麻孝叔甗 从為甗字 作獻、歸夆敦 獻字偏旁 字從此得聲、獻為甗之本字、諸器甗字皆作獻甗 故从鬲虍有聲也、獻字古亦作獻、子邦父甗 作獻、召伯虎敦 爾雅之虪蓋本借獻為之、俗譌作虪、虪說文云分別也、讀若回、韻書虪音如縣、與獻同音、郭璞讚云、爰有獷獸、厥狀似犬、飢則馴伏、飽則反眼、出於西海、名之曰虪、依韻語當讀如縣、不如回、是與說文之虪不同字也。說文

云，虤，虎怒也，从二虎。按虤韻書五閑切，與獻甗古亦同音，當為獻形之誤。

毚（毚 談韻） 說文云，毚，狡兔也，兔之駿者，从㲋从兔。

蠅（蠅 余升切 蒸韻） 說文云，蠅，營營青蠅，蟲之大腹者，从黽虫。

季（季 居悸切 微韻） 說文云，季，少稱也，从子稚省，稚亦聲。按禾為稚省不顯，說文云稚亦聲，是季與稺同音，當為稺之古文，从禾也。从子禾，古作季（趙尊彝），引伸為叔季之季，亦與稺通用。詩有齊季女（采蘋），季女斯飢（候人），季猶稺也。

粟（粟 音續 遇韻） 說文云，𥻆，嘉穀實也，从𠧪从米。𥻆古文从三𠧪。按禾穗下垂如果實，故从𠧪米。

栗（栗 音類 微韻） 說文云，𠧪，栗木也，从𠧪木，其實下垂，故从𠧪。按石鼓作栗。

宕（宕 陽韻） 說文云，宕，過也，一曰洞屋，从宀，碭省聲。按石為碭省，不顯，洞屋石洞如屋者，从石宀，洞屋前後通，故引伸為過，古作宕（不嬰敦）。

谷（谷 音偕 文韻） 說文云，谷，山間陷泥地，从口，从水敗皃。按从口窪陷之象。

粦（粦 臻韻） 說文云，粦，兵死及牛馬之血為粦，粦鬼火也，从炎舛。按舛象二足迹形，鬼火宵行逐人，故从夕夕。

启（启 音棨 微韻） 說文云，启，開也，从戶口。按从口謂戶開如張口，古作启（𨚕氏鍾啟字偏旁）。

扇（扇 寒韻） 說文云，扇，扉也，从戶羽。

戟（戟 之韻） 說文云，戟，有枝兵也，从戈榦省。按有枝故从榦，古作戟（戟敦）。

臬（臬 疑害切 泰韻） 說文云，臬，射埻的也，从木自聲。按自非聲，古作臬（辛器則字偏旁），自者鼻也，立木如鼻形也，闑為門橛，亦鼻形之木，疑





古亦只作臬。

褎（褎 幽韻） 說文云，褎，衣袂也，从衣采聲。袖，俗从衣由聲。按采非聲，段氏玉裁云，衣袂猶禾之有采穗也，从衣采。

繁（繁 寒韻） 說文云，䋣，馬髦飾也，从糸每。按从每，言如草盛也，古作䋣（師虎敦）作䋣（禹敦）。

贏（贏 青韻） 說文云，贏，有餘利也，从貝贏聲。按贏非聲，段氏玉裁云，當从貝贏，贏者多肉之獸也，故以會意，古作贏（庚贏尊彝）。

買（買 彌解切 蟹韻） 說文云，買，市也，从网貝。

邑（邑 緝韻） 說文云，邑，國也，从口，先王之制，尊卑有大小，从卪。按卪即人字（見卪字條），从口圍人，古作邑（召伯虎敦）。說文云，㔾从反邑，𨛜字从此闕。

㚔（㚔 尼立切 緝韻） 說文云，㚔，所以驚人也，从大从羊。按从㚔之字皆以罪為義，㚔者有罪之意，从屰（逆），大猶人也（見大字條），古作㚔（師寰敦執字偏旁）作㚔（召伯虎敦報字偏旁）作㚔（邾公牼鐘睪字偏旁）。

罤（罤 文韻） 說文云，罤，周人謂兄曰罤，从弟眔。按眔及也，兄弟相及，故眔弟為罤，今字以昆為之。

婚（婚 文韻） 說文云，婚，籀文婚如此。按古作婚（多父盤），从爵从女，古禮父醴女而送之，故从爵女（爵古酌字，魯侯作酌尊彝借爵為酌），諸彝器多以聞（克盨）為之，古聞字从耳昏聲，聞婚古同音。

𩠐（𩠐 寒韻） 說文云，𩠐，截首也，从斷首。

旻（旻 音遂 微韻） 說文云，旻，舉目使人也，从攴目。按古作旻（癸旻器戈）。

馭 音午 模韻 說文云、馭古文御、从又馬。按古作馭、諆田鼎作馭、大鼎、从夌馬。夌古鞭字、或省作攴、麥尊。

逐 音軸 幽韻 說文云、逐追也、从辵从豚省。按从辵豕。

羨 音羡 寒韻 說文云、羨貪欲也、从次羑省。羑呼之羑、文王所拘羑里。按从次羊、謂見羊美而涎欲下也。

猒 厭 談韻 說文云、猒飽也、足也、从甘肰。按从犬、轉注、从甘肉、古作猒、毛公鼎。曰即甘省、或作猒、䣄敦、从皀肉从旨。

匊 居六切 幽韻 說文云、匊在手為匊、从勹米。

勹 音包 幽韻 說文云、勹裹也、从勹人。按勹字以抱為之。

暴 暴 宵韻 說文云、暴疾有所趣也、从日出夲廾之。按夲字說解未可據、秦繹山碑作暴、當即曝之本字。暴即奏字、本義為趨為奏、見奏字條、从奏日、日中必趮、有疾趨之象、故引伸為猝為急、虐害之暴、復由猝急之義引伸。說文云、暴晞也、从日出廾米。按四語為文、煩、鄦失古、暴與暴形近、俗改夲為米、因以聯綴成句耳。經典相承以暴為暴。

逵 音仇 幽韻 說文云、逵馗或从辵坴。陸、馗高也、故从坴。

□ 丈 說文云、□入山之深也、从山从入、从入山、闕。經傳未見。

豳 音分 文韻 說文云、豳美陽亭、即豳也、民俗夜市、有豳山、从山从豩、闕。按豩者燹省、山上夜市、故从燹山。

𣦸 音井 青韻 說文云、𣦸阬也、从𣦼从井、井亦聲。



睿 濬 音進 諄韻 說文云、睿深通川也、从𣦼谷、𣦼殘也、谷阬坎意也。虞書曰、睿畎澮距川。濬、睿或从水。濬古文睿。

叡 音護 模韻 說文云、叡溝也、从𣦼从谷。壑或从土。

容 音循 文韻 說文云、容古文容。按从歺省从谷、疑與睿同字、容睿雙聲轉。

圖 模韻 說文云、圖畫計難也、从口从啚、啚難意也。按圖無啚吝之意、鄙都鄙之鄙、古但作啚、雍伯尊。鄙圖地圖也、从口啚、古作圖、子寴圖器。作圖、無叀鼎。

廛 寒韻 說文云、廛二畝半一家之居也、从广里八土。按从广為轉注、里八土為會意、八者分也、見八字條。

曾 蒸韻 說文云、曾詞之舒也、从八从曰、四聲。按曾字作四未可據、曾又非聲、曾為詞亦無分散之義、古作曾、段敦、當為贈之古文、以物分人也、从口、轉注、从八田、八分也、見八字條、或作曾、曾伯霥簠。

尚 商 陽韻 說文云、尚曾也、庶幾也、从八向聲。按庶幾之義不得从八、古作尚、陳公子甗、當為賞之古文、以物分人也、从口、轉注、从八宀、與曾同意、宀為宅、所以分人也、變作尚、𠭯𠭯作尚、陳侯因資敦。凡贈賞者以自有之物增加於他人所有之物、故曾古層字、增字、尚皆可訓為加、曾尚亦一聲之轉、故曾為詞與嘗尚聲同義。說文云、商從外知內也、从冏章省聲。按商从冏、其義不顯、古以商賣為賞字、作冊般尊、王商作冊般貝、小臣傳器、伯𠭯父賞小臣傳、商本義當為賞、與尚同字、从言、轉注、从八宀人、即八之變、古作商、商丘叔簠、作商、商尊。

啚 啚 之韻 說文云、啚嗇也、从口 囗 㐭、㐭 受也、按古作啚、 雍伯 尊彝 作 啚、 齊侯 鎛

嗇 嗇 之韻 音息 說文云、嗇愛濇也、从來㐭、來者㐭而藏之、故田夫謂之嗇夫、

私 私 微韻 斯非切 說文云、私禾也、从禾厶聲、北道名禾主人曰私主人、按私為禾名、經傳無考、當與厶同字、厶古文作口、 見厶 字條 从口 囗 禾、經傳皆以此為公私字、

糴 糴 宵韻 音糶 說文云、糶出穀也、从出从糴、糴亦聲、按糶說文訓為穀、未知所據、糶疑从出、米、翟聲

糴 糴 宵韻 音糴 說文云、糴市穀也、从入从糴、按疑从入、米、翟聲、

半 半 寒韻 說文云、半物中分也、从八牛、牛為大物、大可以分也、按古作半 子和 子釜

𠬪 𠬪 模韻 說文云、𠬪秦人謂市買多得為𠬪、从乃从夂、益至也、按夂象物形、 見各 字條 乃扔之古文、引也、了夂猶言引取物、

賣 賣 遇韻 音續 說文云、賣衒也、从貝𡭴聲、𡭴古文睦、讀若育、按古作賣、 君夫 敦 字偏旁 債 作賣、 曶 鼎 从𠙹貝、𠙹古匋字、

貫 貫 寒韻 說文云、毌貫錢貝之毌貫也、从毌貝、

贅 贅 泰韻 音嘬 說文云、贅以物質錢、从敖貝、 敖猶 放也、

賡 賡 遇韻 說文云、賡古文續、从庚貝、按庚續也、 見庚 字條

貧 貧 諄韻 音分 說文云、貧財分少也、从貝分、分亦聲、

盜 盜 宵韻 說文云、盜厶 私 利物也、从次皿、次欲也、欲皿為盜、

𢇍 𢇍 寒韻 說文云、𢇍織以絲毌貫杼也、从絲省廾聲、按从廾 毌 絲省 絲 廾



亦聲、

全 全 寒韻 說文云、仝完也、从入从工、全篆文仝从玉、純玉曰全、按仝字經傳無考、全从入玉、非純玉之意、全完也、玉易損之物、入之乃得完也、入藏入之也、

緐 緐 寒韻 說文云、緐緐聯微也、从系帛、

羅 羅 歌韻 說文云、羅以絲罟鳥也、从网从維、 从网 从維

武 武 模韻 說文云、武楚莊王曰夫武定功戢兵、故止戈為武、按古作武 武生 鼎 作武 曾伯 簠

甹 甹 青韻 說文云、甹亟詞也、从丂从由、按丂由非義、甹為俜之古文、使也、古作甹、 宗婦 鼎 字偏旁 婷 从丂由、由缶也、丂引之此使役之事、與畀僕同意、又作甹、 省生 敦 經傳或以伻為之、

算 算 寒韻 說文云、算長六寸所以計曆數也、从竹弄、 从竹 从弄 言常弄乃不誤也、

筑 筑 幽韻 音軸 說文云、筑以竹曲五弦之樂也、从巩竹、巩持之也、竹亦聲、按古作筑、 子和 子釜 築字偏旁

昚 昚 臻韻 音信 說文云、昚慎古文、按从日从火、日近也、 暱字 昵字 皆从日 日用火有慎之象、古作昚、 邾公 華鐘

晏 晏 寒韻 說文云、晏安也、从女从日、按日近也、古作晏、 宴 敦 宴 字偏旁 作晏、省作晏、 並匽 侯尊彝 匽字偏旁

衵 衵 微韻 音內 說文云、衵日月所常衣、从衣从日、日亦聲、

飧（飧　文韻）　說文云：飧，餔也，从夕食。

夙（夙　幽韻　息肉切）　說文云：夙，早敬也，从丮夕，持事雖夕不休，早敬者也。按早也，夕而持事，夙興之象。古作夙（智鼎），作夙（歸夆敦），作夙（毛公鼎）。

男（男　侵韻　尼心切）　說文云：男，丈夫也，从田力，言男子力於田也。按古作男（師寰敦），作男（𨙶侯匜）。

囏（囏　文韻　音根）　說文云：囏，籀文艱，从喜。按从堇喜，即勤饎之聲借。諸彝器勤皆作堇，喜亦古饎字。飲食勤乃得之，故堇喜為囏。古作囏（毛公鼎），作囏（不𡢁敦）。

辛（辛　辛　諄韻）　說文云：辛，秋時萬物成而孰，金剛味辛，辛痛即泣出，从一辛，辛，辠也。辛承庚，象人股。按一辛非義，辛即辛字（嶧山碑逆作辛）。凡辛味上撇鼻，故从屰上（二古上字）。引伸為辠，與䇂同意。凡从辛之字多與辠義。古作辛（乙𢑚𡘲），作辛（舍父鼎），作辛（祖巳父辛器）。說文云：辛，辠也，从干二。二，古文上字。按古祖巳父辛器、妣辛器、聿貝父辛器辛皆作辛，是辛與辛同字。

報（報　幽韻　音𧊒）　說文云：報，當辠人也，从㚔从𠬝，𠬝，服辠也。按𠬝，治也，从人从㚔。古作報（召伯虎敦）。

喪（喪　陽韻）　說文云：喪，亡也，从哭亡，亡亦聲。按古作喪（毛公鼎），作喪（使曾鼎、洹子器）。說文云：爽，明也，从㸚大。按㸚字說文訓為麗爾，未可據（見㸚字條）。㸚大亦非義。古喪爽通用，井人鐘顯聖爽惠，爽作喪。爽即喪之省變，𠷎省為大，四口省為四乂，又省亡，與哭字相混。古作爽（散氏器），爽訓差忒，即喪義所引伸，昧爽之爽訓為明，古作爽（散氏敦），从𠷎，喪省聲。



亡（亡　陽韻）　說文云：亡，逃也，从入乚。按古作亡（師望鼎），作亡（林家父匜）。

直（直　之韻）　說文云：直，正見也，从十目乚。按从𥄉乚，𥄉古循字（見𥄉字條），乚，蹄匿之處，有循而直也。

繼（繼　微韻　居配切）　說文云：繼，續也，从糸𢇍（猶言繫絕）。

徵（徵　蒸韻）　說文云：徵，召也，从壬从微省，壬微為徵，行於微而聞達者，即徵也。朱氏駿聲云：壬，挺；微者自微而之著。當以明信應驗為本義。

宷（宷　侵韻　詩飲切）　說文云：宷，悉也，知宷諦也，从宀从釆。審，篆文从宀从番。按宀，覆深象，辨山為番，釆番皆辨之聲借。

𥏼（智　韻）　說文云：𥏼，識詞也，从白亏知。按智為詞非本義，當為知之或體。古作𥏼（毛公鼎），从甘即从口（轉注），从知于，于，于曲也（見于字條）。

𢼸（𢼸　微韻）　說文云：𢼸，眇也，从人从攴，豈省聲。按从攸从耑，端者，攸者修之古文（見攸字條），治也。凡微妙者得其端而後可治。攸與抽古同音，疑亦抽之聲借。古作𢼸（散氏器）。

賣（賣　蟹韻　莫蟹切）　說文云：賣，出物貨也，从出从買。

馗（馗　幽韻　音仇）　說文云：馗，九達道也，从九首。

𩣡（𩣡　寒韻）　說文云：𩣡，馬一歲也，从馬，一絆其足，讀若弦，一曰若環（見杜經傳）。

炅（炅　青韻　音徹）　說文云：炅，見也，从火日。

屵（屵　寒韻）　說文云：屵，高也，从山厂，厂亦聲。

里（里　之韻）　說文云：里，居也，从田从土。一曰士聲。按古作里（大敦），不从土。

郵（郵音頤 之韻） 說文云，郵竟境上行書舍，从邑垂。陲垂邊也。

㔷（㔷音屢 遇韻） 說文云，㔷側逃也，从匸丙聲。按丙非聲，丙者旁之本字（見丙字條），从丙匸（匸衺傒有所夾藏也）。

邍（邍 寒韻） 說文云，邍高平曰邍，人所登，从辵备彔闕。按古作邍（陳公子甗），从行省（注轉），从止从夂，謂可登降也（陟古作𨸏，降古作𨸑，止夂皆象足跡形），从田从彔（彔象形，謂可佃牧也），省作邍（鄭虢仲𨘢父鼎），作𨘢（散氏器）。

碧（碧音溥 模韻） 說文云，碧石之青美者，从玉石，白聲。

戎（戎 東韻） 說文云，戎兵也，从戈甲。按古作戎（不𡢁敦），或作戎（盂鼎）。

庸（庸 東韻） 說文云，庸用也，从用庚，庚更事也。按古作庸（毛公鼎），作庸（虢季子白盤），从𠂭从用，𠂭缶也，用即林字（見用字條），皆常用之物，故庸訓為常，為用，或作庸（呂伯虎敦），从用，與用形近，亦作庸（歸父盤），𠂭二即𠂭用也。

𥁕（𥁕 模韻） 說文云，𥁕器也，从皿从缶，古聲。

辵（辵音度 模韻） 說文云，辵乍行乍止也，从彳止，讀若春秋公羊傳曰辵階而走。按从行省（見行字條），从止。

𨑨（徙音瑣 歌韻） 說文云，𨑨遂也，从辵止聲，𨑨或从彳止聲。按徙古屬歌韻，止非聲，从辵止，或从行省（行），止，古作𨑨（戊商彝辛）。

興（興 虛升切 蒸韻） 說文云，興起也，从舁同，同同力也。按古作興（鄭興伯鬲），从人从𠬞（擧），从臼从𠬞，舁字之變，即登字。

徹（徹 丑貴切 徹韻） 說文云，徹通也，从彳从攴从育。按从行省，从育，育為子生有通義，从攴（注轉）。



笑（笑 宵韻） 說文云，笑喜也，从竹从犬（唐韻補，徐鉉據）。按从犬非義，九經字樣作笑，从竹从夭，竹即散省（見散字條），人笑其體夭屈，其情舒散，故从夭从散省。

幸（幸 青韻） 說文云，幸吉而免凶也，从屰从夭，夭死之事，死謂之不幸。按殀不可逆，小爾雅非分而得謂之幸（廣義），夭與屰皆非分而得之意。夭逆之義引伸為很直，故說文婞很也，楚辭鮌婞直以亡身，分皆以婞為之，孟子悻悻然以悻為之。

𦤶（𦤶 之貴切 微韻） 說文云，𦤶忿戾也，从至，至而復遜，遜遁也。周書曰，有夏氏之民叨𦤶，𦤶讀若摯。

瞢（瞢 蒸韻） 說文云，瞢目不明也，从𦣻从旬，旬目數搖也。

𩜁（𩜁 屋妻切 蟹韻） 說文云，𩜁楚謂小兒嬾𩜁，从臥食。

衛（衛 于外切 泰韻） 說文云，衛宿衛也，从韋帀行，行列也。按古作衛（賢彝），从方行，韋省聲，方者旁之古文，衛為從兵常旁行也，韋（微韻）衛（泰韻）雙聲旁轉，或作衛（司寇良父壺），从行韋聲。

設（設 失費切 微韻） 說文云，設施陳也，从言殳，殳使人也。

討（討音肘 幽韻） 說文云，討治也，从言寸。按寸即又字，象手形，古作討（鄀討器）。

役（役 夷益切 蟹韻） 說文云，役戍也，从殳彳（行省）。

衒（衒 寒韻） 說文云，衒行且賣也，从行言。

致（致 陟類切 微韻） 說文云，致送詣也，从夊从至。按古作致（伯致敦），从𠂉从至，𠂉之變，即人字（見人字條），或作致（亦伯致敦），从人八（注轉），八分也。

送（送 宋韻） 說文云，送遣也，从辵倂省。按从并辵。

奏 音趣 遇韻 說文云，奏進也，从廾从夲从屮，屮上進之義。按夲字說解不可據（見夲字條），从夲，即奔之聲借（見奉字條），从廾，與奏同音之字如走、趨也，趨，走也，趣，疾也，皆與奔赴義近，湊，會也，聚，會也，亦奔赴之義引伸。

奧 音奧 烏𡘋切 幽韻 說文云，奧，宛也，室之西南隅，从宀𢍏聲。按𢍏非聲，奧深也，从宀，審，从廾，廾探索之象。

劫 業韻 說文云，劫人欲去以力脅止曰劫，或曰以力去曰劫，从力去。

虜 模韻 說文云，虜，獲也，从毌从力，虍聲。

足 足 音聚 遇韻 說文云，足，人之足在體下，从口止。按口止無人足義，本義當為饜足之足，足有止義，體下之足亦所止，故謂之足，从足之字皆以借義轉注，古作足（史懋壺路字偏旁）同。 說文云，足，足也，上象腓

腸，下从止。按楚字說文从疋，古作楚（楚公鐘），从足，足（遇韻）疋（模韻）形近，又雙聲對轉，當即同字。

最 音最 泰韻 說文云，最，犯取也，从冃取。

盭 音類 微韻 說文云，盭，弼戾也，从弦省，从盩。按8古玄字，盩，繫也（見玄字條），盭擊罪人也，凡罪戾之戾當作盭，戾為弼戾本字。

款 音款 寒韻 說文云，款，意有所欲也，从欠，窾省。按欠窾非義（窾，說文云，塞也），从欠轉注，與歡欲同意，从出示。

葡 音逼 之韻 說文云，葡，具也，从用，苟省。按古作葡（毛公鼎）作葡（洹子），从苟用，苟古敬字（見苟字條），器備偏旁。

協 葉韻 說文云，協，同眾之和也，从劦十。



𠦜 音缶 幽韻 說文云，𠦜相次也，从匕十，鴇从此。按匕者比省，十結也（見十字條）。

師 音師 微韻 說文云，師，二千五百人為師，从帀从𠂤，𠂤四帀，眾意也。按古作師（師遽敦）。

會 音澮 泰韻 說文云，會，合也，从亼曾省，曾益也。按古作會（趠亥鼎）作會（說兒鐘鐘字偏旁），不从曾省，囗蓋囗之變，从合从田，田古周字（見周字條）。

胤 音印 臻韻 說文云，胤，子孫相承續也，从肉从八，八象其長也，幺亦象重累也。按从肉（轉注）从八幺，八分也，幺繫也（見八幺各條），古作胤（晉公盦）。

𡙢 音分 文韻 說文云，𡙢，賦事也，从業八，八分之也，八亦聲，讀若頒，一曰讀若非。按从八僕省，八分也，僕付之聲借（詩景命有僕，僕亦付也）。

市 之韻 說文云，市，買賣所之也，市有垣，从冂从乀，乀象物相及也，乀古文及字，㞢省聲。按乀為古文及不可據，古作市（兮甲盤），从八丂，八分也，丂引也（見八丂各條），買賣者分而引之，㞢聲。漢秉輿御水銅鐘作市，㞢省。

兮 係肥切 微韻 說文云，兮，語所稽也，从丂八，象气越亏也。按气越亏不可曉，兮與稽同音，當即鉤稽本字，从八丂，八分也，丂引也，凡稽覈者區分而紬引之，故从八丂，古作兮（兮甲盤）同。

計 居配切 微韻 說文云，計，會也，算也，从言十。按十結也（見十字條）。

稽 居非切 說文云，稽，留止也，从禾从尤，旨聲。按尤者從手中引物之象（見尤字條），稽之義猶手持物，有引之者不令取，故从尤从禾。

乎 模韻 說文云，乎，語之餘也，从兮，象聲越揚之形。按乎為詞，非造字本義，古以乎為呼字，作乎（鐘），作乎（師𠭰敦），从丂示（示字齊侯鎛祀字偏旁作示），丂引

也，欲有所示而仍引人，為呼之象，省作兮，吳尊彝作兮，克鐘變作平，頌敦

毒 毒音軸 幽韻 說文云，毒厚也，害人之艸，往往而生，从屮毒聲，按毒非聲，毒本義為厚，與竺同音同義，引伸為害人之草，毒草多濃厚也，从每二，每草盛也，二亦省，見仁字條

黥 音彰 陽韻 說文云，黥黥或體，从刀从黑

彣 彣 文韻 說文云，彣戫也，从彡文，

穆 穆 莫內切 幽韻 說文云，穆禾也，从禾㣎聲，㣎細文也，从彡㣎省聲，按穆為禾無考，經傳無㣎字，穆當訓為細文，古作穆 留鼎 作穆 叔鐘 鐘从禾，注轉 禾為穌之聲借，从㝅有，从彡，㝅者細意，彡者文意，

彤 彤 彤東韻 說文云，彤丹飾也，从丹彡，彡其畫也，按古作彤 師湯父鼎彝 作彤 伐徐鼎 說文無彤字，爾雅繹又祭也，周曰繹，商曰彤，按即彤之誤體，詩序繹賓尸，絲衣箋云，商謂之彤，釋文亦作融，融从蟲得聲，古與彤同音，

整 整 音井 青韻 說文云，整齊也，从攴，注轉 从束正，正亦聲，

燅 燅 談韻 說文云，燅於湯中爚肉也，从炎，从熱省，按禮記三獻爓 禮器 从爓為之，

曆 曆 談韻 說文云，曆和也，从甘厤，厤調也，甘亦聲，讀若函，按古作曆 寂鼎 變作曆 趩尊彝 省作𣠬 友敦

厚 厚 音煦 遇韻 說文云，厚山陵之厚也，从厂从㫗，㫗高也，从反亯，按㫗字無考，厚古作厚 伯厚父盤 作厚 井人鐘 作厚 趞鼎 从石从高省，石籀也，見石字條，本凡厚之稱，以不得从厂之說，故訓為山陵厚也，



爹 爹 音多 歌韻 說文云，爹厚脣皃，从多尚，按古作爹，周爹壺 當為凡厚之貌，从多尚省，尚加也，

奄 奄 談韻 說文云，奄大有餘也，又欠也，从大申，申展也，按古作奄 雍公尊彝

𡚁 𡚁 寒韻 說文云，𡚁大視也，从大夏，讀若齤，

敫 敫 宵韻 說文云，敫光景流皃，从白从放，

# 文源卷十一

轉注兼形聲（說文轉注兼形聲之字凡八千餘，其聲義明顯者不錄。轉注兼形聲之字本自明顯，而說文以為會意，如社為土示，雷為雨申之類是也。引伸之義或增益轉注以別於本義，亦可謂之轉注兼形聲，而說文以為會意，如伍為五人，什為十人，協為劦心，勰為劦思之類是也。此皆易曉，亦不錄。）

[seal]（辭嗣司辭之韻） 說文云：辭，訟也，从𤔔辛，𤔔辛猶理辜也。按本訓為獄辭，从辛，𤔔省聲。古作[seal]（兮田盤）。 說文云：辤，不受也，从受辛，受辛宜辤之也。按與辭形近，隸省也，不當制篆。 說文云：嗣，籒文辭从司。按从口𤔔聲，古作[seal]（召尗山父匜），作[seal]（師奎父鼎），作[seal]（司寇良父匜）。 說文云：司，臣司事於外者，从反后。按反后非義，司即嗣之省文，古作司（毛公鼎）。

[seal]（嗣） 說文云：嗣，諸侯嗣國也，从冊口，司聲。按古作[seal]（盂鼎），作[seal]（毛公鼎），皆从冊，嗣省聲。

[seal]（咅） 說文云：咅，相與語唾而不受也，从丶从否，丶亦聲。按从丶聲，義俱未是，古不或作[seal]（宗公），作[seal]（陳曼匜），則咅與否同字，咅即否，故棓即桮。海內北經：蛇巫之山有人操桮而東立。操桮者，操棓也。

[seal]（嚭） 說文云：嚭，大也，从喜否聲。朱氏駿聲云：史記伍子胥傳伯嚭，論衡作帛喜。禮記檀弓有陳太宰嚭，漢書古今人表作太宰喜，當从丕喜聲。集韻作𧮯。

[seal]（醫） 說文云：醫，治病工也，从殹从酉，殹，惡姿也，醫之性然，得酒而使，故从酉。王育說：一曰殹，病聲，酒所以治病也。周禮有醫酒。按殹為惡姿、為病聲，皆未詳。本義當為內則漿水醷濫之醷，梅漿也，从酉，殹聲。殹（微韻）醫（之韻）雙聲旁轉。（周禮醫酒，司農亦以為醷，醫即醷。）

[seal]（畞 [illegible]以切） 說文云：畞，晦或从十久。按十久非義，古每或作[seal]（諸婦器），借每為畞。上類十而下類久，此隸書以形近省變也，不當制篆。

[seal]（晐 音基） 說文云：晐，兼晐也，从日亥聲。段氏玉裁云：日者天下所同也，故从之。

[seal]（服 音逼） 說文云：𦨈，用也，一曰車右騑所以舟旋也，从舟𠬝聲。按舟者所用之物，服亦訓為乘，詩卷無服馬，鄭箋云：服，乘也。舟亦所乘之物，古作[seal]（毛公鼎）。

[seal]（等 音寺） 說文云：等，齊簡也，从竹寺，寺官曹之等平也。按从竹寺聲，寺（之韻）等（今讀蒸韻）雙聲對轉（待从寺得聲，今俗語亦謂待為等）。等本訓从竹簡整齊，故从竹。

[seal]（㩻 音街 盤韻） 說文云：㩻，頃也，从匕支聲。匕，頭頃也。詩曰：㩻彼織女。按从頃省。

[seal]（狄 特奚切） 說文云：狄，北狄也，本犬種，从犬，亦省聲。按亦古作[seal]（毛公鼎），作[seal]（沇兒鐘），作[seal]（[illegible]），與亦形近，亦譌為火，遂省為火。古作[seal]（曾伯霥匜），又作[seal]（郘鐘）。亦（模韻）狄（蟹韻）雙聲旁轉，遮古與狄同音，亦从亦聲。

[seal]（尟 斯解切） 說文云：尟，是少也，尟俱存也，从是少，賈侍中說。按是少非義。尟，少也，當从少是聲。是（蟹韻）尟（今讀寒韻）雙聲次對轉。尟經傳多以鮮為之。鮮古音或如斯（鮮支、鮮卑、鮮規皆疊韻字），則與是古同音。

蠲 音蠲衡　說文云、蠲馬蠲也、从虫、罒象形、益聲、按从蜀益聲、蠲古音如益、詩吉蠲爲饎、周禮蜡氏注作吉圭惟饎、圭、益古亦同音、

伊 伊於非切、微韻　說文云、伊殷聖人阿衡、尹治天下者、从人尹、按一人之名無專制字之理、伊尹生於伊川空桑、本以伊水爲姓、伊爲姓、故从人、猶姬姜之字从女也、尹聲、尹韻、伊微韻、雙聲對轉、古作伊、史懋壺

伊尹二字即伊音之反切、伊尹名摯、相承舉姓不舉名耳、

彝 彝夷眉切　說文云、彝宗廟常器也、从糸、糸綦也、廾持之、米器中實也、从彑象形、此與爵相似、按古作彝、取彝从廾持、雞古文雞聲、雞从奚得聲、與彝同音、或作彝、函尊彝己、作彝、封仲敦、三彡皆彡字、文飾也、从彡亦轉注、

愛 愛於賚切　說文云、㤅惠也、从心先聲、𢖻行貌、从夊㤅聲、按愛爲行貌、無考、古㤅作㤅、愛器壬作愛、愛尊彝壬也、即心之省、變與憂作𢖻、作憂、同意、憂與㤅同字、夊人足形、蓋古从人之字或變从ㄗ尹、毛公鼎作㤅、作夊、作㐅、作夂、凡作人作ㄗ作尹、皆此類、下亦从人、故得變爲夊、

惠 惠　說文云、惠仁也、从心叀、按叀疐同字、見叀字條、惠从心疐聲、惠聲轉如疐、猶攸聲如倏也、古作惠、鄭太宰匜或作𢝊、毛公鼎作叀、以叀爲之、井人鐘憲聖爽惠、借疐字爲之、

𠨍 卽七賚切　說文云、𠨍脛頭卩也、从卩泰聲、按从卩即从人、見卩字條、龍姞彝

次 次七華切　說文云、次不前不精也、从欠从二、二亦聲、按許意以从欠爲不精不精者次於精也、說已迂曲、次貳也、顧命次輅、鄭注以爲象輅之貳、从二吹省聲、次微韻、吹歌韻、雙聲旁轉、莊子在宥篇而萬物炊累焉、炊吹同音、



騈栂注云、從容吹累、吹累疊韻、是吹音亦入微韻、與次同音、古作次、陳侯因資敦　資字偏旁

暨 暨居華切　說文云、暨日頗見也、从旦既聲、按暨及也、猶旦自東方明、漸遠相及也、

㒸 㒸　說文云、㒸从意也、从八豕聲、按㒸爲從、則不得从八、㒸即墜之本字、凡下墜者絕於上而趨下、有分離之象、从八、八分也、豕聲、諸彝器如邾公華鐘不㒸于厥身、毛公鼎女毋敢㒸、師寰敦虔不㒸、皆借㒸字爲之、豕㒸古同音、

肸 肸許賚切　說文云、肸肸蠁布也、从十八聲、按从十周浹之意、見十字條

屑 屑徐賚切　說文云、屑動作切切也、从尸八聲、按从尸猶从人、見尸字條、此即佾字、佾與屑同音同字、蓋

卹 卹音述　說文云、卹憂也、从血卩聲、按卩即人字、見卩字條、从人血聲、古作卹、卹敦、追

物 物音昧　說文云、物萬物也、牛爲大物、天地之數、起於牽牛、故从牛勿聲、按舉牛以包眾物、非取牽牛之象、

刖 刖五配切　說文云、刖船行不安也、从舟刖省聲、讀若兀、按刀爲刖省、不顯兀或作𠂆、𠂆古冠字、敄字从𠂆、實皆兀字、从與刀形近、蓋从舟兀聲、字譌从刀、

疾 疾慈賚切　說文云、疾病也、从疒矢聲、朱氏駿聲云、當訓急速、从矢疒聲、

害 害泰韻　說文云、害傷也、从宀口、言從家起也、丰聲、按害即𠀠之

變（見變字條）从山㞷聲。山（微韻）害（泰韻）雙聲旁轉。古作害（師害敦），害作害（毛公鼎）。

蔑（蔑音邁）　說文云：蔑，勞目無精也。从苜从戍。人勞則蔑然也。按古作蔑（□尊彝），作蔑（師遽尊彝），从首伐聲。

太 太　說文云：太，古文泰如此。段氏玉裁云：當作夳，从大从二，取滑之意也（說文泰滑也）。从大聲。按古作太（太室塤），从夳省。

孛（孛音敗）　說文云：孛，㝘字也。从宋从子。人色也，故从子。論語色孛如也。按人色不當从子。孛字疑為悖之本字，亂也，又違也，逆也，皆子之常態，故从子（與疑从子同意）。

厥（厥音蓋）　說文云：厥，籀文銳，从厂剡。按从剡厂聲（厂寒韻，銳泰韻，雙聲對轉）。剡本訓銳，音轉如厂，故加厂聲也。

義（義音我）歌韻　說文云：義，己之威義（儀）也。从我从羊。按威儀也，从美省，我聲。古作義（[illegible]編鐘）。

羲（羲音莎）　說文云：羲，气也。从兮義聲。按古作羲（羲妣尊彝），从丂，即丂之變（師望鼎兮作兮）。丂，引也（見丂字條）。

奇（奇音可）　說文云：奇，異也。从大从可。按从大，大象人形，从夨，猗从人也，可聲。

麗（麗音羅）　說文云：麗，旅行也。鹿之性見食急則必旅行。从鹿丽。按麗為旅行，其說未聞。本義當為華麗。从鹿者，取其毛色麗爾也。古作麗（鄦膚盤），丽即鹿字，象鹿形，丽聲。

羆（羆音婆）　說文云：羆如熊，黃白文。从熊罷省聲。按古熊作熊，不从能火。此後出字，疑無本字，借罷字為之，後因加火耳。



甫 圃（甫圃模韻）　說文云：甫，男子之美稱也。从用父，父亦聲。按用父非義。古作甫（王孫鐘尃字偏旁），从田父聲，即圃之本字。或作甫（鮴甫人匜），作甫（伐徐鼎）。說文云：圃，種菜曰圃。从口甫聲。按古作圃（御尊彝癸），作圃（辛子彝乙），與甫同字。

尃 尃　說文云：尃，布也。从寸甫聲。按古作尃（王孫鐘），从又（象手形）甫聲。或作尃（陳侯敦陳字偏旁），从巿省（巿古作巿）甫聲。

博（博音溥）　說文云：博，大通也。从十尃。尃，布也，亦聲。按从十與肸同意。十，周浹也（見十字條）。古作博（師袁敦）。

者（者音諸）　說文云：者，別事詞也。从白𣥒。𣥒，古文旅。按古作者（沇兒敦），从口𣥒聲。𣥒（非旅字古文，見𣥒字條）變作者（兮田盤）。

庶 庶　說文云：庶，屋下眾也。从广炗。炗，古文光字。按光字諸彝器皆不作炗。庶，眾也。古作庶（毛公鼎），从火石聲（石庶古同音）。从火，取眾盛之意。或作庶（伯庶父敦），譌作庶（魯大司徒匜）。

度 度　說文云：度，法制也。从又庶省聲。按又象手形，則本義當為量度。庶本从石得聲，則度亦石聲。

磔（磔音度）　說文云：磔，辜也。从桀石聲。按从桀省。磔者，剖胸腹而張之，故从桀。桀，人在木上也（見桀字條）。

若（若音奴）　說文云：若，擇菜也。从艸右。右，手也。按古作若（師虎敦），从口叒聲。實為助語之詞。擇菜之訓，由艸右而生，經傳未見。

斝（斝音故）　說文云：斝，玉爵也。夏曰琖，殷曰斝，周曰爵。从吅从斗，冂象形，與爵同意。按从吅非義，冂亦非形，从斗，㗊省聲。

雩 粵 音汙 說文云雩亏也寀審慎之詞也从寀亏按粵音本如亏毛公鼎粵之庶出入事散氏器粵㪉還渼以西靜敦粵八月初吉皆以雩為之字作雩、毛公鼎因音轉如越故小篆別為一字其形由雩而變非从寀也或作雩、毛公鼎亦亏字象紆曲形

帑 說文云帑金幣所藏也从巾奴聲按从巾非義古作帑 十年陳侯午敦器 省 奴省生敦以十為在實手字 奴聲才者在之聲借

助 說文云助左也从力且聲按古作助 毛公鼎 誠匡作助 師虎敦 从又且聲又者左省

穌 說文云穌把取禾若也从禾魚聲按古作穌 史頌敦 作穌 穌公敦 从禾魚聲凡樵穌字相承以蘇為之



庌 音訴 說文云庌卻屋也从广屰聲按字从广當為庌之古文開拓也古作庌 遣彝 作庌 庚贏尊彝 析字偏旁 从广屰省聲史記除邊關益庌司馬相如傳索隱云庌廣也庌卻之義即由開拓引伸開拓之際必有所庌除也

虩 音枯 說文云虩易履虎尾虩虩恐懼也一曰蠅虎也从虎㡭聲按虩為蠅虎未知所據本義當為恐懼从虎所懼者也古作虩 毛公鼎

虧 音枯 說文云虧气損也从亏雐聲虧虧或从兮按虧損也當以或體从兮為正兮稽之本字見兮字條耗損須稽穀乃見也或謂从亏

御 音午 說文云御祀也从示御聲按禦為祀無所考經傳皆以禦為禁爾雅釋詁禦禁也从示與禁同意



嬔 音娩 說文云嬔兔子也嬔疾也从女兔按从女非義廣雅嬔兔子也嬔當與𪁈同字从兔女聲女 韻模 𪁈 韻遇 雙聲旁轉

俞 遇韻 說文云俞空中木為舟从亼从舟从巜巜水也按古作俞 小臣俞器 作俞 師俞敦 从舟余省聲余 韻模 俞 韻遇 雙聲旁轉 與余形近

𩱧 音續 說文云𩱧鼎實惟葦及蒲陳留謂饘為𩱧从𩱧束聲按古作𩱧 號季子 从𩱧束聲𩱧 鬻 饘也束與東古同字 見東字條 又作𩱧 器 从速省束聲變作𩱧 文父丁器 省作 … 鼎 作 … 或者小篆从速蓋以 … 誤為足

句 說文云句曲也从口丩聲朱氏駿聲云从丩口聲古作句 師遽又鼎 作句 師俞敦字偏旁

豎 音豎 說文云豎豎立也从臤豆聲按豎訓立而非豎立不當从臤周禮內豎注未冠者之官此為豎字本義从臣封省聲

休 音休 說文云休息止也从人依木按古作休 散伯敦 作休 史頌彝 作休 頌敦 作休 公貿鼎 从人求省聲或作休 使曾鼎

幼 音幼 說文云幼少也从幺力按幺字說解未可據 見幺字條 从力幽省聲

宄 音九 說文云宄姦也外為盜內為宄从宀九聲讀若軌 宄 古文宄按古作宄 師望鼎 从宮或作宄 師酉敦 从宮省亦作宄 兮甲盤 作宄 曾鼎

斿 游 說文云斿旌旗之流也从㫃汓聲按石鼓作斿子者汓省

導 音首 說文云導引也从寸道聲按从寸猶从又象手形古作導 曾伯簠 囊匠作導 鼎

㯻 㯻音缶 說文云、㯻囊張大皃、从橐省、缶聲、按古作㯻、毛公鼎作㯻、散氏器从東缶聲、囊橐字說文皆云从橐省、以㯻例之、疑皆从東、

𠷎 𠷎 說文云、𠷎詞也、从白𠃬聲、𠃬與疇同、虞書曰、𠷎咨、按𠷎之字古多从口、𠷎古作𠷎、豆閉敦變作𠷎、魯大司徒匜壽字偏旁

肘 肘 說文云、肘臂節也、从肉寸、寸手寸口、按肉寸非義、當从肉討省聲、疛紂酎說文以為肘省聲、實皆討省聲也、

復 復音缶 說文云、復往來也、从彳复聲、复行故道也、从夊畐省聲、按复復義無別、當同字、古作復、散氏器从夊象人形、下象其足、見夊各條从彳、畐省聲、畐之韻、復幽韻、雙聲旁轉、變作復、曶鼎

獸 獸 說文云、獸守備者也、从嘼从犬、按即守之或體、从犬嘼聲、犬所以



守也、古作獸、戊獸鼎省作戰、善鼎 兮甲盤或借嘼為之、師寰敦即[illegible]歐邦嘼、盂鼎錫乃祖南公旂用嘼是也、字亦作狩、孟子巡狩者巡所守也、此以狩為獸之本義、漢張遷碑問禽狩所有、此以狩為獸之借義、

簹 簹音軸 說文云、簹厚也、从亯竹聲、讀若篤、按从亯非義、亯實畐之誤體、畐高厚也、竹聲、即竺之或體、

卲 卲宵韻 說文云、卲高也、从卩召聲、按卩即人字、从人召聲、古作卲、頌敦

絕 絕 說文云、絕古文絕、按从糸卲聲、說文云、絕斷絲也、从糸从刀从卩、按與絕形近、刀聲猶召聲也、絕蓋與絕同字、相承誤用為斷㡭之㡭、

卓 卓音棹 說文云、卓高也、早匕為卓、匕卩為卬、皆同意、按匕即人



之反文、从人早聲、早幽韻、卓宵韻、雙聲旁轉、古作卓、趠鼎趠字偏旁作卓、尨姞彝綽字偏旁

鼂 鼂 說文云、鼂匽鼂也、讀若朝、从黽从旦、按黽旦非義、旦疑早省、早古作早、趠鼎趠字偏旁與旦形近、从黽早省聲、鼂早雙聲旁轉、

妙 妙 說文云、妙急戾也、从弦省少聲、按妙為急戾未詳、妙微妙也、从玄少聲、玄古作8、見玄字條

宖 宖音恆 蒸韻 說文云、宖屋響也、从宀弘聲、按古作宖、番生敦作宖、毛公鼎从人宀省、弓聲、本義當為含宏之宏、變作宖、弘弗生甗作宖、戚系伯敦

恆 恆 說文云、恆常也、从心舟在二之閒上下、心似舟旋恆也、按从心亙聲、古作亙、曶鼎

朋 朋倗蒲恆切 說文云、𪉕古文鳳、象形、按古作朋、杜伯盨作朋、明尊彝不象鳳鳥



形、从人朋聲、即倗之古文、凡倗友字經傳皆以朋為之、說文云、倗輔也、从人朋聲、按與朋同字、朋古作朋、从人、

朕 朕 說文云、朕我也、闕、按攷工記視其朕欲其直也、戴氏震云、舟之縫理曰朕、故札續之縫亦謂之朕、段氏玉裁以為本訓舟縫、引伸之為凡縫之稱、凡言朕兆者、謂其幾甚微、如舟之縫、龜之坼也、[illegible]下云目但有朕也、謂但有縫也、从舟灷聲、古作朕、毛公鼎變作朕、無㠱敦

承 承 說文云、承奉也、受也、从手卩廾、按从手丞省聲、

青 青青韻 說文云、青東方色也、木生火、从生丹、按木生火為青生丹、義已紆曲、古作青、靜敦作青、靜彝並靜字偏旁从生、草木之生其色青也、井聲、或作青、克彝作青、毛公鼎並靜字偏旁从生省、變作青、吳尊彝

刑 刑刑 說文云、刑罰辠也、从刀井、易曰井者法也、按諸彝器以帥井為帥刑、刑井古同音、从刀井聲、 說文云、刑剄也、从刀幵聲、按幵非聲、刑訓為剄、即荆之引伸義、蓋本同字、井譌為幵、復譌為幵耳、并篆亦作幵譌作幵見并字條、邢郱兩地同名、不當分為兩字、形从幵聲、實亦作刑也、

延 延音晶 說文云、延行也、从又正聲、按古作延 歸夆敦 作延 無異敦 乞即彳之變、與征同字、

成 成音亭 說文云、成就也、从戊丁聲、按从戊非義、古作成 孟鼎 作成 克鼎 作成 格伯敦 从戍丁聲、即朾之古文、撞也、廣雅椁刺也、釋詁 打擊也、釋詁三 本皆成字、从戊猶从戈也、戈字古或从戈或从戍、見戈字條、變作成 郘鐘 作成 沇兒鐘 譌从十、

卷一一　一一

寍 寧寍 說文云、寍願詞也、从丂寍聲、按丂引也、見丂字條、所願故引而進之、古作寍 孟鼎 作寍 寧母父丁器 說文云、寍定息也、从血甹省聲、按形似寧省、又與寍同義、疑即寧之省文、或借為寍也、

眚 省 說文云、眚視也、从眉省从屮、按从眉非義、从生、即生省、與眚同字、古眚或作眚 豆閉敦 生亦省、靜或作靜 沈子它敦 是生亦省作生也、

宵 宵音宵 臻韻 說文云、宵冥合也、从宀丏聲、讀若周書若藥不眄眩、按古作宵 虘鐘 以為賓字、宵當為賓客本字、从宀與客同意、丏聲、或作宗 叙編鐘 平聲、賓 臻韻 平 青韻 雙聲旁轉、

㝹 便 音頻 說文云、㝹安也、人有不便更之、从人更、按从人㝹聲、㝹鞭之古文、見㝹字條、

陳 陳 廷寅切 說文云、陳宛丘也、舜後嬀滿之所封、从𨸏从木申聲、按古作陳 陳曼匜 作陳 陳侯因資敦 从土敶省聲、變作陳 陳猷釜

勻 勻 音寅 說文云、勻少也、从勹二、按調也、从二、有二乃相調也、旬省聲、勻聲之鈞、古作鈞 守敦 作勻 虞矦敦 亦从旬省、不从勹、

旬 旬 詞寅切 說文云、旬徧也、十日為旬、从勹日、按勹日非義、當从日旬省聲、

甹 甹 音信 說文云、甹驚詞也、从兮旬聲、甹或从心、按甹非詞、本訓驚貌、兮稽也、見兮字條 稽覈而後甹然驚、經傳皆以恂為之、禮記瑟兮僩兮恂慄也、大學 莊子眾狙見之恂然棄而走、徐无鬼

進 進 說文云、進登也、从辵閵省聲、按隹為閵省、不顯、當从隹聲、隹 微韻 進 臻韻 雙聲對轉、古作進 兮甲盤

昏 昏音泯 說文云、昏日冥也、从日氐省、氐者下也、一曰民聲、按昏古音如閔

卷一一　一二

左傳閔緡 僖二十三 穀梁作閔、書昏不畏死 康誥 孟子作閔、當從民聲、民閔雙聲旁轉、

弦 弦 分寅切 說文云、弦弓弦也、从弓、象絲軫之形、按从弓玄聲、玄古作8 見玄字條、

鯀 鯀 古引切 說文云、鯀鯀魚也、从魚系聲、按系非聲、列子鯀治水土、楊朱篇 離騷鯀婞直以亡身兮、皆作鮌、當以鮌為正、从魚玄聲、玄古作8 伯晨鼎 與系形近、孫字篆从系、段敦、郜奎父鼎、邾公釛鐘亦皆从玄、因譌从系也、

夤 寅 說文云、夤敬惕也、从夕寅聲、易曰夕惕若厲、按从夕、夕惕之義不見、夤當即胂之或體、从肉寅聲、⺼以形近譌為夕也、易列其夤、艮卦 馬注夾脊肉也、正以夤為胂、鄭本作膑、

燹 燹 音損 文韻 說文云、燹火也、从火豩聲、按古作燹 頌鼎 从火歸聲、歸 微韻 燹 文韻 雙聲對轉、

鰥 音鯤昆 說文云，鰥，鰥魚也，从魚眔聲。按眔非聲，朱氏駿聲云，褱省聲。古作鰥，父辛尊彝作鰥。毛公鼎

賁 音奔 說文云，賁，飾也，从貝卉聲。按奔省聲。

艱 音根 說文云，艱，土難治也，从堇艮聲。按難也，从堇為勤之聲借。諸彝器勤字皆以堇為之。

順 順 說文云，順，理也，从頁川。按從也，从頁者順從見於顏面與顙項為謹同意，川聲。

殿 音臀 說文云，殿，擊聲也，从殳屍聲。按殿為擊聲，未詳，字从殳，本義或為軍後之殿。

獻 寒韻 說文云，獻，宗廟犬名羹獻，犬肥者以獻，从犬鬳聲。鬳，鬲屬，从鬲虍聲。按鬳字經傳未見，虍亦非聲，六書故引說文虔省聲，虔與鬳古音不合。獻本義為宗廟犬名，理復難信。獻古作獻，陳公子甗為甗之古文。諸彝器甗字皆作獻，从鼎，獻省聲。獻為甗，爾雅甗贊有力之贊，義見本條。亦作獻，召伯虎敦省从貝，作獻，弘尊生甗从鬲，作獻，師麻孝叔甗借獻字為之，鬳即獻之偏旁，不為字。

展 說文云，展，轉也，从尸，襄省聲。按从尸，象人宛轉形。見尸字條

譴 說文云，譴，謫問也，从言遣聲。按古作譴，太保彝作譴，智鼎遣字偏旁作遣，小臣㚒尊𠫓遣字偏旁从口書聲。

叛 說文云，叛，半也，从半反聲。按叛不訓半，蓋从反半聲。

患 說文云，患，憂也，从心上貫吅，吅亦聲。按从心串聲，串即毌字。見毌字條





延 說文云，延，長行也，从㢟丿聲。按長行與安步義異，延引也，从丿延聲，丿，抴引也。見丿字條

倝 說文云，倝，日始出光倝倝也，从旦㫃聲。按古作倝，王孫鐘韓字偏旁作倝，沇兒鐘韓字偏旁从早㫃聲。

憲 說文云，憲，敏也，从心目，害省聲。按古作憲，井人鐘作憲，伯憲尊彝辛从目，害省聲。憲寒韻，害泰韻，雙聲對轉。

叡 說文云，叡，取奐也，从㕚，夐省聲。按古作叡，寅簋作叡，史寅簋寅字並偏旁从艸。

叜 說文云，叜，柔韋也，从北，从皮省，夐省聲。按从北，二人相背，猶从人，北即人之變，蓋从皮省，夐省聲。

曼 說文云，曼，引也，从又冒聲。按冒幽韻，曼寒韻，雙聲次對轉。古作曼，曼龔父盨从爰省，爰，引也。見爰字條 變作曼，陳曼匠省作曼。白尊彝曼字偏旁

亶 說文云，亶，多穀也，从㐭旦聲。按厚也，从㐭，取多穀之意。

栞 說文云，栞，槎識也，从木𢆶，闕。夏書曰，隨山栞木，讀若刊。栞篆文从幵。按幵聲，𢆶亦幵之變。

更 音庚陽韻 說文云，更，改也，从攴丙聲。按更丙不同音，古庚或作庚，子父庚彝與丙形近，疑从攴庚聲。庚古亦作庚，庚季鼎更之隸書猶與古合。因庚篆作庚，不復知丙為庚字，而鞭古文作㪅，从丙，見㪅字條 隸亦變為更，遂謂更改之更亦从丙矣。隸書有甚合古意者，如韓勑碑之㝬，婁壽碑之貿，劉熊碑之平，皆歷世相傳如是。說文每字必推原六書，則有穿鑿舊文以求通其說者。

量 量 說文云：量，稱輕重也，从重，曏省聲。按曰為曏省不顯，斗斛之量古象形，作量（見良字條）。量蓋从重省，曏省聲。古作量（克鼎）、作量（□敦）、作量（克彝）。

盟 盟 音芒 說文云：盟，國有疑則盟，从囧皿聲。盟，篆文从明。按古作盟（魯侯尊彝），从血明聲，盟有歃血，故从血省，作盟（師望鼎）。

牆 牆 說文云：牆，垣蔽也，从嗇爿聲。按古作牆（師寰敦），从㐭爿聲，㐭即㐭也，㐭以牆為固，故从之。

莊 莊 說文云：莊，上諱。按即藏之本字，从艸壯聲，艸所以苞藏也。

臧 臧 說文云：臧，善也，从臣戕聲。按字从臣，本義當為臧獲，臧，奴也。

隆 隆 東韻 說文云：隆，豐大也，从生降聲。按高也，古作隆（□隆和），从土降聲。王莽量「長壽隆崇」，隆作隆，則篆亦不从生。



甬 甬 說文云：甬，艸木華甬甬然也，从马用聲。按古作甬（頌鼎）、作甬（頌壺、頌盨、□字偏旁），不从马，甬為量名，从㫐省（㫐，量之本字，見良字條；量，量名，見良字條），或作甬（師兌敦）。

宮 宮 說文云：宮，室也，从宀躳省聲。按古作宮（舍父鼎），疑从呂省聲。饔古作饔（鄭饔邍父鼎），呂亦省作8。

重 重 說文云：重，厚也，从壬東聲。按壬者人挺立於地，為厚重象。古作重（兮仲鐘，鍾字偏旁）。

禁 禁 侵韻 說文云：禁，吉凶之忌也，从示林聲。按本義為禁令之禁，故从示。

嵒 嵒 談韻 說文云：嵒，山巖也，从山品聲。按品非聲，品者嚴省。（嵒）嚴古作嚴（□狄鐘），从三口，嵒即嵒嚴之或體，从山，嚴省聲。

碞 碞 說文云：碞，磛碞也，从石品聲，讀與巖同。按亦嚴省聲。

# 文源卷十二

## 二重形聲

异 異 之韻 說文云：异，長踞也，从己其聲。按从己非義，己、其皆聲。古作异（子異甗）、作𢍂（公貿彝）。

釐 釐 說文云：釐，家福也，从里𠩺聲。按家福不得从里，釐訓為福，家福之義亦未聞，里、𠩺皆聲也。古作釐（克彝）。

戫 戫 音弋 說文云：戫，有彣彰也，从有𢦏聲。按有彣彰不可从有，有、𢦏皆聲也，有與𢦏古同音。

巸 巸 說文云：巸，廣𦣝也，从𦣝巳聲。巸，古文巸从户。按爾雅「樞達北方謂之落時，落時謂之戺」（釋宮），戺从户，則本義當為落時，巸、戺同字，不當有異義，𦣝、巳皆聲。古作巸（齊侯敦）、作巸（沇兒鐘，𦣝字偏旁）。

戴 戴 音治 說文云：戴，分物得增益曰戴，从異𢦏聲。按此義經傳無用者，戴相承訓為頭戴物，當即本義，𢦏、異皆聲也。異，聲轉為戴，猶弋轉為代，台轉為殆矣。

𧯷 𧯷 音揆 微韻 說文云：𧯷，訖事之樂也，从豈幾聲。按爾雅「𧯷，汔也」（釋詁），𧯷訖同音，可訓為訖，而實非樂，豈、幾皆聲。

毖 毖 音轡 說文云：毖，慎也，从比必聲。按廣雅「毖，比也」（釋詁），此比字假借之義，非謂比與慎同義也，比、必皆聲。

欶 欶 音瞥 說文無欶字，𩇯靡下云：从非从朿次皆聲。按石鼓文𥳑欶真□，是古有欶字，其義未聞，字作欶，朿次皆聲（𩇯字由欶得聲）。

肆 音遂 肆 說文云、𨽿極陳也、从長隶聲。按肆本訓陳、而云極陳者、以字从長也。古作𩠐克鼎、𩠐盂鼎不从長、从隶省、从矢、說文彘下云、矢古文矢字。矢隶皆聲也。矢肆同音、故古亦以矢為肆、爾雅矢陳也、釋詁是也。或作𩠐、鼄妃 豕豕之變、見帚字條 亦與矢隶肆同音、矢為古文矢其形不可說、疑亦豕之譌變、與矢同音、因以為矢字。說文云、隸習也、从聿帚聲、隸籀文隸、篆文。按古肆字作𩠐、鼄妃 作𩠐、毛公敦 與肆形合、是肆與肆同字、詩伐其條肆、汝墳 傳云、肆餘也。禮記肆束及帶、玉藻 注亦云、肆餘也。是古亦以肆肆通用、肆習之義、亦由陳列引伸。

差 差 音嵯 歌韻 說文云、差貳也、左不相值也、从左𠂹。按左者佐之古文、無差忒之義、左𠂹皆聲也。古作差、宋公戈 今或謂不相值為左者、其本字當作差、左𠂹古同音。

哿 哿 說文云、哿可也、从可加聲。按詩哿矣富人、正月 傳云、可也。此可之聲借、哿可同音、既非同字、則當別有本義、加可皆聲也。加古音亦如可

𡂤 𡂤 音窩 說文云、𡂤鷙鳥食已吐其皮毛如丸、从丸咼聲、讀若骫。按此字經傳未見、廣雅骫曲也、釋詁 𡂤骫音同形近、本義當為委曲、咼丸皆聲也。咼 歌韻 丸 寒韻 雙聲對轉。說文云、骫骨端骫奊也、从骨丸聲。按骫訓骫奊、言骨端者、以从骨而增之、恐非本義、骨即咼之形譌、與𡂤同字。

嘏 嘏 模韻 說文云、嘏大遠也、从古叚聲。按嘏訓為福、為大、遠古之義、經傳無作嘏者、古叚皆聲也。叚古音與古同



啎 牾 說文云、啎屰也、逆 从午吾聲。按午古文杵字、見午字條 从午非義、午吾皆聲。

舒 舒 說文云、舒伸也、从舍予聲。按舍予皆聲也。

𣪘 𣪘 音曲 遇韻 說文云、𣪘盛觵卮也、一曰射具、从角殳聲、讀若斛。按考工記鬲實五𣪘、陶人 𣪘為量名、非以角為之、角殳皆聲也。

嚳 嚳 居沃切 幽韻 說文云、嚳急告之甚也、从告學省聲。按急或謂之酷、嚳字以聲類推之、可訓為急、以字从告、故增為急告耳。白虎通云、何以謂之帝嚳也、嚳者極也、言其能施行窮極道德也、極之韻 急 嚳 幽韻 皆雙聲旁轉、然並無告義、告學皆聲也。告學古同音。帝嚳史記作帝俈、其為告聲益信。

艁 艁 音造 說文云、艁造古文、从舟。按古作艁、羊子戈 舟告皆聲也。舟告古同音。

靜 靜 青韻 說文云、靜宷 審 也、从青爭聲。按从青非義、青爭皆聲也。古作靜、毛公鼎 作𩇯 靜敦

閔 閔 音門 文韻 說文云、閔弔者在門也、从門文聲。按閔痛惜也、从門非義、門文皆聲也。門文古同音。

䞅 䞅 說文云、䞅物數紛䞅亂也、从員云聲。按員為物數未可據、見員字條 員云皆聲。員古音云。

𪏰 𪏰 音皇 陽韻 說文云、𪏰鮮明黃也、从黃圭聲。按諸書皆以𪏰為之、从圭實不可據、古作𪏰、牪家父匡 圭當為𡈼之誤字、𪏰變為𪏰、猶徃為往也、叔家父匡 孫子是𪏰、文義與詩先祖是皇、楚茨 繼序其皇之、烈文

本義當為美。繼序其皇之，傳云皇美也。黃㞷皆聲也。漢書東方朔傳，黈纊充耳。注以黈纊為黃色緜，曲說不可從。朱氏駿聲訂纊為紞之誤字，或纊作紞，與紞形近。然紞以縣瑱，非以塞耳。黈纊疊韻字，當即瑱之異名。爾雅桄，充也。左傳宋司徒皇父字充石，文十一。黃㞷纊與皇桄同音，亦並有充義。大戴禮黈纊塞耳，子張問入官。字作黈，从充黃聲。瑱或謂之充耳，詩褎如充耳，充耳琇瑩，充耳以素乎而。因謂之黈纊矣。長笛賦若絙六器者，猶以二皇聖桄黈益，黈益亦擴充增益之義也。

牄 牄 說文云：牄，鳥獸來食聲也。从倉爿聲。虞書曰：鳥獸牄牄。按从倉訓來食，義已紆曲，倉爿皆聲也。

𥌭 𥌭 說文云：𥌭，翌也。从明亡聲。按𥌭訓為翌，無所考。廣雅𥌭遽也。實忙之本字。五經文字謂忙人思天曉，故从明，皆不得其說而強為之辭。亡明皆聲也。明古音同亡。

民國九年十二月二十日寫成

林義光藥園父記



# 文源附錄一

## 通檢

介一仁二分元三勺六叚一〇乍兮二七一卷十太五匀二
五畫 一卷母包二丫四它七目白八四二禾术𠂢三氐一三民
丕一四丘一五田穴一六瓦一七宁一九皿二〇且由二三矛矢本正卯二四尒二六
冊二七二卷去二由五朱世六夫七𠙵八古九虎弁一〇王二戊戊一三
主一四三卷平一白二示玄冉三吕四乍五𠁧匜六羊弗七申歺甲
八只一〇回二丙一三四卷氏㐱二夰四兄五⺈九术永一〇五卷友一六卷
北夗尼一危二死七右加八卉二立仚灰一四穴𤣩尻一五央因一六
安一九占卟令二二印二三付反二四奴皮二五囙圣二七左二八史二九史聿三〇
召三三出三九処四〇生旦四三石同外四六七卷廿本末二刃王三𡵂四用
失五八卷亖卅一九卷巨一十卷句二号可四必二弍一三公一六尖一八半

一〇𠃊二三疋二六市乎二七一卷十司一斥七句幼宄八
六畫 一卷由二羊四虫㐫自八匝耳九羽肉一一米朱叒竹一三
艾一三奔一四㔾一五亘一七舟因一九衣糸二〇缶二二西网二六二卷舌二百四
東亥六州七向臼吉八血一二三卷雨芇百二两三𠨍五曲七圭兆
九回𦉫二四卷交一臣二兇艮四后吴五企六朵永一〇辰声放二
五卷北一𠬢再二六卷色姣从二卯行三老好吅四旻五劦夅七艸
一〇屾二多合各舛一二弜阡一三危一四依一五伐戍一六先一七字孖安一九
旨二二名如二二灰二六守有二七夋聿吏三〇兇三三丞三四共三五伏四〇早四三
𠂤四四冰四五亙四六匠四七至五一戌五三七卷亦朱二并三八卷卌一妃攺三
𡋲五耒一〇九卷身一十卷此先一充死二存寺三劣有七同二忍一五

附録一 二

全二凡辛二二戎二四一卷十歧二伊次三休八刑成二旬二
七畫 一卷㐬三豕夋四𦙶七貝百八吕九角来二囪三邑谷
一六𠂆一七𠂢廷一八車一九亨𠧪二〇亘二二良二三卵二四𦉫二六二卷身一辰谷
二尾四卣粤五沙九酉一二矢巠一三三卷我五卵串节六求七肖希
九别一〇两二四卷秃二兒三变見四吴五走六豸吠七每九壳一二
五卷夹一芈二六卷㔾二夾巫坐三孝臼四弃孚五步八克即一七次
柳二三孚妥系二四畀二六攸三弄戒兵三五延三九牢四一困四三坐四三肖四四
灾四五医四七東弟五〇利五二七卷叒三旬耴四局五於言六八卷夅六宋
九肉一〇十卷位免一毐志齿三告㒸四君五余杏吹六牡七秀八
赤九甸尿一三居一六邑旦一七私二〇粤旻二男辛二二里二三西乏二〇役

二五劫足二六豸彤彤二八一卷十狄二李五甫六助七肘卲九妙一〇成
宙二吏一四甬一五
八畫 一卷兒二兔三希兕四虎隹於五鳥七易八丞肩九来
一二阜京一五開一六門亞亩一八享二〇其二二苿二五图二六二卷爱一乳三卣
迪五果六雨七㭊八金九庚一〇佩二畀一二三卷竺二叕六乖一〇昆
周二兩丽一三四卷狗二㞑四奔六非九岳一〇五卷畄豕二虫三六卷扶
二兜並三卸受五取争六走七狀九林一〇炎㳘二林兟珏戔所
坐一三甸肥一七命二二命归二三采再二四隶妻敀二五叟柬二七卑帚叔二九
事三〇牧枚三二臾三三畁具三三奉三七執三八麦三九戾四一炙四二長四三杲杳
明四四罙昔四五宜囯四七表四八典四九東五〇初制剛五二析戕五三七卷卒𢌿

附録一 三

三 皆四 卷八昌 效二 㕣官 宗三 法四 眘 柕六 臭八 或一〇 芟二一 卷十臥
到一 咎二 侃五 舍六 妾一三 忞 䏌一三 羌一四 知一五 季 宕一六 夆一七 匍一八
尚一九 武二一 直 昃二三 幸二五 協二六 毒二八 奄二九 卷十一音一 服二 志三 肝
卹 物 舟四 奇五 者六 帑七 卓九 紗 弦 朋 承 青一〇 刑 延 乎一二 弦 昏
一三 廷一四
九畫 卷一為 禹二 𠨘三 首 面八 𤾉一〇 星一五 屋一七 高二〇 貞二一 盾
二四 卷二頁 眉一 要三 韭 廼 卣五 葉六 風 泉七 保 盃二 鼻 酋 癸一二 侯
一三 卷三畐 耑二 卷四是一 爰四 禺六 虐 彖 臭七 飛八 南 秋一〇 卷五易二 壴
显三 彔四 卷六姦 孖 皆二 畏四 爰五 段六 建七 𡗜 看 咠九 𡈼 品二
韋 㘸一二 客一五 㡱 屎一六 負 即 既一七 宦一九 相二〇 冒 甚二一 食二二 穿二三 采



爯二四 亟二五 㪅 妻二六 叟 封二七 建三〇 革三三 降四〇 宎四一 胄 笛四二 皇四三 染
四四 軍四六 冟四八 俎四九 柬五〇 𠧪五一 剌 則五二 威五三 科五四 卷七音二 钦三 𧊒
四 卷八後五 冠 侵七 砅九 卷九県一 卷十卸一 屍 信 茍 叓二 咸五 首 拜
美七 春 某八 香 朏 幽九 衍 盈一〇 癸 匙二 𦘔一三 扁一四 思 疢一五 是一七
沓二 致二五 奏二六 亂 計二七 厚二八 卷十一豙四 度 若六 俞 斿八 复九 恒
一〇 省 便二 昏一三 叛一三 矣一四 重一五 卷十二配 笔一
十畫 卷一鬼二 象四 馬 能 烏五 圅九 𤾉一〇 秝 桑一二 𥃲一三 倉一八
裛二〇 𠷎二一 鬲二二 拜二三 皋二四 旂二五 祈二七 卷二骨 𢃇四 邑七 𡨦 党一〇 盍
二 侯一三 卷三辈二 欮三 茻五 旁一二 卷四夏 㚇三 祝五 哭 躬 彭六 冢 臭
七 肙八 弱九 高 袁 員二 卷五冟一 息 㮚 益二 豈 盄三 卷六竝 卿三 𨾊

六 㫗七 辱八 秝一〇 㼌 甡 畕一二 茲一三 閃 旅一六 配一八 流一九 眔二〇 宵 耿
二 尋 奚二三 隻 㝵二六 兼二七 矩二八 庫 射三〇 修三一 般三二 索 泰 秦三六 弄三七
虔 㽎三八 莽 涉 陟三九 桀 乘 雈四〇 冤 圂四一 羔四二 冥四三 宵四四 原 宎 浧四五
席四六 庫四七 真四九 晉 畢五一 剛五二 班五三 料五四 卷七隼二 卷八宰 訊四 退五
害六 門九 卷十飲 教一 哥 啇五 欶六 戚 貞 素 殺一〇 孫 衮一三 畜 毫一四
栗 扇 臬一六 絲二〇 祠二一 宋 敚二三 笑 討 致 送二五 師二七 臯二八 卷十一畝 晐
二 㞐 疾 害四 圍 𤔲六 朕一〇 䍃一二 展一三 𠂤 棨一四 宮一五 卷十二㪿一 差 哿二
十一畫 卷一离 鹿三 鳥五 焉 魚六 禼七 麥一三 淵一六 隺二 亞二三 率
二六 卷二𡿺一 寅 脊 坐三 異四 逌五 梁 巢八 鹵 桼九 兜一〇 帶一二 族一三
卷三𡙇九 區一三 卷四頃一 𢍁六 唬 彪七 琴 習八 彔一〇 啚一二 卷六從一 眾



二 晨八 曹一三 宿一五 弼一六 麻 既一七 望一八 規二〇 聅二二 得二三 羞二五 尉二六
祭二七 豚 専二八 彗二九 𢀛 寇 罡三二 毀 婁三三 春三六 埶 孰三七 旋三九 處 雈 梟
四〇 莽四一 莫 屚四四 閉 匽四七 黃五〇 㝵五一 斬五三 卷七器五 卷八覓 萬二 婦三
圉 章四 敔六 敕七 執 奞八 雪九 茜 國一〇 卷十參一 悉三 豙 姁八 堇
票九 連 殺一〇 㬎一三 脜一三 晝一四 婚一七 逐 叡一八 睿 曾 商一九 畐 貫 貿 䌛
二〇 爽二二 埴二三 鄉 庸 從二四 設二五 葡二六 卷十一庶六 紹 邵九 陳二 患一三
曼一四 莊一五 卷十二㝵一 䏴三 扇四
十二畫 卷一爲二 禽三 蒐 彘 象四 舄 雈六 萬七 單八 畨二 舜一三
雲一五 棥一八 壺二二 琴二七 卷二須二 卷三黹九 散 㪔一〇 卷四酒三 𡨦四 㱿五
黑二 卷五喜 壺三 卷六臣二 鄉三 聑 㗊四 敢六 登七 焱九 毳 蚰 森一〇

茻棘東猋二 無綿二 堯一四 寒一五 幾一六 臬二〇 飲欻揣二三 赧二四 臯二五
尌二六 叜 晝三〇 毀 敦三三 關 開 勞三四 尊三五 棄三六 尋三八 集 韋四一 朝四四 焚
尞四五 閒四六 奠 壹四九 巠五一 斯 巢五三 孱五四 卷七 曾二 彭三 嵒 麻 喬四 就
五 卷八 犕一 惢 珏 晶 皕二 閏三 詈四 寍六 𢿦 敝 敫七 閑九 戠一〇 釿
二 卷十 循三 惪四 替六 善七 逸八 隉九 覃 斡 畐一〇 發二 筋 𠂢 猒一五
粟 舜 戟一六 買一七 馭 猒 逵一八 容 曾一九 盜二〇 筑二 飧 報 喪二二 智 甹二三
郵二四 最 款二六 夏二九 卷十一 等二 惠三 厠五 博 甹六 娩 游八 復 蜀 絕
九 進二 貴 順一三 量 隆 嵒一五 卷十二 媧二 舒 閔三
十三畫 卷一 羸 鼠五 黽 蜀七 茵二 箏一四 壺一八 鼎二 虞二七 卷二 巢八
業二四 卷四 頤四 躳 鬽六 齊一〇 畺 鬲二 卷五 豊三 卷六 僉二 鄉三 與 歲七

農八 聖九 飾一七 煩二〇 裘二七 鼓 鼔三〇 塞三四 項三七 亂三八 虍 雁四〇 翟 龠
四一 雋四二 劍 解五二 稟五三 桒五四 眷五一 卷七 蘇一 鼻二 畾四 卷八 葬三 置 辟
鹿四 筮五 叔七 殸 睪八 雷九 卷十 敬二 詹七 號八 溼九 衛一〇 意 道
麀一三 毓一七 羨一八 畜二〇 筭二 衙二五 奧 虜二六 會二七 敫二九 卷十一 嗣一 匙
二 愛 郗三 義五 粤七 殿三 亶一四 盟 禁一五 卷十二 肆 肆 散二 般三
十四畫 卷一 熊五 臺一七 爾二六 卷四 蒙七 鳴九 卷六 彔四 舞七 豩九 𦾔
罷二一 朗一三 夢一五 兢一七 監一八 寡 縣一九 蒦 漁二六 對三二 彝三五 熒四五 實四四
塵五四 卷七 熏五 卷八 辟一 語 翌 赫二 奪 槖七 獄八 貶一〇 卷九 盬一 卷十 𧢲
三 德四 罰七 駁八 疑 需二 僕一二 衙 閑 翟一三 算一四 髮一五 叡 圖一九 碧
二四 業二七 劉二八 夢二九 卷十一 堅四 寧二 黃一三 臧 器一五 卷十二 蝦二六 員三 牄四



十五畫 卷一 嵒三 龜七 徽二 履一〇 樂二七 卷二 齒二 稻四 鼒二 質一四
卷四 慶 憂三 罪五 卷五 寠三 卷六 歸二 复一四 殿一五 輦 類一九 膏二 魯二二 飲
二三 覲 虢三八 雍 雁四〇 穎四五 瑾四七 覃四八 卷七 穎四 卷八 磊 晶二 罷三 晶 牖
九 卷十 北 頁三 德四 暗七 黴 墨 麃九 頓一〇 衛 寫一三 鼻 類一四 褒一七 暴 暴
八 壓一九 賣 賡二〇 縣二 徵 賣二三 徹二四 衝二五 稽二七 卷十一 辟一 蕺五 磔
六 餘 豎八 篙九 發一四
十六畫 卷一 燕六 覃一七 稟一九 卷二 栗一三 卷四 鮮七 懋八 需一〇 卷五 豳四
卷六 錦九 雞一〇 棘一三 頻二〇 燮二八 毀三二 毀 聲三三 龔三六 盥三九 器四一 蠱四二
羹四八 縣五一 霍 樂五四 卷七 穎四 卷八 盛 叢二 叡三 頻 叡 學六 冀 奮八 裏九
聯一〇 劓二 卷十 衡八 虎一五 嬴 興二三 孫 璽 普二五 穆 整 鼓二八 卷十一 暨四 羲

穌 御七 導八 憲一四 卷十二 靜 難三
十七畫 卷一 龍六 爵二 卷三 環一二 卷四 罪五 卷六 聽九 臨 萬一八 嬰一九 侖
二三 穗二四 燮二八 彝三四 冀三六 卷八 覃九 卷十 齔七 曄八 學一四 龜一六 繁 燹一七
暴 幽一八 壑一九 贅二〇 鬢二五 辟二八 卷十一 嗣 謌一 虧七 橐九 艱一三 牆一五
卷十二 截 戴一 穀 難三
十八畫 卷一 雞 舊六 萬七 囊二〇 卷四 瞿 雚九 卷五 豐二 卷六 頤一 聶四
彝 蠱一〇 雙 燼二六 鬻三四 闕四一 卷八 盤七 卷十 歸 闕三 簋 簠一四 卷十一 醫一
彝三 虩 虧七 亀一〇 鯀 燹一二 卷十二 釐一 難三
十九畫 卷一 嚳三 疇一六 簾二七 卷六 麓一〇 關二〇 纔四二 盥四九 卷八 贊一 醢
一〇 卷十 難八 繭一三 邊一四 戀一五 蠅一六 賣二〇 羅二一 卷十一 辭 語一 麗 罷五 獸九

二十畫 寶四七 疊四九 卷八 競二 瀚九 韸二一 卷十 斟一三 贏一七 繼二三 卷十一
獻三 卷十二 譽三
二十一畫 卷十一 瓊三 贏五 卷六 囂八 韡一二 闢二四 闌四二 辟五四 卷八 譴二
瀞四 顥六 卷十 邍二四 鹽二六 卷十一 鰥 譴一三
二十二畫 卷十一 灋二五 變二六 卷六 聽九 鰥一〇 龢二四 鑄四五 竊四七 鬻四九 竈
卷十四 五 羅二〇 卷十二 鐵一
二十三畫 卷十一 顯一九 卷八 籥三 鬳八 盥一〇 蠱二 卷十 囍二三 卷十一 蠲三
二十四畫 卷十一 鷃三 卷六 雙一〇 鹽二 鷹四一 鼎四八 鹽四九 卷八 鼑六
二十五畫 卷十 耀二〇
二十六畫 卷十二 鬻一
二十七畫 卷六 鑞一〇 鹵二 卷十 響一七 卷十一 鬻八



二十八畫 卷六 鬱三四
二十九畫 卷六 爨三九
三十畫 卷六 鸝九
三十三畫 卷六 麤一〇 鱻一〇
三十四畫 卷六 龖一〇

轉注兼形聲之字初學有未能曉者附於篇末

四畫 仍 从人乃聲 乃之蒸對轉 以 說文所無秦繹山碑作㠯从人㠯聲 厷 肱本字篆作𠫓从又厶聲 切 从刀七聲
五畫 冬 从仌夂聲 孕 从子乃聲 之蒸對轉 代 从人弋聲 召 从口刀聲 布 篆作㠩从巾父聲 札 从木乙聲
台 說也从口㠯聲 今以怡為之
六畫 在 篆作扗 存也 从土才聲 戈 篆作戋 傷也 从戈才聲 式 从工弋聲 匈 胷本字 从勹凶聲 地 从土也聲
异 舉也从廾㠯聲 收 捕也从攴丩聲 旭 从日九聲 牝 从牛匕聲 列 篆作㓝 分散也从刀𡿪聲 今作裂 𡿪 水流𡿪𡿪也 从巛歺省聲
宄 从穴乙聲 存 恤問也从子才聲 朱氏駿聲云从在省孨省聲 年 篆作秊 从禾千聲 古作秂从禾人聲 匡 篆作匩 㞷聲



七畫 含 从口今聲 冶 銷也从仌台聲 何 儋也从人可聲 壯 大也从士爿聲 奴 殘穿也从又歺(聲) 汨 長沙
汨羅淵从水冥省聲 弁 持弩拊也从廾肉聲 讀若逵 芃 从艸凡聲 坎 陷也从土欠聲 抄 俗鈔字 那 西夷國从邑冄聲 歌談次對轉
沛 从水巿聲 完 从宀元聲 投 从手殳聲 妒 从女戶聲 李 从木子聲 矣 語已詞也从矢㠯聲 佞 从女仁聲 忒 从心弋聲
杏 从木不可省聲 朱云向省聲 序 東西牆也 从广予聲
八畫 肴 啖也从肉爻聲 屈 篆作屈 無尾也 从尾出聲 巷 篆作𨛜 从𨛜共聲 隸从邑省 的 篆作旳 明也 从日勺聲
泣 从水立聲 股 从肉殳聲 帖 帛書署也 从巾占聲 軋 从車乙聲 定 从宀正聲 往 篆作𢓊 从彳㞷聲 育 从𠫓肉聲 所
伐木聲也 从斤戶聲 肺 从肉巿聲 刷 刮也从刀㕞省聲 券 契也从刀𢍏聲 夜 篆作夜 从夕亦省聲 怯 篆作㹤 从犬劫省聲
矤 況詞也从矢引省聲 矢取詞之所之如矢也 炊 从火吹省聲 昃 篆作昊 从日仄聲 祁 从邑示聲 叔 拾也从又尗聲 詩九月叔苴
九畫 巹 謹身有所承也 从己丞(聲) 弇 蓋也从廾合(聲) 緝談旁轉 虹 狀似蟲 从虫工聲 美 進善也 从羊久聲 哀 从口衣聲
咢 篆作咢 譁訟也 从吅屰聲 段 椎物也 从殳耑省聲 㤅 疾利口也 从心从冊 朱云冊省聲 珊 从玉刪省聲 帥 悅本字 从巾㠯聲 侮 从人每聲

拾 从手合聲 柷 从木祝省聲 垂 遠邊也 从土㣺聲 祋 从殳示聲 胄 胤也 从肉由聲 冑 兜鍪也 从冃由聲 昱 明日也 从日立聲
祈 从示斤聲 微文對轉 前 篆作歬 齊斷也 从刀歬聲 今以前為之 亮 篆作倞 从人京聲 津 篆作𣴎 从水𦘔聲 匍 手行也 从勹甫聲
羿 篆作羿 羽之羿風 亦上也 从羽幵省聲 羍 小羊也 从羊大聲 急 从心及聲 枲 从木台聲 紂 馬緧也 从糸肘省聲 俟 从人矣聲
䘏 俗卹字 柔 从木矛聲 胥 蟹醢也 从肉疋聲 帝 从上朿聲 柰 从木示聲 曷 何也 从曰匃聲 祇 地祇也 从示氏聲
胡 牛顄垂也 从肉古聲 疫 从疒役省聲 迒 从辵亢聲 彥 从彣厂聲 耶 俗邪字 炭 从火屵聲
十畫 氣 餼本字 从米气聲 納 絲溼納納也 从糸內聲 朱云 … 枅 屋櫨也 从木幵聲 微寒次對轉 徒
步行也 从辵土聲 島 俗島字 蚩 蟲也 从虫㞢聲 茸 从艸聰省聲 段氏玉裁云从艸耳聲 之東次對轉 冢 从勹豕聲 侯東對轉 特
朴特牛父也 从牛寺聲 石鼓吾毆其樸 吾毆其特 員 瓦器也 从缶肉聲 朔 从月屰聲 秏 篆作秏 稻屬 从禾毛聲 兹 艸木多益也 从艸絲省聲
翁 頸毛也 从羽公聲 西山經天帝之山有鳥焉黑文而赤翁 荅 小尗也 从艸合聲 豹 从豸勺聲 剝 从刀彔聲 虒 委虒 虎之有角者也 从虎厂聲
恥 从心耳聲 迹 从辵亦聲 解模旁轉 敗 使也 从攴耳省聲 悔 从心每聲 海 从水每聲 容 从宀谷聲 遇東對轉 窆 从穴乏聲

耆 从老省旨聲　匪 器似筐从匚非聲今以篚為之　羖 从羊殳聲　陝 从阜夾聲　恭 从心共聲　衄 鼻出血也从血丑聲
釜 篆作釜从金父聲　衮 从衣火聲微文對轉　般 作樂之盛按房聲微文對轉从房殳　旆 从㫃市聲　桓 亭郵表也从木亘聲
脃 篆作肥从肉絕省聲　祟 从示出聲　旃 从㫃丹聲　耕 从耒井聲　唐 大言也从口庚聲
十一畫　貪 从貝今聲　翊 飛皃从羽立聲　梓 从木宰省聲　副 判也从刀畐聲禮記為天子削瓜者副之　聊 耳鳴也从耳卯聲
許 从言午聲　勖 从力冒聲　域 从土或聲　脩 脯也从肉攸聲　理 治玉也从玉里聲　羑 相訹呼也从厶羑聲　寂 篆作宗从宀尗聲
敏 从攴每聲　勒 从革力聲　倏 走也从犬攸聲　偷 篆作婾巧黠也从女俞聲　笛 从竹由聲　埽 从土帚聲　戚 戉也从戉尗聲
䚻 徒歌也从言肉聲　鄜 俗鄜字　御 从彳从卸　虖 嘑也从虍乎聲　虘 鉏也从虍且聲　猗 犗犬也从犬奇聲
責 篆作賚从貝朿聲　野 从里予聲　移 禾相倚移也从禾多聲　商 篆作商　梳 从木疏省聲　覓 篆作覛从𠂢見聲　細
紬 篆作紬从糸由聲　晉 从日从臸按陽對轉　斜 杼也从斗余聲　累 篆作纍从糸畾省聲　唯 从口隹聲　產 从生彥省聲　問 从口門聲
犕 犕之誤體从角甫聲模陽對轉　略 經略土地也从田各聲　赦 从攴赤聲　猜 恨賊也从犬青聲　乾 上出也物之達也从乙倝聲　揮



从手軍聲微文對轉　彬 从彡焚省聲　強 蚚也从虫弘聲陽蒸旁轉　康 穀皮也从米庚聲　將 帥也从寸醬省聲　普 从日並聲模陽對轉
十二畫　殽 相雜錯也从殳肴聲　裋 从衣豆聲　虛 大丘也从丘虍聲　馮 馬疾行也从馬仌聲
雄 从隹厷聲　裕 衣物饒也从衣谷聲　欽 欠皃从欠金聲　荅 俗答字　給 相足也从糸合聲朱云相逮及也　翕 起也从羽合聲　雁
从隹从人厂聲按鴈省聲　童 从䇂重省聲　萑 篆作萑从艸雈聲　渠 从水榘省聲　雅 鴉之本字从隹牙聲　屟 履中薦也从尸枼聲履者
胾 食所遺也从肉仕聲　軸 从車由聲　賃 从貝壬聲　雇 九雇農桑候鳥从隹戶聲今以扈為之　甛 美也从甘舌舌知甘按談添次對轉
猶 玃屬从犬酋聲　堪 地突也从土甚聲　鈔 叉取也从金少聲即抄掠本字　貴 篆作貴从貝臾聲　賀 以禮相奉慶也从貝加聲　焦
从火雥省聲　惄 从心叔聲　隋 裂肉也从肉隓省聲　然 燒也从火肰聲　喙 从口彖聲　敦 篆作𢾾从攴𦎫聲　甯 所願也从用寧省聲
巽 篆作巺巽具也从丌㔾聲　短 有所長短以矢為正从矢豆聲遇寒次對轉　竦 敬也从立从束侯東對轉　厥 發石也从厂欮聲
十三畫　頌 貌也从頁公聲今以容為之　賊 篆作賊从戈則聲　猷 說文作猶　豦 封豕之屬从豕虍聲　裔 衣末邊也从衣冏聲
雍 篆作雝　廉 仄也从广兼聲仄謂堂之仄邊　督 察也从目叔聲　睦 目順也从目坴聲　彀 从弓𣪊聲　虞 騶虞从虍吳聲



畸 殘田也从田奇聲　瑞 从玉耑聲　頒 大頭也从頁分聲　裸 从示果聲歌寒對轉　楚 叢木也一名荊从林疋聲　隉 敗城阜曰隉从阜左聲
毀 从土毇省聲　衙 行皃从行吾聲　雉 从隹矢聲　䖒 古陶器也从豆虍聲　瑟 从珡必聲　舝 車軸耑鍵也从舛萬省聲
署 部署有所网屬从网者聲　髡 从髟元聲　當 田相值也从田尚聲　粱 从米梁省聲　蓋 从艸盇聲泰葉旁轉　電 从雨申聲
睘 篆作睘目驚視也从目袁聲　聘 訪也从耳甹聲　新 取木也从斤亲聲　損 从手員聲　[illegible] 回飛也从𠘧熒省聲　綏 从糸妥聲微歌旁轉
十四畫　匱 匣也从匚貴聲　犖 駁牛也从牛勞省聲　厭 笮也从厂猒聲　僰 犍為蠻夷从人棘聲　蒸 析麻中幹也从艸烝聲
愯 从心雙省聲　厰 岑也从厂敢聲　默 犬暫逐人也从犬黑聲　貌 从皃豹省聲　魁 羹斗也从斗鬼聲　聞 从耳門聲　盡 从皿𦘔聲
戴 大也从大𢦏聲　蒐 茅蒐茹藘人血所生可以染絳从艸鬼朱云鬼聲　截 篆作𢧵从戈雀聲　斲 从斤𠁁聲　嚚 从㗊臣聲　輒 車兩輢也从車耴聲
夢 从夕瞢省聲　髤 篆作鬃从髟桼聲　睿 古文叡省　雐 雐鳥也从隹虍聲　厲 旱石也从厂萬聲　竭 負舉也从立曷聲
嘉 美也从壴加聲　蔽 篆作蔽从艸敝聲　趙 趨趙也从走肖聲　僖 樂也从人喜聲　墊 下也从土執聲　鳳 从鳥凡聲　態 从心能聲
十五畫　滕 水超涌也从水朕聲　瘞 从土疾聲　億 安也从人意聲　數 計也从攴婁聲　賴 贏也从貝剌聲　慮 从思虍聲



黎 履黏也从黍利省聲按黎與利同字利古作𥝢　誾 从言門聲　闅 低目視也篆作闅从門𥄎聲　寫 置物也从宀舃聲　劉 說文無朱云从金刀卯聲
箴 綴衣箴也从竹咸聲　暱 日近也从日匿聲　遮 从辵庶聲　霅 霅雲震電皃从雨譶省聲　範 軓也从車笵省聲　靠 相違也从非告聲
諕 號也从言虎朱云唬省聲　摩 篆作摩从手靡聲　熱 从火埶聲　諒 从言京聲　辥 罪也从辛𡴎省聲　壿 士舞也从士尊聲
十六畫　融 炊气上出也从鬲蟲省聲　冀 北方州也从北異聲　駁 从馬爻聲　輸 从車俞聲　褱 从衣眔聲　穎 禾末也从禾頃聲
遺 亡也从辵貴聲　隸 篆作隸重文　凝 从冫疑聲之蒸對轉　錦 从帛金聲　熹 炙也从火喜聲　鬆 俗𩭹字　頹 俗穨字
閼 遮擁也从門於聲　盧 飯器也从皿𥃩聲　麇 麞也从鹿囷省聲　瘱 靜也从心瘞聲　[illegible] 列也从𠙽吏聲讀若迅今誤作駛作駛
篤 馬行頓遲也从馬竹聲　築 从木筑聲　匔 曲脊也从勹籟省聲　豫 象之大者从象予聲　闇 含闇也从門音聲　嬴 少昊氏之姓从女贏省聲
十七畫　隸 附著也从隶柰聲　韓 篆作韓井垣也从韋取其帀也倝聲　薛 篆作䕊艸也从艸辥聲　鮮 从魚羴省聲
戲 兵也从戈䖒聲　舉 从手與聲　蠛 小蜚也从䖵蔑聲　聳 篆作𢓭生而聾从耳從省聲　糜 从米麻聲　營 从宮熒省聲
檢 書署也从木僉聲　鴻 从鳥江聲　濬 古文按即睿之訛變　穗 从禾惠聲　醜 从鬼酉聲　薨 从死瞢省聲　謹 从言堇聲

癰 篆作癰从心雍聲　鍼 所以縫也从金咸聲　雖 雖蟲也似蜥蜴而大从虫唯聲　彌 篆作彌弛弓也从弓璽聲　嬦 从壽好省聲

鞠 蹋鞠也从革匊聲　鎼 从缶虖聲　闋 事已閉門也从門癸聲　襄 漢令解衣耕謂之襄从衣㐮聲

十八畫　魏 篆作巍　叢 从丵取聲　鬵 从鬲兟聲　蘿 瘞也从艸貍聲　舊 鴟舊舊留也从萑臼聲或作鵂

雝 雝渠也从隹邕聲　離 離黃倉庚也从隹离聲　顒 从頁禺聲遇東對轉　鼄 从黽夫聲　璿 美玉也从玉睿聲泰寒對轉

顓 頭顓顓謹兒从頁耑聲

十九畫　斄 彊曲毛可以著起衣从犛省來聲　繩 从糸蠅省聲　鏖 俗字鏖　靡 从非麻聲　穨 秃也从秃貴聲

獺 从犬賴聲　類 種類相似惟犬為甚从犬頪聲　𧖴 从血農省聲今作膿

二十畫　騭 牡馬也从馬陟聲　龏 慤也从廾龍聲　寵 尊居也从宀龍聲　龐 高屋也从广龍聲　黨 不鮮也从黑尚聲

𠟮 副或體　竇 从穴賣聲　釋 解也从采采取其分別物也睪聲　騫 馬腹墊也从馬寒省聲　蘄 从艸靳聲按蘄字未詳當从蘄省聲

二十一畫　龕 龍兒从龍今聲　續 从糸賣聲　驀 上馬也从馬莫聲　竈 从穴鼀聲　霸 月始生霸然也从月䨣聲



屬 蟲也从尾蜀聲　纍 从糸靁省聲　蠡 从䖵彖聲　鶱 飛也从鳥寒省聲　巍 从嵬委聲

二十二畫　饕 从食號聲　懿 篆作懿嫥久而美也从壹恣省聲詢書金縢對曰信噫馬本噫作懿按懿或為發聲之詞此當以歕為本字从欠壹聲歕美也从心歕聲

二十三畫　龕 俗龕字　讞 議罪也从水與法同意獻聲　襲 从衣龖省聲　龔 給也从共龍聲

變 从文䜌聲

二十四畫　鷹 癰籀文　讋 从言龖省聲　贛 賜也从貝竷省聲　纔 帛雀頭色赤而微黑色如紺纔淺也从糸毚聲之談次對轉

二十五畫　鬭 鬥取也从鬥斲聲　鼉 从黽單聲歌寒對轉

二十六畫　[illegible] 从縠丵聲

二十八畫　鑿 从金糳省聲

# 文源附錄二

## 引用彝器異名箋

儀兒鐘 寒齋集古錄（以下略稱集古）卷一儀兒鐘 周金文存（以下略稱周存）楚余義鐘　伐徐鐘 周存曾公伐徐鐘　留鐘 周存細鐘

𣅀疕鐘 殷文存（以下略稱殷存）𣅀㽞鐘　寏鼎 集古六 師雝父鼎　使曾鼎 周存曾寏伯鼎　周客鼎

集古四寏鼎　聑也人鼎 周存 取他人之善鼎　䞨鼎 周存 南公有司鼎　鬲比鼎 周存 鬲攸从鼎　無曩鼎

周存無昊鼎　猲鼎 周存 猲盉方鼎　鄭同媿鼎 集古六 鄭君媿鼎 周存 鄭同媿鼎　師趛鬲 周存 師趛鼎

𤸫叔鼎 周存 𤸫叔鼎　趠鼎 集古五 趠鼎　且子鼎 集古六 且子鼎　叔盉 奇觚室吉金文述（以下略稱文述）卷一 叔鼎

褱𨜫鼎 集古五 褱鼎　姒𦽟母敦 集古八 南方敦　段敦 集古十一 畢仲孫子敦　禹敦 集古十一 叔向父敦

守敦 集古十 使夷敦　系敦 集古十二 伯雍父敦　周客敦 集古十二 周寮敦　己姜艾敦 集古十二 己侯敦　𢿌敦

集古八 郘敦　𢼸叔敦　師害敦 集古十二 㝬生智父敦　孫叔多父敦 集古八 孟姜敦　豺敦 集古十一 曾侯豺敦



伯就父敦 集古八 伯喬父敦　盨敦 夢郼草堂吉金圖（以下略稱金圖）盨敦　伯壺 集古十四 伯作姬酓壺　寧𤔲壬壺

說文古籀補 家德氏壺　𠬝安賓鉼 古籀補 賓鉼　叔家父匡 古籀補 叔家父簠　弭仲匡 古籀補 弭中簠

史㠯匡 集古十五 史㠯簠　熊凶匡 集古十五 旅虎簠　𢼸君匡 集古十五 留君簠　頊盨 集古十五 頊簋盨

𩵦叔盨 集古十五 仲𢓊盨　遇甗 周存 師雝父鼎　居趩甗 古籀補 居後彝　侯氏鐈 古籀補 齊侯鐈

食鳳戈 金圖續編 貴脂小戈　丕隆矛 古籀補 帝降矛　其次句鑃 周存 其尼句鑃

太保鑄器 集古七 太保敦　洹子器 集古十四 齊侯罍　小臣俞器 集古十三 丁子尊　散氏器 集古十六 散氏盤

貝彝易器 敬吾心室識款圖（略稱識款）爵 無名　樊君器 金圖 樊君鬲　蘇冶妊器 周存 鮴冶妊鼎

毋寧器 集古十三 毋寧緒婦方尊　若癸受丁器 集古三亞形母癸鼎十三母癸尊七亞形母癸敦　闕字器 殷存 闕鼎

癸山器 集古七 癸山敦　旁器 集古六 旁肇鼎　仲丮良父器 集古十六 中盤　子廟圖器 集古十九 圖卣

麐婦器 文述六 農鼎　寡子器 集古十八 寡子卣　佁伯達器 集古八 卲伯達敦　辛器 周存 辛鼎

祖乙父己器 殷存 祖乙父己卣　雝公器 識篆 雝公觶　器作妣器 集古七 器作妣敦　此字器 集古十三 亞形尊

祖乙父器 集古十八 父辛卣　欽器 集古十四 欽器

太保彝 集古七 太保敦　彭女彝 集古六 十七彭女鼎　禽彝 古籀補 王伐鼎侯敦　交彝 文述五 交尊

𢦏彝 集古十三 十九𢦏卣 𢦏尊　鼎妃彝 集古十二 梢妃敦　遣彝 集古十三 十九遣卣 遣尊　賢彝 集古九 衛公叔敦

克彝 周存 克鼎　公貿彝 周存 貿鼎　取彝 集古十三 取尊　井季㚤彝 集古十九 井季㚤卣　揗彝

古籀補 䢅盤　叉彝 集古十九 叉卣　宗婦彝 集古六 十四宗婦鼎 十六宗婦盤 十三宗婦敦　伯矩歆彝 周存 伯矩鼎

天子聽彝 集古十一 天子聽觚　汪伯彝 識篆 汪伯卣　𡨦彝 古籀補 𡨦敦

𡧊尊彝 集古十一 十九𡧊卣 𡧊尊　善尊彝 周存 善鼎　遂尊彝 集古六 遂啓諆鼎　效尊彝 集古

十九效卣　吳尊彝 集古十三 吳尊　戒尊彝 周存 戒鼎　仲尊彝 集古八 仲敦　盂尊彝 集古廿二 盂爵

𠩺尊彝 周存 𠩺鼎　向尊彝 集古十九 向卣　趩尊彝 集古十三 趩尊　遘尊彝 文述一 太保鼎



伯尊彝 集古七 伯敦　遽尊彝 集古十三 師遽方尊　遄尊彝 殷存 乍父乙彝　趩尊彝 集古五 趩鼎

𠋊尊彝 攈古錄 𠋊尊　𧊒尊彝 集古十九 𧊒卣　戒尊彝 周存 戒鼎　雷尊彝 古籀補 罍鬳

美尊彝 集古廿二 美爵　寓尊彝 集古十九 寓卣　朋尊彝 集古十三 朋尊　庚贏尊彝 集古十九

庚罷卣　伯魚尊彝 集古十 伯魚敦　師遽尊彝 集古十三 師遽方尊　滕虎尊彝 金圖 滕虎敦

者姛尊彝 集古廿 諸女角　魯侯尊彝 識篆 魯侯角　戍者尊彝 集古八 戍都敦

大豐尊彝 集古十一 聃敦　𨑹伯尊彝 金圖 𨑹伯彝　效父尊彝 文述十七 效父彝　周公

尊彝 周存 魯公鼎　康侯尊彝 集古六 康侯鼎　員父尊彝 集古十九 員父卣　安父尊彝 識篆

安父彝　伯傣尊彝 集古十九 伯傣卣　戒叔尊彝 集古九 戒叔敦　若媽尊彝 集古十二 文母敦

堇伯尊彝 集古六 堇伯鼎　雍伯尊彝 周存補遺 雍伯鼎　雝公尊彝 周存 雝公鼎　義妣

尊彝 集古十七 義妣鬲　康侯尊彝 集古六 康侯鼎　司徒司尊彝 集古八 司徒司敦　遽伯還



尊彝 集古八 遽伯還敦　𥁰仲狂尊彝 集古十九 𥁰仲狂卣　小臣麦尊彝 文述十六 麦鼎　京隣

仲尊彝 集古十三 父辛尊　匽侯見事尊彝 周存補遺 匽侯見事鼎　自作㬪仲尊彝 集古

六 伯作㬪仲鼎

克𪔅彝 集古五 克鼎　姬𪔅彝 周存 姬鼎　王䵼彝 集古七 王作姒䵼敦　尨姞䵼彝 集古十二 尨姞敦

史頌䵼彝 集古四 集古十　史頌敦 史頌鼎　師湯父䵼彝 集古四 師湯父鼎

甲部　小臣傳器 集古十三 師田父尊　母甲尊彝 集古二十 母甲觶　𤸷盉尊彝 殷存 盉作父甲卣

善䵼彝 集古六 父甲鼎

乙部　𠈉父乙器 集古八 𠈉父乙敦　宁未父乙器 集古十四 父乙盉　父乙旅車器 集古十三 父乙尊

檀伯器 金圖 𩫖伯彝　𩵦生器 集古十二 𩵦生敦　覃宇父乙器 殷存 覃父乙卣　奢彝 集古八 公姒敦

肆𠂤彝 殷存 戊辰彝　辛子彝 古籀補 辛子敦　公違彝 集古六 公違鼎　𪆫侯尊彝 集古七 祖乙𪆫侯叔敦



匽侯尊彝 集古十六 燕侯作父乙匜　矢伯尊彝 殷存 矢伯尊　𡨦友辰尊彝 集古六 庚午鼎

旂尊彝 集古十三 旂僕鼎　𪒠尊彝 識篆 𪒠伯卣　㝬尊彝 集古六 㝬鼎　遄尊彝 殷存 作父乙彝

錫㝱尊彝 集古十八 商方卣　𢆶貝駒尊彝 殷存 作父乙彝

丙部　叔𪓑器 集古七 叔𪓑父丙敦　𣪘器 殷存 作父丙鼎

丁部　母父丁器 集古三 父丁鼎　宁中立戈父丁器 殷存 父丁卣爵　文父丁器 集古三 文父丁鼎

立戈父丁器 殷存 戈父丁敦　𠂤器 殷存 立𠂤父丁卣　登器 殷存 車父丁觶　無憂彝 殷存 作父丁卣 無憂

宁形獸形父丁彝 集古廿一 父丁斝　乙亥彝 集古七 乙亥敦　旁彝 集古十九 田文旁卣　𡨦彝 殷存 𡨦作父丁尊

天子聽彝 集古廿一 天子聽觚　宰椃尊彝 集古廿 宰椃角　𥛚尊彝 集古五 丙午鼎　易尊彝 集古十二 三家敦

虢陀尊彝 殷存 作父丁鼎 戊寅　聽尊彝 集古十三 𠂤作且丁尊　甚尊彝 集古五 甚諆鼎　商尊彝 集古十三 商尊

攸尊彝 集古十九 父丁卣

戊部

妣戊器 集古三 木工冊鼎　癸旻器 集古廿三 癸旻作考戊爵　獸器 般存 獸爵　同尊彝 集古十三 同敦

父戊舟尊彝 集古廿三 父戊舟爵　萑尊彝 般存 家作父戊卣　傳尊彝 綠草九 傳卣　旅尊彝 集古三 父戊鼎

己部

㚔字父己器 集古大 父己卣　兟字父己器 集古十三 兟父己尊　冉彝 集古十九 八冉卣　[illegible]尊彝

集古十九 西父己卣　作冊般尊彝 般存 般作父己甗　小子射尊彝 識篆 小子射鼎

庚部

羊字父庚器 集古三 羊父庚鼎　家字立戈父庚器 集古十八 父庚卣　山形祖庚器 識篆 無名

婦庚器 集古十八 婦庚卣　子父庚器 集古二十 父庚觶　奉彝 集古五 己亥鼎　豚彝 集古八 父庚敦

辛部

妣辛器 集古七 子形 立豕形妣辛敦　聿貝父辛器 集古二十 聿貝父辛觶　史棗兄彝 般存 乍且辛敦

僚彝 般存 㷖尊　伐商彝 集古廿一 丁未伐商角　[illegible]彝 古籀補 日辛敦　龔尊彝 般存 乍文母辛鬲

匽侯尊彝 集古六 匽侯鼎　父辛尊彝 集古十九 父辛卣　鉌尊彝 集古六 鉌鼎　伯寠尊彝 般存 白寠盉

奉尊彝 金圖 扨 作父辛彝　且之商尊彝 般存 乍父辛卣　京隣仲尊彝 集古十三 父辛尊　酉尊彝





盤仲柽尊彝 集古十九 盤仲柽卣　索物彝 集古廿一 索諆角

壬部

受器 集古二十 受兄日壬觶　受尊彝 集古十三 [illegible]尊　叔宿尊彝 般存 叔宿乍日壬敦

癸部

鳥形父癸器 識篆 無名　匜形祖癸器 集古廿二 匜形祖庚爵　南亞䌛 集古廿一 丙申角

貉子尊彝 集古十九 貉子卣　御尊彝 集古十三 御方尊　婦闌尊彝 集古廿一 婦闌觥　咎尊彝 集古

十九 咎敦 十 九 咎父癸卣　罘尊彝 集古十九 罘卣　戈尊彝 集古十二 子作父癸敦　兄癸尊彝 集古十九 聿舟兄癸卣

閩侯林氏[illegible][illegible]樓